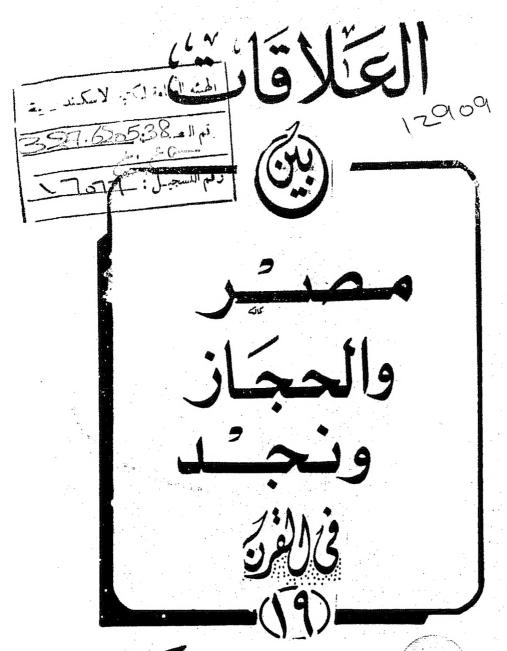
الطبعة الثانية ١٩٩٥م/١٩٩٥ه. Bibliotheca Alexandrina سَفُدبديرالحَلواني الدرس بجامعة الأزهر





دكتور سعدبديرالحلوان الدرس جامعة الأزهر

الطبعة الثانية ١٩٩٥م/١٤١٥

بسم الله الرحمن الرحيم

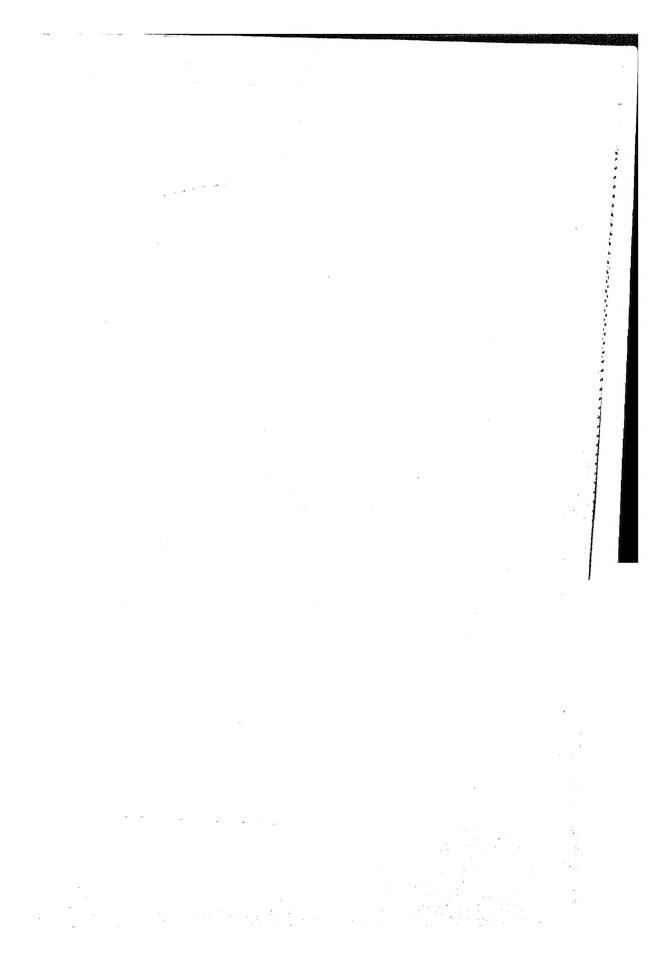


إلى روح أمى غفر الله لها وطيب ثراها وأسكنها الفردوس الأعلى ، فكم تمنت أن ترى هذا العمل قد خرج الى النور .

إلى والدى أطال الله في عمره ومتعه بالصحة والعافية .

إلى زوجتى التى صبرت على مشاق إعداد المادة العلمية وهيأت ظروفاً طيبة لإتمامها .

إلى بناتى أسماء ، ونادية ، وابنى أحمد ، والأمور جنة ، الله اخوتى جمال ، وأيمن ، وماجد ، وأخواتى شادية ، وفاطمة ،



وغيرها بين الشعبين ظلت آثارها باقية بعد خروج جيش محمد على من شبه الجزيرة تنفيذا لمعاهدة ؟ لندن الشهيرة سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م .

كما استمرت العلاقات المصرية الحجازية في أشكالها المختلفة قائمة على قدم وساق ، وظهر ذلك واضحا في المجال السياسي والعسكري كحماية الحجازين باستثناء العربان - لجنود المحلة المصرية المنسحبين إلى مصر - واستعدادات الشريف لدرء الخطر الانجليزي الذي بات المحدد السواحل المصرية ، وكالتدخل المصري بالحجاز لعزل والى جدة عشمان باشا تاتار سنة المحدد السواحل المصرية ، وكالتدخل المصري بالحجاز لعزن والى جدة عشمان باشا تاتار سنة المحدد / ١٩٤٥ .. وتدخلها في تثبيت الشريف محمد بن عون على إمارة مكة ، وارسالها الحملات المتتالية لدرء الأخطار العسيرية عن الحجاز ، وكانت هناك أوجه عديدة أخرى المعلوقات السياسية بين مصر والحجاز قثلت في الصراع بينهما على ضم محافظتي سواكن ومصوع ، وكذلك القلاع المصرية في شمال الحجاز

وتعد قضية إرسال المنفيين من كل قطر إلى الآخر إحدى صور العلاقات السياسية التي توحى بامتداد كل قطر ليكمل الآخر جغرافيا وانسانيا .

وفى مجال التجارة كان البحر الأحمر والشركات الملاحية المصرية التى أرسلت أساطيلها فيه من أعظم العوامل على زيادة الأغاط التجارية بين القطرين وقد قمثلت فى البن ، والملح والغلال والقطن والحيوانات والذهب والكتب وغيرها . كما كانت قناة السويس عاملاً قوياً على زيادة الحركة التجارية بين الموانى المصرية ومثيلاتها الحجازية .

كما شاركت الاتصالات الفكرية والاجتماعية في إذكاء وتنمية العلاقات المصرية الحجازية فتأثر بعض المصريين بدعوة ابن عبدالوهاب عن طريق معابر عدة ، وتأثر بعض المجازيين وأبناء شبد الجزيرة العربية بالنهضة العلمية المصرية الحديثة التي كان يتزعمها بعض رجال الأزهر والمدارس الحديثة كما تأثروا بما أدخله محمد على وحفيده اسماعيل باشا في مصر من تقدم علمي غربي واكبته نهضة ثقافية وأدبية حملها بين القطرين علماء وطلبة علم ومهاجرون وتجار من كلا القطرين ومن سائر أقطار العالم الاسلامي .

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمه

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا أن هدانا الله وصلاة وسلاما دائمين على المبعوث رحمة للثقلين القائل :خيركم من تعلم العلم وعلمه " صلوات الله عليه وعلى آله ومن أهتدى بهديه إلى يوم الدين .

ويعذ

فقد وحد الله بين المسلمين في مناسكهم ، وسن لهم سنة التعارف على اختلاف أجناسهم فكانت وحدة لا تنفصم عراها ، وحبا الله شعبي مصر والحجاز بمقومات وأسياب خاصة جمعت بينهما في بوتقة واحدة .

فبالاضافة إلى وحدة الدين واللغة كان للامتداد الجغرافي والنسب والصهر والتزواج المستمر بين الشعبين أثر عظيم في قيام علاقات إنسانية وطيدة في شتى المجالات طوال القرون الخالية ، وقد امتدت هذه العلاقات وغت حتى ظهرت لنا بجلاء ووضوح في القرن الثالث عشر المهجري التاسع عشر الميلادي .

ولقد أدى اشتراك الشعبين فى مدافعة الأخطار والخطوب البرتغالية والفرنسية والانجليزية وغيرها إلى تأصيل وحدة المصير وترثيق عرى الأخوة الاسلامية والعربية بين الشعبين المصرى والحجازى ، ونما لا شك فيه أن هذه العلاقات ازدادت على مر القرون حتى بلغت ذروتها فى القرن الذى نحن بصدد دراسته ، وعندما ظهرت دعوة ابن عبدالوهاب الاصلاحية فى نجد داعية إلى المبادئ السلفية الاسلامية تلقفها آل سعود فكان من الطبعى أن يناوئهم أشراف الحجاز فاحتدم الصراع بين الفريقين نما دفع الدولة العثمانية إلى الزج بمصر فى براثن هذا الصراع الذى امتزجت فيه الروح المذهبية والتنازع على الحدود بين نجد والحجاز ، وقد صاحبت حملات محمد على إلى شهده الجزيرة صور وأشكال للعلاقات السياسية والاجتماعية والفكرية والاقتصادية على إلى شهده الجزيرة صور وأشكال للعلاقات السياسية والاجتماعية والفكرية والاقتصادية

وقد أدى هذا الاختلاط الفكرى إلى انصهار الشعبين فتشابهت كثير من العادات والتقاليدي التي انتقلت بين القطرين متأثرة عؤثرات عديدة وروافد شتى .

وكان لموكب الحج المصرى النصيب الأكبر في تنمية تلك العلاقات بين القطرين على الرغم من تعدى عربان الطريق واعتدا التهم المتكررة في قوافل الحج المصرية واضطرار الحكومات المصرية المتعاقبة المعاقبة المعربة وتسليح القرافل المصرية لمدافعة أخطار العربان .

وقد حمل ركب الحج المصرى كل عام ما اعتادت مصر أن ترسله من كسوة للحرمين ومخصصات عديدة للفقراء والموظفين والعلماء والأشراف وللاصلاحات المدينة التي كان الحجاز يحتاجها بين الحين والآخر ، وشملت تلك الاصلاحات الحرمين الشريفين ، والقلاع المصرية الحجازية ، وتنمية موارد المياه ، والأخر ، وشملت تلك الاصلاحات الحرمين الشريفين ، والقلاع المصرية الحجازية ، وتنمية موارد المياه ، والرعاية الصحية والتنقيب عن المعادن ، وتنظيم البريد ، وغير ذلك نما كان لها أعظم الأثر في رفع المعاناة عن الحجاج من شتى بقاع الأرض بالاضافة إلى انتفاع أهالي الحجاز بها . كل ذلك زاد من وشيحة الارتباط الأخوى الإسلامي بين الشعبين في مصر والحجاز .

وإنى ليشرفني

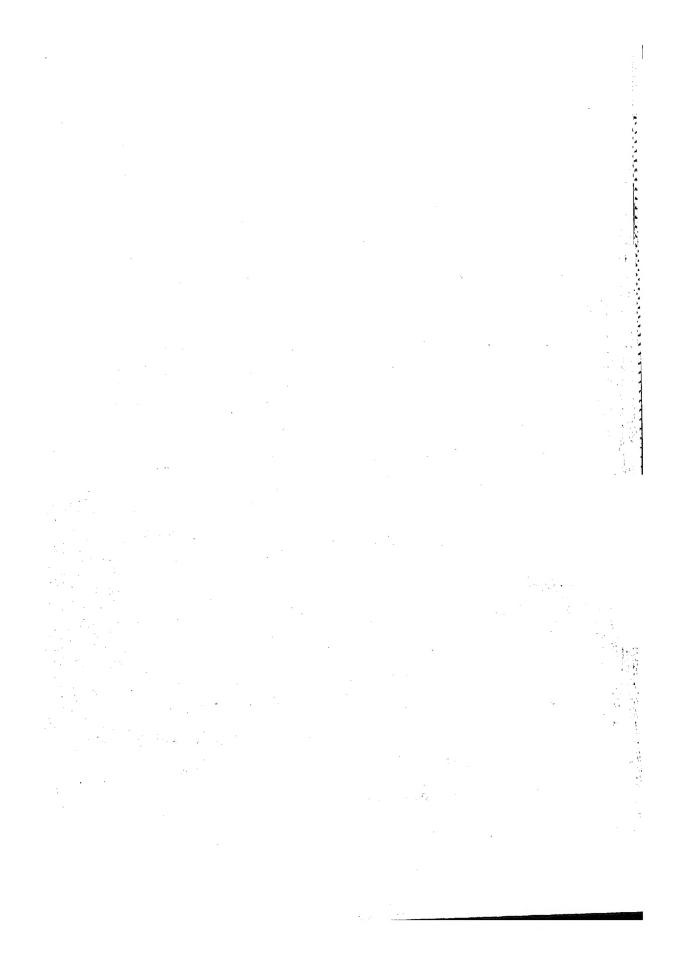
أن أتقدم بوافر الشكر والعرفان إلى أستاذًى أ . د / عبدالجواد صابر المصري ، أ و أ . د / السيد محمد حسن الدقن على توجيهاتهم ونصحهم فجزاهم الله عتى خير الجزاء .

كما أشكر كل من أسدى لى المعونة العلمية فى دار الوثائق بالقاهرة والرياض وأخص بالشكر أيضا عميد كلية الآداب جامعة الملك سعود بالرياض وجميع أعضاء هيئة تدريس قسم التاريخ بالكلية على ماقدموه لى من عناية واهتمام عظيمين .

والله ولى التوفيق ،، المولف

د , سعد بدير العلواني

سخا - مصر في ١٩٩٢/٣/١ م



الفصلالأول

ملامع العلاقات المصرية الحجازية سنة ١٨٤٠ هـ / ١٨٤٠م

العلاقات منذ ظهور الشرافة حتى سنة ١٢١٧ هـ / ١٧٩٧ م :

عا لا شك فيد أن الارتباط البشرى والاقتصادى والحضاري بين مصر ومنطقة شبد الجزيرة العربية قد امتد في بطن التاريخ إلى أقدم العصور ، وازداد هذا الارتباط بالفتح الاسلامي العربي لمصر سنة ٢١ هـ / ٦٤٢ م ، ويهجرة بعض القبائل العربية إليها بنية الاستقرار ، ونشر الدين الاسلامي واللغة العربية فيها (١) .

واذا كانت مدن مصر وقراها قد باتت منذ العصر الاسلامى الأول ميدانا مفتوحا لأبناء شبه الجزيرة العربية يؤمونها وعارسون فيها نشاطهم الاقتصادى ، فإن كثيرا من المصريين قد قصدوا بلدان شبه الجزيرة لأداء مناسك الحج ، واستقر بعضيم في المدن المقدسة ، ومارس البعض الآخر أنشطة اقتصادية مختلفة (٢).

واضافة إلى ذلك فقد عدت مصر ميدانا منتوحا لكل المسلمين من شتى البلدان الاسلامية شأنها في هذا شأن الأقطار الاسلامية كلها في مختلف العصور السابقة التي ارتفع فيها لواء الخلافة . هذا من الناحية الاجتماعية ، أما الناحية السياسية فقد أصبحت مصر تابعه للمدينة المنورة عاصمة الحجاز.

⁽١) يذكر البعض أن هناك موجات حامية تواندت من شبه الجزيرة العربية منذ قجر التاريخ على مصر ، وكونت اللبنة الأولى للشعب المصرى في العصر الفرعوني غير أن هذا الرأى يحتاج إلى تمحيص لا يتسع المجال له ، أما عن النسب والقربي فالأول يعود إلى أبناء اسماعيل عليه السلام لأن أمه (هاجر) مصرية والصهر يتصل بجارية القبطية زوج الرسول مطالب ، فالمصريون بذلك أخوال العرب .

أنظر: عزيز محمد حبيب - المملكة العربية السعودية - الأنجلو المصرية - القاهرة ١٩٧٥ - صص ٢٤٨، ٢٤٩ .

⁽۲) د/ عبدالرحيم عبدالرحين عبدالرحيم - الحجازيون في مصر في القرن العاشر الهجرى السادس عشر الميلادي - مجلة الدارة - العدد الأول - السنة الحادية عشر - شوال ١٤٠٥ هـ صص ١٤١ ، ١٤٢ . وجدير بالذكر أن البحث المذكور تناول جانيا كبيرا من أنشطة الحجازيين الاقتصادية والاجتماعية في مصر ، لمزيد من التفصيل أنظر : ١٤٥ ومابعدها .

الفعل الأول

ملامع العلاقات المصرية الحجازية سنة ١٨٤٠ هـ / ١٨٤٠ م

الملاقات منذ ظهور الشراقة حتى سنة ١٢١٢ هـ / ١٧٩٧ م :

عا لا شك فيه أن الارتباط البشرى والاقتصادى والحضاري بين مصر ومنطقة شبه الجزيرة العربية قد امتد في بطن التاريخ إلى أقدم العصور ، وازداد هذا الارتباط بالفتح الاسلامي العربي لمصر سنة ٢١ هـ / ٦٤٢ م ، وبهجرة بعض القبائل العربية إليها بنية الاستقرار ، ونشر الدين الاسلامي واللغة العربية فيها (١).

واذا كانت مدن مصر وقراها قد باتت منذ العصر الاسلامى الأول ميدانا مفتوحا لأبناء شبد الجزيرة العربية يؤمونها ويمارسون فيها نشاطهم الاقتصادى ، فإن كثيرا من المصريين قد قصدوا بلدان شبه الجزيرة الأداء مناسك الحج ، واستقر بعضيم في المدن المقدسة ، ومارس البعض الآخر أنشطة اقتصادية مختلفة (٢).

واضافة إلى ذلك فقد عدت مصر ميدانا مفتوحا لكل المسلمين من شتى البلدان الاسلامية شأنها في هذا شأن الأقطار الاسلامية كلها في مختلف العصور السابقة التي ارتفع فيها لواء الخلافة . هذا من الناحية الاجتماعية ، أما الناحية السياسية فقد أصبحت مصر تابعه للمدينة المنورة عاصمة الحجاز.

⁽١) يذكر البعض أن هناك موجات حامية توافدت من شبه الجزيرة العربية منذ فجر التاريخ على مصر ، وكونت اللبنة الأولى للشعب المصرى في العصر الفرعوني غير أن هذا الرأى يحتاج إلى تمحيص لا يتسع المجال له ، أما عن النسب والقربي فالأول يعود إلى أيناء اسماعيل عليه السلام لأن أمه (هاجر) مصرية والصهر يتصل بمارية القبطية زوج الرسول مناهم ، فالمصريون بذلك أخوال العرب .

أنظر : عزيز محمد حبيب - المملكة العربية السعودية - الأنجلر المصرية - القاهرة ١٩٧٥ - صص ٢٤٨ ، ٢٤٩

⁽۲) د/ عبدالرحيم عبدالرحين عبدالرحيم - الحجازيون في مصر في القرن العاشر الهجري السادس عشر الميلادي - مجلة الدارة - العدد الأول - السنة الحادية عشر - شوال ١٤٠٥ هـ صص ١٤١ ، ١٤٧ . وجدير بالذكر أن البحث المذكور تناول جانبا كبيرا من أنشطة الحجازيين الاقتصادية والاجتماعية في مصر ، لمزيد من التفصيل أنظر : ١٤٥ ومابعدها .

منذ عهو عمر بن الخطاب رضى اللهمنه حتى عهد على بن أبى طالب (كرم الله وجهه) حيث انتقلت الخلافة إلى الكوفة. فأصبحت مصر والحجاز تابعين لها ثم انتقلت في العصر الأموى إلى دمشق فأصبحت مصر والحجاز تابعتين لها .

أما في العصر العباسي فقد اتخذت بفداد حاضرة للعالم الاسلامي وأصبحت مصر والحجاز تابعتين لها (١).

ولما استولى الفاطميون على مصر سنة ٣٥٨ ه / ٩٩٩ م ، واتخذوها حاضرة لخلافتهم ضموا اليها بعض الولايات الأخرى ، ومنها الحجاز النابدأ يأخذ أشكالاً مختلفة من التبعية لمصر فى القرون التالية تمثلت فى الدعوة للفاطميين على منابر مكة والمدينة ، والاعتماد على ما كانت ترسله مصر من غلات ومؤن للحجاز ، وصار النفوذ الفاطمي مسيطرا على بقاع الحجاز فى أغلب عصرهم ، ما عدا الفترات التى كانت تشب فيها بعض الثورات التى كان يتزعمها أشراف مكة (٢) ، إلا أنها لم تكن تلبث إلا قليلا فيعاود الفاطميون نشر نفوذهم بالترغيب مرة وبالترهيب مرة ثانية (٣) .

وفى العصر الأيوبى اهتم صلاح الدين وخلفاؤه بالسيطرة على الحجاز لمكانته فى نفوس المسلمين ولرغبة الأيوبيين فى أن يكونوا حماة للحرمين الشريفين ، هذا بالاضافة إلى أن صلاح الدين قد أراد السيطرة على طريق التجارة فى البحر الأحمر لأهميته إبان حروبه ضد الصليبين (٤) .

⁽۱) أحمد بن زينى دخلان - خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام - مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة المراء ١٣٩٧ هـ - ص ص ١٠١٠ .

⁽۲) مثال ذلك ما حدث في عهد محمد بن جعفر بن محمد (أبو هاشم) أمير مكة في سنة ١٩٤٠ / ١٠٠٠م عندما قطع المذكور الخطبة للمستنصر العبيدي صاحب مصر ، وأعاد الخطبة على مناير مكة للعباسين أنظر :

الفاسي (محمد بن أحمد الحسيني) العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين - مؤسسة الرسالة - ط ٢ - جد ١ - بيروت - ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦م - ص ص ح ٤٤٠، ٤٤١ .

 ⁽٣) المقريزي (تقى الدين أحمد بن على) - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار - جـ ١ - القاهرة ١٢٧٠ هـ /
 ١٨٥٤ - ص ٣٥٣ .

وأنظر : اين غلدون (عبدالرحمن بن صعمد) العبر وديوان المبتدأ والخير - جد ٤ - ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م - ص ص ص ١٠١ ، ١٠٢ .

⁽٤) عائشة بنت عبدالله باقاسى - بلاد الحجاز في العصر الأيوبي - دار مكة للطباعة والنشر - ط. ١٤٠٠ هـ / ١٤٠ م. / ١٩٨٠ م - ص ٣٧ .

حتى لقد بلغ اهتمام الأيوبيين بالحجاز أن ولى الملك الكامل الأيوبي ابنه الملك المسعود على بلاد الحجاز واليمن ، وكان الخطيب يعلن في دعائه للملك الكامل على منبر مكة : الشعارات الآتية :

" صاحب مكة وعبيدها ، واليمن وزبيدها ، ومصر وصعيدها ، والشام وصناديدها والجزيرة ووليدها سلطان القبلتين وخادم الحرمين الشريفين " (١) إعلاما لقدر الملك الكامل وإعلانا لملكه .

وفي العصر المملوكي لم تقل عناية المماليك بالحجاز عن عناية الأيوبيين به وقد ظهر ذلك جلبا من تسكهم بلقب: " صاحب الديار المصرية والشامية والحجازية كما ظهرت عنايتهم بالحجاز من تلك العمارات والاصلاحات التي أقام هاهناك (٢).

ولا أدل على ذلك من جهود السلطان قايتباى ، ومساهماته العظيمة في الحجاز فقد أمر ببناء مدرسة ملاصقة للحرم المكى ، وصرف عليها أموالا كثيرة ، وعمر الحرم المدنى بعد أن شبت فيه النار كما أوقف عدة قرى بمصر لتحمل غلالها إلى المجاورين كل عام (٣) .

واستمرت تبعية الحجاز لمصر حيث ساعد على ذلك استعانتالأشراف الحاكمين باسم مصر بأمراء الحج المصريين (٤) على الحجازيين الآخرين المتطلعين الى الحكم

وظل النفوذ والهيمنة المصرية في تذبذب مستمر بين الظهور والاختفاء ، وبين الضعف والقوة ، كما كان هذا النفوذ في أحيان كثيرة مباشرا ، وفي أحيان أخرى كان غير مباشر الى أن دخل العثمانيون

⁽١) الفاسي - العقد الثمين - جـ ٢ - ص ٢٨٣ .

۲) المصدر السابق - جـ ٤ - ص ص ١٨٠ ، ١٨٠ .

⁽٣) الاسحاقى (محمد بن عبدالمعطى أبى الفتح بن أحمد) - أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول - المطبعة الشرقية - ١٣٠٣ هـ - القاهرة ص ١٥٠ .

⁽٤) كان أبو بكر الصديق أول من لقب بأمير الحج سنة ٩٩ - ١٣٠ م، وقد شملت مسئولية أمير الحج قيادة المجيج والاشراف على شئونهم ، وصيانة الأمن بينهم ولهم ، كما كان أمير الحج يتصدر القيام بشعائر الحج ، ويبدر أن بداية أمارة الحج في مصر كانت منذ أنتقال الخلافه العباسية اليها بعد سنة ٦٦٠هم / ١٢٦٢م ثم أصبح تعيين أمير الحج يتم من قبل سلاطين الماليك ، ثم فعل العثمانيون الشئ نفسه بعد سنة ٩٢٣هم / ١٥١٧م .

أنظر دائرة المعارف الاسلامية - طبعة الشعب مجلد ٤ - ص ٤٣٦ ومابعدها ،ود / محمد بديع شريف - في مهبط الوحي دار الفكر - ط ٢ - القاهرة ص ١٩٠٠ .

مصر سنة ٩٩٢ هـ / ١٥١٧ م (١).

وبتوضيح أكثر أستطيع أن أقول: أن الأشراف الذين خضعت لهم مكة من منتصف القرن العاشر الميلادى الى الربع الأول من القرن العشرين قد اعتبروا أنفسهم حكاما محليين يدينون بالولاء للدولة العظمى التى تسيطر على القاهرة - في أغلب الأحوال.

وقد ترتب على دخول العثمانيين مصر أن دخل الحجاز سلميا تحت السيادة العثمانية عندما بادر الشريف بركات (٢) بإرسال ابنه أبى غى (٣) إلى القاهرة يحمل مفاتيح الحرمين الشريفين معلنا الولاء للعثمانيين فأكرمه السلطان سليم الأول وأعطاه تفويضا بحكم والده (٤) للحجاز . وفي هذا العصر أخذ هذا الارتباط بين مصر والحجاز شكلا آخر فقد ظلت فيه سلطة الأشراف وظل تعاقبهم على حكم إمارة مكة على جرى عاداتهم مع تبعية بقية المدن الحجازية لها والتي كان يباشر شئوونها أمراء من المنتمين ألى الشريف في مكة ، غير أن العثمانيين غيروا هذا النظام فنصبوا على مدن الحجاز العظيمة كلدينة وينبع وجدة ولاة عثمانيين مثلوا السلطة العثمانية فيها .

⁽۱) حافظ وهبه - جزيرة العرب في القرن العشرين - ط ۲ - القاهرة ۱۳۳ هـ / ۱۹٤٦م - ص ١٤٤ وانظر : عبدالله العثميين - تاريخ المملكة العربية السعودية - ح ۱ ط ۲ - ۱٤٠٩ هـ / ص ۱۷ .

 ⁽۲) هر الشريف بركات بن محمد بن بركات المولود بمكة سنة ۸٦۱ هـ / ۱٤۵۷ م ، وبمن تلقوا العلم في الأزهر الشريف على نحو أربعين شيخا وأجازوه ، وقد ولى شرافه مكة في سنة ٩٠٣ هـ / ١٤٩٧ م وتوفى بها في سنة ٩٣١ هـ / ١٥٩٥ م .

أنظر: ابن زيني دحلان- خلاصة الكلام - ص ٥٣ ومابعدها .

⁽٣) هو أبو نمى بن يركات المولود سنة ١٩١١ هـ / ١٥٠٥ م، وتولى إمارة مكة بعد أبسهحبث كان أبو نمى فى العشرين من عسره ، وله مواقف مصموده فى صد البرتغاليين عن جدة سنة ٩٤٨ هـ / ١٥٤١ م وتوفى أبو نمى سنة ٩٤٣ هـ / ١٩٨٥م بعد أن ترك للأشراف قانونا سمى باسمه .

أنظر : ابن زيني دهلان - خلاصة الكلام - ص ٥٣ ومابعدها .

وحسين محمد تصيف - ماضي الحجاز وحاضره حـ ١ - ط ١ - ط ١ -= ١٣٤٩ هـ ص ص ١٧ ومابعدها .

⁽٤) أبن إياس (محمد بن أحمد) - بدائع الزهور في وقائع الدهور - تحقيق محمد مصطفى - ح ٥ - الهيئة العامة للكتاب - ط ٣ - القاهرة - ١٤٠٤ هـ ١٩٨٥ - ص ١٩٣ وأنظر: د/ محمود صالح منسى - حركة البينظة العربية - ط ٢ القاهرة - ١٣٩١ هـ/ ، ود / السيد محمد الدقن - دراسات في تاريخ الدولة المشمانية - ١٤٠٠ هـ - ص ٤٧ ، والباحث نفسهالسلطان الأشرف طومان باي والمقاومة المصرية للغزو العشماني - القاهرة ١٩٧٩ - ص ٩٠ .

كما دعم العثمانيون وجودهم في الحجاز بحاكم عثماني على رأس فرقة عسكرية كاملة متمركزة في جدة ، وقد أضيفت إلى هذا الحاكم وظيفة مشيخة الحرمين ليشرف على التعمير في مكه (١) .

وكان حاكم جدة يتلقي أوامره من العاصمة التركية أحيانا ، وأحيانا أخري من مصر وكان والى مصر له شأن في عزل شريف مكة وتعيينه .

ومن النظم التى اعتمدتها الدولة العشمانية أن والى مصر كان من واجباته تقديم المقترسات الخاصة بولاة مكة نظرا لثقة العثمانيين بولاة مصر من ناهبة ولقربهم من الحجاز ، وبُعد عاصمة العثمانيين عنه من ناحية أخرى (٢) . ولأن الدولة أقرت نظام تبعية الحجاز والبمن وباشوية الحبشة المصر اداهبا فقد جاء في النظام والقانون العثمانيين أن قرارات الدولة وفرماناتها تنفذ في الحجاز والبحن وولاية الحبش عن طريق ديوان مصر حتى الحملات المسكرية كان لابد من مرورها بحصر أولا طبقا لهذا النظام.

إلا أن ولاء الأشراف وانتما هم للعثمانيين كانا يتذبذبان بين الحين والآخر فكان الأشراف كلما أنسوا ضعفا من العثمانيين والمصريين وسعوا نفوذهم ، وأعلواكلمتهم لكنهم كانوا يتظاهرون دائما بأنهم خدام السلطان (٣) .

ومما يدل على أن تبعية الحجاز لمصر ظلت قائمة في العصر العثماني أن الباشا كان يلقب بألقاب رسمية عديدة منها: الوزير المعظم، كافل المملكة الشريفة الاسلامية بالديار المصرية، والثغور المحمية .والأقطار الحجازية.

كما كان يطلق عليه أيضا : حافظ الديار المصرية والأقطار الحجازية ، وما حمل باشا مصر هذا اللقب إلا بسبب تبعية منطقة الحجاز لمصر ، ولمسئوليته كذلك عن رعاية قافلة الحج ومخصصات الحرمين

أنظر: هبدالقدروس الأنصارى - موسوعة تاريخ مدينة جدة - مجلد ١ دار مصر للطباعة - ط ٣ - القاهرة العاهرة مدينة عدم ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢م - ص ٣٠٠٠ .

⁽١) كان أول من تولى أمرجدة من قبل العثمانيين هو قاسم الشرواني الذي كان تاجرا يقيم بمكة ، ثم سافر إلى مصر، واتفق وصوله إليها مع دخول السلطان سليم فاتحا فتقرب الشرواني منه فعينه أمينا في بندر جدة وأميرا عليها.

⁽٢) أحمد السباعي - تاريخ مكة - مطبوعات نادي مكة الثقاني - ط ٦ - ١٤٠٤ هـ ص ص ٤٥١ ، ٤٥٢.

 ⁽٣) حافظ وهيد - جزيرة العرب في القرن العشرين - ص ١٤٤ .

الشريفين ، ومحمل وكسوة وغير ذلك (١) .

وقد أخذ الارتباط الدينى والاقتصادى بين مصر والحجاز يزداد بعد أن أمر السلطان سليمان المشرع بشراء بعض قرى مصر ووقفها وإدارتها على الغلة التي ترسل سنويا من مصر لتوزع في مكة عوجب الدفاتر السلطانية (٢).

وفى عهد السلطان سليم بن سليمان زيدت مخصصات الحرمين الشريفين من الفلال سبعة آلاف أردب أخرى وكانت هذه المخصصات تحمل من الأوقاف السلطانية فى مصر على ظهور الجمال إلى السويس ، ومن هناك كانت تشحن فى السفن الى جدة أو ينبع (٣) .

أما في العصر السعودي الأول فقد كان لظهور دعوة ابن عبدالوهاب الاصلاحية في نجد على يد الشيخ محمد بن عبدالوهاب (٤) انعكاسات مختلفة على سير العلاقات المصرية الحجازية انتهت بالتدخل العسكري المصري لصالح العثمانيين والأشراف في الحجاز.

⁽١) عن بداية الكسوة وتسيير المحمل أنظر: البتنوني - الرحلة الهجازية - ط ٢. القاهرة- ١٣٢٩هـ - ص ص ١١٤، ١١٥ وحسين محمد نصيف - ماضي المجاز وحاضره - ص ٩٤.

وداً مصطفى محمد رمضان - وثائق مخصصات الحرميين الشريفيين في مصر إيان المصر العثمانى وأهميتها في تاريخ الجزيرة العربية - ندوة تاريخ الجزيرة - الرياض ١٣٩٧ هـ - ص ١٠٥٠.

⁽۲) يذكر أستاذنا الدكتور / السيد محمد الدقن: أن هذه القرى كانت مخصصة للكسوة الشريفة التي ترسل سنويا الى الحجاز، بعد أن ذكرأن سليمان المشرع أمر باستكمال تكاليف الكسوة من الخزائن السلطانية انظر: كسوة الكعبة المعظمة عير التاريخ - ط ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م - ص ٩٥.

⁽٣) أنظر تفاصيل ذلك عند: القطبى (قطب الدين النهر والى الحنفى) - الإعلام بأعلام بيت الله الحرام - مكتبة الكليات الأزهرية - مصر ٣٠٥ هـ ص ص ١٩١ ، ١٩٢ ، ٢٢٥ . وأنظر: أحمد السياعى - تاريخ مكة ص ٢٢٥ .

⁽٤) نشأ محصد بن عبدالرهاب في بلاة المبنية بنجد ، وتعلم الفقه الحنبلي فيها ثم سافر إلى المدينة ليتم تعليمه ، وطاف بعدة بلدان مثل البصرة وبغداد وكردستان وهمدان وإصفهان ، ثم رحل إلى قم ، ومنها عاد إلى بلده المبنية فاعتكف ثمانية أشهر ثم خرج بدعوته الاصلاحية على الناس التي تضمنت نبذ الفساد والاشراك بالله ، وشفله أمر العباد كثيرا ، كسا شغلته قضية التوحيد ، وما انتشر بين المسلمين من بدع وخزعبلات ، وقد أطللق أعداء بن عبدالوهاب على دعوته بالحركة الوهابية نسبة إلى والده بينما يطلق الوهابيون على أنفسهم الموحدين والمسلمين السلمين.

فعندما ظهرت دعوة بن عبدالوهاب الاصلاحية اعتبر الأشراف تلك الدعوة وأصحابها خصوما لهم واتخذ الشريف - مساعد بن سعيد - تدابير مضادة في مكة عنعه أهل نجد من تأدية فريضة الج في عهد محمد بن عبدالوهاب وفي عهد محمد بن سعود (١).

إلا أن الشريف مساعدا طلب من الدرعية بعض علماء الدعوة لمناظرة علماء مكة فأجيب إلى ذلك ، غير أن المناظرة لم تسفر عن نتيجة تذكر .

وقد تجددت المناظرة في عهد الشريف أحمد بن سعيد الذي أرسل سنة ١١٨٥هـ / ١٧٧١ م إلى الأمير عبدالعزيز بن محمد بن سعود والامام محمد بن عبدالوهاب بهذا الخصوص ، فاجتمع علماء الطرفين بمكة ودارت المناظرات بينهما في جدال طويل حول مبادئ دعوة السلنيين احتكم الجميع خلالها إلى كتب الحنابلة إلا أن ذلك لم يسفر عن نتيجة تذكر أيضا (٢).

وفى تلك الآونة كان هناك صراع يدور فى الحجاز بين زعماء الأشراف لعبت فيه مصر دورا خطيرا.

وقد كان ميلاد ابن عبدالوهاب في سنة ١١٥ هـ/ ١٧٠٣ م وكان له خمسة من الأبناء هم: حسين وحسن وعلى وعبدالله وإبراهيم . أنظر : أحمد أمين - زعماء الاصلاح في العصر الحديث - ط ٤ - ١٩٧٩ م - القاهرة ص ١٠٠ ومابعدها . ود / عبدالعزيز محمد الشناوي - الدولة العثمانية دولة اسلامية مفتري عليها - ج / - القاهرة - ١٩٨٠ ص ص ٧٩٠ ، ٧٤٢ .

وأنظر: ابراهيم بن عبيد ال عبدالمحسن - تذكرة أولى النهى والفرقان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان - حد ١ - ط ١ - ص ١٣ .

- (۱) د/ ابراهيم الفوزان إقليم الحجاز وعوامل نهضة الحديثة الرياض ١٤٠١ هـ ١٩٨١ م ص ٢٦ ويذكر د/ الفوزان ، ود / عبدالرحيم عبدالرحمن أن شريف مكة هر مسعود وليس مساعدا وهذا لبس لأن السابق عليه مسعود والاثنان منعا الحجاج النجديين من دخول الحرم ، وقد أيد هذا أحمد السباعي مؤرخ مكة ، وأهل مكة أدرى بشعابها أنظر : د / ابراهيم الفوزان ص ٢٦، د / عبدالرحيم عبدالرحين الدولة السعودية الأولى ص ١٢٦ وأحمد السباعي تاريخ مكة ص ٤٨٨ .
- (٢) د/ عبدالرحيم عبدالرحمن الدولة السعودية الأولى ط ٢ ج ١ ص ٤٦- وانظر: د/ ابراهيم جمعة الأطلس التاريخي للدولة السعودية ١٣٩٨ هـ ص ٥٦ . وانظر: صلاح الدين المختار تاريخ المملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها ح ١ ص ٤٢ .

نقد نشب الخلاف في سنة ١٩٦١/ ١٩٦٩ م بين الشريف مساعد بن سعيد الذي هر من ذرى زيد - أويين عبدالله بن حسين بن يحيى زعيم آل بركات على إمارة مكة وكان الآبركات قد استقر رأيهم على محاربة مساعد وقومه فحاولوا احتلال مدبنة جدة . إلا أنها استعصت عليهم فعادوا منها إلى وادى فاطمة (١) وهناك تفتق ذهنهم على طلب مساعدة والى مصر فتوجه عبدالله بن حسين البركاتي إليها حيث التقى بعلى بك الكبير (٢) الذي كان يعد العدة للثورة على العثمانيين في مصر وتوسيع مناطق نفرذ، فوجدها على بك فرصة سانحة اهتبلها ليصل نفوذه الى مكة وليكون ذلك أدعى لقبوله بعض الشئ عند الرأى العسام الذي لايقبل الانشقاق على الدولة العشمانية باعتبارها دولة الخلاقة الاسلمية في هذا العصر .

وقد كلف على بك الكبير أمير الحج - محمدا بك أبا الذهب - باصطحاب البركاتي الى مكة ومساعدته على تولى الأمارة وكان ذلك في سنة ١١٨٢ هـ / ١٧٦٩ م

⁽۱) يرتبط تاريخ وادى فاطعة بتاريخ مكة حيث سكنه بعض أمرائها إبان الحكم العثماني، كما سكنه أيضا بعض الأشراف في ذلك الوقت . ويطلق على هذا المكان أيضا : وادى مر الظهران ، ووادى الشريف ، وينسب الوادى الى فاطعة الزهراء بنت الرسول صلى الله عليه وسلم أو لفتاة كانت تدعى فاطعة الجزاعية - يوجد في هذا المكان قبرها ، ويبعد هذا الوادي ٢٥ كم عن مكة . أنظر : أحمد عبد الإله عبدالجبار - عادات وتقاليد الزواج بالمنطقة الغربية ط ١ - ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٧ م - جدة - ص ص ١٣٣ ، ١٣٢ .

⁽٢) ولد على بك ني بلاد الأبازة من أعمال القوقاز سنة ١٧٢٨ م / ١١٤١ هـ وكان أبوه واحدا من قساوسة الكنيسة اليونانية ، وني إحدى الرحلات اختطف قطاع الطرق عليا وباعوه لأحد تجار الرقيق الذي أهداه إلى مديرا جمرك الأسكندرية اليهوديين غقدماه هدية إلى ابراهيم (كتخذا جاويش) (البنكجرجي) ، واعتنق على الاسلام في غل كتخذا جاويش وتعلم ، وأخذ يترقى حتى بلغ مرتبة الصنجقية ، ثم لم يلبث أن تولى منصب شيخ البلد سنة ١١٧٤/١٧٠ هـ ، وقكن بعد ذلك من إزاحة منافسيد على مشيخة البلد ، وعلى رأسهم عبدالرءمن كتخذا الذي كان له الحل والعقد ، ثم قمكن من عزل الباشا العثماني ، وخلع طاعة الدولة العثمانية بعد أن دانت له الحجاز ومصر أنظر : على باشا مبارك - الخططط التوفيقية الجديدة لمصر والقاهرة ومدنها ويلادعا القرية والشهيرة ج ١ - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ط ٢ - ١٩٨٠ ص ١٥٠ . ود/ ليلي عبداللطيف أحمد - الصعيد في عهد شيخ العرب همام - ١٩٨٧ م ص ١٣٤ ومابعدها . وانظر في ترجمته محمد كمال السيد - الأهر جامعا وجامعة - سلسلة البحوث الاسلامية ٢٠١٨ هـ - ص ص ص ٥٥ ،

وعندما انتهى أمير الحج المصرى إلى مكة لم بُظهر نبته في عزل الشريف مساعد وتولية البركاتي في الوقت الذي شعر فيه الشريف مساعد عا يجرى فأرسل إلى أمير الحسج المسرى عقب الفراغ من منى بيومين ليغادر مكه بعسكره منعاً لما يحدث من التشويش فارتحل الأمير دون إظهار شيء من الخلاف (١).

وأرى أن السبب الذى منع أبا الذهب من عزل مساعد هو عدم تجهيز حملة حربية تكفى لهذا الأمر في الوقت الذى كان فيه الشريف مساعد فى منعه بين أهله ورجاله وعلى أرضه كذلك ، فاستصعب أبر الذهب تولية البركاتي وأرجأ توليته إلى العام المقبل ليتمكن من إقام العدة فى مصر ثم العودة الى مكة في حملة قوية لمبايعة الشريف عبد الله البركاتي (٢) واسقاط الشريف مساعدين سعيد وبعد أن استفحل الشقاق بين الشريف عبد الله والشريف مساعد ترك الشريف عبد الله المبرك مساعد ترك الشريف عبد الله المجاز مهلاً وجهه

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٣٤، ٤٣٥.

⁽۲) والغريب أن الجبرتى قد سكت عن أخبار هذه الحملة الاستطلاعية ، ولم يروى لنا أخبارها على الرغم من ذكره تفصيلات الحملة الدى قبلها مباشرة ، ويبدوا أن . أمرها كان فى طى الكتمان لم يعلم به إلا أمير الحج والبركاتى وعلى يك فلم يصل إلى علم الجبرتى إلا أخبار الحملة الثانية - التى سنتحدث عنها - بعدا ظهر الاستعداد لها . كما لم يُشر الي هذا الموضوع د/ عبد الرحيم عبد الرحين على الرغم عن ذكره تفصيلات الحملة الثانية بعد ذلك ، ولهذا غقد اضطرارالي الاعتماد على السباعي - مؤرخ مكة - وحده فى تلك المرحلة الأولى حيث أنه استقى معلوماته من مستطوطين : الأول افادة الأنام لعبد الله غازى ، والثانى : تاج تواريخ البشر لمحمد سعيد الحضرارى ولم تصل اليهما يدّى وألاحظ هنا بعض الخلط التاريخي فبينما يذكر الجبرتي أن عبد الله البركاتي ورد على (على بك) سنة ١١٨٤ يد / ١٧٧٠ م نجد أن السباعي يذكر أن عبد الله البركاتي خرج ع أمير الحج سنة ١١٨٣ هـ / ١٧٢٩ م فمعني ذلك أن ورود البركاتي كان قبل ذلك . والتوفيق بين الروايتين يمكن أن نتلمسه عا ذكره محمد أديب غالب : من أن عبد الله هرب بعد عودة المحمل المصرى سنة ١١٨٣ هـ / ١٧٣٠ م موة ثانية الى مصر ليستنجد بعلى بك .
قدمني ذلك أن المرة الأولى كانت سنة ١١٨٠ هـ / ١٧٣٠ م ، والثانية سنة ١١٨٤ هـ : ١٧٧٠ ، والأخيرة هي التي تحدث عنها الجبرتي كانت في احداث سنة ١١٨٠ هـ / ١٧٣٠ م ، والثانية سنة عنها الجبرتي كانت في احداث سنة ١١٨٠ هـ / ١٧٣٠ م ، والثانية سنة عنها الجبرتي كانت في احداث سنة ١١٨٠ هـ / ١٧٠٠ م ، والثانية سنة عنها الجبرتي كانت في احداث سنة ١١٨٠ هـ / ١٧٠٠ م ، والثانية سنة عنها الجبرتي كانت في احداث سنة ١٨٠٠ هـ / ١٧٠٠ م ، والثانية سنة عده عنها الجبرة عنها الجبرة عنها الجبرة عنها الجبرة عده الحداث سنة ١١٨٠ هـ / ١٧٠٠ م والثانية الى عدم عده الحداث سنة عده الكرد محدد العدم المحرود عده الحداث سنة ١٨٠٠ هـ العدم العدم العدم المحرود عدم العدم السبعد العدم ا

صوب اسلامبول ، وهناك التقى بالسلطان العثماني الذي كتب له مكاتبات يوصى فيها عليا بك به ، وكان على بك مشغولا حينئذ بتوطيد دعائم استقرار ملكه في مصر لتخلص له في النهاية .

وقد صادف طلب الشريف عبدالله هوى نى نفس على بك ، فأمر باعداد حملة كبيرة لهذا الغرض ، ووصف الجيرتي هذا الاعداد بقوله :

" وأمر بتجهيز الذخائر والأقامات ، وعمل البقسماط الكثير ، حتى ملأوا منه المخازن ببولاق ومصر القديمة والقصور وبيوت الأمراء المنافى الخالية ثم عبوا ذلك ، وأرسل مع باقى الاحتياجات واللوازم من الدقيق والسمن والزيت والعمل والسكر والأجبان فى البر والبحر ، واستكتب أصناف العساكر أتراكا ومغاربه وشواما ومتاولة ودورزا وحضارمة ويمانية وسودانا وحبوشا ودلاة وغير ذلك ، وأرسل منهم طوائف فى المقدمات والمشاة وأنزلوهم من القلزم (١) فى المراكب وصحبتهم الجباخانات (١) والمدافع وآلات الحرب " .

وقد كان على رأس هذه الحملة محمد بك أبر الذهب ، وكان خروجها من مصر في صفر سنة ١٨٨٤ هـ : يونيه ١٧٠ م (٣) .

وعندما وصلت الحملة المصرية إلى ينبع ، وقعت معركة حامية بين طليعة الحملة المصرية التي كان يقودها محمد بك أبو الذهب وعربان ينبع الموالين للشريف أحمد بن سعيد (٤) أمير مكة ، وكان

⁽١) القلزم اسم مدينة كانت تقع بالقرب من مدينة السويس الحالية وقد طغت عليها الرمال شأنها في ذلك شأن السواحل التي تقع في الأرض الجبلية العالية وقد أطلق على البحر الأحمر بحر القلزم نسبة الى هذه المدينة التي كانت تقع في أقصى الشمال من هذا البحر. أنظر: دائرة المعارف الاسلامية - م ٦ ص ٢٩٩.

⁽٢) الجبه خانه في التركيبة المكان الذي يودع به الأسلحة والمعدات الحربية والذخائر . إلا أن الجبرتي أستعملها هنا بعنى الذخيرة لا بمعنى المخزون أو المستودع . أنظر : د / أحمد السعيد سليمان - تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل - القاهرة ١٩٧٢م ص ٦٥ .

⁽٣) الجبرتي عجائب الآثار ج ١ - ص ص ٥٥٥ ، ٤٥٦ .

⁽٤) تولى الشريف أحمد بن سميد إمارة مكة بعد وفاة أخيد في أواخر سنة ١١٨٤ هـ / ١٧٧٠ م وكان الشريف عبدالله آنذاك في مصر ، فلما عاد في صحبة الحملة وجد أن أحمد بن سميد قد تولى إمارة مكة عوضا عن أخبه (مساعد بن سعيد).

يقودهم وزيره درويش أغا ، وقد أنتهت هذه المعركة بانتصار طلبعة الحملة المصرية ، وهزيمة العربان، ومصرع أعداد كبيرة منهم ، ومصرع قائدهم (١) درويش أغا (٢) .

وبعد أن احتلت الحملة مدينة ينبع تقدمت إلى وادى فاطمة في جموع حاشدة من العربان بينما كان الشريف أحمد بن سعيد المتقهقر يستنفر القبائل ويقوم بتحصين مركزه ، وفي الرقت نفسه أرسل مفتى مكة إلى قائد الحمله برسالة يطلب فيها مقابلته والتفاوض معه ، فلما التقي المفتى بقائد الحملة محمد بك لم يجد منه إلا جوابا واحدا وهو أنه مأمور بانتزاع إمارة مكة من الشريف أحمد وتسليمها إلى الشريف عبدالله .

وفى ١٦ من ربيع الأول سنة ١١٨٤ هـ / ١٧٧٠ م تحرك أبر الذهب بحملته من وادى فاطمة متجها صوب مكة إلا أن الشريف أحمد بن سعيد وجد أنه لاطاقة له بهذا الجيش بعد أن تغرقت عند البادية فغادر مكة إلى الطائف ، ودخل الشريف عبدالله مكه منع الجيش المهاجم ونودى له بالامارة .

وقد تتبع جيش الحملة مع بعض جنود الشريف عبدالله فلول جيش الشريف أحمد المعزول الذي تحصن بالطائف ، ثم لم يلبث أن هرب منها ، فلاحقه جنود الحمله ثم أحاطت به غير أنه تمكن من الفرار متوجها إلى اللبث . وقد اكتفى أبو الذهب بفرار الشريف أحمد بن سعيد فنصب الشريف عبدالله أميرا على مكة ، ثم أرتحل في جنده إلى مصر في ٢٠ من جمادي الأولى سنة ١١٨٤ هـ ١٧٧٠ م بعد أن ترك حامية قوية للخطة التي اتفق عليها مع على بك في مصر (٣) .

ويتوقف الباحث بعد هذا العرض عند العلاقة بين الاتصالات الأولية التي حدثت بين الشريف أحمد بن سعيد والسعوديين ، وبين تلك الحملة المصرية التي استنجد بها عيدالله البركاتي .

⁽۱) ذكر أحمد السباعي في كتابه تاريخ مكة ص ٤٣٦ أن وزير الشريف درويش أغا قد فر هاربا عندما عجز عن صد الحملة المصرية إلا أن الجبرتي ذكر قوله : " وانتصر عليهم المصريون وقتل وزير البنبع المتولى من طرف شريف مكة وقتل معه خلائق كثيرة . أنظر : الجبرتي - ج ١ - ص ٤٥٦ .

⁽٢) الجيرتي - عجائب الآثار جـ ١ - ص ٤٥٦ .

⁽٣) أحمد السباعي - ٣٥٥ وما بعدها - وأنظر: محمد جمعان محمد دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز (٣) . ٩٧ . ٣٧ . ٣٧ . ٣٧ .

فيذكر الدكتور / عبدالرحيم عبدالرحين (١) : أن الشريف أحمد بن سعيد أتصل بالسموديين في سنة ١١٨٥ هـ / ١٧١ م محاولا التفاهم معهم على الرغم من عدم تمكنهم من تهديد الحجاز في ذلك الوقت المبكر ، وأن هذا الاتصال كان بسبب خشيته من استنجاد الشريف عبدالله بن بركات عصر ، وطعمه في التأييد العسكري من السعوديين لصد الحملة المصرية المرتقية .

ولا يمكننا التسليم بهذا الرأى لأن الواقع التاريخي يخالفه من وجهين :

المؤهجة الآول: أن اتصالات كثيرة حدثت بين أشراف مكة والسعوديين دون أن يكون هناك تهديدات تشكلها حملة مصرية ، مثل الاتصال الذي حدث بين مسعود بن سعيد شريف مكة وبين محمد بن سعود والأمام بن عبدالوهاب سنة ١١٦٥ ه / ١٧٥٢م ، وكذلك الاتصالات التي دارت بين الشريف غالب والسعوديين بزعامة عبدالعزيز بن محمد بن سعود والأمام بن عبدالوهاب سنة ١٢٠٤ه / ١٧٩٠م (٢) على الرغم من عدم وجود تهديد بحملة مصرية أو غيرها .

والوجه الثانى: هو أن استنجاد الشريف عبدالله بمصر كان فى عامى ١١٨٣ه / ١١٣٩ ، ١١٨٤ ، ١١٨٤ م بينما كان اتصال الشريف أحمد بن سعيد بالسعوديين فى سنة ١١٨٥ه / ١٧٧١م أى بعد عودة الحملة إلى مصر .

والذي يمكن أن نستنتجه هو أن اتصال الأشراف بالسعوديين في ذلك الوقت لم يخرج عن كونه استطلاعا لمعرفة حقيقية ما تردد وشاع عن السعوديين من وصفهم بالغلو والشدة وتحريف الدين (٣)

فلم يخرج الأمر عن دعوة علماء نجد لجلاء الغموض الذي أكتنف دعوتهم الجديدة وثمة تساؤل

⁽١) د/ عبدالرحيم عبدالرحمن - الدول السعودية الأولى - ص ص ١٢٧ . ١٢٨ .

⁽٢) د/ ابراهيم الفوزان - أقليم الحجاز - ص ٦٩.

⁽٣) أتهم أعداء الدعوة أبن عبدالوهاب بأنه مبتدع ، وأن مذهبه خامس المذاهب وأنه لا يحب الرسول الله ولا أولياء ، وأنه يدعو الى زيارة قبر الرسول الله ، والصلاة علبه كما أتهموا ابن عبدالوهاب كذلك بأهمال أمر المناهب الأربعة وإتلاف كتبها ، وأن السعوديين ينسدون القلوب ويغيرون عقائد الناس . أنظر : أحمد بن حجر ال أبو طامى - الشيخ محمد بن عبدالوهاب - ص ١٨٠ .

يفرض وجوده حول قول الجبرتى $^{(1)}$ عن عبدالله بن بركات وخرج الشريف عبدالله هاربا وذهب إلى ملك الروم $^{(1)}$ واستنجد به فكتب له مكاتبات لعلى بك بالمعرنة والوصية والقيام معه ، وحضر إلى مصر بتلك المكاتبات . وذلك في سنة ١١٨٤ هـ / ١٩٧٠ م .

والتساؤل هو: لاذا أوعز السلطان العثماني إلى على بك بالقيام على رأس حملة الي الحجاز لمناصرة الشريف عبدالله ؟ والاجابة تكمن في طريقة العثمانيين عندما يريدون التخلص عن يشتمون منه رائحة العصيان فانهم يحاولون توريطة في عمل يودي به أو بخصمه وفي كلا الحالتين تصبح الدولة هي الكاسبة بصورة أو بأخرى .

وكانت بوادر عصيان على بك فى تلك الفترة قد ظهرت وحسنات الشريف أحمد لدى الدولة قد خفت وهذا الأسلوب قد استخدمه العثمانيون فيما بعد مع محمد على باشا عندما دفعره دفعا إلى شبه الجزيرة العربية فى سنة ١٢٣٦ هـ / ١٨١١ م (٣) لقتال الوهابين .

ولم يقتصر دور المصريين على الحملة التي دخلت الحجاز بزعامة أبي الذهب لأن سطور التاريخ تنطق باشتراكهم في مواقع حدثت بعد ذلك نذكر بعضها فيما يلي على سبيل المثال:

فبعد رحيل الحملة واستقرار الأمر للشريف عبدالله لم تفت الأحداث في عضد الشريف المعزول أحمد بن سعيد فجهز في نفس العام جيشا من ثقيف وما والاها ثم زحف على مكة واحدم القتال ويذكر:" أنه أسفر عن هزيمة عبدالله ومؤيديه من عسكر مصر الذين أضطروا إلى الفرار الى وادى "ثم انتقلوا منه الى جدة فحاصرتهم القبائل فاضطروا إلى اللجوء إلى ينبع ، ومنها فروا إلى مصر مع الشريف عبدالله الذي سافر بعد ذلك من مصر إلى الأستانة وظل بها الى أن مات (٤).

ومعنى ذلك أن عبدالله كان قد استبقى معه بعض الجنود المصريين تحسبا لما قد يحدث .

وهناك خبر آخر فحواه أن الشريف سرور بن مساعد استنجد يأمير الحج المصرى اسماعيل بك الدفتر دار في سنة ١١٨٧ هـ /١٧٧٣م فأمده بفريق من الخيالة المصريين غير أن هذا الفريق عجز عن

⁽١) الجبرتي - عجائب الآثار - جـ ١ - ص ٤٥٥.

 ⁽٢) يقصد الجيرتي علك الروم سلطان العثمانيين .

 ⁽٣) هذا التاريخ الذي أوردته هو تاريخ تحرك الحملة المصرية بقيادة طوسون باشا في طريقها إلى الحجاز.

⁽٤) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٣٩ .

صد الثوار الذين كان يقودهم الشريف أحمد بن سعيد (١) كما حاول الشريف أحمد بن سعيد بعد هذا العام غير مرة (٢) الاستعانة بأمراء الحج المصرى والشامى ليساعدوه فى عزل الشريف سرور - وتلك محاولة غريبة لأن المصريين هم الذين أخرجوا الشريف أحمد بن سعيد ، فكان من الطبعى أن يعتدروا عن عدم مساعدته محتجين بأنهم لا يخوضون قتالا إلا بجرسوم خاص .

وفى عهد الشريف سرور هذا حدثت بعض الاعتداءات على قافلة الحج المصرى ففى سنة الاسمال المراد بك على على قافلة الحج المصرى ففى سنة الاسمال ١٧٨٦/هم عمرضت بعض قبائل حرب طريقها غير أن أمير الحج المصرى (مراد بك) تمكن من أسر نفر منهم وأمر بكيهم بحديد محمى فى خدودهم ليكون ذلك وشما يعرفون به إلا أن بعض مشايخهم تشفع فيهم فأبى الأمير وأتم ما أمر به قصاح صائحهم " بالقبائل حرب " فاجتمعوا على القافلة من كل حدب وصوب ، وأعملوا فيها السيف حتى لم ينج منهم إلا القليل وفر أمير الحج (٣).

ويصف لنا الجبرتى الحادثة بشكل منظم ودقة أكثر مبينا السبب الحقيقى فيقول (1): "وسبب ذلك كله رعونة أمير الحج – مراد بك – فإنه لما أراد أن يتوجه بالحجاج إلى المدينة أرسل إلى العرب فحضر إليه جماعة من أكابرهم ، فدفع لهم عوائد سنتين ، وقسط البواقى على السنين المقبلة بموجب الفرمان وحجز عنده أربعة أشخاص رهائن فبدا له أن كواهم بالنار في وجوههم ، فبلغ ذلك أصحابهم ، فقعدوا للحجاج في الطريق ، فبلغ أمير الحج ذلك فذهب من طريق أخرى ، فوجدهمرابطين فيها أيضا، فقاتلوه قتالا هينا ، ففر هاربا وترك الحجاج والعرب ، فنهبوا حملته وقتلوا عماليكه ، ولم يبق معه إلا القليل ، فهرب بمن بقى معه واختفى عن الحجاج ثلاثة أيام ، ولم يره أحد ، وفعلت العرب في الحجاج ما فعلوه وأخذوا المحمل أيضا ولم يرده " .

ونما يشير الدهشة أن الجبرتى ألقى باللوم على أمير الحج مع أن ما فعله قد يعد من سلوكيات الحزم والشدة مع قطاع الطرق هؤلاء الذين يفرضون الاتاوات على ضيوف الرحمن الحاجين إلى بيت الله الحرام ، وواضح أيضا من حديث الجبرتى تجنيد بشدة على أمير الحج واتهامه بالفرار والتقصير مع أن السباعى مؤرخ مكة قد صور الحادثة على أنها كانت أكبر من الأمير ومن إمكاناته الحربية .

⁽١) أحسد الرشيدي - حسن الصفا والابتهام بذكر من ولى إمارة الحاج ورقة ٨٥ مخطوطة بمكتبة رضاعة الطهطاوي بسوهام رقم ٨٨ تاريخ .

⁽٢) لم يذكر لنا السباعي تواريخ محاولات الشريف أحمد ، واكتفى بقوله : " في أكثر من سنة " .

⁽٣) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٤٣.

⁽٤) الجبرتي - عبائب الآثار - جـ ٢ - ص ١٩٧.

ويغلب على الأعتقاد أن الجبرتي كان متأثرا في كتاباته عن الماليك - في هذه الفترة - بكراهيته لهم - كما سنرى أيضا في حديثة عنهم في أحداث الحملة الفرنسية على مصر .

والطريف في الأمر أن أمير الحج - مرادا بك - أتى بمحصل قديم زوره على أنه المحسل المعائد، ولكن الأمر قد تكشف بعد ذلك في العام التالي ١٣٠١هـ / ١٧٨٧م فقد كان للشريف سرور موقف طيب حيث حارب العربان، وفتك بهم واستطاع استخلاص المحمل من أيديهم ثم أرسله برفقه أحد الأشراف الي مصر .

وقيل أن الشريف الذى أتى به هو الذى افتداه بأربعمائة ريال فرانسة (١) فدخل به مصر ، واستقبله وجوه الناس (٢) - والراجح عندى الرواية الأولى فقد أراد الشريف سرور من استخلاصه للمحمل من قبضة قطاع الطرق التودد إلى مصر لكسبها في صفة أو على الأقل ليكسب القوة التى ترافق قافلة الحج ليستعين بها ضد الأخطار المحدقة به من كل جانب ويؤيد هذا الرأى - في أعتقادى - ما حدث قبيل موسم الحج التالى اذ أرسل الشريف سرور في شوال سنة ١٢٠١ه / يولير ١٧٨٧م رسله إلى مصر ليخير أولى الأمر بها عن عصيان عرب قبيلة حرب وغيرهم طالبا إرسال قوة كبيرة بكامل معداتها (٣)

وفى سنة ١٢١٢ ه / ١٧٩٧ م خرج الشريف غالب - شريف الحجاز فى ذلك الوقت - بجيش كبير شمل عساكر من البادية والحواضر والمفارية كما اشترك جماعة من المصريين فى هذه الحملة التى ذهبت لتأديب العصاة من العربان (٤)

فمما تقدم يتضح أنه كان للمصريين دور خطير في أحداث الحجاز السياسية والعسكرية خاصة فيما يتعلق بالحرمين الشريفين وقافلة الحج والشرافة .

⁽۱) الريال الفرانسة كان يساوى عشرين قرشا في النصف الأول من القرن التاسع عشر على وجه التقريب. أنظر: دار الوثائق القومية بالقاهرة - الوثيقة رقم ۷۲ الدفتر رقم ۱۵٦ - مجلس ملكى - المحفظة ٦ المجاز - قرار صادر من مجلس جدة بتاريخ ۱۲ من صفر سنة ۱۲۵۳ هـ . ويبدو أن ذلك لم يكن مستقرا إنما كان السعر الرسمى الذي يصدره مجلس جده هو عشرين قرشا ، ويختلف باختلاف البنادر المختلفة . أنظر : الوثيقة رقم ۱۲ حمراء - المحفظة ۲۲۳ عابدين صورة القرار الوارد من مجلس جدة بتاريخ ٥من ربيع الآخر سنة ۱۲۵۵ هـ .

⁽٢) الجبرتي - عجائب الآثار - جد ٢ - ص ١٩٧.

⁽٣) الجبرتي - عجائب الاثار - جر ٢ - ص ١٩٧ .

⁽٤) د/ ابراهيم جمعة - الأطلس التاريخي - ص ٩٢.

أثر الحملة الغرنسية على العلاقات المصرية الحجازية

لم تكن الحملة الفرنسية على مصر إلا حلقة من طقات الالتفاف الأوربي الحديث على بلدان العالم الاسلامي ، وكانت في الوقت نفسه مظهرا من مظاهر التنازع بين فرنسا والمجلترا في سبيل بناء الامبراطوريات والاستحواذ على الأراضي والحصول على الامتيازات التجارية والصناعية.

ولم تكن تلك الحملة وليدة يومها بل كانت هناك محاولات سابقة في عهدى لويس الرابع عشر ولويس الخامس عشر إلا أن الفرصة لم توات الفرنسيين إلا أثناء الحرب بين فرنسا ومعظم دول أوربا وعلى رأسها إنجلتزا ، والتي أدت إلى تفكير القادة الفرنسيين في غزو انجلترا نفسها ، ولما كان ذلك محفوفا بالأخطار أصبح الاتجاه الفرنسي هو مهاجمة المناطق الضعيفة من ممالك انجلترا فيما وراء البحار والتوصل إلى ذلك باختلال بعض الدول العثمانية فكان الغزو الفرنسي لمصر لتكون قاعدة لتنفيذ هذا الاتجاه وتحقيق المكاسب التالية :

- ١ تأسيس مستعمرة مزدهرة في مصر واستغلال مواردها العظيمة .
- ٢ توجيه ضربة مباشرة إلى بريطانيا بالسيطرة على أحسن الطرق إلى الهند (البحر الأحمر) .
 - ٣ ارتباد مصر القديمة والحديثة على أساس علمي (١١).

وعما لا شك فيه أن هذا الاستعمار الفرنسى في مصر كان محاولة لإيجاد محور جديد ترتكز عليه المحكومة الفرنسية لبناء اميراطورية استعمارية جديدة تناظر الاميراطورية البريطانية (٢).

وليس أدل على ذلك عا حملته الرسائل الفرنسيه التي أرسلها نابليون بونابرت إلى بعض زعماء الهند المحلبين عن طريق شريف مكة الشريف غالب عشية استقرار الفرنسيين في مصر (٣).

⁽۱) هيلين آن ريفلين - الاقتصاد والإدارة في مصر في مستهل القرن التاسع عشر ترجمة د / أحمد عبدالرحيم مصطفى وآخر دار المعارف - القاهرة ١٩٦٨ م ص ص ٢٤ ، ٢٥ . وجدير بالذكر أن هيلين آن ريفلين كانت أستاذه بإحدى الجامعات الأمريكية واعتمدت في مصادرها عليوثائق المحفوظات البريطانية والفرنسيه بالإضافة إلى المكتبات العربية والأجنبية أنظر: مقدمة الكتاب بقلم المترجمان .

⁽٢) د / عبدالهيز نوار - تاريخ العراق الحديث في نهاية حكم داود باشا الى نهاية حكم مدحث باشا - دار الكاتب العربي - القاهرة - ١٣٨٨ ه. / ١٩٦٨ م - ص ١٩ .

⁽٣) الجبرتي عجائب الآثار - ج ٣ - ص ٨٤.

وقد أعدت هذه الحملة إعدادا حربيا عظيما حتى أصبح قوامها ٣٩٠٠٠ مقاتل (١) مزودين بأحدث المعدات الحربية حملتهم أكثر من ثلاثمائة سفينة بحرسها أسطول مكون من خمس وخمسين سفينة حربية .

وقد كان الفرنسيون يعتقدون بأن مهمتهم سهلة ولن يلقوا مقاومة من المصريين لكراهيتهم للمماليك ، ولأنهم عزل من السلاح ، إلا أن الحوادث خيبت ظنونهم . فالمتنبع لحوادث استيلاء الفرنسيين على مدن مصر وقراها لابد أن يعترف بأن دور الأهالي في المقاومة كان أكثر بكثير من دور المماليك ، فلقد أندلعت ثورة عارمة في وجد الغزاه ، وسرت روحها ضد الحملة في البلاد كلها من الأسكندرية إلى أسوان (٢) وليس من الضروري في بحثنا هذا أن نسترسل في الحديث عن الحملة وأحداثها والمقاومة انشعبية وأشكالها إلا ما كان منها مجالا شارك فيه المصريون والحجازيون بجهودهم وجهادهم مستبسلين ضد الغزاة الفرنسين .

فلقد تجلت أشكال العلاقات المصرية الحجازية في أروع صورها ، وكانت تحمل روح الأخوة الاسلامية ، والانتفاضة المستبسلة للدفاع عن حسى الدين والعروبة . فعندما وصلت أخبار الغزو الفرنسي لمصر إلى الحجاز في أوائل سنة ١٢١٣ هـ / ١٧٩٨ م متضمنة أن الفرنسيين قد باغتوا مصر واستولوا على الكثير من مدنها وقرها شمر الحجازيون - وعلى رأسهم الأشراف - عن ساعد الجد وأخذوا يعدون عدتهم ويحصنون المدن الحجازية بكل ما أتوا من قوة - كما أصدر الشريف غالب أمره الى الأهالي المجاورين بأن يتعلموا استعمال السلاح ، وأعد لذلك ساحة صار يخرج إليها في أعداد كبيرة من المجاهدين للتدريب والتعليم ، كما أمر بإصلاح سور جدة وتقويته تحسبا واستعدادا لداعي الجهاد (٣) .

⁽١) تذكر هيلين آن ريفلين في كتابها الاقتصاد والادارة في مصر: أن الجيش الفرنسي كان قرامه أربعين ألفا من الميثود أنظر ص ٣١.

⁽۲) يذكر الرافعي ص ۲۲: " أن العدوان الاستعماري استثار روح القومية في نفوس المصريين " وهذا الكلام تنقصه الدقة التاريخية فالأصوب أن يقال : (روح الجهاد الاسلامية) لأن هذه المقاومة كانتجهادا في سبيل الله . أنظر : عبدالرحمن الرافعي بك - تاريخ الحركة القوميه وتطور نظام الحكم في مصر جد ١ - دار الممارف - ط ٥ - ١٠٠١ هـ / ١٩٨١ م ص ٨٢ ومابعدها .

 ⁽٣) أحمد السباعى - تاريخ مكة - ص ٤٩٠ - وأنظر : عبدالكريم الغرابية - قبام الدولة السعودية مطبوعات معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٧٤ م ص ٨٢ .

وقد ازدادت روح الجهاد الاسلامي قوة وحماسا عند وصول فرمان الدولة العثمانية الداعي أهل الحجاز إلى الاستعداد للدفاع عن بلادهم ضد الفزاة الفرنسيين يقول ابن زيني دحلان: ورد فرمان من الدولة بتحصين الحرمين تحفظا من الفرنسيين بعد أخذهم مصر فقرئ الفرمان بحكة والمدينة ، فأمروا الناس بالاستعداد للكفاح بتعلم الرمي وحمل السلاح ، وأصلحوا سور جدة وعمروه واستعدالات الناس لذلك غاية الاستعداد " (١)).

ومن دواعى هذا الجهاد الدفاع عن النفس والوطن وقد مهد له وساعد عليه أمر الحاكم به وحثه المسلمين عليه بيد أن روح النخوة الاسلامية تجلت بصدق فيما قام به الأهالى بعد أن خطب فيهم أبلغ الحظباء أمثال الشيخ الكيلاتى ، وأشعلوا فى نفوسهم الحماس الدينى ، فأخذوا يبذلون الأموال والأتفس ، وتجمع عدد كبير من الحجاز وتكون منهم جيش من المجاهدين سار صوب البنبع وهناك انضموا البهم الكثيرون من أهل الينبع وركبوا البحر الى القصير ، ثم اتجهوا صوب قنا وهناك أنضموا إلى المجاهدين من أهالي الصعيد ، ومن الأتراك والمفاريه الذين فروا أمام الفرنسيين بعد معركة أماله

هذا على الرغم من أن شريف مكة كان الزعيم العربى الوحيد الذى رد على رسالة بونابرت ردا حسنا نظرا لرغبته في استمرار الدخل الحجازي من جراء استمرار التجارة بين الحجاز ومصر بالاضافة إلى انعاش قوافل الحجاج القادمة منها (لاقتصاد الحجاز)كما كان لصادرات البن من الحجاز إلى مصر دور إقتصادي عظيم (٣).

ويبدر أن شريف مكة في موقفه هذا قد فصل بين المصالح الاقتصادية وجعلها في طريق مستقل بعيدا عن روح الأخوة والنخوة الاسلامية التي تركها هي الأخرى تأخذ سبيلها ، ولم يتوقف عن دعمها وتعط بنا بعض الأوصاف صورة قريبة لما كان عليه حماس هؤلاء الرجال الذين فزعوا لنصرة أخوانهم في الدين حبث يذكر أنهم عبروا البحر الأحمر بالألوف مفاخرين جميعا بأنهم من سلالة النبي صلى الله عليه وسلم ، وكانوا يلبسون الصائم الخضر ويحملون البنادق والسيوف والخناجر والرماح ، وفي خلقهم صلابة تنطق بها وجوههم ، وقد وصفهم بونابرت بقوله : " أن ضراوتهم لا يعد لها الا انحطاط

⁽١) خلاصة الكلام في بيان أمراء البيت الحرام - ص ٢٦٧.

⁽٢) الجبرتي - عجائب الآثار - ج ٣ - ٦١ .

⁽٣) كريستوفر هيرولد - يونايرت في مصر -ترجمة فؤاد اندراوس - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٦م - ص

. (۱) . معیشتهم در .

ولا يعييهم فى نظرى الشطر الأخير من وصف بونابرت لهم بل يزيد من قدرهم لأنهم على الرغم من انحطاط مستوى معيشتهم فانهم كانوا ليوثا فى الحق والجهاد فى سبيل الله بيد أن بونابرت أراد أن يعبرعن شجاعتهم وبطولتهم بالضراوة وأن يعبر عن حياتهم البسيطة التى لم تعرف الرقاهية بانحطاط مستوى العيش وهو تعبير نابع من خصومة لكند كشف لنا حقائق عظيمة شرفت هؤلاء القوم .

ريضطر الباحث الى سوق رواية الجبرتى لما فيها من العبارات التى تحتاج الى مقارنة وشرح وتمحيص ودراسة: قال الجبرتى في مجمل حديثه عن أخبار شهر شعبان سنة ١٢١٣ هـ ومنها "تواتر الأخبار من ابتداء شهر رجب بأن رجلا مغربيا يقال له الشيخ الكيلاني كان مجاورا بمكة والمدينة والطائف ولما وردت أخبار الفرنسيس إلى الحجاز وأنهم ملكوا الديار المصرية ، انزعج أهل الحجاز لذلك ، وضجوا بالحرم وجردوا الكعبة وأن هذا الشيخ صار يعظ الناس ، ويدعوهم إلى الجهاد ، ويحرضهم على نصرة الحق والدين وقرا بالحرم كتابا مؤلفا في معنى ذلك فاتعظ جملة من الناس وبذلوا أموالهم وأنفسهم ، واجتمع نحو الستمائة من المجاهدين ، وركبوا البحر إلى القصير مع من أنضم إليهم من أهل يتبع وخلافه .

فوردا طنبر أواخره أنه انضم إليه جملة من أهل الصعيد وبعض أتراك ومغاربة ممن كان خرج معهم من غز مصر عند وقعة امبابة ، وركب الغز معهم أيضا وحاربوا الفرنسيس فلم تثبت الغز كعادتهم وانهزموا وتبعهم هوارة الصعيد والمجتمعة من القرى .

وثبت الحجازيون ثم انكفوا لقلتهم وذلك بناحية جرجا وهرب الفز والمماليك إلى ناحية إسنا وصحبتهم حسن بك الجداوى ، وعثمان بك حسن تابعه .

ووقع بين الحجاز والفرنسيس بعض حروب غير هذه المرة بعدة مواضع ، وينفصل الفريقان بدون طائل (٢) .

وأول شئ بحتاج الى بيان هر ماذكره الجبرتي : " واجتمع الستمائة " فان ذلك يوحى بأن

⁽١) المرجع السابق - ص ٢٥٦

⁽٢) . الجبرتي - ج ٣ - ٦١ .

مجموع المجاهدين الذين أتوا مع من لحق بهم لا يتعدي الثمانائة أو الألف وهذا غير سليم لأن عربان الينبع والقصير بل وعريان الصحراء الشرقية وسيناء يعدون أنفسهم من الحجاز ويفتخرون بذلك .

فقول الجبرتى أنهم ستمائة وركبوا البحر مع من أنضم اليهم من أهل ينبع أى أن أهل ينبع عدد آخر بضاف الى الستمائة وخلافه أي عربان أهل القصير والصحراء الشرقية وهذا يوحى بأنهم زادوا على الألفين كثيرا أي أن الجبرتى ذكر العدد الذى تأكد منه وهو الستمائة حجازى الذين بدأوا المسيرة وذكر من لم يتأكد من عدده بصيفه عمومية وبدون تحديد .

ويؤكد على ذلك أيضا ما ذكره بونابرت: (١) من أن عدد المقاتلين الذى أتوا من عرب ينبع وجدة بلغ ألفين من المقاتلين بقيادة الشريف حسن هذا من ناحية ومن ناحية أخرى فان من يتتبع تفاصيل معارك الصعيد الواحدة تلو الأخرى والتي اشترك فيها عرب الحجاز ليخرج بنتيجة واحدة هي أن عدد الحجازيين كان كبيرا - رعا فاق الألفين

فلقد اشترك الحجازيون - في أول معركة لهم - وهي معركة سمهود في ٢٦ من يناير ١٧٩٩ م / ١٢١٤ ه بعد أن أنضموا إلى جيش المجاهدين المصريين الذي بلغ تعداده حوالي ١٢٩٠ مقاتل كان يقودهم مراد بك ، إلا أن تنظيم الفرنسيين وأسلحتهم الحديثة أدت إلى إنزال الهزيمة بهذا الجيش (٢) والهنزيمة في الحرب لا تعنى إلا خسائر سواء في الأرواح أو العتاد مع التشتيت الذي يحدث للمهزوم كما نجد بعد ذلك تعاون المماليك مع طوائف عرب الحجاز وأهالي البلاد في مهاجمة الحاميات الفرنسية والمدن التي سيطر عليها الفرنسيون وقطع مواصلات الجيش الفرنسي في النيل وذلك بمهاجمة سفن الجنود والذخائر والأقوات (٣) - كما أشتركت القوات الحجازية في حق الأسطول الفرنسي الذي تحرك من قوص ليلحق بالجيش في أسيوط وكان الأسطول يتكون من اثنتي عشر سفينة حربية تحمل المؤن والذخائر تتقدمها السفينة الحربية (ايتاليا) ، وقد هجم المجاهدون المصريون والحجازيون على السفن في ٣ مارس سنة ١٧٩٩ م / ١٢١٤ ه قريبا من قرية البارود ، وعلى الرغم من إطلاق السفينة إيتاليا مدافعها وقتل عدد كبير من المهاجمين إلا أن المجاهدين استطاعوا وعلى الرغم من إطلاق السفينة إيتاليا مدافعها وقتل عدد كبير من المهاجمين إلا أن المجاهدين استطاعوا

⁽١) عبدالرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القومية - ج ١ - ٣٦٢ .

⁽٢) المرجع السابق - ص ٣٦٣ .

⁽٢) عبدالرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القومية - جد ١ - ص ٣٧٢.

أن ينظموا صفوفهم نتجمعوا مرة أخرى وألقى عدد عظيم منهم بأنفسهم فى النيل وسبحوا هاجمين على السفن فاستولوا عليها وأفرغوا شحنات الذخائر منها على شاطئ النيل ، ثم ركبوها قاصدين السفينة (ايتاليا) للاستيلاء عليها ، وعلى الرغم من شدة نيران مدفعيتها الا أن المهاجمين تحكنوا من الهيجوم عليها ومحاصرتها ، ومع ذلك فقد أبى قائدها مورنداى الاستعلام التصليم ، وأشعل النيران في مستودع البارود فانفجر بعد أن ألقي مورنداى وجنوده بأنفسهم في اليم ، وقد نسف البارود السنينة غير أن المجاهدين استطاعوا أن يعاصروا مورنداى ورفاقه وأن يجهدوهم عن آخرهم فبلغ تتلاهم حسب الإحصاء الفرنسي خصصائة قتيل (١).

وقد يتخيل البعض أن كل هذه المعارك وغيرها قد فت في عضد المجاهدين الحجازيين ولم يتين منهم سوى شرزمة قليلة تبحث عن طريق للغرار إلا أننا نفاجاً باشتراكهم مرة ثانية في مواقع أخري مما يدلنا دلالة قاطعة على أن عددهم كان كبيرا .

ويكن الرد على هذا التحفيل بأن الحرب التى كان يخوضها المصريون بمختلف فشاتهم (المماليك، المريان، أهل امدن، الفلاحون، المفارية الهوارة الصعايدة البحاروة) بالاضافة إلى من أنضهم اليهم من أهل الحجاز في الصعيد وأهل طرابلس الغرب (ليبيا) في الشمال كانت في الأغلب والأعم حرب كروفر (عصابات) وأنهم مع ذلك حققوا في حروب التلاحم انتصارات كثيرة ومنها انتصارهم في نجمع البارود ولم يحقق الفرنسيون انتصارا يذكر إلا في موقعة الاسكندرية وشبراخيت وامبابة. وفيما عدا ذلك كان النصر للمجاهدين ولا يعد انسحاب المجاهدين - أوفرارهم أرخساراتهم هزية أو أن الكفة كانت متقاربة (شأن حروب العصابات وهو يدل علي حضارة وذكاء الانسان الحجازي والمصري، والجبرتيأشار إلي ذلك بقولد وينفصل الفريقان بدون طائل وعجارات المجبرتي ممقتضبة بليغة في مفهومها التاريخي ولا يعيها إلا ذوو الحس التاريخي والنتيجة أن خسارات المجاهدين .

فلقد اشترك الحجازيون بعد ذلك في معركة قفط (٨ من مارس سنة ١٧٩٩) ١٢١٣ هـ التي روى " أنهاكانت حامية الوطيس اشتبك فيها المقاتلون وجها لوجد وأنتهت بهزيمة الأهالي والعرب وانسحابهم إلى أبنود .

⁽١) المرجع السأبق - ص ٣٧٤ ومابعدها .

ثم اشتركوا بعد ذلك فى معارك تالية كمعركة بنى عدى وغيرها (٢) مما يعطى انطباعا بأن هؤلاء كانوا يلبون داعى الجهاد بدافع اسلامى بحت ، وبأنهم أعدادهم كانت كبيرة تفوق الألفين بكثير .

بل إن بعض المصادر ذكرت أن الامدادات الحجازية تراوحت بين ستة آلاف وسبعة آلاف من الحجازين الذين عبروا الى القصير (٣).

وقد يظن البعض بأن هؤلاء جاءوا إلى مصر للدفاع عن الحجاز من خلال الزودعن مصر وهذا مردود بأن هذا الافتراض قد يكون مقبولا اذا كان هذا الزحف بأمر الحكام والزامهم أما التطوع فليس له إلا تفسير واحد وهو أن الجذور العميقة الدينية والاجتماعية والعلاقات الطيبية بين الشعبين في مصر لحجاز هي التي دفعت بهؤلاء الى الجهاد وأنهم ما جاءوا إلا للزودعن إخوان لهم في الدين والعروبة.

والأمر الثانى الذى نود الاشارة اليه أن الشطر الثانى - تقريبا - من قول الجبرتى يظهر تقاعس المماليك واخلائهم الميدان نهائيا للفرنسيين ، وكذلك أبناء الصعيد وكأن الميدان لم يبق فيم سوى الحجازيين ، وهذا يجانى المنطق فضلا عما ذكره الرافعى - مما سبق تفصيله من اشتراك الجميع

 ⁽١) عبدالرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القومية - ج ١ - ص ٣٧٦ . ومصر في مواجهة الحملة الفرنسيه ص ١٢٩ . ١٣٠ .

 ⁽٢) المرجع السابق - مصر في مواجهة الحملة الفرنسية - ص ١٣٦.

⁽٣) كريستوفرهبرولد - بونابرت في مصر - ص ٢٩٨ . وفي الوقت الذي لم نسلم فيه للجبرتي بالستمائة الذين ذكرهم فاننا لا نسلم أيضا برصول عدد ستة آلاف أوسبعة - كما ذكر كريستوفر - من الحجاز وإنما الأمر البتس عليه - فيما يبدو - فان تبيلة الأشراف العرب في قنا وما حولها يبلغ عددهم مائة ألف فرد وأرجح اشتراك عدة آلاف منهم في المقاومة مع عرب الحجاز والمماليك في ذلك الوقت . أنظر : مصطفى كامل شملول الشريف - عروية مصر من قبائلها - ط ٢ - ١٩٧٠م ص ١٩١١ .

فى المقاومة مع بعين التقاعس من المماليك وحدهم دون الأهالي لأن المماليك كانت لهم أهداف خاصة وكيان متميز .

وأخيرا يبقى قول الجبرتي: " ووقع بين أهل الحجاز والفرنسيين بعض حروب غير هذه المرة بعدة مواضع، وينفصل الفريقان بدون طائل " فان هذا القول يوحى يتساوى الكفتين فى القتال وفى النتائج إلا أن الأفضل أن نسمى الأصور بسمياتها ، هذه هزعة وذلك انتصار - فقد كان التفوق العسكرى الفرنسي الحديث واضحا دون شك وكانت المقاومة تبذل أقصى ماعندها .

اثر الحملة الغرنسيه على قافلة الحج والكسوة:

ظلت مواكب الحج والكسوة الشريف ترسل بصورة منتظمة سنويا من مصر طوال العصر العثماني ، هذا فيما عدا بعض فترات الاضطراب العسكرية والسياسية القاصمة أو تغلب العربان وسبطرتهم على الطرق .

وفى أثناء الاحتلال الفرنسي لمصر توقف إرسال موكب الحج والكسوة فى السنوات ١٢١٣ هـ/ ١٣٦٤ هـ ١٣٦٥ هـ ١٣٦٥ هـ (١) على الرغم من تلك الاستعدادات . التى أقيمت لتجهيز الكسوة والاستعراض الذى تم لموكبها فى سنة ١٢١٣ هـ (١) وسبب ذلك أن بونابرت نصب مصطفى كتخدا الباشا - أميرا للحج - وبالغ فى الحفاوة به وأراد استمالته هو وبعض أعضاء الديوان ليشاركوه فى حملته على سوريا وليكسب بهم نفوذا أدبيا ومعنويا بيد أن مصطفى بك تخلف فى بلبيس بحجة قلة جماله وعدم أمن الطريق ، ثم ما لبث أن أعلن الثورة على الفرنسيين ثم قاد جماعة من المجاهدين المصريين الذين قكنوا فى شوال سنة ١٢١٣ من قطع إمدادات الفرنسيين المتوجهة إلى الشام بطريق دمياط والاستيلاء عليها (٣)

لهذا بادر الفرنسيون بعزل مصطفى بك وتعين السيد اسماعيل الذهبى المعروف بالخشاب أحد

⁽١) د. السيد محمد الدقن - كسوة الكعبة المعظمة - ص ٩٩.

⁽٢) أنظر تفاصيل الموكب عند - الجبرتي - عجائب الاثار - ج ٣ - ص ٦٨٠٠

 ⁽٣) عبدالرحمن الرافعي - مصر في مواجهة الحملة الفرنسية - ص ١٤٨ ومابعدها .

عدول المحكمة الكبرى أميرا على موكب الحج بدله وذلك في شهر مارس ١٧٩٩ (١) ،ومع ذلك فلم تخرج قافلة الحج ولم ترسل الكسوة ولا الصرة في هذا العام (٢).

وقد يتساءل البعض عن أسباب توقف الحج المصرى في هذا العام وعدم إرسال الكسوة والصرة على الرغم من تجهيز موكب الحج وتعيين أمير آخر له ، والمناداة في الأسواق والشوارع بأن " من أراد الحج فيحج في البحر من السويس صحبة الكسوة والصرة " (٣) .

ولا شك في أن أسباب توقف قافلة الحج المصرى لا تتعدى ما يلي :

أولا: تتابع أحداث المقاومة المصرية من أقصى البلاد إلى أقصاها حتى شهر ذى القعدة من عام ١٢١٣ هـ وانشغال الفرنسيين عنها .

ثانيا : انشغال الأهالي بواجبات المقاومة ونظرهم إليها على أنها واجب شرعى ألزم من الحج في تلك الفترة .

ثالثًا : خوف الناس على أهلهم وذويهم إن هم تركوهم تحت سطوة الفرنسيين وخرجوا إلى الحج .

⁽۱) الجبرتى - عجائب الآثار - ح ٣ - ٧٦، وعبدالرحمن الرافعي - تاريخ المركة القومية - ج ٢ ص ص ص ٥٠٠ - ١٩٥٨ م .

⁽٢) المصدر السابق - ح ٣ - ٨٤ .

⁽٣) المصدر نفسه - ص ٧٤.

اثر الدملة الفرنسية على الموقف في الحجاز:

أستقر الأمر فى الحجاز للشريف غالب بن مساعد بتوليه شرافه مكة سنة ١٢٠٢ هـ /١٧٨٧ م فى السنوات الأولى من القرن الثالث عشر الهجرى وظل العداء ناشبا أظفاره بينه وبين السعوديين فى سنوات حكمه الأولى .

فحينما بعث السعوديون إلى الشريف غالب يستأذونونه في الحج أبى أن يسمح لهم لارتبابه في نواياهم وخوفه من مساعيهم (١) .

ويرى الربحانى: (٢) أن الشريف غالب بن مساعد كان حائرا فى بداية أمره لا يريد أن يعادى آبن سعود أو يواليه ، ولكنه أظهر فى الموالاة ميلا مريبا عندما كتب إلى ابن سعود - عبدالعزيز فى سنة ١٢٠٥ هـ / ١٧٩١ م يسأله إرسال عالم من علماء نجد ليفهمه دعوة ابن عبدالوهاب ، ويشك الربحانى فى نية غالب بين الصدق فيكون علماء الحجاز هم الذين أوغروا صدره ، وبين غيره فيكون هو المصانع والعلماء خدام قصده .

والأرجع فيما أرى: هو الاحتمال الأخير نظرا لارتياب الشريف ومن سبقه فى آل سعود وخوفهم منهم على مراكزهم فى الحجاز خاصة بعد تسرب دعوة ابن عبدالوهاب إلى الحجاز ولذا فقد ساق الشريف جنوده بعد ذلك إلى المناطق السعودية قاصدا نجد إلا أنها عادت دون تحقيق أهدافها .

وقد تعددت المواقع بين الشريف غالب والسعوديين كانت نتيجتها اتساع مناطق نفوذ السعوديين ونشر دعوتهم في بقاع تابعة للحجاز لم تلبث أن أعلنت تبعيتها الى نجد (٣) .

ولما لم تجد محاولات غالب العسكرية مع السعوديين طلب من الأمير عبدالعزيز بن سعود فى سنة ١٢١٣ هـ / ١٧٩٩ م الصلح على أن تعين الحدود الفاصلة بينهما ، وتعين القبائل التابعة لكل فريق ، وقد وافق الأمير عبدالعزيز على هذا الصلح بشرط عدم ممانعة محججهم ، ونتيجة لهذا

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ - ص ٤٥٠ .

 ⁽۲) أمين الريحاني - نجد وملحقاته وسيرة عبدالعزيز بن عبدالرحمن ال فيصل ال سعود ملك الحجاز ونجد وملحقاتها
 - مشدورات الففرية - ط ٥ الرياض ١٩٨١ - ص ٧٧ .

⁽٣) لمزيد من التفاصيل أنظر: د/ عبدالرحيم عبدالرحمن - الدوله السعودية الأولى - ص ١٣٥ ومابعدها.

الصلح تمكن أتباع الأمير عبدالعزيز من أدا، فريضة الحج في هذا العام ١٢١٣ هـ / ١٧٩٨ (١). وهنا يبرز تساؤل هو: لماذا انقلب غالب فجأة من العداء السافر إلى السعي في طلب الصلح ؟ ولا ريب من أن سبب التغيير في موقف الأشراف مرجعه تلك الأحداث الجديدة التي فرضت نفسها على المواقف كلها في الشرق . فغالب لم يمد يده بالصلح إلى السعوديين إلا بعد ورود الأخبار عن صرر الفرنسيين لمصر وأنهم أصبحوا قاب قوسين أو أدنى من الحجاز ، فكان عليه أن يتفرغ لهذا الخطر الجديد ، وعليه أيضا أن يؤمن ظهره رعا يحتاج الأمر إلي تجميع الجهود في شبه الجزيرة لمدافعة الفزو الفرنسي المرتقب .

أما سبب انقطاع الحج فى سنتى ١٣١٣ هـ / ١٧٩٩ م ، ١٣١٤ هـ / ١٨٠٠ م فيغلب على الاعتقاد أن ذلك كان بسبب عدم أمن الطريق بسبب اغلاق وتعطيل الشغور من جانب الفرنسيين خوفا من الجيوش التركية والمتطوعين وخوفا من التسلسل الإنجليزى هذا من ناحية ومن ناحية أخري - فان الشورات فى القاهرة وسائر أرجاء مصر حالت دون استكمال استعدادات الحج التى تحتاج إلى وقت وتنظيم ويدل على ذلك إشارة الجبرتى التى جاء فيها (٢)

" ومن أعظم الحوادث تعطيل الثفور ومنع المسافران برا وبحرا "

كما يدل عليه أبضا أن رحيل الفرنسيين عن مصر كان إيذانا بعودة قوافل الحج إلى نظامها وحركتها مرة ثانية كالسابق .

العلاقات الاقتصادية إبان الاحتلال الغرنسي أمصر:

ما أن استقرت أحوال الفرنسيين في مصر بعض الشئ حتي كتب بونابرت رسالة إلى شريف مكة الشريف غالب في سنة ١٢١٣ه / ١٧٩٩م يعرض عليه بعض الاتفاقات التجارية . وينذره بالعواقب إن هوحاول قطعها ، كما بعث عن طريقه بثلاث رسائل إحداها إلى إمام مسقط ، والثانية إلى السلطان حيدتيبر في الهند ، والثالث إلى الوكيل الفرنسي بثغر مخافي اليمن ، فبعث إليه الشريف غالب في ١٨ من ذي القعدة سنة ١٢١٣ه ه / ١٧٩٩م ردا على رسالته ذكر فيها أنه تم

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٩٠ .

⁽٢) الجبرتي - عجانب الآثار - جه ٣ ص ١٥٥ . وأنظر : أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٩١ . ٤٩١.

إرسال كتبه مع ثقاة إلى أصحابها ، وأما بخصوص طلبه تسهيل وارسال التجارة إلى مصرفجارى بذل الهمة بخصوصها ، ثم أعلمه أن قبى عزمه إرسال خمس سفن إلى مصر مشحون من بضائع التجار خاصة البن ، مع كمية كبيرة من البن الخاص بالشريف نفسه ، ثم ألح الشريف في طلب المحافظة على هذه البضائع بالحراسة المكثفة ليطمئن الى أن تجارتهم في يد أمينة (١).

وبالفعل وصلت إلى ميناء السويس في ذي الحجة سنة ١٢١٣ هـ / مايو ١٧٩٩ تسع سفن تحمل بها البن والبهارات والبضائح التجارية الأخرى التي كان معها بن الشريف غالب صحبة ابنه.

وقد فرض الفرنسيون العشور على التجارة الحجازية بينما أعفوا بضاعة الشريف غالب ، فلم يأخلوا منها العشور وذلك مقابل الهدايا التي كان الشريف قد أرسلها إليهم قبل وصول هذا الأسطول التجاري بعشرين يوما وقد اعتني الفرنسيون بطبع نسخ من خطابات الشريف إليهم وقاموا بالصاقها في حوائط الأسواق (٢) كدعاية لهم لتوطيد مركزهم في مصر وكسب ثقة المصريين .

وعلى الرغم من أن بعض القادة الفرنسيين بعثوا إلى شريف مكة ببعض رسائل دبلوماسية يصفون فيها الفرنسيين بأنهم حلفاء العثمانيين وحماة المسلمين على وجه البسيطة (٣) فاننا لم نعثر على تعاون تجاري آخر طوال فترة بقاء الفرنسيين في مصر ولا شك في أن هذا يرجع إلى إعلان الدولة العثمانية الجهاد ضد الفرنسيين وتذمر الرأي العام في الحجاز ،

ومناداة الحجازيين بالجهاد ضد الفرنسيين في مصر ، وخوف الشريف غالب من أن يوصم بالخيانة أمام المجتمعات الاسلامية .

ولقد عادت التجارة بين مصر والحجاز بعد أن طويت صفحة الاحتلال الفرنسي لمصر في جماد

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ص ٤٩١ ، ٤٩٢ .

⁽٢) الجبرتي - عجائب الاثار - ج ٣ - ص ٨٣.

⁽٣) مثلما حدث من القائد الفرنسي بلبار بعد احتلاله القصير في مايو سنة ١٧٩٩ م ذي الجة ١٢١٣ هـ فقد أرسل الي شريف مكة وسالة ودية عبر فيها كذبا عن أن الفرنسيين طفاء العثمانيين وحماة للمسلمين في كل مكان على وجه البسيطة - أنظر : كريستوفر هيرولد - بونابرت في مصر - ص ٢٧٣ .

الآخر ١٢١٩ هـ / ١٨٠١ م أكتوبر ورحل عنها آخر جندي فرنسي (١) .

جماء في تاريخ الجمهرتي أنه في ٨ من ربيع الأول سنة ١٢١٦هـ / ٢٠ من يوليسو سنة ١٨٠١م : (٢) أرسلوا (أي قادة مصر) هجانا إلى المجاز معه فرمان بخبر الفتح والنصر وارتحال الفرنساوية من أرض مصر ودخول العثمانية (وأرسلوا معه أيضا) مكاتبات من التجار (المصريين) لشركائهم (في الحجاز) لإرسال المتاجر إلى مصر ، وهذا يشير إلى عودة الأنتماش في الحركة التجارية بين البلدين مصر والحجاز (٣) .

وقد سبق أن ذكرنا أن شريف مكة ما مد يده بالصلح الى السعوديين إلا خوفه من خطر الحملة الفرنسية ، لهذا كان من الطبيعي أن تسوء العلاقات بين الشريف غالب والسعوديين بعد خروج الحمله من مصر ففى سن ١٢١٧ ه. / ١٨٠٧ م انتقض الصلح بين الشريف غالب وعبدالعزيز بن سعود وفارق الشريف وزيره عثمان المضايفي الذي خرج من مكة متجها إلى عبدالعزيز بن سعود مبايعا لله، ثم عاد ليجمع الجنود الموالين له حيث نازل بهم الشريف في مواقع عدة (٤) .

ويبدو أن آل سعود قد قرروا هذه المرة وضع حد لتلك العلاقات المتذبذبة مع الشريف غالب الذي

⁽۱) ذكر عبدالرحمن الرافعى : أن عدد الفرنسيين يوم رحيلهم بلغ ۷۲۰ من الجنود ، ۱۵۰۰ من البحارة ، ۱۶۰۰ من المرضى ، ۱۸۰ من الملكيين وأن قائدهم رحل حاملا معه مرض الطاعون فيكون مجموع الفرنسيين العائدين إلى فرنسا ،۷۲۰ فرنسى بينما كان عدهم عند غزوهم لمصر ،۳۹۰۰ - ويالمقارنه بين العددين يتضم مدى فداحة الفرنسيين في خماراتهم البشرية - أنظر : تاريخ المركة القومية تطور نظام الحكم في مصر - جـ ۲ - مكتبة النهضة المصرية جـ ۳ - ۱۳۷۸ هـ ۱۵۸ م - ص ۲۵۲ .

⁽٢) الجبرتي عجائب الاثار - جـ٣ - ٢٦٩.

⁽٣) من المعروف أن مصر كانت مركزا للتجارة بين الشرق وأوربا وظلت كذلك بشكل مستمر وخصوصا في القرنين السابع عشر والشامن عشر البلاديين فكانت لها تجارة عظيمه مع بلاد العرب وكانت السفن تحمل من جدة إلى السويس البن ومتاجئه الهند مثل الفلفل والكافور واللآلئ والأقمشة الحريرية .

أنظر: جميل خانكي - تاريخ البحرية المصرية عطبعة دار الكتب المصرية - القاهرة -١٩٤ م ص ٢١٧.

٤) د / ابراهيم جمعة - الأطلس التاريخي - ص ص ٦٣، ٦٢ .

ما فتئ يرسل بكتبه إلى الدولة العثمانية للاستنجاد بها والدولة في هذا الوقت كانت مثقلة بالأحداث الجسام (١).

وقد وصف شريف مكة في كتبد هذه السعوديين بالكفر والخروج على الدين (والعباذ بالله) غير أن ابن سعود لم يبال بهذا وقاد جيوشه ومن والاه من نصر إلى نصر حتي دخل مكة بعد انتها، موسم الحج سنة ١٢١٨ هـ / ١٨٠٣ م في الوقت الذي كان فيه الشريف غالب يحاول توريط الحجاج المصريين والشاميين معه في هذا الصراع الأقليمي (٢) . فلما فشل في إقناعهم بصد السعوديين ترك ومن معه مكة واتجه إلى جدة .

أما السعوديون فإنهم دخلوا مكة وأمضوا بها أربعا وعشرين يوما ثم هاجموا بعد ذلك جدة وحاصروها غير أن الشريف غالبا شتت شملهم وأضطرهم إلى فك الحصار والعودة إلى ديارهم فعادوا إلى نحد أن أقاموا على مكة الشريف عبدالمعين بن مساعد واليا عليها .

وفى الثانى والعشرين من ربيع الأول سنة ١٢١٨ هـ / ١٨٠٣ م جمع الشريف غالب رجال جيشه وتقدم بهم إلى مكة حيث دخلها دون منازعة من الشريف عبدالمعين بن مساعد (٣).

عالب نفسه عاجزا عن الاستمرار في المعارك بين الشريف مساعد وعبدالعزيز بن سعود حتى وجد الشريف غالب نفسه عاجزا عن الاستمرار في المعارك فأرسل الى ابن سعود يطلب الصلح على أن يبقى في إمارته تابعا للدرعية منفذا لنظمها ، وقد تم الصلح بين الطرفين على هذه الأسس في صفر سنة ١٢٢١ هـ /(٤) ١٨٠٦ م .

⁽۱) كانت استانبول مشغولة هذا الوقت بعصيان الانكشارية في بلغراد وثورات بلاد العرب وأحداث الغرنسيين في مصر ، واعتداءات روسيا على البلاد المتاخمة ، ومعاولات الانجليز ضم الدردنيل والاستيلاء على الأسطول العثماني ، بالاضافة الى هجومهم على مصر ١٢٢٢هـ / ١٨٠٧م .

أنظر: أحمد السباعى - تاريخ مكة - ص ٥٠١ ود / عبدالرحيم عبدالرحمن الدولد السعودية الأولى - ص ١٤٥.

 ⁽٢) د / عبدالرحيم عبدالرحمن - الدولة السعودية الأولى - ص ١٥١ .

⁽٣) ابنى زيني. دحلان - خلاصة الكلام -ص ٢٧٦ ومابعدها .

⁽٤) المصدر السابق - ص ٢٨٠ ومابعدها . وانظر د/ عبدالرحيم عبدالرحين ص ١٤٥.

دور بعض المجاهدين الحجازيين في صد الحملة الانجليزية عن مُصر (١٢٢٢ هـ) إبريل ١٨٠٧ م .

لم يكن دور المجاهدين الحجازيين مقصورا على التصدى للفرنسيين في مصر ومنازلتهم حتو النصر أو الشهادة رإغا ظهرت لمن بقى منهم أدوار أخرى كشفت عن معادن نفيسة من الرجال خلا المقاومة المصرية الشعبية للحملة الانجليزية التي ألقت بمراسيها على شواطئ الأسكندرية في صف سنة ١٢٢٢ هـ / إبريل ١٨٠٧ م .

وكان من بين هؤلاء الرجال الذين شاركوا في صد الانجليز عن الأسكندرية اثنان من أينا هكة وكانا يقيمان بالأسكندرية بفرض تعاطى التجارة ، ويبدو من رواية الجبرتى أنهما كانا فر ثراء واسع وهما السيد أحمد البخارى وأخوه السيد سلامه وقد ظهر لهما دور إيجابي في المقاوه حيث قاما بجمع أكثر من مائة رجل مفربي تحت قبادتهما وأنفقا عليهم حتى أقموا استعدادهم للقت بالذخيرة والأسلحة وقاداهم إلى محاربة الانجليز حبث استبسلوا في الدفاع عن الاسكندرية ، ويذا كان للحجاز مشاركة في هذه المقاومة الشعبية التي تقاعس عنها كثيرون من الأمراء والقادة الممالي والعثمانين وعندما علم بأمرهما محمد على باشا سر بهما سرورا عظيما وأنهم عليهما بالخا والرتب (١).

وهدا الدور الذي قام به الحجازيون والمغاربة والذى تحدث عنه الجبرتى ليدلنا على استمرا صدق مشاعر الأخوة والعلاقات الأبدية بين مصر والحجاز اللتين تجمعهما وشيجة دينية عظيم بالاضافة إلى الرشائح الكريمة الأخرى .

أثر استيلاء السعوديين على مكة في العلاقات المصرية الحجازية

لم يتحول الشريف غالب بتبعيته إلى نجد إلا بعد أن أصيب بإحباط ويأس شديدين نتيجة لع استجابة استانبول لرسله الذين أرسلهم إليها طالباً النجدة .

⁽١) الجبرتي - عجائب الآثار - جـ ٤ - ص ٧٥ .

وفى ١٠ شعبان سنة ١٢١٧ هـ / ٦ من ديسمبر سنة ١٨٠٧ حضر إلى القاهرة جماعة من علماء مكه وأشرافها فارين من السعوديين وكانت وجهة هؤلاء اسلامبول وكان هدفهم الاستنجاد بالدولة العثمانية لتنقذهم من السعوديين ، ولتبادر بنصرتهم وقد أخذ هؤلاء العلماء والأشراف ينتقلون في مصر بين بيوت وجهاء القوم ، ومنهم الوالى (خسروا باشا) والدفتر دار ويشكون إليهم ما حدث لهم في الحجاز وأخذ الناس يتناقلون أخبارهم وحكاياتهم .

كما حصر في رمضان من هذا العام جماعة أخري من أشراف مكة وغيرهم لنفس السبب (١١).

وفى سنة ١٢٢٠ هـ / ١٨٠٦ م تصدى السعوديون لقافلتى الحج المصرى والشامى ، وأعترضوا على نظام المحامل محذرين أمراءها من العودة بها مرة ثانية بعد عامهم هذا والاكسروه كما اشترطوا عليهم عدم أصطحاب الطبل والزمر (٢) .

وقد تم الحج فى هذا العام بسلام وأتم الحجاج نسكهم بسلام غير أن هذا التحذير السعودي يُحد أول أثر مذهبي وعملى فى محيط العلاقات المصرية الحجازية السعودية كما يعد – فى نظرى – بداية الأسباب التى ألهبت الأحداث وأنشبت المعارك الطاحنة فى شبه الجزيرة بين جيش محمد على والسعوديين فيما بعد .

وعلى الرغم من هذا فإن قوافل الحج في سنة ١٢٢١ هـ / ١٨٠٧ م دخلت الأراضي الحجازية يتقدمها قافلة الحج المصرى وقافلة الحج الشامي وأمام كل منهما محملها على جرى العادة ، وقد تجاهل أمير كل قافلة الانذار الذي وجهد السعوديون إليهم في العام الماضي بعدم اصطحاب المحامل لأنها مخالفة للشرع .

أما أمير الحج الشامى فإنه أرسل الى السعوديين كتبه معلنا قدومه فى الطريق إلا أن السعوديين أعادوا اليه كتبه وأمروه بعدم دخول مكة فعاد من خلال الطريق إلى الشام ولم يحج الركب الشامى فى هذا العام وأما أمير الحج المصرى فإنه واصل سيره صوب الحرمين متجاهلا أمر السعوديين فما كان من السعوديين إلا أن هجموا على المحمل وأحرقوه ، أما قافلة الحج المصرى

⁽١) الجيرتي - عجائب الآثار - جـ٣ - ص ٢٣٥.

 ⁽۲) ابن زینی دخلان - خلاصة الکلام - ص ۲۹٤ .

فقد تركها السعوديون لتواصل مسيرتها ويؤدى أفرادها مناسك حجهم ، ثم أنذرهم ابن سعود ألا يعودوا على هذه الصورة مرة ثانية وتلا مناديه قوله تعالى :

" إنحا المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا " نانقطع مجئ ركب الحج الشامى والمصرى إلى الحجاز بعد هذا العام (١) وظل هذا الانقطاع إلى سنة ١٢٢٨ هـ / ١٨١٣م وقد بادر سعود بطرد القاضيين العثمانيين من مكة والمدينة في سنة ١٢٢١ هـ / ١٨٠٧ م وعين بدلا منهما قاضيين من علماء مكة والمدينة ثم أعلن إنكار أية سلطة روحية للخليفة العثماني على الحرمين الشريفين ، وأمر كذلك بإبطال الدعاء للسلطان العثماني في خطبة الجمعة ، وأخرج الموظفين والعسكريين العثمانين وأقام حاميات عربية بدلهم (٢).

ونتيجة لذلك توقفت مصر عن إرسال الكسوة والمحمل بعد تلك الأحداث فكساها الأمير سعود كسوة من القز الأحمر، ثم كساها بعد ذلك بالديباج والقيلان الأسود، وجعل إزارها وكسوة بابها (البرقع) من الحرير الأحمر المطرز بالذهب والقضه، فلما استردت الدوله العثمانية سيطرتها على الحجاز في سنة ١٢٢٨ ه / ١٨١٣ م عادت مصر إلى إرسال كسوة الكعبة الخارجية كسابق عهدها (٣).

ويذكر أن العالم الاسلامي قد أهتز بعد ما أشيع من أن سعودا أمر بمنع قوافل الحجاج القادمه من الشام ومصر لأن هذا الصدعن ببت الله الحرام يعد الأول من نوعه خاصة بالنسبة للحجاج السنيين منذ زمن طويل ، وبعد تحديا كبيرا للدولة العثمانية جعل تدخلها أمرا محتوما (٤).

⁽۱) ابن زينى دحلان - خلاصة الكلام - ص ٢٩٤ . وانظر : السباعى - تاريخ مكة ص ٥٠٤ ، ٥٠٥ . وجدير بالذكر : أن الجبرتى سكت عن موضوع إحراق المحمل المصرى ولم يشر إليه ، وأكتفى بذكر التشديد السعودى على الحجاج فقط .

⁽۲) أنظر : دخلان - خلاصة الكلام - ص ۲۹۵ ، ۲۹۵. ود / عبدالرحيم عبدالرحين - الدولة السعودية الأولى - ص ۱۲۹۸ و أحمد عسه - معجزة فوق الرمال - ط ۳ - ۱۹۷۱ م: ۱۳۹۱ هـ ص ۲۲

٣) د / السيد محمد الدقن – كسوة الكعبة - ص ١٠٥ .

⁽٤) د / عبدالكريم الفرابية - قيام الدولة السعودية العربية - ص ٨٣ .

وأرى أن سعودا لم يأمر بمنع توافل الشام ومصر قط ، إنما تركز المنع على المحامل والطبول والزمور ، وما يصاحب الحجيج من ضوضاء تنافى قداسة الحج كما أرى أنه محق فيما ذهب البه حيث أن العبادات الاسلامية يجب أن تكون مغلقة بلباس الخشوع والسكينة والخضوع لله رب العبادات فى تجرد من الزينة واللهو المعروف عن موكب الحج وما كان يصاحبه من آلات موسيقية بلغ عازفوها أربعة عشر موسيقيا فى بعض قوافل الحج المصرية .

وقد أتهم عبدالله بن مسعود الشريف غالب بتأليب العالم الاسلامى والدوله العثمانية ضد السعوديين ، وإثارة الاشاعات والأكاذيب عنهم ، كما أتهمه عبدالله بتزوير الرسائل من سعود إلى الدولة العثمانية ومهرها بختم أصطنعه على أنه لسعود محملا الرسائل ماليس فيها (١).

وقى الأعتقاد أن الشريف فعل ذلك - إن صدق هذا الادعاء - بعد أن مل من طلب نجدة العثمانيين وأراد بهذه الوقيعة أن يوغر صدورهم ليستحثهم على ردع السعوديين ، ومع ذلك فقد وقع الشريف في البئر الذي حفره للسعوديين كما سيتضح لنا .

 ⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ١٢٢ المحفظة رقم ١٦ يريرا - بدون تاريخ من عبدالله بن سعود ﴿ لَى الدولة العلية وانظر: وثبقة رقم ٣٣ محفظة ٤ بحريرا - من عبدالله بن سعود إلى محمد على - بدون تاريخ .

محمد على والحجاز:

كان الحال في مصر ينتقل من سئ إلى أسوأ منذ مطلع القرن التاسع عشر خاصة بعد أن رحل الفرنسيون ثم الانجليز عن مصر ، فقد استمر الصراع على السلطة بين المماليك والعثمانيين والألبانيين (١).

ولما ازداد نجم محمد على (٢) الألباني علوا في سماء الساحة الشعبية المصرية وتفاقم نزاعه مع والى مصر خورشيد باشا بادرت الدولة العثمانية بالاستجابة لطلب الوالى في مصر (خورشيد باشا) وأرسلت في سنة ١٢٠٠ه ه / ١٨٠٥م فرمانا سلطانيا بتعيين محمد على واليا على جدة (٣) وكان الغرض هو أبعادمحمد على عن مصر بأية وسيلة ، فتقبل محمد على الفرمان لكند لم ينفذ(٤)

(۱) أنظر تفاصيل تلك الأحداث في الجبرتي - عجائب الآثار - ح ٣ - ص ص ٤٢٠ وما بعدها ، وأنظر :
 عبدالرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القومية - ج ٢ ص ٣٠١ ومابعدها .

أنظر : د/ عبدالمتعال الصعيدى - المجددون في الاسلام من القرن الأول إلى الرابع عشر - مكتبة الآداب - بدون تاريخ - ص ٤٧٦ .

(٣) من متابعة الوثائق والمصادر التي تتعلق بمنطقه الحجاز طوال القرن الثالث عشر الهجوى التاسع عشر الميلادي أمكن ملاحظة - أطلاق لقب والى جدة حتى أوائل الشمانينات الهجرية من القرن الثالث عشر وبعدها ظهر إطلاق والى الحجاز ، وجدير بالذكر أن جدة تحولت في سنة ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١ م من ولاية الى متصرفيه وبعد سنة راحده عادت ولاية مرة ثانية .

أنظر: اسماعيل هتى أوزون جارشلى - أمراء سكة في العهد العشماني - ترجمة د/ خليل مراد - الخاد هـ ص ٢٤٠ (بدون ناشر) .

(£) عبدالرحمن الرافعي - تاريخ الحركة القرصية بد ٢ ص ١٣٣٠ .

⁽۲) ولد محمد على فى قوله من بلاد مقدونية سنة ۱۱۸۳ هـ / ۱۷٦٩م ، ونشأ أميا دون تعليم يذكر ، والتحق بالجندية ، ثم أهملها لاشتغاله بالتجارة فلما كانت سنة ۱۲۱٦هـ / ۱۸۰۱م اشترك فى الحملة التى ذهبت لإخراج الفرنسيين من مصر وسرعان ما أرتفع شأنه وصار قائدا على أربعة آلاف من الألبانيين (سرجشمه) واستطاع بتقريه من العلماء الأزهريين والشعب أن يتقلد الولاية على مصر .

وظل يتقرب من القادة الشعبيين العلماء) زلفى حتى تمكن من الحصول على مساعداتهم السياسية والعملية ، فحاصر الوالى (خورشيد باشا) فى القلعة وخلعه فلم يجد العلماء بدا من تنصيبه واليا على مصر، ثم رفعوا هذا الأمر إلى الحكومة العثمانية مشفوعا بتأييدهم ويبدر أن محمد على أراد أن يحصل على ولاية مصر برضاء استانبول دون أن يعلن عليها العصيان ، وكان فى الوقت نفسه يستخدم كل السبل لتقوية جانبه ، وأخذ الشعب اليه مما أجبر العثمانيين إلى إرسال مندوبهم إلى الأسكندرية حاملا معه أمرا بإعطاء ولاية مصر لخورشيد أو لمحمد على أيهما أصلح وأعز نفرا .

وبذلك صدر الفرمان العثماني بتولية محمد على على ولاية مصر نزولا على رغبة العلماء والرعية بعد عزل خورشيد باشا (٢).

ويبدر من خلال سير الأحداث أن الدوله العشمانية ظلت حتى سنة ١٢٢٦ هـ، ١٨٠٧ دون أن تفكر في دفع مصر صوب شبه الجزيرة العربية ففي رجب سنة ١٢٢١ هـ سبتمبر ١٨٠٦ م أرسلت الدولة العثمانية إلى محمد على مرسوما يتضمن استمراره على ولاية مصر ، والاهتمام بأمر الحج ، ولوازم الحرمين ، وهذا غريب اذ أن الحج متوقف في تلك الفترة إلا أن الواضح أن المرسوم كان يشتمل على التجهيز المعنوى لمحمد على عا يمكن أن يسند إليه من أعمال في الحجاز لمدافعة السعوديين (٣).

وفى شعبان / أكتوبر من العام نفسه وصل إلى مصر رسول عثمانى بيده تقرير باستمرار محمد على فى ولايته على مصر ، وضرورة عثايته بمقررات الحرمين الشريفين ، ومخصصاته من الغلال وإعداد قافلة الحج وتجهيز غلال قدرها ستة الاف أردب وإرسالها إلى الشام لمعاونة العساكر

⁽١) هترى دوديل - محمد على مؤسس مصر الحديثة ترجمة أحمد عبدالخالق وآخر مكتبة الأداب ص ٢٢ - القاهرة.

⁽۲) مكتبة رفاعة الطهطاوى بسوهاج - الوثبقة رقم ١٠٠ تاريخ - مجموعة وثائق رفاعه الطهطاوى ورسالة علماء مصر وأعيانها الى سلطان الدولة العثمانية (صفر ١٢١٨ هـ/ مايو ١٨٠٣)، وعبدالرحمن الراقعى - تاريخ الحركة القومبة - ج ٢ ص ٣٣٤ ومابعدها .

⁽٣) د/ السيد محمد الدتن - دراسات في تاريخ الدوله العثمانية - ص ٨٨.

الشامية المتوجهة إلى الحجاز لإجلاء السعوديين عنه (١).

وهذا يعنى بلاشك أن دور مصر كان لا يزال حتى سنة ١٢٢١ه/ ها سنة ١٨٠٦ م دورا معاونا فقط ، وكانت الأوامر السلطانية المتعلقة بالتصدى للسعوديين إلى والى الشام والعراق ، ولعل العشمانيين كانوا لا يزالون في شك من مقدرة والى مصر الجديد (محمد على) على الاضطلاع بهذه الواجبات العسكرية في الوقت الذي كانت فيه عدة قوى محلية تناوته وتريد اقتلاعه من السلطة فعتى هذا التاريخ كانت الدولة العثمانية تضمن على محمد على ثقتها الكاملة ولا تراه أهلا للتصدى للسعوديين ، فلما فشل الشام والعراق لم تجد الدولة العثمانية بدا من اللجوء إلى مصر بعد أن غيرت الأحداث أفكارها لتعل محلها أفكار جديدة ، وأول رسالة بعثت بها الدوله الى محمد على حول استعداده لقتال السعوديين كانت في شوال سنة ١٢٢٢ ه / ٤٢ من ديسمبر سنة ١٨٠٧ م فيذكر الجبرتي في هذا التاريخ أن قابجيا (٣) وصل ومعه مرسومات يتضمن أحدها التأكيد في التشهيل والسفر لمحاربة الخارجين عليها بالحجاز ، واستخلاص الحرمين والوصية بالرعية والتحار.

وقد ظل هذا المندوب السلطاني قرابة الشهرين في مصر يحث (محمد على) على إنفاذ الحملة إلى الحجاز فكان محمد على يماطله ويخادعه ويخبره بأنه سينفذ الأمر السلطاني إلا أن هذا الأمر يحتاج إلى وقت كبير للاستعداد ، وإنشاء مراكب في ميناء السويس وغير ذلك (٤).

وفى اعتقادى فإن محمد على كان صادقا فى قوله ومحقا فى موقفه لسوء الحالة الاقتصادية فى البلاد نتيجة تذبذب حالة الفيضان، واستيلاء المماليك على الصعيد، وخوفه من طمع الإنجليز فى مصر، وقد أرسل محمد على فى ذى الحجة ١٢٢٢هـ / ١٨٠٧م برسالة إلى سلطان

⁽١) الجبرتي - عجائب الآثار - جد ٤ - ص٢٧.

⁽٢) الجبرتي - عجائب الآثار - جد٤ - ص ١٠٥ .

٣) قابجى: تركية أصلها (قابى) ومعناها الباب، والقابجى هو الحاجب أو البواب الذي يحرس باب الديوار
 الحكومي، يفتحه ويغلقه، وعابيه استقبال الحاضرين إلى الديوان.

أنظر : د / أحمد السميد سليمان - تأصيل ما ورد في تاريخ الجبرتي ص ١٦٢ .

٤) الجيرتي - عجائب الآثار - جد ٤ - ص ١١١.

العثمانيين مصطفى الرابع (١) تضمنت شرحا لموقفه هذا . ونما لا شك فيه أن محمد على كان واضحا كل الوضوح في رسالته هذه التي بعث بها ، وفي بداية سنة ١٨٠٩ م / ١٢٢٣ هـ تغير موقف الدولة بعض الشئ ، فيبدو أن الدولة أدركت أن محمد على يواجه مصاعب لا قكنه من تجهيز الحملة على السعوديين في الحجاز على وجه السرعة لهذا أرسل السلطان العثماني الى محمد على رسالة في هذا العام فحواها : أن يوسف باشا المعدني - الصدر السابق - عين للسفر إلى الشام على رأس حملة لضبط أمورد بلاد العرب والحجاز وعليه (أي على محمد على) أن يقوم بإرسال لوازم تلك الحملة من سلاح وذخيرة وغير ذلك نما تحتاجه هذه الحملة .

وها قهدر الإشارة اليه أن الحج المصرى والشامى قد أنقطع فى هذا العام أيضا سنة المدر ١٨٠٨ م بحجة منع السعوديين لهم وهى فرية افتراها عليهم المصريون والعثمانيون والأشراف وهم منها منها براء فلم يمنعوا أحدا من الحج على الطريقة المشروعة ، إنما المنع لما يأتى به هؤلاء الحجيج من بدع لا يجيزها الشرع من محمل وطبل وزمر يلهى العابد عن عبادته (٢).

ومع ذلك فلم يلبث السلطان العشمانى الجديد محمود الثانى أن أرسل مرسوما جديدا فى المحرم سنة ١٢٢٤ هـ / مارس ١٨٠٩ م إلى محمد على بضرورة الخروج الى الحجاز لمدافعة السعوديين عنه مخبرا محمد على باشا بأن يوسف باشا المعدني سيخرج من الشام بجيشه الحربى الأداء هذا الواجب أيضا ، وفى الوقت نفسه سيخرج سليمان باشا والى بغداد بجيشه لمهاجمة

⁽۱) دار الوثائق القومية - وثيقة رقم ٤ دفتر رقم ١ مصية تركى - من محمد على إلى الباب العالى - بتاريخ دى المنجة سنة ١٨٠٧ هـ / ديسمبر ١٨٠٧ م.

⁽۲) الجيرتى جد ٤ ص ص ۱۲۱، ۱۲۲، وقد أفرد لنا الجبرتى ردا على من أدعوا على السعوديين منع المسلمين من الحج وما قبل فى موضوع استبلاء السعوديين على كنوز الحرم النبوى التى أهداها أثرياء المسلمين على مر القرون للحرم النبوى فتكدست كنوز عظيمة عددها الجبرتى ورد على من زعم بحرمة ذلك بأن تلك الكنوز يجب الصرف منها على مصالح السلمين دون اتخاذها حرما لا يس وهم بذلك لم يرتكبوا جرما وهو على حق في ذلك .

أنظر : المصدر نفسه ص ١٢١ ومايعدها .

السموديين أيضا وستكون وجهته الدرعية - عاصمة السعوديين (١).

ويبدو أن السلطان محسود الثاني قد اقتنع بضرورة الاستعانة بجحمد على باشا وقواته كعنصر أساسي في تلك الجولة الحربية لا كعنصر مساعد .

ومن ثم فقد أخذ محمد على يجند كل طاقته دون أن يألوا جهدا في إعداد حملته خاصة في المجال البحرى حبث بادر بتجديد قسم صناعة السفن الأميرية الحربية في ترسانة بولاق ، وكانت ترسانة بولاق تصنع أجزاء هذه السفن وتنقلها على ظهور الإبل إلى ترسانة السويس وهناك يتم تركيبها ثم تعويها في البحر الأحبر ،وقد أصبحت هذه السفن هي النواة الأولى للأسطول المصري في عصر محمد على (٢) .

ومع أن محمد على شرع في إعداداته للحملة إلا أنه أصر على اشتراك الدولة في هذه الإعدادات بالنصيب الأونى فألح عليها في طلب لوازم الجيش خلال فترة ستة أشهر ، بالاضافة الى ما يحتاجه الأمر من رشاوى للعربان ، كما طلب أيضا المدافع والمهمات الحربية وغير الحربية اللازمة للسفن التي أنشأها مدعيا بأن هذه المدافع والمهمات لا توجد إلا في بلاد الدولة العثمانية (٣) .

ولم تكن تلك المطالب التي طلبها محمد على هي كل ما في جعبته بل إنه سبق أن أبدى في سنة ١٢٢٣ هـ / ١٨٠٨ م مخاوفه من والى الشام سليمان باشا متهما إياه بمراسلة المماليك المناوثين لحكم محمد على في مصر ، وأردف ذلك بطلب عزل سليمان باشا من ولاية الشام وتنصيب يوسف كينج باشا - صديق محمد على - على تلك الولاية ، إلا أن الدولة العثمانية لم تجبه إلى ذلك (٤) .

⁽۱) المصدر السابق - جدع ص ۱۲۷ ومع ذلك قإن باشا دمشق لم يبذل أى جهد لمناوته الوجود السعودى قمى المجاز ويذكر البعض بأن ذلك لانتفاعه بانقطاع الحج نظرا لعودة أوقاف الج التي تشمل مديريتي دمشق وطرابلس الى حوزته الخاصه . أنظر : هنرى دودويل - محمد على - ص ٤٧ . وأرى أن هذا الادعاء الأخير ينقصه الدليل .

⁽٢) جميل خانكي - تاريخ البحرية المصرية ص ٢٢٥.

⁽٣) دار الوثائق القومية - وثبقة رقم ٢٣ دفتر رقم امعية تركى - من محمد على إلى الباب العالى - (٣٢٤ ١ هـ/ ١٨٠٩م).

⁽٣) د / عبدالرحيم عبدالرحمن - الدوله السعودية الأولى - ص ٢٩ .

وعلى الرغم من ذلك فإن محمد على أرسل (قبيل انفاذ الحملة) مندوبا خاصا له للتجسس على أوضاع الجزيرة العربية ودرس أحوالها عن كثب ، والتعرف على اتجاء الشريف غالب ونواباه بعد أن تصالح مع السعوديين ، وكذلك التعرف على أوضاع القبائل والأهالي بصفة عامة .

وكان دخول هذا المندوب الحجاز بحجة أداء العمرة ، فأتصل هناك بكل الأطراف بطريقة سرية ، وعاد يحمل تجاوبا من الشريف واستعدادا منه لمناصرة الحملة المرتقبة (١).

ومحا عد من قبيل المفاجآت أن محمد على على الرغم من إلحاحه على الدولة العثمانية بطلبات إمداده بالسلاح والمدفعية من استانبول فانه قد أعد الحملة قبل أن تصله تلك الامدادات (٢)

غير أنه من الثابت تاريخيا أنه استعان في إعدادها بالسيد محمد المحروقي سرتجار القاهرة الذي أمده بأموال عظيمة ، ويعد أن أقت ترسانة بولاق صنع السفن مجزأة أتم محمد على باشا نقلها إلى السويس على ظهور الإبل لتركيبها هناك ثم تعويمها ، وقد استخدم محمد على ثمانية عشر ألفا من الإبل في نقل تلك الأجزاء المصنعة والمعدات الحربية والذخائر والمؤن (٣).

وقى ٤ من صفر سنة ١٢٢٦ هـ / ٢٨ من نبراير ١٨١١ م تم تقليد طوسون باشا ابن محمد على باشا رئاسة الحملة ، وقد أمره والده بألا يفعل شيشا إلا بعد مشورة ومراجعة المحروقي ، وبلغ تعداد الحملة ثمانية آلاف جندي ، منهم خمسة الاف من المشاة وجنود المدفعية ،

⁽١) محمدود شاكر - شبد الجزيرة - نجد - المكتب الاسلامي - بيروت ١٣٩٦ هـ ، ١٩٧٦ م ص ١٩٥٠ .

⁽٢) يذكر الجيرتي بأن تلك المعدات والامدادات العثمانية وصلت بالفعل إلى مصر في غرة رجب ١٢٢٥ هـ / اعسطس ١٨١٠ م وهي مهمات حربية والآت ومراكب ولوازم الحرب المختلفة كما بعث السلطان إلى محمد على هدية رمزية سيفا وخنجرا وهي هدية بمناسبة تكليفه بالحرب .

أنظر: عجائب الآثار - جـ ٤ - ص ١٧٠ .

 ⁽٣) أنظر تفاصيل ذلك في: الجبرتي - جدع ص ١٩٣ ، وعبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على - مكتبة النهيضة المصرية ط٣ - القاهرة - -١٣٧ هـ / ١٩٥١ م ص ١٣٢ . وأنظر أيضا : جميل خانكي - تاريخ البخرية المصرية ص ص ٣٢٤ ، ٢٢٥ .

وهؤلاء سافروا عن طريق البحر الأحمر على دفعتين والباقون وهم ثلاثة آلاف كانوا من فرقة الفرنسان بينهم الكثيرون من البدو والفرسان (١) .

وكان خط سير الحملة هو: أن تقلع السفن بالجنود المشاة من ميناء السويس إلى ميناء ينبع (٢)، وأما الفرسان ومعهم أمير الحملة - طوسون باشا فتم إرسالهم برا عن طريق برزخ السويس فالعقبه ليلتقوا بالمشاة والمدفعية في ينبع، ومن هناك يزحف الجيش حسب الخطة الموضوعة له .

ويبدو أن الحملة البرية كان القصد منها حمل المهمات والمؤنة والذخائر التي يصعب حملها في السفن حتي تتفرغ تلك السفن لحمل الجنود المشاة ومتاعهم الذين كانوا يتجمعون في السويس وربها كان التأخير في تجميهم هو السبب في انفاذ المؤن عن طريق البر أولا .

وقد رافق الحملة البرية طائفة من الصناع من كل حرفة ، كما صاحبها بعض علماء المذاهب الأربعة وهم : السيد أحمد الطحاوى الحنفى ، والشيخ محمد المهدي الشافعى، والشيخ الخانكى المالكى ، والشيخ المقدسى الحنبلى (٣)

وقد استعان محمد على فى هذه الحملة ببعض الضباط الألبانيين خاصة الذين كان يخشى منهم حدوث اضطرابات أو قلاقل فى مصر ، كما ضم الى حملته بعض المرتزقة الأوربيين الذين خلفتهم الحملة الفرنسية كما ضم الى قواته خيالة عراقيين ، ومقاتلين سودانيين ، ومغلبة ، وشراكسة بالاضافة إلى البدو ، أما المدفعية فقد كانت طرازا فرنسيا حديثا (1)

⁽۱) دار الوثائق القومية - وثيقة رقم ۷۰ - دفتر ۱ معية تركى - من محمد على الى الباب العالى (۹ من شعبان سنة ۱۲۲۹ هـ / سنة ۱۸۱۱ م) وأنظر : د / عبدالرحيم عبدالرحمن - الدولة السعودية الأولى - ص ۳۰۳ .

⁽٢) ويطلق عليه أيضا ميناء المدينة المنورة .

الجبرتي - عجائب الآثار - ج ٤ - ص ١٩٢ - وعبدالرحمن الرافعي عصر محمد على - ص ص ٢٣٢ ،
 ١٣٣ .

⁽٤) أحمد عسة - معجزة فوق الرمال - ص ٢٦.

واستطاع محمد على بدهائه استمالة الشريف غالب - شريف مكة إليه - براسلنه عن طريق تجار جدة وينبع الموجودين في مصر (١).

وقد تمكنت الحملة في سبتمبر سنة ١٨١١ م / ١٢٣٦ هـ من الاستبلاء على المويلع ^(٢) وينبع دون عناء يذكر نظرا لتمكن الحملة من إغراء بعض القبائل القاطنة هناك بالهدايا والخلع وقبام هذه القبائل الرسال الرسائل إلى مشايخ القبائل الأخرى لاستمالتهم ^(٣).

كما تمكنت قوات الحملة بمساعدة القبائل التي أنضمت اليها من هزيمة أول فرقة سعودية بقبادة جاير بن جبارة ، ومسعود بن مضيان ، وقد أتبع طوسون تلك الواقعة بالزحف بقواته في اتجاه المدينة المنورة حيث لم يلق صعوبة في البداية لاستمالته عربان الحويطات ، والعهابدة ، وبلي والطرابين ، والخماسية ، والكواملة ، والعليقات ، ومزينة ، وتبة ،

⁽١) دار الوثائق القومية - وثبقة رقم (٢١) محفظة يحريرا - من يوسف كنج الى محمد على - بتاريخ ١٩ ذى المجة ١٩٢٤ هـ / ٢٥ من يناير سنة ١٨١٠م.

⁽۲) وصفها النابلسي في رحلته سنة ١١٠٥ هـ: بأنها المنزل الرابع عشر من منازل الحاج - من جهة مصر - وأنها عبارة عن قلعة فيها آبار من الماء الحلو، والبحر المالح على مد البصر، في جهة الغرب منها وهي عامرة بالناس، ومنها طبلخانة تضرب كل ليلة بعد العشاء.

أنظر: عبدالغنى اسماعيل النابلسى - الحقيقة والمجاز في الرحلة الى بلاد الشام ومصر والحجاز - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٦ - ص ٣٠٨ .

٣) دار الوثائق القومية بالقاهرة وثيقة رقم ٧٥ - دفتر رقم ١ - معية تركية - من محمد على إلى الباب العالى بتاريخ (٢٣ رمضان سنة ١٢٢٦ هـ / ١١ من أكتوبر وتغالى بعض المصادر في ذكر الرشاوى والهبات التي كانت تعطى لتلك القبائل فيذكر أحدهم: أن كبير مشايخ حرب حصل على مائة ألف ريال، ورتبوا له رواتب شهرية وقد خصه من المبلغ ثمانية عشر ألف ريال - بيد أن هذا لا يمكن تصديقه لأن مثل هذا المبلغ كبير جدا يمكنى لتجهيز جيش بأكمله في ذلك الوقت ويبدو أن السباعي ناقل من الجبرتي اذ عثرت على نفس التقدير عنده.

أنظر : عجائب الآثار - ج ٤ ص ٧٤٥ . وأحمد السباعي تاريخ مكة ص ٥٠٩ .

ولحون ، وعمران ، وعلوين ، وعميرات ، والدقيقات ، وينى عقبة ، ويني واصل ، وجهينة (١) .

ولم يهنأ جنود الحملة بهذا النصر كثيرا فسرعان ما حدث اشتباك عنيف بين السعوديين والحملة في منطقة عمر الصفراء قبل أن يصل إلى المدينة حيثدارت الدائرة هناك على الحمله المصرية، وسبب هذا أن السعوديين فاجأوهم من جبل عال صخرى ، يشرف على عمر الصغراء الضيق وأعملوا فيهم القتل حتى أفنوا كثيرا من جنود الحملة واستولوا على عتادها وعدتها (٢) حتى أن الثمانية الاف الذين تكونت منهم الحملة لم يعد منهم الى ينبع سوي ثلاثة الاف فقط ، وقتل منهم في المعركة والطريق خسسة آلاف (٣) .

وقد حاول محمد على استغلال نتيجة تلك الواقعة لتصوير إمكانات السعوديين العسكرية بشكل مبالغ فيه أمام الدوله ليعزز طلبه في الشام بعزل واليه سليمان باشا وإسناد ولايته إلى يوسف كنج باشا صديقه أر أن يقوم سليمان باشا هذا بتسيير جيوش من الشام تحت قيادته ليشارك معه في قتال السعوديين ، وفي كلا الحالتين سيستفيد محمد على من موارد الشام لصالح الحملة (٤) المصرية على شبه جزيرة العرب .

وقد استغل طوسون باشا فرصة انتظاره المدد في مراسلة القبائل الضاربة بين ينبع والمدينة وإغرائهم بصناديق الأموال والكساوى ، وقد نجح في تحقيق أهدافه وهي استمرار موالاة هذه القبائل له .

⁽۱) دار الوثائق القومية - وثبقة رقم ۷۸ - دفتر رقم ۱ معية تركية من محمد على الى الباب العالى - بتاريخ (۵ من ذى القعدة سنة ۱۲۲٦ ه. / ۲۱ من نوفمبر سنة ۱۸۱۱ م) .

 ⁽٢) أنظر : تفاصيل تلك الواقعة في : الجبرتي - عجائب الآثار / جـ ٤ ص ص / ١٩٦ ، ١٩٧ .
 وأنظر : أأمين الريحاني - نجد وملحقاته - ص ٧٧ .

 ⁽٣) عبدالرحمن الراقعي - عصر محمد على - ص ١٣٥.

⁽٤) دار الوثائق القومية – وثبقة رقم ٨٠ – دفتر أميه تركى – من محمد على الى كبير أغاة دار السعادة (٢٧ من ذي الحجة سنة ١٢٢٦ هـ / ١٢ من يناير سنة ١٨١٢ م) .

وأنظر : د / عبدالرحيم – ص ص ٢٩٩ . . . ٣ .

ولما وصلت إليه الاصدادات الحربية المصرية تحرك بقواته نحو المدينة في سنة ١٢٢٧ هـ / ١٨١٢ م، مصاحبا جموعا كبيرة من عرب جهينة وحرب فاستطاع أن يستولى على المدينة بعد حصار دام خمسة وسبعين يوما منع طوسون خلالها الماء والمؤن عن أهل المدينة (١) ثم احتل بعد ذلك المناكية بشمال المدينة (٢).

ومن غريب ما روي وهو ما لا يستطيع المرء التسليم به ما ذكره أمين الربحانى (٣) وعسه وسلم به آخر (٤): من أن أحد المرتزقة وهو اسكتلندي يدعى توماس كيث تولى حكم المدينة المنورة برهة، ولا أدرى ما المقصود بالبرهة ؟ هل هى لحظة ؟ أم ساعة ؟ أم يوم ؟ ولا يمكن للباحث أن يسلم يذلك دون أدلة أو براهين ، خاصة وأن هؤلاء المرتزقة لم يسمح لهم محمد على بمناصب قبادية في حملته على الحجاز.

وقد ساعدت الرسائل المتبادلة بين طوسون والشريف غالب - الموجود بجدة على تسهيل دخول بعض القيادات البحرية المصرية إلى ثغر جدة ، تماسهل اقتحامهم بلدان الحجاز برا وبحرا دون قتال يذكر ، وباتت مكة قاب قوسين أوأدني (٥)

وعساعدة الشريف والبدر تمكنت قوات الحملة المصرية من دخول مكة دون قتال بذكر لأن السعوديين أخلوها قبل أن يقتحسها رجال الحملة المصرية ويبدو أن السعوديين أرادوا بذلك استدراج قوات الحملة المصرية الفازية ناحية نجد حيث وعورة الطريق ، والولاء الأكثر من مواطنى نجد للسعوديين ومذهبهم، بالاضافة إلى صعوبة إمداد

⁽١) أحمد عس - معجزة فوق الرمال - ص ٢٧ .

⁽Y) عبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على - ص ١٣٧ ، ١٣٨ والمناكية بلدة تقع شرقى المدينة في الطريق إلى تجد على بعد ماثة كيلو متر من المدينه .

 ⁽٣) أمين الريحاني - نجد وملحقاته - ص ٧٧.

 ⁽٤) أحمد عسة معجزة فوق الرمال - ص ٢٧ .

⁽٥) دار الرثاثق القومية - وثبقة رقم ٨١ محفظة ٣ بحريرا - من طوسون الى محمد على (١٢ من محرم سنة ١٢٨ م).

الحملة مع مشاق تلك الطريق (١).

ويعد أن تم لطوسونغلاستبلاء على جدة ومكة تقدم بقواتد إلى الطائف فاحتلها بدون عناء أو حرب في المحرم سنة ١٨٢٨ هـ / ٢٩ من بناير سنة ١٨١٣ م

إلا أن هذه المكاسب والانتصارات السلمية أعقبها تحرج موقف الحملة بعد أن أعادت القوات السعودية نظامها واستكملت استعداداتها فتمكنت من هزيمة قوات الحملة المصرية عند توية (٢) في سنة ١٢٢٩ ه / ١٨١٣ م كما أن الحامية المصرية في الحناكية أضطرت إلى التسليم بعد أن دافعت عن مواقعها دفاعا مستميتا ، وازداد موقف الحملة سوط بسبب تفشي الأمراض والأويئة وشدة الحر وقلة المؤونة والماء مما أضطر طوسون الى وقف عملياته الحربية والالتزام بخط دفاعي محدد شمل (٣) جدة وينبع ومكة والمدينة وفي الوقت نفسه بعث إلى أبيه بطلب النجدات على وجه السرعة .

وقد ظهرت على السطح في تلك الآونة فكرة للصلح بين الطرفين خاصة وأن طوسون نجح في عقيق الهدف الرئيسي من حملته وهو تخليص الحجاز من قبضة السعوديين ، فقد كان محمد على يخشى من التورط في حرب صحراوية ضروسي داخل شبه الجزيرة العربية تكلفه الكثير ، إلا أن الزعيمين المصرى والسعودي لم يصلا إلى نتيجة ترأب الصدع بينهما .

فقد أصر (محمد على) على شروط عدها السعوديون مستحيلة ، ولو أراد محمد على أن يطاع لطلب المستطاع وهذه الشروط هي :

⁽١) أحمد عسة – معجزة فوق الرمال – ص ٢٨ .

⁽٢) تربة والخرمة واحتان أو قريتان بين الحجاز ونجد كان يسكن الأولى ثلاثة آلاف من عرب البقوم، وعدد من الأشراف الأشراف الذين كانوا يملكون معظم أراضيها ، وكثيراما وقع الخلاف على القريتين بين السعوديين والأشراف عند تعيين الحدود بين نجد والحجاز وكان كل طرف يدعى تبعيتها له .

أنظر : خير الدين الرزكلي -- الوجيز في سيرة الملك عبدالعزيز دار العلم للملايين - ط ٤ بيروت ١٩٨٤ ص ٨٠ .

 ⁽٣) عبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على - ص ١٣٩ ومابعدها .

أن يدفع سعود كل ما صرف محمد على وحملة الحجاز إلى وقت الصلح ، وأن يرد النفائس والكنوز التي استولى عليها من الحجرة النبوية الشريفة ، وأن يحضر سعود بنفسه لمقابلة محمد على باشا .

وقد اعتبر سعود هذه الشروط إهانة له (١) وهر محق في ذلك إذ أن الشرط الأخير على وجه الخصوص إذلال لسعود ونهاية لزعامته ، وربما نهاية كيانة أيضا (٢).

وقد قرر محمد على باشا - عقب فشل محاولات الصلح - الشخوصي بنفسه الى الحجاز ليتولى قيادة قواته بعد إرسال المدد من الجنود والعتاد (٣) .

the state of the s

⁽١) د/ عبدالرحيم عبدالرحمن - الدولة السعودية - ص ٣١٣.

⁽۲) كما حدث بعد ذلك لعبدالله بن سعود - بعد خراب الدرعية سنة ۱۲۳۶ هـ / ۱۸۱۸ م حيث أرسل إلى الآستانة ، وتوفى بها على يد جلاديها ، والشئ نفسه حدث لعثمان المضائفي - قائد الجيش النجدي- وعلى بن مضيان أمير المدينة المنورة - حيث أرسلا بعد فتح الطائف والمدينة سنة ۱۲۲۷ هـ / ۱۸۲۱ م - ۱۲۲۸ من قبل جنود محمد على الى الآستانة وقتلا فيها .

وثما يؤسف له أنه على الرغم من وعود محمد على لعبد الله بن سعود بالتوسط لدى السلطان العثماني ، واستقبال محمد على لابن سعود بحفاوة بالغة وإلباسه خلعه تقديرا واحتراما إلا أن السلطان العثماني محمود الثاني (ابن عبدالحميد الأول) ١٨٠٨ ١٨٠٩ م أخذه الزهو والخيلا بالباطل ،وأمر بالطواف بعبد الله في أنحاء استانبول ، ثم أمر بإقامة احتفال مهيب لايقام إلا في الأعياد والمناسبات ، وركب بنفسه إلى ساحة السراى العتيقة ، وجعل عبدالله ومرافقوه يحرون من أمامه ثم أمر بإعدامهم أمام ساحة الاحتففال أنظر فيما سبق: دار الوثائق القومية - الوثيقة ٢٥ - محفظة ١٦ بحرير - من الحاج محمد رفيع القاضي بدار السلطنة - سابقا إلى ولى النعم - بدون تاريخ .

وأرجح أن تاريخ الوثيقة هو منتصف ١٢٣٤ هـ / ١٨١٩ م نظرا لأن عبدالله سافر إلى الآستانة في ١٩ من محرم ١٢٣٤ هـ / ١٨١٩ م . ، د/ عبدالرحيم عبدالرحين - الدولة السعودية - ص ١٣٤٤ . ، أحمد السبعى تاريخ مكة - ص ٥١٠ .

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثبقة رقم ٨٢ - دفتر ٣ بحرير - من محمد على إلى رؤساء الجند بتاريخ (١١) من محرم سنة ١٢٢٧ هـ / ١٨١١) .

واضطر لتحقيق ذلك إلى فرض التجنبد على الآلاف من المراكشيين ، والرقيق السؤداني واضطر لتحقيق ذلك إلى فرض التجنبد على الآلاف من المراكشيين الأرمن (١) .

ولقد أراد محمد على من شعفوصه إلى الحجاز بنفسه تحقيق عدة أهداف أعظمها مايلي :

- ١ أن يعطى ابنه دروسا في القيادة الميدانية ويبين له كيف يسير دفة الحرب .
 - ٢ أن ينقذه من الحصار الذي ضربه عليه السعوديون في الطائف .
- ٣ أن يظهر ولاء وللدولة العثمانية التي مازالت تراه غير جدير بثقتها منذ أن فرض نفسه ، وفرضة الظروف والزعامة الشعبية على الدولة .
- ٤ أن يشحذ همة رجاله ويرفع معنوباتهم في مواجهة رجال يقاتلون عن عقيدة وإيمان لا يتزعزعان
 - ٥ أن يطمئن على تنظيمات جنوده في أول حرب خارجية لهم .
- ٦ أن يلقى الرعب في نفوس أعدائه بتلك الشائعات التي ستهول من أمر وصوله في قواد عظيمة (٢).

وكان أول شئ قام به محمد على بعد وصوله إلى الحجاز أنه قبض على الشريف غالب غدرا في أواخر سنة ١٢٢٨ هـ / ١٨١٣ م ثم نفاه الى مصر ومنها إلى سالونيك حيث ظل بها إلى أتونى بها سنة ١٣٣١ هـ / ١٨١٦ م حدث هذا على الرغم من أن الشريف غالبا أحسن استقبال ورافقه إلى مكة المكرمة ترحيبا وطواعية .

وقد ولى محمد على الشريف يحيي بن سرور على إمارة مكة بدلا من عمه الشريف غالب (٣).

⁽۱) هنری دودیل – محمد علی – ص ،٥ .

٢) فقد ذكر أستاذنا الدكترر / عبدالجواد صابر اسماعيل أن شخوص محمد على إلى الحجاز كان يسب
 انزعاجه من حصار السعوديين لابنه طوسون في مدينة الطائف بعد أن دخلها بقواته .

أنظر : دور مصرفى الحرب العشمانية اليونانية (١٨٢١ - ١٨٢٣) - ط ١ - القاهرة ١٤.٤هـ انظر : ١٩٨٠ م - ص ٩ .

⁽٣) أحمد السباعى - تاريخ مكة - ج ٢ - ص ٥١١ .

ويدعى أحد الباحثين (١) بأن محمد على شخص بنفسه إلى مكة بحجة توطيد دعائم النظام ولكن تبين أنه كان يرمي من وراء هذه الزيارة إلى تعيين شريف جديد لعدم ثقته فى الشريف القديم وطورته على أموال طائلة يرغب محمد على فى الاستيلاء عليها.

وهذا الحديث تعوزه الدقة حيث أن الشريف غالبا لم يكن فى منعة قط أمام جيش طوسون الزاحف ، وكان من السهل على طوسون أن يحيط به ورجاله وبأمواله انما الصحيح هو ما تقدم من أسباب .

وقد تداول الجانبات في المعارك بعد ذلك النصر والهزيمة نضرب الصفح عن ذكر تفصيلاتها . إلا أن ما يعنينا اضافته هنا هر استمرار مصر في التحكم في شئون الحجاز السياسية والاقتصادية والاشراف على شئون الحج والعمرة ، وتغيير زعامة الأشراف في مكة طبقا لما كان يترامى للادارة المصرية بعد موافقة السلطة العثمانية .

ولقد ظلت هذه السيطرة المصرية على الحجاز ناهضة قوية إلى أن تخلت مصر عن دورها في ظل ظروف دولية ، وأخرى على ساحة الخلافة العثمانية .

ومن أمثلة تلك السيطرة المصرية على الحجاز:

أنه عندما حدثت فتنة الشريف يحى بن سرور بن مساعد فى سنة ١٩٢٧ه/ ١٩٢٩م (٢) الذى أبرز عداوته للادارة المصرية أضطر أحمد باشا محافظ مكة إلى تنصيب الشريف عبدالمطلب بن غالب على شرافه مكة ليساعده على درء فتنة ابن سرور ثم أرسل الى محمد على باشا ليعتمد شرافة عبدالمطلب بن غالب ، إلا أن ذلك لم يلق القبول عند محمد على ، فلم يعتمد شرافة عبدالمطلب لأنه كان يرى أن الشريف محمد بن عبدالمعين بن عون المقيم فى مصر أحق بهذا المنصب من عبدالمطلب ، وأولى ، فألبسه خلعة الشرافة ثم أرسل إلى استانبول فى طلب الموافقة على

⁽۱) هنري دوديل - محمد على - ص ٤٩ .

⁽۲) تولى شرافية مكة سنة ۱۲۲۸ هـ / ۱۸۱۳ م بعا، أن قبض محمد على باشا على الشريف غالب ، وحدثت فتنة ابن سرور هذه من قتلة للشريف شنبر - أحد المقربين للادارة المصرية سنة ۱۲٤۲ هـ / ۱۸۲۹ م فاضطرب الناس على أثرها وأخذ ابن سرور يتحرش بالجنود المصريين ويجمع حوله القبائل لارجاعه إلى إمارته إلا أنه لم يتمكن ننها . أنظر : ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام ص ص ۳۰۵ ، ۳۰۳ .

تنصيبه ني شرافة مكة (١).

ومن عجائب الأمور أنه قد أصبح هناك ثلاثة من الأشراف يتنازعون إمارة مكة ، وكان كل منهم بعتمد على موافقة رسمية بشرافته بشكل أو بآخر .

فالشريف بحيي بن سرور مازال يعتبر نفسه شريف مكة وحوله القبائل تؤازره وتؤيده خارج مكة، والشريف عبدالمطلب بن غالب قد نصبه أحمد باشا محافظ مكة، وهو ينتظر موافقة محمد على باشا على شرافته بعد استئذان الباب العالى والشريف محمد بن عون نصبه محمد على باشا وبعث إلى الدولة يطلب اعتماد تنصيبه.

وفى الوقت نفسه أرسل محمد على باشا إلى عبدالمطلب بن غالب يشرح له اللبس الذى حدث فى هذا الأمر، وأنه لا يستطيع إرجاع الشريف محمد بن عون بعد أن نصبه شريفا على مكة نظرا لأنه قد سبق أن بعث اسمه إلى الدولة، وطلب فيها الموافقة على تنصيبه، ثم أخذ محمد على يعد الشريف عبدالمطلب فى رسالته بالتكريم والتقدير إن هو وافق وسكن دون ثورة، كما خيره بين البقاء فى مكة معززا مكرما أو الشخوص بأهله إليه مصر ليلقى فيها التكريم والتعظيم المناسبين

توضيح عن دور المصريبين في حملات محمد على :

وأثناء إقامتي في المملكة السعودية سنة ١٩٨٨م لمست عن كثب مدى تأثر النفوس في نجد بأعباء الماضي الثقيل البغيض إلى نفوسهم هذا الماضي الذي ربا ذكرهم به المصريون العاملون في شبه

⁽۱) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الوثيقة رقم ۲/۲ ك - ۱۲۲ من المعية السنية الى الشريف عبدالمطلب بتاريخ (۱ من ربيع الثاني سنة ۱۲۶۳ هـ).

وتحدل الوثيقة نفسها رقم ٦ من دفشر ٣١ معبة تركى بدار الوثائق المصرية بالقاهرة - وقد حصلت عليها من دارة الملك عبدالعزيز بالرياض .

⁽٢) المرجع السايق .

الجنزيرة العربية ، لكن الواقع يؤكد أن الحرب بين محمد على والسعوديين لم بكن للمصريين فيها ناقة ولا جمل ، ولا أغالى اذا ذكرت أن المصريين قد نقموا على تلك الحرب ونالت منهم مثلما نالت من السعوديين إن لم تكن أكثر حيث فرضت عليهم تكاليف هذه الحرب فى صور إتارات فرضها عليهم محمد على ليتمكن من تنفيذ ما أملى عليه وقبله، هو لينشئ لنف ولأسرته ملكا واسعا عريضا على هامات المصريين وأهالى الجزيرة العربية .

واذا أردنا الانصاف حقيقة فلا ينبغى أن نسمى تلك الجيوش الجرارة بالجيوش المصرية ، الما يجب أن نطلق عليها الجيوش (العثمانية) لنسمى الأمرر بهسياتها ، وقد أتفق مع كتابات أحد علماء قطر الذى كتب عن ابن عبدالوهاب ودعوته فما أشار الى جيش محمد على إلا بتسميته الجيش التركى ، وإلى مجموع من اشتركوا فيه بقوله : إلا تراك وليس المصريين (١) على الرغم من تحفظى على كلمة تركى لما فيها من قصور إلا أن الصحيح هو اطلاق كلمة العثماني

ويتحدث أحد الكتاب عن معاناة المصريين في اعداد التجهيزات فيقول (٢):

" تحملت مصر بسبب تجهيزها بالعتاد تضحيات جسيمة وذاق شعبها من أجل ذلك ألم التقتير والتعذيب والتنكيل اذ استولى نائب محمد على في القاهرة على جميع أموال الملتزمين وفرض على الأهالى الاتاوات والغرامات في سبيل حرب لاناقة لهم فيها ولا جمل .

وليس عجبا أن نجد كتابات الجبرتي في تاريخه تلفن بين سطورها كل ما هو عثماني ، وكل ما هو ألياني ، ولقد كلفه موقفه هذا حياة ابنه فقتلوه (٣) ، وداره فأحرقوها ، وعلمه فصادروه ،

⁽١) أحمد بن حجر بن محمد آل أبر طامي - الشيخ محمد بن عبدالوهاب عقيدته السلفية ودعوته الاصلاحية وثناء العلماء عليه - مطبوعات الجامعة الاسلامية - المدينة المنورة - ص ٥٠٠.

 ⁽۲) عبدالعزيز دنيا - سليم الحجازى ص ۳۱.

⁽٣) فقد قتل عدرا في شارع شيرا عند عودته إلى القاهرة لبلة السابع والعشرين من رمضان سنة ١٢٣٧هـ / ٢٢ من يونيه سنة ١٨٢٢ م ، وألقى بتبعة ذلك على محمد على .

أنظر : دائرة المعارف الاسلامية - م ١١ - ص ١٤.

وعمره (١١) فعجلوا به ، لكن الحقيقة الصامته هي أن كل مصري في مصر كان جبرتيا .

وإني الأتساءل ممن تكون جيش محمد على الذي أرسله إلى شبه الجزيرة ؟

والاجابة على هذا السؤال : هو أن هذا الجيش تكون من ضباط ألبانيين ، كما ضم الى حملته بعض المرتزقة الأوربيين الذين خلفتهم حملة نابليون بونابرت على مصر ليجعل منهم مساعدين لابنه طوسون الذي أمره على هذه الحملة ، كما ضم جندا من معظم الولايات العربية والاسلامية التي كانت خاضعة للامبراطورية العثمانية ، وكان من ببنها خيالة عراقيون ، ومقاتلون سودانيون ، ومغاربة ، وشراكسة ، بالاضافة الى البدو (٢) .

ولمجيد هذا أكثر وضوحا فيم جاء في كتاب دودويل الذي قال (٣) :

"كان لا مناص من الالتجاء الى التجنيد العنيف لسد هذا الطلب ولهذا أخذ المراكشيون من بلاد البرير والرقيق السودانى واليونانيون بل والأرمن يلتحقون بالجيش ويرسلون أفواجا إلى جبهة القتال". وهناك مصريون اشتركوا فى هذا الجيش الا أنهم أفراد قليلون ولا تُعلم ظروفهم من الترغيب والترهيب بيد أن معظم هؤلاء عادوا بعد أول معركة حقيقية مع السعوديين فى واقعة عمر الصفراء قرب المدينة وفروا إلى مصر نادمين مثل السيد محمد المحروقي كبير تجار مصر وبعض المشايخ الذين سبق لهم الوشاية بالسيد عمر مكرم - نبض مصر الحقيقي - الذي قاوم الظلم حتى نفى - بعد أن سجل تاريخه وقفات جليلة لرد المظالم عن شعبه ومحاولة منه لردع الحاكم الظالم . وإضافة إلى ذلك فإن هؤلاء المصرين القلائل الذين صاحبوا حملات محمد على إلى الحجاز وسائر شبه الجزيرة العربية لم يكونوا محاربين قط ولم يشترك مصرى واحد في القتل أو سفك الدماء .

كما تحدث الريحاني عن حملة ابراهيم باشا على شبه الجزيرة فقال (٤) :

" جاء بجيش لا يتجاوز الأربعة آلاف ، وفيهم الألباني والمغربي والسوداني ، وقد أضاف

⁽۱) فقد ضاع كثير من مؤلفاته ، ويُعتقد أنها إما صودرت أو تم احراقها عندما أحرق أتباع محمد على بيته بسبب نقد الجبرتي لمحمد على نقدا لاذعا .

 ⁽٢) أحمد عسة - معجزة فوق الرمال - ص ٢٦.

⁽۲) هنری دودویل – محمد علی – ص ۵۰.

⁽٤) أمين الريحاني - نجد وملحقاته - ص ٨٥.

إليهم في مروره بالصعيد ألفين من الفلاحين للأشغال والخدمة : ويضيف الريحاني قوله : "وكان معه مهندس فرنسي وأربعة أطباء وصيادلة أيطاليين " .

كذلك تحدث الزركلى عن حملة (محد على) على شبه الجزيرة فقال : "كانت العساكر التى انتقلت من مصر ، من الترك وأهل المغرب نحو ١٤ ألف مقاتل أو يزيدون " . كما تحدث عن حملة طوسون على شبه الجزيرة العربية فقال : "كان يقود ثمانية آلاف من الجنود إلى ينبع ومعهم ضباط أوربيون وعدد من المجازفين المسترزقين الذين كانوا في عسكر بونابرت " (١) .

والذي أراه أن الفلاحين المصريين الذين جاء ذكرهم في كتاب الريحاني قد أُخذوا قسرا خاصة وأن بعض أهل الصعيد قرابتهم صوصولة بقبائل شبه الجزيرة العربية ، هذا بالاضافةإلى أن هؤلاء الفلاحين الذين امتص محمد على قوتهم وسلبهم أرزاقهم (٢) كان من السهل السيطرة عليهم، أضف إلى هذا أن هؤلاء لم يحملوا سلاحا قط في معارك شبه الجزيرة ووزرهم في تلك الحرب أصفر بكثير من وزر قبائل حرب ، وجهينة ، والحويطات، وبلى ، وغيرها (٣) فلقد عضدت هذه القبائل حملات محمد على تحت ظروف الترغيب في الغالب ولم يبالوا حينما قاتلوا إخرانهم في شبهالجزيرة العربية. وسأترك قلم الجبرتي يسوق لنا أسباب هزيمة حملة محمد على في نمر الصفراء من وجهة النظر الاسلامية وهو : (٤) " لقد قال لي بعض أكابرهم (٥) من الذين يدعون الصلاح والتورع أين لنا

⁽١١) الزركلي - الوجيز في سيرة الملك عبدالعزيز - ص ١٣٢.

⁽۲) من ذلك في حوادث سنة ۱۲۲۷ه ه / ۱۸۱۲ م ما ذكره الجبرتي : " وهو أن الباشا أرسل لجميع كشاف الرجد القبلي بحجز جميع الفلال والحجر عليها لطرفه فلا يدعون أحدا يبيع ولا يشتري شيئا منها ولا يسافر بشئ منها في مركب مطلقا ، ثم طلبوا ما عند أهل البلاد من الفلال حتى ما هومدخر في دورهم للقوت فأخذوه أيضا ،. ثم زاد في الأمر حتى صاروا يكبسون الدور ، ويأخذون ما يجدون من الفلال قل أوأكثر ولا يدفعون له ثمنا بل يقولون لهم نحسب لكم ثمنه من مال السنة القابلة ، ويشحنون بذلك جميع مراكب الباشا التي أستجدها وأعدها لنقل الفلال ، ثم يصيرون بها الى بحرى " . أنظر : عجائب الآثار - ٢١٨/٤ .

⁽٣) أنظر في ذلك : دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٧٨ - دفتر رقم ١ معية تركى - من محمد على رلى الباب العالى - بتاريخ ٥ ذي القعدة سنة ١٢٢٦ هـ / ٢١ نوفمبر ١٨١١ م .

⁽٤) الجبرتي - عجائب الآثار - ٤ / ٢٠٠ .

⁽٥) أي كبار العسكر في حملة محمد على الذين قروا الى مصر بعد هزيمتهم .

بالنصر وأكثر عساكرنا على غير الملة ؟ وفيهم من لا يتدين بدين ولا ينتحل مذهبا ، وصحبتنا صناديق المسكرات (١) ولا يسمع في عربستنا آذان ولا تقام به فريضة ولا يخطر في بالهم ولا خاطرهم شعائر الدين ، والقوم (٢) اذا دخل الوقت أذ ن المؤذونون وينتظمون صفوفا خلف إمام واحد بخشوع وخضوع ، واذا حان وقتالصلاة والحرب قائم أذن المؤذن وصلوا صلاة الخوف ، فتتقدم طائفة للحرب وتتأخر الأخرى للصلاة ، وعسكرنا يتعجبون من ذلك لأنهم لم يسمعوا به فضلا عن رؤيته ، وينادون في معسكرهم هلموا الى حرب المشركين ". ولا يحتاج ما بين السطور إلى تعليق فضلا عن السطور نفسها نما يظهر نبض الانسان المصرى في ذلك مثله الجبرتي وأعتقد أن كل مصرى كان جبرتيا آخر .

وعلى الرغم مما تقدم فان النسب والصهر لا يُنكر ، وأن الحقيقة كلها قد عقلها ووعاها مؤسس سعودية اليوم (الملك عهدالعزيز) الذي وصي أبنائه وأهله بمصر خيرا فقال: " ضعوا مصر فوق صدوركم " ، و " أوصيكم بمصر خيرا ، وهذا في اعتقادي تقدير لمصر ودورها العظيم طوال القرون الماضية (٣).

⁽١) نعود بالله من ذلك هل هؤلاء مصريون ؟ حاشا لله .

 ⁽٢) يقصد السعوديين - السلفيين .

⁽٣) عزيز محمد حبيب - المملكة العربية السعودية - ص ٢٤٩.

الفصل الثانى

العلاقات السياسية بين مصر والحجاز

: عيشم

كان لعزم محمد على إعلان الاستقلال بمصر عن الدولة العثمانية ١٢٥٠ ، ١٢٥٠ هـ/ ١٨٣٤ م، ١٨٣٨م أن تكتلت ضده الدول الأوربية وحذرته من العواقب الوخيمة التي تنتظره في حالة اقدامه على هذا العمل (١).

ونما لا شك فيد أن انتصارات محمد على الحربية خاصة في موقعة "نصيبين" (٢٤من يونية ١٨٣٩ م ربيع الآخر ١٢٥٥) (٢ ، وانضمام قائد البحرية العشمانية أحمد باشا فوزى بالناسطول العثماني إلى محمد على وتسليمه هذا الأسطول اليه كهدية ، دفع الأوربيين إلى وضع المسألة المصرية والشرقية والتوازن الأوربي الدولي عامة على بساط البحث .

فى الوقت الذى أصبح لمصر فيه السيطرة على الشام وشبه الجزيرة العربية ، كما أصبحت أقوى دولة بحرية في البحر المتوسط بعد انضمام الأسطول العثماني إليها .

⁽١) عبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على - ص ٣١١ .

⁽۲) سبب هذه الموقعة أن الدولة العثمانية نقضت معاهدة كوتاهية حين تقدمت قواتها مخترقة حدود الشام بقيادة حافظ باشا وبعض الألمان حيث تحرك الجميع من بيرة وعبروا نهر الغرات إلى مكان قرب قرية نصيبين – التي تسميها الوثائق تربب – وقابلهم ابراهيم باشا بجلا في ۱۳ من ربيع الآخر سنة ۱۲۵۵ هـ / ۱۸۳۹ م حيث تمكن من إيقاع الهزيمة بالعثمانيين ثم غنم جميع بنادقهم وخيامهم بما فيها من عتاد ومؤمن .

۱۲ اصلیه * أنظر: دار الوثائق القومیة الوثیقة ------ محفظة ۲۳ عابدین من محرم أغا محافظ ۱۱۸ حمراء

المدينة المنورة الى باشمعاون جناب الخديون (١٣ من جمادى الأولى سنة ١٢٥٥ هـ) .

^{*} وأنظر الوثيقة ٢١ أصلية / ١٣٦ محفظة ٢٦٦ عابدين - من الميرامران سليم بالجديدة إلى صاحب الدولة بتاريخ (١٥ من جمادى الأولى سنة ١٢٥٥ هـ) .

إلا أن عداء انجلترا الشديد لمصر (١) جعلها تتزعم مفاوضات الأوربيين لكبح جماح محمد على والحد من أطماعه ، وقد أدت هذه المفاوضات في النهاية إلى توقيع معاهدة لندن الشهيرة في ١٥٥ من جمادي الأولى سن ١٢٥٦ هـ / ١٥٥ من يوليو سنة ١٨٤٠ م وقد جاء فيها :

" أن يخول محمد على وخلفاؤه حكم مصر الوراثي ، وأن يقبل إخلاء جنوده من شبه الجزيرة العربية ، وجزيرة كربت ، وإقليم أدنه ، وسائر البلاد العثمانية التى أستولى عليها " (٢) عدا ولاية عكا وأن يعيد إلى الدولة أسطولها .

وبذلك تبدلت الأحوال فبعد أن كانت استانبول ترجو محمد على أن يفزو شبه الجزيرة العربية أصبحت تضغط عليه للاتسحاب منها .

أما موقف الحجاز من هذا الصراع الناشب أظفاره بين محمد على من جهة والعثمانيين وحلفائهم من جهة أخرى ، فقد ظهر واضحا في موقف أمير مكة الشريف محمد بن عون الذي أعلن إخلاصه لمحمد على وتأييده لسياسته . بينما كانت الدول الأوربية بزعامة انجلترا تقف بالمرصاد في وجه محمد على مهددة ومنذرة ، وكانت هناك اتصالات بين القاهرة ومكة المكرمة أطلع محمد على الشريف محمد بن عون من خلالها على تطورات المرقف ، وتعنت انجلترا وتهديداتها . فأبرق الشريف محمد بن عون على الفور إلى محمد على في ١٩ من رمضان سنة ١٣٥٦ هـ / ١٨٤٠ م بأنه اذا حدثت أية اعتداءات من قبل الانجليز فإنه يكون من أقصي أمانيه - على حد تعبيره - أن يجمع جندا من العرب يبلغ عدده مائتي ألف مقاتل مجهزين بأنواع الأسلحة الحربية ويقودهم الشريف ويحارب يهم العتدين ويهلكهم في الفيافي والصحاري (٣) .

⁽١) هذا العداء مبعثه هزيمتها الساحقة في رشيد وكوم حماده سنة ١٨٢٢ هـ / ١٨٠٧ م .

⁽٢) عبدالرحمن الراقعي بك - عصر محمد على - ص ٣٢٧.

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٧٦ أصلية - ٣١٢ حمراء المحفظة رقم ٢٦٩ عابدين - من محمد بن عون إلى باشمعاون جناب الخديوى - بتاريخ (١٩ من رمضان سنة ١٢٥٦ هـ).

وموقف الشريف عون وإن كان فبه إفراط في الحماس ومبالغة فيه إلا أنه يظهر لنا الموقف الرسمي لحكومة الحجاز التي يتزعمها شريف مكة محمد بن عون وهو بلا شك تعضيد لمحمد على ليس على الانجليز فحسب، والها على الأتراك العثمانيين كذلك ، وهذا يرجع في الحقيقة إلى ما كان من ود بين الزعيمين المصرى والحجازى . كما أن الشريف محمد بن عون كان يعد صنيعة محمد على الذي مكن له من إمارة مكة رغم أنف العثمانيين .

جلاء جيش محمد على عن شبه الجزيرة العربية :

ولقد ترجم الشريف بعض أقواله إلى أفعال عندما أصدر أوامره حالما وصل الى جدة فى ١٠ من شوال سنة ١٣٥٦ هـ / ١٨٤٠ م بتحصين الثفر (جده) كما قام بمساعدة القادة المصريين بها فى توزيع المشاة فى مواضع استراتيجية بالاضافة إلى توزيع الفرسان فى عدة مناطق على الطريق الواقع بين مكة المكرمة وجدة تحسبا لأى اعتداء المجليزى على القوات المصرية المطلوب جلاؤها عن شبه الجزيرة العربية .

أما السفن الأميرية الراسية في الميناء فقد تم تنظيمها بحيث تكون على أهبة الاستعداد لصد أي اعتداء يحدث لها من الخارج ، وبحسب تعبير الشريف محمد بن عونفإن كل سفينة منها كانت عثابة القلعة . بيد أن قائد الأسطول المصري في البحر الأحمر طلب من الشريف بن عون ثلاثمائة جندي جدد ، فأحضر له الشريف على الفور بلركي (١) الجنود المستحفظين المرابطين بجدة ويبلغ عددهم مائة وخمسين جنديا فوزعهم القائد المصري على السفن للحراسة على الرغم من أن هؤلاء الجنود كانوا متأهبين للعودة إلى مصر ، وقد أتبع الشريف ابن عون ذلك بتقوية قلعة جدة وترصيفها برا وبحرا ، وعهد إلى معاونيه بعقد مجلس للتشاور في تنظيم الأمور اللازمة على أن ترسل تقارير يومية بذلك إلى مصر (١) .

⁽١) البلك في التركية بلوك ومصدره بولمك ، ومعناه التقسيم ، فالبلك هو القسم أو الغوج . أنظر : د/ أحمد السعيد سليمان - تأصيل ما ورد في الجبرتي ص ٤٤ .

⁽٢) دار الوثائق القومية الوثبقة ٨٠١ / ١٠١ المحفظة ٢٦٩ عابدين من الشريف محمد بن عون إلى باشمعاون المنديوي بتاريخ (٢٦ من شوال سنة ١٢٥٦ هـ) .

وقد أدى تحرج موقف مصر الحربى والسياسى على الصعيد الدولى إلى إذعان محمد على بعد لأى لما قررته معاهدة لندن ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠م ، فأصدر أوامره باخلاء شبه الجزيرة العربية من جنوده وترحيلهم إلى مصر (١) .

وقد شرع محمد على فى تنفيذ خطة إجلاء شبه الجزيرة العربية بإرسال الشريف محمد بن عبدالمعين بن عون من مصر إلى مكة (٢) عام ١٣٥٦ه / ١٨٤٠م ليتولى أمر شرافتها من جهة وليسهل عمليات ترحيل الجيش المصرى من جهة أخرى .

وقد غادر الشريف محمد مصر إلى ينبع ومنها إتجه صوب قبيلة - حرب فشد عليها وأعمل فيها السيف بسبب أعمال النهب والقلاقل التي أتت بها ، ثم انطلق إلى المدينة المنورة حيث أقام بها شهرا .

ثم شرع أثناء إقامته في أماكن قبائل حرب حول المدينة المنورة في ترحيل الجيش المصري ، وترتيب الأعمال الادارية على أساس الخضوع للحكم العثماني الخالص من جديد .

ثم انتقل بعد ذلك إلى مكة بعد أن سبقه إليها ابنه عبدالله وقام بشنون إمارتها نيابة عنه ، فلما دخلها أتم عمليات ترحيل الجيش المصرى منها (٣).

أما قوات الجيش المصرى المرابطة في بقاع البحن ، فقد تم تعيين القنفذة لتجميع جنود هذا الجيش فيها مع مهماتهم وأسلحتهم وذلك تمهيدا لنقلهم من النقفذة إلى جدة ليتم ترحيلهم بعد ذلك إلى مصر . وقد تراءى في ذي الحجة سنة ١٢٥٥هـ / فبراير ١٨٤٠م أن ينقل المدافع الثقيلة والذخائر

⁽١) عبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على - ص ٣٦١ .

⁽۲) أن السبب في بقاء الشريف مصمد بن عبدالمعين في مصر هو أن محمد على كان قد كلفه في سنة (١٢٥٠ هـ/ ١٢٥٠ ما بإعادة منطقة عسير إلى السيادة العشمانية وبينما هو قائم بواجباته العسكرية قصر محافظ مكة أحمد باشا في إمداده بالمؤن والذخيرة فأدى هذا إلى هزيمة قوات الشريف في عسير ، فطليهما محمد على لأن كلا منهما أدعى تقصير الآخر ، بيد أن محمد على رأى إبقاء الشريف بحصر فظل فيها إلى أن أوسله في سنة ١٨٥٠ م للإشراف على عمليات انسحاب الجيش المصرى من شبه الجزيرة العربية - أنظر : ابن زبني دحلان - خلاصة الكلام ص ٢٥٠ .

 ⁽٣) أحمل السباعي - تاريخ مكة - ب ٢ ص ص ٥٢٢ .
 وأنظر :ابن زيني دسلان - خلاصة الكلام ص ٢١١ .

والمهسات إلى القنغذة أولا إلا ما يلزم الجيش في تنقلاته ليتبحرك الجنود بعد ذلك بحمل خفيف فتسهل الحركة والانتقال إلى مصر (١) .

والذي يهدو لي أن محمد على قد تحقق منذ البداية من خطر العداء الأوربي له فبدأ في سحب وتجهيز آلاياته الموجودة في البقاع الثائرة التي كان منها البمن لتكون على أهبة الأستعداد لانتقالها إلى مصر وقت الخطر ذلك لأن تاريخ الأوامر التي بعث بها محمد على باشا إلى قادته بالانسحاب كان سابقا على معاهدة لندن المنعقدة في ١٢٥٦ هـ (١٥ يوليو ١٨٤٠ م التي الزمته بسحب قواته من شبه الجزيرة وسائر الأراضي العثمانية عدا عكا ، كما أن محمد على قد طلب كذلك عددا من رؤساء الفرسان في وقت مبكر - قبل عقد المعاهدة المذكورة ليعودوا إلى مصر وذلك في بداية سنة ١٢٥٦ هـ مارس ١٨٤٠ م (٢) . وقد لا يبدو هذا وما قبله غريبا أما الذي تبدو فيه الغرابه ويدعو إلى الدهشة لأول وهلة فهو حديث بعض الوثائق المبكر عن عملية ترحيل الجبش المصري من شبد الجزيرة كلها أي قبل فرض معاهدة لندن السالف ذكرها .

جاء في الرسالة الموجهة من أحمد شكرى سر عسكر الحجاز إلى محمد على في الحادى عشر من المحرم سنة ١٢٥٦ هـ (٣) .

" وعا أنه سيصير جلب العسكر الموجودين في نجد والحجاز واليمن عند اللزوم إلى مصر فبقطع النظر عن كون الأوامر السنية جاءتنا محتوية على العلم والإخبار بأن يكونوا على أتم التأهب ".

⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقه ٣٥ حمراء بلا غرة أصلية - المحفظة ٢٦٩ عابدين من أحمد شكرى سر عسكر المجاز إلى الجناب العالى بتاريخ ٧ محرم سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٢٧ حمراء - المحفظ ٢٦٩ عابدين من أحمد شكرى سر عسكر الحجاز
 إلى الجناب العالى بتاريخ (٥ من محرم ١٢٥٦هـ) .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٣ أصلية ٥٠ حمراء - المحفظة ٢٦٩ عابدين -من أحمد شكري إلى
 صاحب الدوله من مكة بتاريخ ١١ محرم سنة ١٢٥٦ هـ .

كد جاء في الرسالة الموجهة من ابراهيم توفيق الى محمد عبي في ٢٤ من المحرم سنة المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين الإرادة الخدينية تطلب إرسال جميع المساكر الموجودة في أقطار اليمن إلى المحروسة والقيام بهذه الخدمة هو ألزم من كل شئ فاننا مشغولون بتجميع العساكر في الجبال " ..

وإزاء تلك الوثائق التى تؤكد أن محصد على قد بدأ فى طلب الاياته وجنوده من شبه الجزيرةالعربية قبل ظهور معاهدة لندن بأكثر من أربعة أشهر ، فأنه من المرجح أنه كان يهدف الى سحب بعض القوات من شبه الجزيرة لتكثيف القوات المصرية فى مصر والشام لمواجهة العدوان الأولى المرتقب بزعامة المجلترا ، ومن ورائه العدوان العثماغى .

ولقد كان جلاء القوات المصرية عن شبه الجزيرة ضرورة عسكرية وسياسية يجب اللجوء اليها حتى تستقر الأحوال خاصة وأن ثورات العسيريين واليمنيين والنجديين لم تنقطع قط ، بالاضافة إلى هلاك الكثير من جنود الجيش المصري في الأماكن المقفرة والأحوال الصعبة بشبه الجزيرة .

وإبان ذلك ظلت الأمور مضطربة فى شبه الجزيرة كنتيجة لاضطراب الأمور السياسية على لساحة الدولية بين محمد على وكل من الدوله العثمانية ، والدول الأوربية بزعامة انجلترا ،وععنى أدق قإن سوء العلاقات بين محمد على وهذه الدول قد نتج عنه التفكير المصرى فى مجموعة من البدائل سواء فى شبه الجزيرة أم فى سوريا أم فى غيرها من الجهات المتنازع عليها .

ولذلك نجد أن القادة العسكريين المصريين في شبه الجزيرة العربية كانوا في حيرة من أمرهم ، هل يستمرون في ترسيخ وجود قواتهم وتأكيد سيطرتهم ؟ أم يعدون العدة للرحيل إلى مصر ؟ خاصة وأن بعض الاستعدادات للرحيل في وقت مبكر قد تمت ، بيد أن شائعات قوية راجت حول عودة الجنود المصريين الذين تم تحركهم من الحجاز في وقت مبكر إلى مصر نجد هذا واضحا في الرسالة التي بعث بهاأحمد شكرى باشا قائد الجيش المصرى في الحجاز إلى محمد على باشا في جماد الأولى سنة بعث بهاأحمد شكرى باشا والتي جاء فيها (١) " أنه تلقى الارادة العلية المبشرة بخلع خسروا

⁽١) دار الرثائق القومية - الرثيقة ٧ أصلية ١٧٧ حمراء - الحفظة ٢٦٩ عابدين من ابراهيم توفيق الى صاحب الدولد (٢٤ من محرم سنة ١٢٢٢٢٥٦ هـ) ..

باشا الصدر الأعظم - عدو مصر (١) ، وتولية رؤوف باشا ، وأنه قد سر لذلك بعد الاشاعات التى راجت عن عودة الجنود إلى مصر ، وأنه أطلق واحدا وعشرين طلقه ابتهاجا بتصالح الدولة العلية والحكومة المصرية ، ولن يعود الى مصر " .

ويبدو بوضوح من هذه الرسالة أن شكري باشا اعتمد على الشائعات وبنى عليها رسالته ، أما المقيقة فهى أن مصر والدولة العثمانية لم يتصالحا حينئذ ، ولكن خيل لهذا القائد بأن عزل خسروا باشا . عدو مصر - من الصدارة معناه التصالح ومعناه البقاء في الحجاز الخ .

وهناك رسالة بعث بها أحمد شكري الى محمد على باشا توضع الصورة أكثر .. إلا أنها نحتاج الى تفسير .. جاء فيها : (٢) " بأن الارادة المؤرخة في ١٣٥ من ذى الحجة سنة ١٢٥٥ هـ فيراير ١٨٤٠ م تضمنت أنه سيصير جلب العساكر الموجودين في نجد والبحن الى مصر، وكذلك عسكر الحجاز إذا أوجب (الحال أخيرا) .. وتضيف الوثيقة نفسها : " أنه في هذه المرة جاءتنا الارادة المؤرخة في ٣ من صفر سنة ١٢٥٦ هـ / أبريل ١٨٤٠ وفيها أن حضرة ابراهيم باشا سيبقي هنا هو ومن بعيته من العساكر ".

فالارادة الأولى أفادت ترحيل الجنود المصريين ، والثانية أفادت بقاء ابراهيم باشا وجنده ... ولعل بقاء هؤلاء يتعلق بالحجاز لأن ولاية ابراهيم باشا عليها ولاية شرعية.

وعلى الصعيد العملى أخذت الآلابات المصرية تتجمع من بلدان اليمن في القنغذة عهيدا لرحيلها .

ونظرا لعدم مواءمة طقس تلك المدينة لصحة الجنود ومرضهم بها فقد جاءت الأوامر بنقلهم إلى جدة بعد أن فتكت الأمراض بالكثيرين منهم (٣) ولم تكنالأمراض هي المشكلة وحدها ، فقد كان هجوم عربان حرب من الجديدة على بعض فوق الجيش المصرى والحجاح يعد من أكبر المشاكل التي

⁽۱) كان خسروا باشا شواليا على مصر سنة ۱۲۱۸ ه / ۱۸۰۳ م واشتهر بعدائه لمحمد على - أنظر : عبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على- ص ٣٢٥ .

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقة ۱۲ أصلية/ ۲۱ حمراء المحفظة ۲۹۹ عابدين من أحمد شكرى إلى صاحب الدوله
 (٥) من بهيع الأول سنة ١٢٥٦ هـ).

⁽٣) الوثيقة السابقد رقم ١٢ أصلية / ٢١ حمراء .

واجهت الجنود المصريين في الحجاز ، ولذا فقد أمر محمد على بانسحاب خورشيد باشا على رأس تواته من أجد ليلتحم بجنود الشريف محمد بن عبدالمعين ويهاجما سويا الجديدة ويحملان على تسكينها (١) .

هذا على الرغم من أن الشريف أبن عون قد رفض اعطاء قبائل حرب الأمان وأخذ يشتت شملهم وأحرق ديارهم . واقتلع نخيلهم حتى أجبرهمالي اللجوء اليه بعد أن ذاقوا الذل والهوان (٢) .

ويبدو أن الشريف لم يحقق ارادة محمد على تحقيقا كاملا فأرسل اليه محمد على رسالة في الثاني من جمادي الثانية سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م يوبخه فيها على التفصير ولكنه ما لبث أن عاد محمد على الى كسب وده وارضاء خاطره برسالة بعث بها اليه في ٢ من جمادي الأولى سنة ١٢٥٦ هـ تضمنت احالة أمر تدبير وإدارة كافة البلدان الحجازية الى عهدته واستدعاء أحمد باشا وخورشيد باشا الى مصر ، كما عهد الى الشريف أيضا بواجبات إخضاع القبائل الثائرة مع استبقاء كل العساكر المرتزقة (الباشبوزق) وترحيل كل عساكر الجهادبة بإعادتهم ال مصر ، كما طلب محمد على من الشريف تعيين قائد كف، على العساكر المرتزقة ليتولى بهم أمر الحفاظ على جهات المدينة وإدارة شئونها تحت رعايته ، وأضاف محمد على في تعليماته بأن يقوم الشريف بالتنبيه على المختصين بوضع مقايس عن الذخيرة اللازمة لمدة سنة لهؤلاء المرتزقة الذين سيظلون تحت إدارته وما يلزم من مبالغ لهم لإرسالها من مصر (٢).

ولم يمض إلا ثلاثة شهور وبضعة أيام حتى تحرك أحمد باشا بالآلاى التاسع عشر إلى مكة لينتقل منهامسرعا الى جدة التى كانت تستقبل أفواج الجنود المصريين القادمين من اليمن واللين كانوا يصلون تباعا من القنغدة ، وكان من المقرر أن يصطحب أحمد باشا فى رحلته الى مصر

دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٨٧ محفظة سايره من الجناب العالى الى حضرة الشريف محمد بن عبدالمعين
 ١٣٥ من ربيع الأول سنة ١٢٥٦هـ).

⁽٢) أنظر : دحلان - خلاصة الكلام ص ٣١١ .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٩٢ المحفظة سايرة الجناب العالى إلى حضرة صاحب الدول والسيادة والسعادة ولدنا الاكرم (٢ جمادى الثانية سنة ١٢٥٦ هـ)

الآلاى الثالث عشر من جدة (١)

وقد أرسل الشريف برسالة إلى محمد على يبلغه فيها بإقلاع السفن التى تحمل الآلاى التاسع عشر والثالث عشر بصحبة أحمد باشا من جدة في طريقهم الى القصير ، كما كتب الشريف إلى محافظ ينبع بسرعة إرسال كل السفن إلى مبناء جدة لنقل الجنود وأنه (أي الشريف) صمم على الشخوص بنفسه إلى جدة للتأكيد على الموظفين بسرعة إتمام عملية سفر الجنود على الرغم من قيام محافظ جدة بواجباته خير قيام (٢).

وقد أصبح الجنود المصريون يتدفقون في أمان ويسر إلى مصر ، لكن مشكلة نقل الذخائر الكثيرة والمهمات والجباخانات (٣) . المصرية من الحجاز إلى مصر باتت تحتاج إلى حل لكثرتها ، الما أضطر محمد على إلى تركها كلها في الحجاز بعد تقويها وحصرها لتخصم أثمانها من قيمة الخراج المقرر على للدولة العثمانية ، ويبدر أن (المهمات والمؤن) كانت كثيرة جدا لدرجة أن صنف العدس وحده بلغ ثلاثة وعشرين ألف أردب بحكة ، ويقاس على ذلك بقية الأصناف (٤) . وقد تشكلت لجنة مصرية حجازية عثمانية لتصفية الأموال المصرية في الحجاز ، فأحصت جميع المهمات والذخائر الموجودة به للمصريين وراجعت الأوراق ، وقومت ذلك بأثمانه وأبقته في الحجاز بعد تعهد العثمانيين بقبوله عما يستحق على مصر من الخراج المقرر عليها (٥) .

دار الوثائق القومية - الوثيقة ٢٣٥ - المحفظة ٢٦٩ عابدين - من أحمد شكري بحكة الى صاحب الدولة (١١ من رمضان سنة ١٢٥٦ هـ).

⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثبقة ۷۰ أصليه ٤٥ حمراء - المعفظة ۲۹۹ عابدين - من الشريف محمد بن عون الى باشمعاون الخديوى (۱۱ من رمضان ۱۲۵٦ هـ) .

 ⁽٣) الجبخانة تطلق في اللغة التركية على المكان الذي يودع فيه الأسلحة والذخاائر والجبرتي كان يستخدم
 الجبخانة بعنى الذخيرة نفسها وليس بعنى المستودع .

^{*} أنظر : د/ أحمد السعيد - تأصيل ما ورد في الجيرتي ص ٦٥.

⁽٤) ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٣١٢ .

⁽٥) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٥٢٨ .

وأعتقد أن هذا الحل كان مرضبا لكل الأطراف ، أما الأمر الذى شغل فكر الجميع فهو استكمال ترحيل جميع جنود الجيش المصرى بعد إقام تجمع جنود كل فرقة من شتات شبه الجزيرة وارسالهم الى مصر فى أمان ، ولم تكن السفن المصرية والحجازية المتاحه تكنى لهم ولمهماتهم ومؤنهم قاضطر محمد على إلى استنجار سفن أخري اسلامية ، وعا لا شك فيه هو أن محمد على تكلف كثيرا من الأموال لنقل جنود الجيش المصرى وضباطه بحرا وبرا الى مصر . أما الرواتب التى عينها محمد على فى المجاز فقد أصبح لها شأن آخر ، اذ أن محمد على كان قد رتب معاشات ومرتبات لكثيرين من الأشراف وغيرهم ، كما أنه أبطل دفاتر جراية القمح القديمة المرتبة لأهالي مكة على النظام العثماني عندما وجدها تصب فى أيدي التجار والموثرين مع حرمان الفقراء منها على الرغم من تخصيصها فى الأصل لهم ، ثم رتب القمح للفقراء (١) فى دفاتر حديثة على النظام المصري . وهذه تعد وأحده من محاسن محمد على قى الحجاز .

ولقد أستقر الأمر بعد خروج جيوش محمد على من الحجاز علي أن تبقى تلك الرواتب والجرايات في الجاز كما هي رلا أنها تحول على حساب الخزينة العثمانية .

تدخل محمد على لعزل والى جدة :

بعد رحيل جند محمد على من الحجاز بقيادة أحمد باشا وأمين باشا إلى مصر وخلو منصب والى ولاية جدة ، وجهت الدولة العثمانية إليها عثمان باشا تاتار (٣) شيخ الحرم النبوى الشريف ليجمع بين ولاية جدة ومشيخة الحرم المكى وذلك فى سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠م (٤) .

⁽١) ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٣١٢.

⁽٢) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٢٩.

 ⁽٣) أنظر: ابن زيني وحلان - خلاصة الكلام - ص ٣١١ .

⁽٤) يذكر عبدالقدوس الانصاري: آن تولية عشمان باشا تاتار كان في سنة ١٢٥٧ هـ /١٨٤١م أنظر موسوعية تاريخ جدة المجلد (١) دار مصر للطباعية ط ٣ القاهرة ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢م ص ٣٢٢ والمرجع عو ما ذكرناد لأن ابن زيني دحلان معاصر للأحداث أما الأنصاري هو حديث وجاء بعدد .

وقد ظل عشمان باشا على وفاق وود مع شريف مكة محمد بن عبدالمعين بن عون حتى سنة ١٨٤٤/١٢٦ م ثم حدث بينهما شقاق واختلاف بسبب سعى بعض الناس بالوشاية عند عثمان ضد بعض أمراء الأشراف كان منهم الشريف سلطان بن شرف والشريف عبدالله بن يزيد ، وفحوى هذه الوشاية أن هؤلاأ الأمراء يزيدون في مقدار الزكاة التي يحصلونها من رعاياهم ولا تحصل الخزانة منهم إلا على الندر اليسير ، فثار عثمان في الأمراء مهددا إياهم ، وكان ذلك سببا في اشعال العداوة بين عثمان وشريف مكة ابن عون ، وعلى أثر ذلك التجأ عثمان باشا إلى جده ، وتوجد الشريف إلى الطائف وظل كل منهما ينتظر الرد على شكواه التي أرسلها الى استانبول ضد صاحبه ، وقد أخذ قرناء السوء في ترسيخ الوقيع بين الطرفين نما أدى إلى استعانة كل منهما بوسائله ضد الآخر أما عثمان باشا فأند أرسل إلى الدوله في طلب الشريف على بن غالب الذي كان يقيم في دار السلطنة ، وقد أذنت له الدوله بالتوجه إلى الحجاز ، فلما وصل الى مصر في طريقه إلى الحجاز سنة وقد أذنت له الدوله بالتوجه إلى الحجاز ، فلما وصل الى مصر في طريقه إلى الحجاز سنة مباشرة ، قيل أنه مرض ، وقيل أنه مات مسموما. (١) .

يقول ابن زينى دحلان: (٢) " وأرسل عثمان باشا إلى الدولة يطلب منهم إرسال الشريف على بن غالب إلى مكة ، وأظهر أن القصد بذلك حضوره عند أهله لحفظ أموالهم " .

وابن دحلان بهذه العبارات يبين لنا الحقيقة وهى أن عثمان كان يظهر خلاف ما يبطن وعلى ما يبدو قان عثمان باشا كان قد أرسل الى حكومته شكواه ضد شريف مكة محمد بن عون طالبا تغييره وتعيين آخر بدلا منه ، وربا رشح خلفا له الشريف على بن غالب فوافقت الدوله العثماني على شخوصه إلى مصر ومنها إلى الحجاز ، خاصة وأن الشريف أبن عون يعد من رجالات محمد على باشا ، وقد ساعد محمد على ابن عون في تولى إمارة مكة ، فكان طبعيا أن يتوجس العثمانيون خبفة من اتحاد الشريف ابن عون مع محمد على وتصديهما للسياسة العثمانية في الحجاز ، لذا فقد بادر العثمانيون بارسال الشريف على ابن غالب إلى الحجاز تلبية لمطلب عثمان باشا والى جده العثمانيون بارسال الشريف على ابن غالب إلى الحجاز تلبية لمطلب عثمان باشا والى جده

⁽١) ابن زيني دخلان - خلاصة الكلام - ص ص ٣١٣ - ٣١٤ .

⁽٢) ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٣١٣ .

وبساعد على ترجيع هذا ما ذكر من أن الأخبار عندما حملت نبأ توحه الشريف ابن غالب من دار السلطنة إلى مكة كشرت الأراجيف بها وشاع بين الناس أنه إذا وصل ابن غالب إلى مكة يتم مراد عثمان باشا ويقبض على الشريف بن عون .

ولما حل الشريف ابن غالب عصر أكرمه محمد على باشا ، لكنه مات بعد ثلاث ليال كما سبق أن ذكرنا ، والله أعلم بموته إن كان طبعيا أم مات مسموما ، فان كان قد مات مسموما قائ هوته هذا يرجع بلا شك ما ذكرنا ومما يؤيد هذا الترجيح أن الشريف ابن عون بعث إلى محمد على في سن ١٣٦١ هـ / ١٨٤٥ م برسالة أعلمه فيها بما حدث من عداء بينه وبين عثمان ليعمل على نصرته . وبادر محمد على باشا بتقديم رغبته إلى الدولة لعزل عثمان باشا من الولاية على جدة وأن تكتفى الدولة ببقائه في مشبخة الحرم المدنى فقط (١) .

وقد استجابت الدولة إلى مطلب محمد على وحققت رغبته . فلما جاء أمر العزل الى عثمان داخله الحزن فمات من ليلته ، وقيل أنه سم نفسه (٢).

وقد أسندت الدولة العثمانية ولاية جدة الى شريف باشا وجعلته واليا على الحجاز ، وكان شريف باشا قبل ذلك من موظفي مشيخة الخرك المدنى لسنوات طويلة بلغت أربعة عشر سنة . (٣)

وجدير بالذكر أن حسيب محمد باشا صاحب الاصلاحات المعروفة قد تولى بعد شريف باشا على الحجاز في سنة ١٢٦٥ هـ / ١٨٤٨ م والذي أراه أن الدولة العشمانية قد أضطرت إلى إجابة وساطة محمد على بعد أن فقدت رجلها على بن غالب. وهي في هذا الموقف تتطلق من مبدأ " مجبر أخاك لا بطل " وتحاول في الوقت نفسه أن تتفادي إغضاب محمد على لتلتقط أنفاسها تمهيدا لتغيير الموقف كله بما يتفق وسياستها في الحجاز.

ولذلك : نجد أنه لما توفى محمد على ، انتهزت الدولة أول فرصة فعزلت الشريف محمد بن عون سنة ١٣٦٧ هـ / ١٨٥١م من شرافة مكة ، وجلبته هو وأولاده إلى استانبول ثم عينت

⁽۱) ابن زینی دحلان – خلاص الکلام – ص ۳۱۳ ، ۳۱۴ .

 ⁽۲) ابن زینی دخلان - خلاصة الکلام - ص ۳۱۶ وانظر : عبدالقدوس الانصاری موسوعة تاریخ جده م ۱.
 ص ص ۳۲۳ ، ۳۲۳ .

 ⁽٣) د/ محمد عبدالله آل زلغة - اصلاحات حسبب باشا في ولاية الحجاز كما جاء في الرثائق العثمانية - منشورات مركز الدراسات والبحوث العثمانية والمريسبكية والتوثيق والمعلومات - زغوان - ١٩٨٨م - ص٧٥٠ .

الشريف عبدالمطلب بن غالب بدلا منه (١) .

وهذا بالاضافة الى ما سبق الإشارة إليه وهر أن الاشراف افترقوا إلى فريقين أولاهما : أل عوف الذين ناصروا الدولة العثمانية .

الدور المصرس في الصراع بيين الحجاز وعسيم في النصف الثاني من القرن التاسع عشر

يستطيع الباحث أن يؤرخ للتدخل المصري في عسير ببداية حملة محمد على على شبه الجزيرة إذ آتخذ محمد على عسير معبرا انطلقت منه قواته الى نجد ، حيث كانت عسير تتبع الدرعية في ذلك الوقت ، وكان والى عسير حينئذ : طامى بن شعيب . وقد تمكنت الحملة المصرية بعد تعزيزها بجيش على رأسه محمد عل نفسه من تطويق عسير من الشمال والغرب ، ثم هزمت العسيريين وأسرت قائدهم : طامى بن شعيب وبعثت به الى مصر مكبلا ، ومن مصر أرسل الى اسلامهول حيث لقى هناك نهايته المحتومة (٢) .

إلا أن هذا الصراع في تلك الحقبة بين الحجاز ومصر من جهة ، وعسير من جهة أخرى يمكن التأريخ له من بداية تولى عائض بن مرعى أمير عسير في سنة ١٢٤٩ هـ / ١٨٣٨ م إلى سنة ١٢٨٩ هـ / ١٨٧٨ م عندما استسلم محمد بن عائض للقوات العثمانية ، وتم إعدامه .

قفی سنة ۱۲٤٩ هـ / ۱۸۳۸م تونی علی بن مجثل أمير عسير ، فتولی عائض بن

⁽۱) اسماعيل حتى أوزون جارشلى - أمراء مكة المكرمة في العهد العثماني - ترجمة د/ خليل على مراد - مركز دراسات الخليج - بجامعة البصرة سنة ١٩٨٥م ص ص ص ١٦٥، ١٦٦ .

⁽۲) د/ عبدالكريم غرابيه - قيام الدوله السعودية العربية ص ٨٥ . وانظر : محمود شاكر - شبه الجزيرة العربية - نجد ص ١٩٧ .

مرعى (١) الامارة حسب وصية ابن مجثل واتفاق زعماء القبائل العسيرية الذين تمسكوا بد لدهائد وكفاءته وورعه .

فلما تولى عائض بن مرعى إمارة عسير، رفض بعض الأشراف المتأمرين على البلدان المتنازع عليها بين الحجاز وعسير إمارته ونهضوا للاتتقام من العسيريين في صيبا وأبر عريش (٢) . بيد أن عائض بن مرعى زعيم عسير بادر بالزحف عليهم ووقع بين الطرفين معارك جانبية أحس عائض فيها بسطوة الأشراف فأضطر الى مهادنتهم عندما علم بخير وصول قرات حجازية بقيادة الشريف محمد بن عون الى بلاده (٣) .

وقد تزعم عائض الثورة على الدولة العثمانية ومصر معا .. فهاجم عدة بلدان تابعة لها ، بعضها تسكنها قبائل بنى شهر وببشة (٤) ، وبعضها الآخر عرف ببلاد غامد وزهران .

وهذا ما دفع محمد على إلى أن يصدر أوامره إلى جيشه بإخماد ثورة المسيريين على أن يقود

⁽۱) يعد عائض بن مرعى المؤسس الحقيقى لأسرة ال عائض في عسير ، وقد كان عائض من أهل ريدة ، من قبيلة عسر ، وكان في مبدأ أمره من أصحاب الأبل المعروفين في منطقة عسير ،ثم ورث الامارة عن عصه على بن مجئل في سنة ١٨٣٨ هـ / ١٨٣٨ م .

^{*} أنظر : خبر الدين الزركلي - الوجيز في سيرة الملك عبدالعزيز - دار العلم للملايين - بيروت طع - ١٩٨٤م ص ٦٧ .

⁽٢) كانت أبو عريش تابعة إداريا للحجاز في ذلك الوقت ، أما صبيا فكانت تتبع عسير .

^{*} أنظر: هاشم بن سعيد النعمي - تاريخ عسير في الماضي والحاضر - ج ١ ص ١٨٨.

⁽٣) عبدالله بن على بن مسفر - السراج المتير - في سيرة أمراء عسير .. مؤسسة الرسالة ط ١ - ١٣٩٨ هـ/ ١٩٧٨ م ص ١٩٧٨ م ص ١٩٧٨

⁽²⁾ تقع قبيلة بنى شهر فى منطقة قائمقامية النماصى الواقعة شمال أبها وشرقى القنفلة ، ويبلغ عدد أفراد قبيلتى بنى شهر خمسون ألف نسمة ،وهى فرع من قحطان .. أما بيشة قانها عبارة عن واد يقع بين متصرفيه عسير ومدينة الطائف ، ويتبع بيشة أربع قبائل هى : المحلف ، وأكلب ، ومعاوية ، وينى سلول) .

^{*} أنظر: شرف البركاتي - الرحلة البمانية ص ص ١٠١ ، ١٠١ .

هذا الجيش الشريف : محمد بن عون (١) ويبقى أحمد باشا محافظ مكة فى مكة ليتولى أمرها وأمر إمداد الجيش المتجه الى عسير (٢)

ولقد دارت رحي معارك عنيفة بين الفريقين انتهت في مرحلتها الأولى بهزيمة العسيريين حيث قكنوا من شن هجوم شديد على قوات الحملة في أبها انتهى بضرب حصارهم عليها ، بيد أن هذا الحصار لم يطل أمده ، اذ تم الصلح بينهما ، فقد كان الحصار شديدا على قوات الحملة من جهة ومن جهة أخري خشى العسيريون من وصول نجدات مصرية وحجازية لفك الحصار فيقع الجيش العسيري بين شقى الرحى . وعاد على أثره الشريف محمد بن عون إلى مكة ملقيا اللوم في فشله على أحمد باشا محافظ مكة الذي لم يحده باحتياجات جنده من اللخائر والمؤن ، وفي الوقت نفسه رمى محافظ مكة الذي لم يحده باحتياجات خده على أن يطلب حضورهما البه في مصر ليتخاصما أمامه (٣) . وكان من أمرهما ما سبق توضيعه وهو بقاء ابن عون في مصر حتى سنة ١٧٥٦ ه / ١٨٤٠ م وعودة أحمد باشا الى الحجاز للاستعداد لقتال العسيريين .

وقد تمكن أحمد باشا من استخلاص بلاد غامد وزهران في سنة ١٢٥٣ه / ١٨٣٧ م إلا أنه تعذر عليه التقدم نحو بني شهر وبلاد عسير نظرا لهجوم العسيريين المكثف على حملته وتمكنهم في سنة ١٢٥٤ هـ / ١٨٣٨ م من استرداد بلاد غامد وزهران . ومع ذلك فقد ظل أحمد باشا يقود حملته على عسير طوال سنتين آخريين دون أن يحقق نتائج حاسمة (٤).

⁽١) يذكر هاشم النعمى فى كتابه - تاريخ عسير فى الماضى والحاضر ص ٨٧ ك أنه كان مع الشريف ابن عون كل من أحمد باشا محافظ الحجاز ، ودوسرى بن عبدالوهاب بن عامر (أبر تقطة) المتحمى وقد ثبت أن أبا نقطة كان ملازما للحملة على عسير أما محافظ مكة أحمد باشا فقد ظل باتفاق باقى المصادر مقبما فى مكة لامداد جنود الحملة باحتياجاتها .

⁽٢) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ج ٢ - ص ٥٢١ .

 ⁽۳) ابن زینی دحلان - خلاصة الکلام ص ۳۱۰ وانظر: هاشم النعمی - تاریخ عمسیر جد۱ ص ۱۸۷
 ومابعدها .

⁽٤) أحمد السبعى - تاريخ مكة - جـ ٢ ص ٥٢١ .

ولقد كانت هناك صعوبات جمة تعوق تقدم الحملات المصرية التي تستخدم الأسلامة الثقيلة كالمدافع الكبار وغيرها ، حيث تعوقها وعورة الطرق المشهورة بكثرة ارتفاعاتها وانخفاضاتها ، وقد كان هذا يؤدى إلى تعشر حركة الجيش ، في حبن يظل الجيش المعادى متمتعا بحرية الحركة والمناورة، حيث يعتمد على طريقة حرب العصابات في الكر والفر السريع وانتهاز الفرص ، حتى أن مسألة إنزال المدافع الثقبلة من مكان يدعى الربدة على جبل مرتفع كان يستدعى اتصالات القادة من بلاد عسير الى مصر ، وتشاور المختصين هناك حول هذه المسألة ، ثم إرسالهم مهندسا خبيرًاليقود عملية الإنزال (١)، وبلا شك كان هذا عما صرف الجيش المصرى عن بعض عمليات المباغتة والفر والكر وغير ذلك عما يلزم لنجاح مثل هذه الحملات الحربية .

كما كانت هناك معضلة أخرى حول استمالة أفراد القبائل في عسير حيث كان الأمير عائض بن مرعى - زعيم الثورة في عسير - يفرد لهم مرتبات شهرية تراوحت بين خمسة وثلاثين قرشا وخمسة وستين ثرشا لكل فرد حسب مركزه في قبيلته (٢) . فكان من الصعب على مصر استمالة هؤلاء وكفاية مرتباتهم خاصة وأن زعماء هذه القبائل طلبوا أن تدفع الحكومة المصرية لكل فرد خمسة ريالات للفرد شهريا ، وتدفع لكل شيخ يرأس مائة فرد خمسة وعشرين ريالا (٣) في الوقت الذي كان فيه مرتب الجندي في الجيش المصري لايزيد على خمسة عشر قرشا شهريا (٤)، ومعنى ذلك أن الأمير

⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقة ٥ أصلية ١٩٢ حمراء ومرفق - المحفظ ٢٢٦ عابدي ن - تركى العلايا من أحمد باشا سر عسكر الحجاز الى حسين باشا باشمعاون الخديوى (١٤ من ربيع الأول سنة ١٢٥٥ هـ) .

 ⁽۲) دار الرثائق القرمية - الوثبقة ۱۲ أصلية ١٥٥ حمراء - المحفظة ٢٦٦ عابدين تركى - من أحمد باشا إلى
 الباشمعاون من الطائف (٢٥ من جمادى الأولى سنة ١٢٥٥ هـ) .

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة ١٤ أصلية - الحفظ ٢٦٦ عابدين - من أحمد شكرى إلى الباشمعاون الحديدي (١١ من شوال سنة ١٢٥٥ هـ).

⁽٤) كانت الرواتب في مصر - شأنها شأن جميع ولايات الدولة العثمانية - تعتبر منخفضة جدا عن نظيراتها في الأمم الأخري ، وهذا راجع بالتأكيد الى ما كانت عليه الخزائن العثمانية من فقر ، كان يتسبب كثيراً في التوقف عن دفع رواتب العمال وتأخيرها كثيرا ، مما كان سببا في تعدي الموظفين والجند العثمانيين على الأهالي .

عائض كان بعطى جنود القبائل ضعف عطاء محمد على أو أكثر (١) .

أضف إلى تلك المصاعب: تعدد القادة واختلاف مشاربهم ، فمنهم الحجازيون ومنهم أشراف مكة ، ومنهم أشراف اليصن ، ومنهم مصريون وغير ذلك ، بينما كان العسيريون بقبادة واحدة وعسكرا أهليا واحدا (٢) .

التدخل المصرى في عسير في عمد عباس باشا الأول:

لم يلمح الباحث بين ثنايا المصادر أى نشاط سياسى لمصر فى شبه الجزيرة يستحق الذكر بعد - . خروج محمد على منها سرى التدخل المصرى فى خلع والى جدة عثمان باشا تاتار - كما سترى بعد - .

غير أن هروب فيصل بن تركى من سجنه بمصر سنة ١٢٥٩ هـ /١٨٤٣ م كان منعطفا تاريخيا خطرا في مسار الأحداث السياسية في شبه الجزيرة العربية (٣).

الطر: الأمير مصطفى فاضل باشا: من أمير الى سلطان ، ترجمة أحمد فتحى زغلول باشا - نشر توفيق الرافعي - القاهرة ١٩٢٢ ص ص ١٤ ، ١٥ / وهو عبارة عن رسالة بعث بها الأمير مصطفى ابن ابراهيم باشا الى السلطان عبدالعزيز سنة ١٨٦٦ م .

⁽١) د/ محمد محمود السروجي -الجيش المصرى في القرن التاسع عشر - دار المعارف بمصر ١٩٦٧ م - ص ٢٢.

 ⁽۲) دار الوثائق القرمية - الرثيقة ۳ أصلي ٥٠ حمرا، المحفظة ٢٦٩ عابدين من أحمد شكرى الى صاحب الدوله
 (۱۱ من المحرم سنة ١٢٥٦ هـ) .

⁽٣) تولى فيصل بن تركى بن عبدالله بن محمد بن سعود أمر الدولة السعودية الثانية بعد اغتيال أبيه سنة ١٢٥٠ هـ/١٨٣٤ م، ولم يستسر حكم فيصل سوى أربع سنوات ونصف حيث تمكنت قوات محمد على من استعادة • حكم نجد واعتقال فيصل ، وارساله أسبرا إلى مصر مع بعض أهله ، إلا أنه تمكن من الهرب من سجنه بعد أن بتي به خمس سنوات ، وعاد ليتولى زعامة بلاده .

أنظر : نهاد الفادرى - التحدى الكبير · بيووت - ١٩٦٥ م ص ٣٠- وقد اختلف المؤوخون في أمر هروب فيصل من سجنه ، فادعى الربحاني : أن محمد على أطلقه ليعيده حاكما على نجد ، ولم يعلل

فقد استطاع الأمير فيصل بن تركى تكوين ملك آبائه السعوديين من جديد نى نجد وما حولها، وأخذت عسير تبعث بولائها إلى نجد كيدا للاشراف نى الحجاز ولمحمد على وخليفته فى مصر، وللدولة العثمانية فى استانبول (١) .

وقد انتهى عهد محمد على بحرضه ، وترقفه عن إدارة دفة الحكم في مصر ، لضعف أصابه في قوا، العقلبة ، فتولى ابنه ابراهيم باشا مقاليد البلاد في جمادي الأولى سنة ١٢٦٤هـ/

سعد الريحائى سبب ذلك بينما يذكر دحلان: أن عباس الأول قد سهل له أمر الهرب ، وأعد له عدته لصداقة حمية جمت بينهما ، ويذكر المختار: تفاصيل الهروب عن طريق حبل تدلى به فيصل هو وولديه وابن عمه من شرقة السجن .

أنظر: الريحاني - نجد وطعماته - ص ٩٥ ، ودحلان - خلاصة الكلام - ص ص ٣١٣، ٣١٣، وملاء الدين المعتار - تاريخ المملكة - م ١ ص ٣١٨ .

والذى أرجعه : أن نيصل بن تركى تمكن من الهرب بمساعدة الحكومة المصرية سواء من محمد على أو بإيعازه ، ودليلي ما يأتي :

أولا : موافقة فبصل على دفع مبلغ عشرة آلاف ريال فرنسى لشريف الحجاز على الرغم من عدم الوفاء بها في الغالب .

ثانها : ما ذكره الخديوى اسماعيل باشا في رسالته التي بعث بها في سنة ١٢٨٠ هـ / ١٨٦٣ م إلى فيصل (ومن القديم مؤكد ومثبوت انتسابكم لمحبة الجبهة المصرية) عما يدل على سابق الود المصرى .

ثالثا : فشل خالد بن سعود الموالي لمصرفي الاحتفاظ بزعامة لمجد ، وتولى ابن ثنيان المعادي لمصر ربا دفع مصر للزج برجل لها فضل عليه فيحفظ ودها ، فكان أن سهلت هروبه لتولى عرش أبائه .

أنظر : دار الوثائق القومية - الوثيقة ٤١ صفحه ٨١ أوامر عربي دفشر ١٩٠٧ م أمر إلى الأمير قيصل أمير ولايات نجد (٢٥ من ذي الحج سنة ١٢٨٠ هـ) .

وأنظر:

R.Boyly winder - Saudia Arabia in the Ninteenth century .

New York - 1965 - P. 179-180.

⁽١) محمود شاكر - شبه جزيرة العرب - (نجد) ص ص ٢٠٥ . ٢٠٩ .

ايريل سنة ١٨٤٨ م ، ولكنه لم يستمر طويلا حتى وافته المنبة في ١٠ من نوفمبر سنة ١٨٤٨ م /١٣٦٤هـ (١) -في حياة أييه .

وقد كان عياس حلمى (ولى العهد) في الحجاز ، فلما توفي ابراهيم باشا : أرسلت السفينة الانجليزية التي كانت رابضة في ميناء السويس إلى جدة ، حيث أقلته إلى مصر ليتولى مهام منصيد(٢) ، في آخر سنة ١٢٦٤ ه / نوفمبر سنة ١٨٤٨ م .

وقی عهده توفی جده محمد علی باشا فی ۱۳ من رمضان سن ۱۲۹۵ ه / أغسطس سنته۱۸۶۹ م (۳) .

وقى عهد عباس الأول: عاد التدخل المصرى فى شئون الحجاز وعسير - فغى سنة المهري عهد عباس الأول المهرون الدولة العثمانية فرمانا إلى عباس باشا بتجريد حملة كبيرة لقتال ثوار عسير اللين ما فتئوا يهددون بلاد الحجاز وتوابعها (٤).

(۱) لم يستمر إبراهيم اشا في حكم مصر طويلا ، فقد أصيب بالتهاب رثوي مفاجئ أودى بحباته ، ويذكر في ذلك أند تناول زجاجتين من الشمبانيا كانتا في درجة البرودة الشديدة أثناء وجوده في جو شديد الحرارة عما كان سببا في أصابته بالالتهاب الرثوى .

(۲) أمين سامى - تقويم النيل وعصر عباس حلمى الأول ومحمد سعيد باشام ۱ ، جـ ۳ -مطبعة دار الكتب - القاهرة ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م ص ٣ .

(٣) عبدالرحمن الرافعي - مصر المجاهدة في العصر الحديث - القاهرة ١٩٥٨م ص ١٤٣.

(٤) وجدير بالذكر أن : أحمد السباعى يذكر تاريخ حملة عباس باشا سنة ١٢٨٢ هـ وهر خلط فى التواريخ غبير د. أنظر : أحمد السباعى - تاريخ غبير د كثيرا فى المصادر والمراجع السعودية خاصة مصادر تاريخ عسير . . أنظر : أحمد السباعى - تاريخ مكة - ص ٥٣٧ .

وتنفيذا لفرمان الدوله سير عباس باشا الأول حملة مكونة من عشرة الاف جندى نظامى لاخضاع ثوار عسير ، فاتجهت هذه الحمله إلى ينبع ثم نزلت في المدينة المنورة (١) .

ويذكر البعض (٢): بأن محمد بن ناصر (٣) خرج من المدينه المنورة في جمادي الثانية من السنة نفسها على رأس حملة مصرية مع عرب حرب قبل وصول حملة عباس باشا السالف ذكرها - وقد قامت هذه الحملة بالهجوم على بعض المناطق ثم عادت إلى المدينة .

ثم يذكر الباحث أن عباس باشا أعد حملة عسكرية لاخماد ثورة عسير ، وأنه قد أوعز إلى قوات التى فى المدينه باللحاق بها ، لتعضيدها فى قتال الثوار العسيريين مما يوحى بأنه كانت هناك قوات مصرية بقبت فى المدينة بعد رحيل قوات محمد على من شبه الجزيرة العربية ، لكن الذى أطمئن إليه هر أن محمد على قد سحب قواته جميعها وأن القوات العثمانية حلت محلها ، أما تلك القوات المصرية التى خرجت من المدينة مع الحملة المصرية الى عسير ، فقد تكون بعض فرق قوات عباس باشا التى تقدمت القوات كطلاتع ونزلت المدينة لتجهيز الساحة للجيش .

ولقد سببت تلك الحملة كثيرا من القلق والترقب ، وأطلقت بسببها الكثير من الاشاعات ولا سيما في نجد ، فما أن أشيع نبأ وصول قوات عباس باشا في رمضان سنة ١٢٦٨ هـ / ١٨٥٢ حتى كثرت الأراجيف بأن تلك القوات تريد احتلال نجد ، ولذلك أمر فيصل بن تركى أمير نجد بتعبئة قواته،

⁽۱) الأمسير سعبود بن هذاول - تاريخ ملوك آل سعبود - ط ۱ - ۱۳۸۰ هـ / ۱۹۹۱ م ، ص ص ۱۶۳ . ۱۶۶.

⁽٢) كما ذكر مؤرخ نجدى آخر نفس الرواية ، بيد أنه لم يشر إلى وجود جنود مصريين بين تجريدة محمد بن ناصر حيث أكتنى بقوله " خرج محمد بن ناصر من المدينة في تجريدة الاتراك ، وانضم اليه كثير من بادية حرب " وريا يقصد بالاتراك هناك : الجيش المصرى . انظر : الشيخ ابراهيم بن صالح بن عيسى النجدى - عقد الدرر فيما وقع في نجد من الحوادث في آخر القرن الثاني عشر وأول الرابع عشر تحقيق عبدالرحمن بن عبد اللطيف ال الشبهخ ط وزارة المعارف السعودية ص ٩ وانظر صلاح الدين المختار - تاريخ المملكة السبية السعودية - م ٣٠٥ ل ص ٣٤٥ .

 ⁽٣) لم يذكر لنا صلاح الدين المختار هوية محمد بن ناصر والراجح عندي أنه قائد محلى من أشراف الحجاز على
 الرغم من تزعمه تجريدة مصرية ، وهذا وارد .

وأرسل إلى أمراء المناطق التابعة له في طلب النفير (١) .

وهذا في اعتقادى رعب وقع فيه أهل نجد نظرا لأن وقائع حملات محمد على مازالت ماثلة في أذهانهم بقسوتها وعنفوانها .

ومما لا شك فيه أن فيصلا لم بكن يقصد من استنفار القبائل الدفاع عن عسير أو مدافعة الهجوم المصرى عن المناطق التابعة للسعوديين ، واغا كان هدفه الوحيد هوهماية فجد من الفزو المصرى الحجازى بعد ما بلغته أنباء الحملة ، والدليل على ذلك أن فبصلا حبنما واتته الأخبار بأن عباسا باشا قد أرسل قوات عسكرية ضخمة مع القوات التي بالمدينة الى عسير بقصد منازلة الثوار فيها وأن القوات المصرية والحجازية أخذت طريقها بالفعل الى هناك أمر فيصل بتفرق جنوده ، وعاد مطمئنا الى الرياض (٢) .

وعلى الرغم من ضخامة تلك القوات القادمة من مصر والحجاز للقضاء على الثوار في إقليم عسير اذ انضمت إلى الجيش المصرى أعداد كبيرة من قبائل حرب ومطير وغيرهم إلا أن عائم الن مرعى زعيم الأقليم تمكن من هزيمة تلك القوات بعد عدة مواقع وقعت بين الجانبين في سنة ١٢٦٩ه / ١٨٥٣ م (٣).

وهذا الانتصار الذي حققد بن مرعى يعد غريبا إذا علمنا أن منطقه عسير قد قاست طوال سنين عدة من ويلات داء الطاعون الذي انتشر فيها من سنة ١٢٦٦هـ / ١٨٥٠م الى سنة

وانظر:

⁽١) ابراهيم بن عبيد آل عبد المحسن - تذكرة أولى النهى والعرفان - ص ٩١ وأنظر: ابراهيم النجدي - عقد الدور - ص ٩.

R.Boyly - Saudia Arabia . P 182 -183 .

 ⁽۲) صلاح الدين المختار - تاريخ المملكة العربية السعودية م ۲ ص ٣٤٥ .

⁽٣) أنظر: الأمير سعود بن هذلول - تاريخ هلوك آل سعود ص ١٤٣ ،وأنظر تفاصيل تلك المواقع عند: عبدالله بن مسفر - السراج المنير - ص ص ٨٤ / ٨٥ وأمين الربحاني- نجد وملحقاتها ص ٩٦ وابرأهيم صالح النجدي عقد الدرر - ص ١٠ مع الاحتراز من التواريخ التي يذكرها حيث تشتمل على أخطاء كثيرة إلا أني استقيت منها لذكرها بعض التفصيلات أكثر من غيرها .

۱۲۷۳ هـ / ۱۸۵٦ م وأودى بحباة الكثيرين وعلى رأسهم أميرهم عائض بن مرعى الذى توقى في سنة ۱۲۷۳ هـ (۱) .

ومن الفريب أن عائض عندما انتصر على الجيش المصرى في عسير أرسل إلى فيصل بن تركى مندوبين يحملون بشائر النصر ومعهم هدايا من الأسلحة والعتاد التي غنمتها قواته بالاضافة الى خمس الفنيمة الشرعى (٢) وهذا على الرغم من عبودة فيصل بجنوده دون نصرة أهالى عسير والوقوف معهم ضد الجيش المصرى المهاجم . بيد أن هدايا عائض إلى فيصل ما هي إلا إعلان صريح لولاته السياسي والمذهبي لنجد مهما كانت المواقف .

أما الحملة المصرية فانها انسحبت من عسير دون أن تحقق أي هدف من أهدافها .

وإذا كانت جيوش محمد على باشا قد حققت بعض أهدافها في شبه الجزيرة العربية فإن حملة عباس باشا قد عادت دون أن تحقق أي هدف من أهدافها في عسير .

التدخل المصرى في عسير في عمد اسماعيل باشا :

ظلت مشكلة بلاد عسير تؤرق العثمانيين وتابعيمهم من الحجازيين ، وولاة مصر حتى أواثل عهد اسماعيل باشا .

فلقد ثار محمد بن عائض بن مرعى - أمير عسير - فى بداية عهد اسماعيل وأراد بثورته الاستيلاء على تهامة اليمن ، فعاول أمير الحديدة - وهو من الأشراف التابعين للدولة العثمانية - محاربته وصده فى بعض المواقع ، إلا أن أبن عائض استعجل أمره ، واستولى على بعض البلدان التابعة للدولة العثمانية كزهران وغامد (٣) .

 ⁽١) هاشم النعمى - تاريخ عسير في الماضي والحاضر ج ١ ص ٢٠١ .
 وانظر سعود بن هذاول - ص ١١٤٣.

⁽۲) عبدالله بن مسعر - السراج المنير ص ۸۵ ، وابراهيم بن عبيد - تذكرة أولى النهي ج ۱ ص ۹۳ R-Boyly - Saudia Arabia . P. 183

⁽٣) عبدالرحمن الراقعي - عمد اسماعيل - جد ١ دار المعارف ط ٣ القاهرة - سنة ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م ص

ونى الوقت نفسه كان لضم ابن عائض لبلاد غامر وزهران إلى عسير أثر خطير فى العلاقات بين حكام مكة وعسير إذ كانت بلاد غامر وزهران هى الأرض الخصية فى الحجاز التى تعتمد مكة على محاصيلها الزراعية ، كما كان لهذا رد فعل خطير فى اسلامبول (١) أيضا .

لهذا أصدرت الدولة العثمانية أوامرها إلى اسماعيل باشا - والى مصر - بتجيهز جيش كبير من مصر ليشترك مع شريف مكة عبدالله بن محمد بن عون (٢) في إخماد ثورة العسيريين فامتثل اسماعيل باشا ، وجهز قواته لهذا الشأن (٣).

ويذكر بعض الباحثين أن الدولة العثمانية حاولت في سنة ١٨٦٠هـ / ١٨٦٣ م ، الاستعانة بالأمير فيصل ضد حكومة ال عائض في عسير (٤) .

إلا أن الحقيقة هي أن اسماعيل باشا هو الذي أرسل رسالة إلى الأمير فيصل بن تركى أمير غيد - بوافقة الدولة - يحثد فيها على قضاء لوازم واحتياجات جنود الحملة المصرية المزمع إرسالها إلى عسير لاخماد ثورتها وبذل الهم في سبيل نجاح هذه الحملة ،كما حاول اسماعيل استمالته إلى جانب الدولة العثمانية والدولة المصرية معا ، كانت هناك علامات على ثبات فيصل على المودة والصداقة التي تجمعه وخديوى مصر حيث استمرت بينهما المراسلات والاتصالات وتبادل الهدايا(٥). " ومن القديم مؤكد ومثبوت انتسابكم لمحبة الجهة المصرية والقيام بقضاء ما يلزم لها من الأشغال ، فزيادة لاظهار ذلك أردنا أحاطتكم بما حصل به الشروع من هنا (١) .

⁽١) هاشم النعمي - تاريخ عسير في الماضي والحاضر - ج ١ ص ٢٠٤ .

 ⁽۲) تولى الشرافه بعد موت أبيد في شعبان سنة ۱۲۷٤ هـ / ۱۸۵۸ م ويتى فيها تسعة عشر عاما حتى وفاته
 في ۱۶ من جسادى الآخرة ۱۲۹۶ هـ / يونيو ۱۸۷۷ م أنظر اسماعيل حقى – أمرأة مكة في العهد
 العثماني ص ص ۷۷ ، ۱۷۸ .

⁽٣) ابن زينى دحلان - خلاصة الكلام - ص ٣٢٤ .

⁽٤) محمود شاكر - شبه جزيرة العرب - ص ٢٠٦ .

⁽٥) أنظر: عبدالفتاح حسن أبر عليه -الدولة السعودية الثانية - (١٢٥٦ - ١٣٠٩ هـ / ١٨٤٠ - ١٨٩١) الرياض ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م ص ١٥٧٠ .

⁽٦) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٤١ صفح ٨١ أوامر عربي - دفتر ١٩٠٧ أمر إلى الأمير فبيصل أمير ولايات نجد (٢٥ منذي الحجة سنة ١٢٨٠ هـ).

إلا أن نيصلا لم يقدم أبة مساعدات - نيما يبدر - لعلاقته الطبية بحكومة عسير (١). بيد أن اسماعيل باشا واصل أعماله لتنفيذ أوامر الدولة فأرسل على عسير قوة مكونة من ثلاث أورط (٢) من المشاة وزودها بالمدافع وكتائب الفرسان ، وعقد لواء قيادتها للأميرال اسماعيل صادق بك (٣) ، فلما وصلوا إلى ثفر جدة انضمت تلك القوات إلى قوات الدولة العثمانية بقيادة والى جد (٤) وجيهى باشا .

كما أنضت قوات الحجاز من الأشراف بزعامة شريف مكة عبدالله بن محمد بن عون إلى القوات المصرية العثمانية ، وزحف الجميع : العثمانيون والمصريون والحجازيون متجهين إلى عسير ، فعلم بأمرهم ابن عائض فخرج في قواته لملاقتهم فتواجه الطرفان في المكان المسمى بالمخواة في تهامة غامد، وشرع الجيشان في مناورة الحرب للدخول في معركة حاسمة ، إلا أن ابن عائض رأى أنه لا قبل له بقتال تلك القوات المجتمعه عليه فآثر السلامة وأرسل في طلب الصلح (٥).

وفي الوقت نفسه أرسل الخديوي اسماعيل باشا برسالة في ربيع الثاني سنة ١٢٨٢ هـ/١٨٩٥م

⁽١) محمود شاكر - شبه جزيرة العرب - ص ٢٠٧.

 ⁽۲) أورط: جمع أورطه Orta وهي المبدان ، مكان الواقعة ، ثم أطلقت على الفرق المتأهبه لخنوض الحرب. أنظر
 : د/ القصائي أحمد المرسى – قاموس تركي عربي – القاهرة ۱۹۷۹ – ص ۳۹۹ .

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثبقه رقم ٥٣٧ - دفتر ٢١ عابدين من الجانب العالى إلى الأميرال اسماعيل صادق بك قائد العساكر المصرية (١٣ من صغر سنة ١٢٨١ هـ - ١٨٦٤ م) وأنظر : عبدالفتاح حسن أبو عليه - الدوله السعودية الثانية - (١٢٥٦- ١٣٠٩ هـ / ١٨٤٠ - ١٨٩١) الرياض ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م ص ١٥٣٠.

⁽٤) عبدالرحين الرافعي عصر اسماعيل - جد ١ ص ١٩٧ وجدير بالاضافة أن والي جده وشيخ الحرمين في ذلك العهد كان يدعى محمد وجيهي باشا الذي توفي سنة ١٢٨٤ هـ أنظر: ابن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٣٢٤ .

⁽٥) هاشم النصمى – تاريخ عسيس جا ص ٢٠٤ ،، وانظر: أحمد السباعى – تاريخ مكة – جا ٢ ص ٢٠٤٧) ، أصمد عبدالرحيم مصطفى علاقات مصر بتركيا في عهد الخديري اسماعيل (١٨٦٣ – ١٨٧٩) دار المعارف القاهرة ١٩٦٧م ص ٧٦ .

مع مندوب خاص هو أحمد أفندى اليسنى (١) إلى ابن عائض ذكره فيها بضرورة اتحاد القوى الاسلامية تحت طاعة السلطان وضرورة نصح المسلمين بعضهم لبعض ليكونوا يدا واحدة قوية على من يريد السوء بأهل الاسلام ، وعرض اسماعيل على ابن عائض وساطته عند السلطان في طلب العفو لله على أن يترك ابن عائض مناطق غامد ، وزهران وحلى ، ومفعص للإيالة الحجازية ، وأن تضم قبائل (بالقرن ، وشعران ، وبيشة) إلى عسير تحت مسمي المتصرفية العزيرية على أن تكون تابعة للدولة العلية ، وتؤدى ما يقرر عليها من مرتبات طبقا لما تستلزمه التبعية ، وتعهد اسماعيل باشا أيضا بالتوسط لدى الدولة لمنع ابن عائض رتبة أمير الأمراء (باشا) متصرف عسير .

وبعد هذا الترغيب انتقل اسماعيل باشا في رسالته إلي ترهيب ابن عائض في حالة عدم جنوحه إلى الطاعة حيث ينقلب الحال من المودة إلى العداوة الكبرى ، وحذره من أنه إذا ركب رأسه سيسوق اليه الجيوش العظيمة من القاهرة لحراب دياره وسفك الدماء .

ثم وعده في نهاية رسالته بكف اشراف الحجاز عن مهاجمة أرض عسير (٢) اذا رضخ للطاعة.

كما بعث اسماعيل باشا برسالة أخرى في التاريخ السالف ذكره الى قائد قواته بالحجاز – اسماعيل بك صادق بأن يترقب عودة المندوب من لدن ابن عائض قان وفق في واجباته فليظهر ذلك على الجميع ، وأن قشل في مسعاه فعلى اسماعيل صادق أن يخفى أمر الرسالة ولا يبديها لأحد(٣) ، ويبدو أن الخديوى اسماعيل أواد من ذلك حفظ ماء الوجه وعدم الظهورر بحظهر الضعيف الذي قد يلمح في السلم مما قد يفسر بتفسيرات مشيئة .

⁽۱) دار الوثائق القومية - وثبقة رقم ٩١٦ صفحه ٢٦ صادر عابدين- دفتر ٢٢ - عابدين - أمر صادر الى: أحمد أفندى البمنى (١٤ من ربيع الثانى سنة ١٢٨٧ هـ / ١٨٦٥ م).

⁽۲) دار الوثائق القومية - وثيقة رقم ٩٠ صفحة ٢٥ صادر عابدين - دفتر رقم ٢٢ - إلى الأمير بن عائض أمير عسير (١٤ من ربيع الثاني سنة ١٢٨٢ هـ / ١٨٦٥ م).

⁽٣) دار الوثائق القومية - وثيقة بدون رقم - محفظة سائرة- أمرصادر الى اسماعيل صادق بك (١٩ من جمادى الأول سنة ١٢٨٢ هـ).

وإزاء ذلك عقدت في مدينة القنفذة مباحثات للصلى في أواخر ربيع الثاني سنة ١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م حنسرها نيابة عن أمير عسير مندوب يدعى الشبيخ لاحق ومثل الحجاز فيها أسير مكة الشريف عبدالله ، ومثل مصر مندوبها أحمد أفندى اليمني (١) .

وقد تأثر محمد بن عائض بالترغيب والترهيب الذي ووجه به سواء في رسائل اسماعيل أم فو جلسة المباحثات ورضخ للطاعة والانقياد للدولة العثمانية وتخلي عن جهات: غامد وزهران التي دا الصراع حولها والخلاف الأكبر بين الحجاز وعسير (٣).

أما الباب العالى قاند سر بموقف اسماعيل باشا المخلص والمناصر له قارسل إليه خطا هما يوني في شعبان سنة ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٥ م أظهر قيه السلطان العثماني سعادته وامتنانه لذلك ورضاء التام عنه (٣).

فأرسل اسماعيل باشا الى الدولة العلية مطالبا إياها أن تبره بوعده الذي وعده لابن عائض حتم يستمر على الطاعة والخضوع دون ثورة جديدة ، وحتى لا يبقى اسماعيل في حرج ازاء تعهده لأمير عسير (٤) .

وعلى الرغم من ذلك قان اسماعيل باشا لم ينتظر نتائج وساطته لدى الباب العالى قارسل في سنة ١٢٨٧ هـ / ١٨٦٥ م أوامره الى قائد قواته في عسير بتجهيز الجنود للسفر إلى مصر

⁽١) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض الوثيقة رقم ٦/٢-٣ مجموعة الوثاذق التركية - تقرير بشأن الصلح م مستشار ولاية الجباز الى الصدارة العظمى (٢٥ ربيع الثاني سنة ١٢٨٢ هـ) .

⁽۲) هاشم النعمى - تاريخ عسير جـ ۱ ص ۲۰۶.

⁽٣) د/ محمد محمود السروجي - الجيش المصرى فبالقرن التاسع عشر - ص ٤٠

⁽٤) دار الوثائق القومية - وثيقة ١٢٢ صادر عابدين قيد رقم ٢٢ الى كامل باشا (٥ من جمادى الأولى سن

الى أن تصل الباخرة الابراهيمية من سواكن (١) متجهة الى جدة ليحمل عليها أورطة من الجنود النظاميين لتنقلع بها الى السويس، وكلما وصلت باخرة يرسل عليها الجنود والمهمات بقدر استيعابها، وبعد انتهائه من نقل الجنود النظاميين بشرع في نقل جماعة السر سوارى (٢) بهماتها ودوابها، على أن يعود هو مع الفرقة الأخيرة باذلا أقصى جهد في الحفاظ على المهمات والحيوانات أثناء النقل.

كما بعث اسماعيل باشا بمثل هذه الأوامر إلى والى الحجاز (٣) .. وفي هذا الشهر الذي صدرت قيد الأوامر بترحيل جنود الحملة المصرية وردت البشرى لأمير عسير حاملة نبأ منح الدولة العثمانية رتبة أمير الأمراء - باشا - لمحمد بن عائض طبقا لما وعده به اسماعيل باشا .

وقد ذكر اسماعيل باشا في رسالته التي حملت هذه البشرى إلى ابن عائض سبب تأخر نوال هذه الرتبة وهو تأثير ما قيل في الاستانة بشأن محمد بن عائض مما أوغر الصدور ضده ، كما ذكر اسماعيل باشا أن الفرمان السلطاني قد أرسل إلى والى الحجاز ليقوم بدوره بتسليمه إلى ابن عائض، ومما هو جدير بالاضافة أن رسالة اسماعيل التي بعث بها إلى أبن عائض حملها مندوب مصر الذي حمل الرسالة الأولى إليه وهو أحمد أفندى اليمني (٤)

⁽۱) سواكن عبارة عن جزيرة تقع على خط عرض ۱۹ ويتسع ميناؤها دون عمق كبير ، وكانت بها زراعة عامرة لقربها من طوكر الخصيبة وتبلغ المساحة المنزرعة بسواكن أحبانا ، ، ، ر ، 60 فدان وتعتمد في زراعتها على مياه السهول وخور بركة وسكانها من الأحرار كانوا يبلغون ، ، ، ر ، ۱۰ نسمه أيام الحكم المصرى . أنظر: شوقى الجمل تقرير من أحمد ممتاز باشا الى مهوردار الخديوى في ۱۲ من محرم سنة ۱۲۸۸ ه الوثائق التاريخية لسياسة مصر في البحر الأحمر مطبوعات الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ۱۹۵۹ – س۱۱۰ .

⁽۲) القرسان

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - وثيقة بدون رقم - محفظة سائرة - إلى اسماعيل صادق بك (٧ من شعبان سنة
 ٢٨٢هـ) .

⁽٤) دار الوثائق القومية - وثيقة ضمن المتغرقات ص ٩٣ صادر عابدين - دفتر ٢٢ الى محمد باشا بن عائض أمير عسير (بتاريخ ٢٨ من شعبان سنة ١٢٨٧ هـ) .

وقد ادعي الرافعي أن القوات المصرية والعثمانية عكنت من إخماد الثورة ، وأن الأمير محمد بن عائض قدم إلى الدولة العثمانية طاعته ، وأن الفرقة المصرية عادت ظافرة مشكورة على ما أبلته في التتال (١) .

وكلام الرافعى يشير الى أن قتالا حدث بين الفريقين ، غير أن الحقيقة - كمنا قدمنا - هى انتها ، المواجهة إلى الوساطة بترغيب ابن عائض وترهيبه دون حدوث قتال بذكر . وكفى الله المؤمنين القتال .

ونما لا شك فيد أن استقراء الوقائع أشار الى حبقة طالما أثرت في مجرى الأحداث وهي أن أهالي عسير وزعامتهم آل عائض جبلوا على الثورة وخلع الطاعة وعدم التعود على الانقياد إلى أية سلطة أخرى سوى سلطتهم المحلية (٢).

فعلى الرغم من كل ماحدث فإن محمد بن عائض باشا عاد فى نهاية سنة ١٨٩٧ هـ / ١٨٩٧ م الى مهاجمة البلاد التابعة للحجاز مرة أخرى ودخل فى طور العصبان من جديد مما حدا بأمير مكة ووالى الحجاز إلى الاستنجاد مباشرة بالخديوى اسماعيل دون الرجوع إلى الدولة العشمانية ، وقد انحصر طلب حاكمى الحجاز فى أن يقوم الخديوى بإرسال رسالة لابن عائض يذكره فيها بالوعود والعهود المتبادلة فلبى الخديوى اسماعيل طلبهما وبعث إلى ابن عائض برسالة تحمل هذا التذكير ، ولما لم تجد هذه الرسالة فتيلا ،طلب هذان الحاكمان من الخديوى ارسال رسالة أخري أشد لهجة وأن تحتوى على تهديد ووعيد (٣) ، فبعث الخديوى اسماعيل إلى ابن عائض برسالة ثانية احتوت على تهديد ووعيد .

⁽١) عبدالرحمن الراقعي - عصر اسماعيل - جد١ - ص ١٩٧.

⁽٢) ولذلك قاني أرى أن ما قام بد الملك عبد العزيز بن سعود بعد نصف قرن يعد في حد ذاته الحجاز عظيم عندما قام بتوحيد تلك البلاد واخضاعها لسلطانه على الرغم من امكاناته الحربية المتواضعة في الوقت الذي فشلت فيه جيوش جرارة من أتراك ومصريين وحجازيين في هذا المضمار وقد تمكن عبد العزيز لأول مرة من سوس قبائل العسير صعبة المراس .

⁽٣) دار الوثاثق القومية - وثيقة رقم ٤٠٢ عابدين سجل ٢٤ - الى القبوكتخذا (٩ من المحرم ستة

وقد ذكرالخديوى اسماعيلي فى رسالته الأولى أنه لا يصدق ماأشيع من عصبان ابن عائض وتجبهيزاته العسكرية التى أعدها على الحدود العسيرية الحجازية ، كما تضمنت رسالته هذه أنه أرسل إليه مع حامل رسالته بعض الهدايا الترغيبية وهى بندقية مذهبة من صنع مصر ومسدس ، وخيمة كبيرة بلوازمها وطبنجتان ، ثم أختتم رسالته بأنه يأمل دوام العهد القديم (١) .

أما الرسالة الأخري فانها كانت شديدة اللهجة ، فقد دكر فيها الخديوى اسماعيل ما علمه من أخبار تخطى ابن عائض لحدود بلاده بقواته ، ونقضه العهود المبرمة بين الطرفين ، ثم نصحه بالعودة إلى الطاعة وإلى حدود بلاده حسما للشر وحقنا للدماء وحفظا للعهود ، وإلا فلا مغر من المتشاق الحسام ، ولا يكون بعده إلا الندم (٢) .

ويبدو من خلال متابعة الوثائق أن الدولة العثمانية قد استاءت من تصرف اسماعيل باشا حين يرسل مباشرة إلى أمير عسير بحذره ويتوعده دون الرجوع إلى استانبول أولا ، فاضطر الخديوى اسماعيل إلى تقديم ما يشبه الاعتذار إلى الدولة وذلك بشرح ما حدث وهو عدم معرفته بحقيقة الأمر حيث أن أمير مكة ووالى الحجاز لم يفسرا له الأمر جليا ، واكتفيا بذكر إحساسهما بأن هناك تحركات عدوانية ونظرا للاستعجال الزائد منهما لم يتمكن اسماعيل من مخاطبة الباب العالى (٣) .

ولعل اسماعيل قد بدأت عليه النزعة الاستقلالية في اتصالاته مع جيرانه دون الرجوع إلى الدولة العلية (٤) .

⁽۱) دار الوثائق القومية - وثيقة رقم ٣٤٣ صادر عابدين - السجل رقم ٢٤- إلى الأمير (محمد باشا بن عائض) قائم مقام العزيزية (٣ من ذي القعدة سنة ١٢٨٣ هـ).

⁽ Y) دار الوثائق القومية - وثبقة بدون رقم صفحة ١٠٦ عابدين - الدفتر رقم ٢٥ - من خديوى الاقطار المصرية وما والاها من الأقاليم السوديانية إلى حضرة محمد باشا بن عائض قامقام صنحق العزيرية البمانية (٧ من المحرم سنة ١٨٨٤ هـ) .

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٤٠٢ عابدين السجل رقم ٢٤ - إلى القبوكتخذا (٩من المحرم سنة ١٢٨٤ هـ) .

⁽٤) كان أسماعيل قد وضع سياسته للحصول على الاستقلال التام بأساليب مختلفة عن أساليب جده محمد على ، وكان أول نجاح لاسماعيل هو إصدار الدولة لفرمانها الذي تضمن حصر حكومة مصر في ذريته في ١٢ من ==

ويبدو أنابن عائض ورجاله رأوا أنه من الحكمة الاستجابة لصوت العقل والحكمة الذي جاء في رسائل الخديوي اسماعيل ، لهذا نراهم قد عادوا إلى السكينة والهدوء في الفترة الواقعة بين المحرم سنة ١٢٨٤ه/وأوائل سنة ١٢٨٧ه هـ / ١٨٧٠ . لكن يبدو أن سياسة أبن عائض السلمية لم ترق بعض القبائل مثل قبائل رجال ألمع (١) التي ثارت على محمد بن عائض في سنة ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م غير أن : محمد بنعائض تمكن من أخماد ثورات تلك القبائل ، ولم يلبث محمد بن عائض أن أرسل إلى الشريف زيد بن حسين بن حيدر والأتراك العثمانيين الموجودين في منطقة صبيا وفدا برئاسة لاحق بن مسفر لمفاوضتهم ، ومعرفة نواياهم وأخبارهم ، غير أن هذا الوفد عاد بدون تحقيق نتيجة تذكر لمفاوضاته (٢) .

ومما يشير الدهشة أن محمد بن عائض حاول في جمادي الأولى سنة ١٢٨٧ هـ / ١٨٧٠ م مراسلة الخديوي بعدة رسائل يخطب فيها وده ، ويطلب في إحداها إرسال فني لتصليح المدافع الموجودة في عسير .

وقد جاء في هذه الرسالة عبارة توحى بأن ابن عائض ربا أراد استمالة اسماعيل باشا ، والاتفاق معه على شئ ضد الدولة العثمانية والحجاز .

يقول ابن عائض في رسالته هذه أنه حمل مندوبه بثلاث أمور مشافهة ، ثم يقول: " ولم

صغر من العام نفسه ، ثم حصوله على سواكن ومصوع في ذي الحجة سنة ١٢٨١ هـ / ومايو ١٨٦٥ م ،
 أنظر : د/ راشد البراوي - المركز الدولي لمصر والسودان قناة السويس ج ١ - ط ١ - ٠ - القاهرة - ١٩٥٢ م ص ٣٤ .

⁽۱) يطلق أسم " رجال ألمع " على القبائل التالية: قبيلة قيس ، ويني زيد ، ويني بكر ، ويني قطبة ، ويني عبد شحب ، ويني شديدة ، ويني عبدالعوض ، وقتل هذه القبائل بمجموعها نصف عسير ، كما أنها تحتل في حدودها الطبيعية مسافة ما بين درب شعبة جنريا حتى تخوم محائل شمالا ، ومن الغرب ما بين سواحل القحم حتى قدم جبال سراة عسير ، وهذه المسافة تقدر بمائة كبلو تقريبا وعرضها مثل ذلك . أنظر : هاشم النعمي تاريخ عسير - جدا ص ۲۰۷ .

⁽٢) عبدالله بن مسفر - السراج المنير في سيرة أمراء عسير - ص ٤ ومابعدها .

نشرح شيئا في الكتاب الأجل الخطر من كثرة الحساد لنا بمحبتكم والتقرب منكم "(١).

والمشير أيضا أن طلب ابن عائض لفنى يصلح المدافع من مصر كان قبل هجومه على القلاع العثمانية بشهرين اثنين فقط .

فسأ فعلسنة ٢٨١ اها ٨٧ اجترق محسيرها تضيشورها رصقلى

العثمانيين وحشد حشودا ضخمة ساقها على قلاعهم ، وأعمل فيها السيف ، ولم يتورع رجاله عن مداهمة الأهمالي العزل مرتكبين فظائع كثيرة على غير رضا منه - كما تتحدث ذلك المصادر العسيرية - ثم أستولي على المخلاف السليماني ، وصبيا ، والزيدية وأبي عريض ، وحاول الاستيلاء على الحديدة ، لكنه فشل في ذلك وعاد من حيث أتي ويبدو أن مرض الطاعون الذي تفشى في رجاله هو الذي كبح جماحهم (٢) .

وما أن علمت الحكومة العثمانية بثورة ابن عائض ونقضه العهود والمواثيق واستيلاته على بعض المواقع والبلاد العثمانية حتى دفعت في سنة ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١ م بحملة عكسرية كبيرة بلغ قوامها عشرين ألف مقاتل . وقد تشعبت هذه الحملة الى ثلاثة جيوش ثم سلك كل جيش من جيوشها الثلاثة طريقا معينا متجها صوب مواقع الثوار العسيريين فسلك الجيش الأول : طريق صنعاء قيادة أحمد بك وسلك الجيش الثاني طريق جدة بقيادة أحمد مختار باشا ، وسلك الجيش الثالث : طريق الطائف بقيادة عاطف بك والشريف عبدالله بن محمد بن عون .

ومما يجدر ذكره أن الشريف عبدالله جمع معه جنودا من قبائل حرب وعتيبة وبادية الحجاز .

ولقد تمكنت القوات العثمانية والحجازية من الاستيلاء على المواقع العسيرية الواحدة تلو الأخرى بعد لأى ومشقة (٣).

 ⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ١٢٥ - المحفظة ١٩ بحر برا - من محمد بن عائض الى فخامة دولة
 المنديوى الأعظم (غرة جمادى الأولى سنة ١٢٨٧ هـ) .

⁽۲) هاشم النعمي - تاريخ عسير - ج ۱ ص ۲۰۸ ، ص ۲۰۹

 ⁽٣) المصدر السابق - ص ٢١٢ ومابعدها .. وانظر : عبدالله بن مسفر السراج المنير - ص ٢٩ ومابعدها.

واستولت قوات رديف باشا عبى سعمه حلى في أدنى الحدود المسيرية ممايلي ثفر القنفذة، ثم واصلت زحفها في أتجاه منطقة محائل واستولت على الجهاب التي في طريقها حتى قركزت في منطقة بارق ، وتمكنت في العاشر من ذي الحجة سنة ١٨٧٨ه / ١٨٧٢م من اقتحام محائل واستولت عليها وقد أتخذ رديف باشا قائد هذه الحملة من محائل مركزا لقبادته ثم تقدم بقواته في حذر فاستولى على مضيق دالك بعد انسحاب رجال ألمع منه ، ثم أستولى على (عقبة صماء) ثم خاض بقواته معركة طاحنة مع قوات محمد بن عائض فتمكن من دحرها واستولى على جبل تهلل ثم خاض معركة مشابهة بحهة حصن الصعيد انتهت بهزية العسيريين وبذلك استطاع رديف باشا أن يصل إلى منطقة تريب حسل العاصمة العسيرية (السقا) .

وقد لاحق رديف باشا المنهزمين الى منطقة الحفيز وانتصر عليهم فى معركة سريعة ، ثم تابع فلرلهم التى تجمعت فى ريدة – وقد دام القتال عدة أيام فى منطقة ريدة دون أن يحقق العثمانيون نصرا عسكريا حاسما فاتفق القائدان : مختار باشا ورديف باشا على الإحاطة بالمنطقة من الخلف بعد أن أذاعا إشاعة فحواها سفر مختار باشا بقواته ، وبذلك تمكن القائدان من تطويق محمد بن عائض ورجالد فاضطروا إلى التسليم فى أوائل سنة ١٢٨٩ ه / ١٨٧٧ م

والذي يمنينا في هذا المقال أمران:

الأمر الأول:

عدول استانبول عن الاستنجاد بجيش القاهرة والاعتماد على القوات العثمانية والحجازية وحدها ، وذلك فيما يبدو لسببن اثنين:

أولهما: هو أن الحملة التي أرسلها الخديري اسماعيل باشا إلى عسير من قبل لم تحسم الموقف ولم يكلف الخديري اسماعيل نفسه خوض معارك فاصلة مع العسيريين بل أكتفى برسائل الترغيب والترهيب وطلب وألح في طلب الاعتراف بولاية محمد بن عائض على متصرفية عسير مع مكافأته بلقب أمير الأمراء - باشا - الذي أدخل عليه الغرور وجعله متصرف فيما حوله تصرف الملوك .

ثانيهما : هو أن الدولة لم تنس بعدما حدث من جده (محمد على) الذي استشرى أمره عندما أحرز

انتصارات في شبه الجزيرة العربية وبدأ يفكر في ابتلاع أجزاء كبيرة من ممتلكات الدولة المشمانية وهدد استانيول نفسها كما هو معروف.

الأمر الثاني:

هو أن الدولة العثمانية على الرغم من عدولها عن طلب الاستنجاد بالجيش المصرى فإنها طلبت من مصر أن تتكفل بإرسال المؤن الغذائية وهى خمسمائة ألف أقة من الأرز ، وخمسة عشر ألف أقة من السكر لتلك الفرق العسكرية الشاهانية .

وقد أصدر اسماعيل باشا أوامر مؤكدة ومشددة إلى كتخدا، بإعداد وتجهيز الكميات المذكورة على أن يرسل نصفها إلى ميناء الحديد والنصف الآخر إلى المواضع التي يحددها رديف باشا أحد القادة العثمانيين .

ومما يجدر ذكره أن تلك المؤن لم تكن تبرعا بلا حساب ، فلقد ذكر اسماعيل في ختام رسالته أن: " أثمان هذه الأشياء ومصاريفها سيرسل بها كشف فيما بعد ".

كما عرض الخديوى اسماعيل في رسالته هذه استعداده لتلبية أي طلبات أخرى (١) تحتاجه الدولة ، ويقصد الخديوى اسماعيل بهذا الكشف اقامة مقاصة بين اثمان هذه الأشياء وأموال الخزانة المقررة للدولة على مصر . وجدير بالذكر أن محمد بن عائض وقع في قبضة الجيش العثماني بأمان أحد قواده وهو مختار باشا إلا أن قائد القوات رديف باشا لم يعترف بالأمان وأمر بإعدام محمد بن عائض ومعه عدة أشخاص ، بينما أرسل العديد من رجال عسيرا إلى استانبول (٢) وبهذا خلصت عسير للعثمانيين وظلت تحت حكمهم فترة طويلة من الزمن تعاقب ولا تهم حكمها خلال هذه الفترة .

الصراع بين مصر والحجاز على إدارة سواكن ومصوع:

من المعروف أن البحر الأحمر قد لعب دورا خطيرا في القرن التاسع عشر كطريق ملاحي بين

⁽۱) دار الوثاثق القومية - الوثيقة رقم ۱۲۷۲ عابدين - سجل رقم ۲۲ - من الديوان الخديوى الى الباب العالى (۱) دار الوثاثق القعدة سنة ۱۲۸۷ هـ).

⁽۲) ابن زینی دحلان - خلاصة الکلام - ص ۳۲۵.

الشرق والغرب ، وقد تأثرت مصر بحكم موقعها على هذا البحر خاصة بعد اكتشاف البخار واستخدامه في المواصلات البحرية.

وقد تضاعف دور البحر الأحمر بعد اتصاله بالبحر المتوسط وفتح قناة السويس للملاحة في نوفمبر سنة ١٨٦٩ م شعبان سنة ١٣٨٩ هـ .

ولقد أدركت فرنسا قدر البحر الأحصر في وقت مبكر وحاولت احتلال مصر للسيطرة على موقعها واتخاذ، رأس حربه موجهة إلى عدوتها اللدود المجلترا فكان هذا دافعا الالمجلترا لتتجه بأنظارها هي الأخرى إلى مصر بعد أن وعت قدرها في الميدان الدولي .

وثمة ظاهرة آخري برزت في هذه الحقبة وهي ارتباط النشاط البحرى في البحر الأحمر بالصراع الاستعمارى في أفريقبا بصفة عامة وارتباطه بالصراع الاستعمارى في الساحل الشرقي من القارة الأفريقية بوجه خاص . إلا أن مصر نفضت عن كاهلها السبات في عصر اسماعيل وعمدت الى تثبيت أقدامها في المناطق الاستراتيجية من هذا الساحل قبل أن تسبقها الدول الاستعمارية إليها وأعظم تلك المناطق سواكن ومصوع وملحقاتها (١) وهاتان المحافظتان كانتا تحت سيطرة الدولة العثمانية إذ استطاعت ضمهما إلى ولاياتها في النصف الثاني من القرن السادس عشر بعد جهاد طويل ضد البرتفاليين في البحار ومنذ هذا الوقت قامت الدولة العثمانية ببناء القلاع والتحصينات في تلك المنطقة، كما قامت بإلحاقها بإيالة جدة في أواخر القرن السادس عشر وأطلقت عليها اسم ولاية الحبش(٢).

 ⁽١) د/ شوقى عطا الله الجمل : سياسة مصر في البحر الأحمر في النصف الثاني من القرن التاسع عشر - الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م ص ٥٠٥ .

⁽٢) كان أول من لمس أهمية السواحل الحبشية المسيطرة على سواحل البحر الأحمر هو أزدمر باشا الذي كان واليا على على اليمن سنة ٩٥٦ هـ / ١٥٤٩ م وقد زين أزدمر للسلطان سليمان القانوني مشروع السيطرة على الساحل الحبشي فأمر له بعسكر عظيم بلغ ثلاثة الان تحكن بهم من السيطرة على المنطقة وألحق بها جده وعين أزدمر واليا عليها .

أنظر : نوال سراج ششة -جدة في مطلع القرن العاشر الهجرى (السادس عشر المبلادي) طبع مكة المكرمة سنة ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م ص ص ٥٠ ، ٩١ .

نظراً لأنها تعد من مخارج بلاد الحبشة وثغرها على البحر الأحمر (١). وقد كان يلى حكم هذه المناطق والى جدة وكان يطلق عليه والى جدة وشبخ الحرم ووالى سواكن ومصرع (٢). أو والى جده وشيخ الحرم ووالى ايالة الحبش .

وهكذا ظلت سواكن ومصوع تابعتين لإيالة جدة طوال قرنين ونصف قرن من الزمان حتى أوائل القرن التاسع عشر حيث تقلبت سواكن ومصوع فى تبعيتهما بين مصر والحجاز عدة مرات وهذا ما سنوضحه فيما يلى :

اول : في عفد محمد على :

فى أوائل القرن التاسع أدت انتصارات محمد على فى حروبه بشبه الجزيرة العربية إلى إصدار السلطان محمود الثانى فى شوال سنة ١٨٣٥ه / يوليو سنة ١٨٢٠م فرمانا بتعيين (ابراهيم باشا بن محمد على) واليا على باشوية جدة . وبسبب تبعية سواكن ومصوع لإيالة جدة صار إبراهيم يعرف عتصرف جدة والحبشة (٣) . وظل الأمر كذلك إلى أن تآمرت الدول الأوربية على محمد على وأخرجته من شبه الجزيرة العربية والحجاز فى سنة(١٨٥١ه / ١٨٤١م) ثم صدر الفرمان العثمانى فى ٢٠ من ذى الحجة سنة ١٢٥٦ه / ١٣٠ فبراير سنة ١٨٤١ بفرض قيود ثقيلة الوطأة على (محمد على) ومن الواضع أن العثمانيين استغلوا فى هذا الموقف تألب الدول الأوربية على محمد على

ومما يجدر ذكره أن هذا الفرمان أغفل ذكر منطقة السودان الشرقى - سواكن ومصوع - مما أدى إلى بقاء هذين الثغرين تابعين لإبالة جدة "جاء في هذا الفرمان :

 ⁽١) د/ محمد على حلة - سياسة مصر في مصوع وملحقاتها (إرينزيا) ابان الحكم العثماني ١٨٦٥- ١٨٨٥ مجلة كلية اللغة العربية - العدد الرابع ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦ م جامعة الأزهر القاهرة ص ٢٤٩ .

 ⁽۲) عشمان صالح سبى - تاريخ اريتريا دار الكنوز الأديبة - ط . بيروت ١٩٨٤ م ص ٦٤ وعبد القدوس
 الانصارى - موسوعة تاريخ جده - م ١ ص ٣١٨ .

وشوقى الجمل – تاريخ سودان وادي النيل – ج ٢ مكتبة الانجلر ١٩٦٩ م ص ١٥.

⁽٣) سعد الحلواني - الحكم المصري في سواكن وملحقاتها (١٨٦٥ - ١٨٨٥) رسالة ماجستير أجيزت في كلية اللغة العربية سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م ص ٢٩ .

" وقد ثبتكم على ولاية مقاطعات النوبة والدارفور وكردفان وسنار وجميع توابعها وملحقاتها الخارجية عن حدود مصر ، ولكن بغير حق التوارث " (١) .

ولكن الدولة العثمانية عهدت إلى محمد على باشا بإدارة الجمركين فيهما منذ التاسع عشر من رمضان سنة ١٢٩٢ هـ ١٢ من سبتمبر سنة ١٨٤٦م أى فى أواخر حكمه وفى مقابل ذلك تعهدت مصر بأن تدفع مبلفا سنويا إلى خزانة ولاية جده (٢) وكان المتحكم فى الجموك يجمع يين يدية السلطتين المالية والحربية وبمقتضى ذلك كان يسبطر على الميناء والمناطق المحبطه به كذلك (٣) ماليا وعسكريا.

وقد كان محمد على يرى أن سواكن ومصوع ضروريتان للسودان ، وأنهما منفذان له على البحر الأحمر خاصة لإقليم التاكا وعاصمته كسلا ، فاجتهد لضمهما إلى السودان ، وقد كللت مساعيه بالنجاح ، فغاز بهما على سبيل الإيجار الذي قدر بـ ٢٥٠٠٠ جنيه في العام (٤) أى أن مصرالتزمت بدفع نسبة من جمارك الثفرين إلى خزانة جدة ودفع أجر الثغرين السنوى المتفق عليه إلى خزانة اسلامبول مباشرة .

ثانیا : فی عمد عباس :

ولم تستمر تبعية الميناءين لمصر كثيرا فعندما تولى عباس حلمى الأول حكم مصر بعد وفاة عمه ابراهيم باشا في ١٤ من ذي الحجة سنة ١٣٦٤هـ / ١٨٤٨م بادر بتسليم الميناءين إلى إياله جدة في ١٤ من المحرم سنة ١٢٦٥هـ / نوفمبر ١٨٤٨م أى بعد شهر واحد من تسلمه السلطة في مصر (٥)

⁽١) رئاسة مجلس الوزراء - السودان من ١٣ فبراير ١٨٤١ الى ١٢ فبراير سنة ١٩٥٣م المطبعة الأميرية - ١٩٥٣ - ص ١ .

⁽٢) د/ محمد عبدالله آل زلفة - اصلاحات حسيب باشا ص ٨٩.

 ⁽٣) أنظر محمد قواد شكري - مصر والسيادة على السردان - الرضع التاريخي للمسألة - دار الفكر العربي القاهرة سنة ١٩٤٦ ص ص ٢٢ - ٢٣ .

وأنظر : سعد الحلواني - الحكم المصرى في سواكن وملحقاتها ص ٣٠.

⁽٤) عبدالرحمن الرافعي - عصر اسماعيل - ج ١ ص ١١١ .

⁽٥) السيد رجب حراز - التوسع الايطالي في شرق أفريقبا وتأسيس مستعمرتي أربتري والصومال - مطبعة جامعة القاهرة - القاهرة - ١٣٦٠ هـ / ص ٧١ .

وقد أصدر عباس الأول أمره في (١٤ من المحرم سنة ١٣٦٥ هـ / نوفمبر سنة ١٨٤٨ م) إلى أمير جمرك سواكن متضمنا ما يلي :

" ابتداء من سنة ١٢٦٣ هـ قد أحيلت إدارة بندر سواكن من ضمن ملحقات إبالة جدة إلى مصر لادارة شئونها بطريق الالتزام نظير البدل المتفق عليه ، وحيث اقتضى الحال الآن كف يد الحكومة المصرية عن ادارتها من المحرم سنة ١٢٦٥هـ وعن إدارة الكمرك واعادته لجهة الابالة المذكورة ، فبوصول هذا البكم بادروا بتسليم الكمرك المذكور مع متعلقاته إلى مندوب صاحب الدوله وإلى جده الذي سيحضر من قبل دولته للاستلام وبعد اتمام عملية التسليم والتسلم استصحبوا معكم جميع المستندات الدالة على المبالغ التي سددت لخزينة الإبالة المذكورة ابتداءا من تاريخ إدارتها لغاية شهر ذي الحجة سنة ١٢٦٤ هـ لإجراء المحاسبة بموجبها مع الدفاتر والأوراق والموظفين .. والأمل أن تحضروا في أ قرب وقت وتحرر لكم هذا للاحاطة " (١) .

ونما لا شك فيد أن عباسا لم يكن مهتما بأمر السودان ومنافذه على البحر الأحمر مثل اهتمام جده محمد على باشا وعنايته به حتى أنه لم يفكر يوما في زيارة ذلك الأقليم الكبير ليشاهد بنفسه شئون البلاد وأهلها (٢).

وقد دفعه عدم اهتمامه بالسودان وعدم اعتنائه بأموره إلى ترك ذينك الميائين مصوع وسواكن - لإيالة جدة هذا من ناحية ، ومن ناحية أخري فإن عباسا الذى كان يقضى حياته منعزلا قد آثر عدم الاحتكاك بأطماع الدول الأخرى مثل الحبشة والدول الأوربية الى كانت تتحين الفرصة للتدخل فى شئون المنطقة (٣) .

ثالثاً : في عهد النديوي اسماعيل :

زاد الأهتمام المصرى بشكل غير عادى بسواكن ومصوع في عهد الخديوى اسماعيل حتى عادت إلى الأذهان أمجاد محمد على باشا ، فلم يقتصر الخديوى اسماعيل على المطالبة بتأجير الميناءين

⁽١) أمين سامي - تقويم النيل - م ١ جـ ٣ ص ١٤ .

⁽٢) عبدالرحمن الرافعي - عصر اسماعيل - ج ١ ص ١١١ .

⁽٣) د/ محمد على حلة - سياسة مصر في مصوع وملحقاتها - ص ٢٥٠ .

فحسب بل أنه عمل على إلحاقهما كاملين بالأملاك المصرية (١). وعندما استقر عزم مصر على ذلك، أمر الخديوى اسماعيل أمين الدفترخانة (٢) نى جمادى الثانية سنة ١٨٦١هـ/ ١٨٦٤م بنسخ صورتين من الرسالة التى بعث بها الكنخدا باشا إلى القبوكتخد المندوب الوالى المصرى فى الأستانة – فى سنة ١٢٦٥هـ / ١٨٤٨م والخاصة يترك مصر الإشراف على سواكن ومصوع وإرجاعها إلي إيالة جدة ، كما طلب اسماعيل نسخ صورة رد القبو كتخذا حول هذا الموضوع فى عهد عباس باشا (٣) الأول وذلك لوضع هاتين الصورتين تحت الدراسة تمهيدا لضم المدينتين وملحقاتهما إلى مصر ، وقد بدأت مساعى اسماعيل بجدية فى أواخر سنة ١٨٦١هـ / ١٨٦٤م عندمنا أوعز إلى مندوبه بالإستانه (القبو كنخذا) محمد كامل بضرورة تحريك موضوع طلب إلحاق محافظتى سواكن بالإدارة المصرية وانتزاعها من إيالة جدة .

وقد عدد اسماعيل حججد ومبرراته في طلب إلحاق سواكن ومصوع بمصر في رسالته التي بعث بها إلى وكيله محمد كامل ليحتج بها أمام المسئولين العشمانيين في الباب العالى ، ومن أبرز هذه الحجج والمبررات ما يلى :

أولا : قرار العربان الذين يقطنون مقاطعة التاكى السودانية من دفع ما عليهم من أموال أميرية والتجاثهم الى سواكن ومصوع نظرا لخروجهما عن دائرة الهيمنة المصرية .

ثانيا : خطورة هؤلاء الفارين وهذه الخطورة تكمن في امكانية سيطرة بعض الجهات الأجنبية عليهم كالحبش واتخاذهم كأدوات للافساد والتحرش بالمصالح المصرية .

ثالثا: القضاء على النخاسة وعلى عمليات الخطف التي يقوم بها الأجانب الأوربيون بصورة وحشية مع اشاعتهم أن الفاعل هم الأتراك ممايسي إلى الدولة العلية (٤) .

⁽١) عبدالرحمن الرافعي - عصر اسماعيل ج١ - ص ٢٢.

⁽٢) أمين دفاتر المالية في مصر.

⁽٣) دار الوثائق القومينة - الوثيقة رقم ٢٩ سجل رقم ٥٤٩ مصية تركى صفحة ٧٣ من المعينة إلى أمين الدفترخانة (٢٧ من جمادي الثانية ١٢٨١ هـ).

⁽٤) دار الرثائق القرصية - الوثيقة التركية رقم ٩٥ عابدين -- دفتر رقم ٢١ صفحة ٢٢٨ -- عسم

تلك هي أقوى الحجج والمبررات التي أحتج بها الخديوي اسماعيل لدى الدوله العثمانية .

أما الدول الأوربية فقد لجأ الخديوى اسماعيل إلى تبرير موقفه أمامها بأن أعلن أن عملية المقعضا، على تجارة الرقيق التى تسعى اليها تلك الدول لا تتم إلا بوضع هذين المبناءين تحت سيطرة إدارة تتصير بالحزم والشدة ، وأن تبعية تلك المناطق لجدة لن يحقق الاشراف الجبيد عليها نظرا ليحدها وعدم إحكامها السيطرة عليها . (١)

والذى أطمئن اليه هو أنه كانت هناك أسباب أخرى ودوافع أعظم قوة وأكبر قدرا من تلك الأسباب التي أحتج بها الخديوى اسماعيل ، وهذه الأسباب وتلك الدوافع جعلت مصر تلح في طلب حسم هاتين المحافظتين إليها :

أولا: افتقار السودان - التابع لمصر - إلى منفذ بحرى يتم بواسطته تصريف المنتجات السودانية وتسهيل الاستيراد، وتذليل التحركات العسكرية والمدنية من والى السودان بوجه عام ولا سيما أن الطرق البرية يعاب عليها طولها ووعورتها.

ولهذا وجدنا أن الادارة المصرية حولت كل الصادرات والواردات ومعظم الانتقالات إلى طريق مسواكن البحرى (٢).

وإزا، رغبة مصر الملحة في ضم هذين الثغرين وعد الخديوى اسماعيل الدوله العثمانية بدفع قيمة الخزنة الذي يوازى ما كان يجيى من الميناءين وملحقاته ما إلى خرينة جدة سنوبا (٣). ولم يترك الخديوى اسماعيل – في سبيل نيل مأريه هذا – بابا مشروعا متاحا أو غير متاح دون أن يطرقه – واستخدم كل خبراته ووسائله الخاصه لتحقيق هدفه. وأول ما بدأ به هو استمالة فؤاد باشا الصدر الأعظم إذ أرسل اليه رسالة تضمنت شكره على جهوده في هذا الشأن بعد أن تقرر عرض الطلب المصرى على مجلس الوزراء العثماني، وأوصاه في رسالته هذه بضرورة بذل

⁼⁼ من أفندينا الى معتمدة بالاستانة (٢٧ من رجب سنة ١٢٨١ هـ) .
وأنظر المكاتبة التركية رقم ٩٩ عابدين دفتر ٢١ صفحة ٢٧ من أفندينا الى معتمدة في الاستانة (٧ من دُى القعدة سن ١٢٨١ هـ) .

⁽١) صلاح الدين الشامى - الموانى السودانى - مكتبة مصر - القاهرة ١٩٦١ م ص ١٣٤.

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - محافظ أبحاث السودان ، المحفظة ۱۷ - دفتر رقم ٤ في ۲۳ من ذى الحجة سنة
 ۱۲۸۲هـ ، وأنظر : الدفتر : الدفتر رقم ۵۵۸ معية تركبة - الوثيقة رقم ۲۷ - ص ۵۹ - ارادة سنية
 الى حكمدار السودان في ۲۸ من صفر سنة ۱۲۸۳ هـ .

⁽٣) دار الوثائق القوسية بالقاهرة - الوثيقة التركية رقم ٥٩ عابدين - الدنتر رقم ٢١ صفحة ٢٨٨ من أفندينا الى معتمده في الاستانة - بتاريخ ٢٧ من رجب ١٢٨١ هـ .

الجهود في سبيل تعديل الشروط المقترحة وتسويتها على أحسن وجه (١).

وقد عضد اسماعيل باشا مسعاه الخصوصى بواسطة من بيدهم الحل والعقد فى الآستانة ، فاستطاع أن يضمن تأييدهم بعد أن أنفق فيهم مبلغا كبيرا من الذهب (٢) ، ويبدر أن فؤاد باشا الصدر الأعظم قد ناله نصيب كبير من هذا المبلغ لأنه وعد القبوكتدا قبل انعقاد مجلس الوزراء الذى سيعرض أمامه أمر المحافظتين - ببذل الجهد وانزاع الموافقة رغم أنف المعارضين (٣) . وكان من بين المعارضين وزير المالية فى الآستانة الذى كان يشكك في علاقة واتصالات مصر بوالى الحجاز (وجبهى باشا) محتجا بأن هذا الوالى كان موقفه الرفض فى البداية ثم تحول عنه (٤) وتفصيل ذلك أن الدوله العثمانية أرسلت إلى والى الحجاز رسالة تستفسر منه عن قبعة دخول مصرع وسواكن حتى يتسنى لها حساب قيمة الخزنة المفروض على مصر بعد أيلولة المحافظتين إليها .. فاهتبل والى الحجاز هذه الفرصة ورد رافضا ضم سواكن ومصوع إلى مصر وأخذ يعدد فى رسالته مدى الخسارة التى ستلحق بدوائر الرسوم الواقعة فى كل من جدة والبعن بالاضافة إلى ما سبصيب الخزانة العثمانية من خسارة ، ثم ذكر والى الحجاز فى رسالته هذه أن جمرك جدة سيخسر أيضا بسبب ذلك ما يوازى مائة ألف قرش سنويا .

ولم يكتف هذا الوالى بمعارضته المستعبته لمشروع ضم سواكن ومصوع إلي مصر فأطلق شائعة فحواها أن إنشاء السكك الحديدية في السودان سيجعل السفن تعرج على سواكن مباشرة وهذا سيتسبب في تعطيل دوائر الجمارك والملاحات في جده والبمن (٥).

دار الوثائق القومية – الوثيقة التركية رقم ٥٩ عابدين الدفتر رقم ٢١ صفحة ٢٢٨ من أفندينا الى معتمدة
 في الاستانة بتاريخ ٢٧ من رجب ١٢٨١ ه.

(۲) د/ مكى شبيكة - السودان عبر القرون - لجنة التأليف والترجمه والنشر - ط سنة ١٩٦٦ - ص

(٣) دار الرثائق القومية - الرثيقة رقم ٢٧عابدين - الدفتر٢١ - ص ٢٣٦ من أفندينا إلى معتمدة بالآستانه
 بتاريخ ١٩ من شعبان سنة ١٩٨١هـ .

(٤) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٦ عابدين - المحفظة رقم ١٤٢ - إلى عتبات الحضرة الفخيمة الخديوية
 - يتاريخ ١٧ من ذى القعدة سنة ١٢٨١ هـ .

(٥) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٦٥ عابدين تركى - المحفظة رقم ١٤٢ من والى جده الى مقام الصداره (٨ من ذى القعدة سنة ١٢٨١ هـ).

بید أن مندوب نارسل الی الخدیوی علید الخدیوی بقوله: نیما بتعلق بمینائی المجاز بهذا الخصوص

وقد أدت م اسلامبول وعلق الر البه (٢) .

ولم يقف اسد المصرى بجده -بالمرافقة على ضم اسماعيل فرصة إ الحجازية من و

> وقد نوافق والى المعارضه (٤

كما وافق

(١) دار الوثائق ا

الاستانة كام

(۲) دار الوثائق
 الصدارة - '

(۳) د/ شوقی ا،

(٤) غادر الوثائة

(۷ من ڈی

(٥) كان أمير م

بيد أن مندوب الخديوى فى الآستانة كان متبقطا تمام البقظة مدركا كل ما يجرى من حوله فأرسل الى الخديوي ينبهه الى خطورة معارضة والى الحجاز وضرورة احتوائه بأى شكل ، فرد عليه الخديوى بقوله: " لقد صرت ممنونا جدا من ملاحظتكم الدقيقة التى بعثتم بها ببطاقة على حده فيما يتعلق بمينائى مصوع وسواكن . وسنعمل ما يلزم حسب اشارتكم للحصول على موافقة والى الحجاز بهذا الخصوص (١) .

وقد أدت معارضة الحجاز في البداية إلى ظهور عدة شروط تداولها مجلس الوكلاء في اسلامبول وعلى البت فيها على وصول الرد من والى جدة على بعض الاستفسارات التي أرسلت اليه (٢).

ولم يقف اسماعيل مكتوف الأيدى ازا، معارضة والى الحجاز فبادر بإرسال أوامره إلى المندوب المصرى بجده - على جودة بك - بضرورة اجتماعه مع شريف مكة - ووالى الحجاز لاقناعهما بالموافقة على ضم الميناءين إلى مصر . وعدم ابدا، اعتراضهما على هذا الضم ، وقد انتهز الخديوى اسماعيل فرصة إمداده مكة بخمسة آلاف أردب من الحنطة ، ملوحا بما يمكن أن تجنيه الاعتراضات الحجازية من سوء الأثر في العلاقات المصرية الحجازية (٣) .

وقد كللت مساعى الخديوى اسماعيل بالنجاح بعد أن أستخدم أسلوب الترهيب والترغيب فوافق والى الحجاز على مشروع ضم سواكن ومصوع الى مصر بعد لأي وبعد أن خفف كثيرا من لهجته المعارضه (٤).

كما وافق أيضا على هذا المشروع أمير مكة الشريف عبدالله بن محمد (٥) . فبعث الخديوي

⁽١) دار الوثاثق القومية - الوثيقة بدون رقم - الدفتر ٢١ عابدين - صفحة ٣٤١ - من أفندينا الى معتمده فى الاستانة كامل بك (٢٥ من شعبان ١٢٨١هـ).

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الرثيقة ٥١ عابدين - الدفتر ٢١ صفحه ٢٣٨ - من أفندينا إلى الباب العالى (مقام الصداره - ١٧ من رمضان سنة ١٢٨١هـ).

⁽٣) د/ شوقى الجمل - سباسة مصر في البحر الأحمر - ص ٤٧.

⁽٤) غادر الوثائق الوقسية - وثبيقة بدون رقم عابدين - دفتر ٢١ صفحة ٢٧٤ - من أفندينا الى والى الحجاز (٤) من ذى القعدة سنة ١٢٨١ هـ).

⁽٥) كان أمير مكة حيننذ هو الشريف عبدالله بن محمد بن عون الذي تولى إمارتها في ربيع الأول سنة =

اسماعيل إلى كل منها برسالة شكر مشيرا بشهامة والى الحجاز وموافقته الجليلة تجاه مصر وطالبا النصح من شريف مكة في كل ما يتعلق بموضوع ضم المحافظتين الى مصر (١).

ونتيجة لتلك الجهود المضنية التي بذلها الخديوى اسماعيل صدر الفرمان العثماني بالموافقة على ضم المحافظتين إلى مصر بشرط أساسى وهو أن يكون إلحاق المحافظتين عصر في مدة حياة الخديوى اسماعيل فقط ولا يتعداه إلى ورثته - أي أن هذا الضم مقصور على ذاته فقط .

كما أشار الفرمان إلى ضرورة تعديل مقدار المقابل المادى - الويركر - المطلوب لايالة جدة مرة كل ثلاث سنوات تحسبا لأى نقص قد يطرأ على إيراد جمارك الحجاز، مع زيادة في إيراد جهات سواكن ومصوع .. فعينئذ يجرى جبر النقص بعلاوة لباشوية جدة .

كما نص الفرمان كذلك على أن يكون التسليم والتسلم اعتبارا من سنة ١٢٨١ هـ / ١٨٦٥م ويتم بناء عليه ترتيب الأقساط المرتجى دفعها .

كذلك حدد هذا الفرمان قيمة (الويركو) به ۲۵۰۰ كيس تدفعه مصر إلى خزانة جدة كل عام بالاضافة إلى خمسة آلاف كيس هي إيراد الجمرك والملاحات قياسا على ايرادهما في سنة ۱۲۸۰هـ/ ۱۸۶۳م (۲).

وقد تحملت الخزانة المصرية وحدها عب، هذه المسئوليات المالية عندما برّ اسماعيل بوعده للصدر الأعظم ورجال استانبول الذين كان لهم دور بارز في تذليل عقبات انتزاع المحافظتين من الحجاز وضمها إلى مصر، فأصدر اسماعيل أمرا بالإنعام على كامل بك (القبوكتخدا) بثلاثمة آلان جنيد عثماني، وأرسل الصراف - كيورق باشي - لصرف المبلغ الخاص بالصدر الأعظم -

⁼⁼ ١٨٥٨ م وظل فيها إلى وفاته سنة ١٢٩٤ هـ / ١٨٧٧ م وكان أول شريف حصل على مرتبية الوزارة من الآستانة.

أنظر: اسماعيل حقى جارشلى - أمراء مكة في العهد العثماني ص ص ٧٧ . ٧٨ .

⁽۱) دار الوثائق القومية - وثيقة بدون رقم عابدين - دفتر ۲۱ صفحة ۲۷۲ - من أفندينا إلى أمير مكة المكرمة (۱) دار الوثائق المعجة سنة ۱۲۸۱هـ).

⁽۲) دار الوثائق القومي - ديوان جلالالملك - مجمرعة الفرمانا تالشهبائية الصادرة بالتركية - س /٩/٨/٩ سجل ٢ - من (١٨٦٣ - ١٨٧٩) . الفرمان رقم ٩١٣ في ١٥ ذي الحجة سنة ١٢٨١ هـ بمدينة القسطنطينية .

فؤاد باشا وقدره ثلاثة الاف جنيد، كما صرف لدولة على باشا (١) ألفي كيس (٢).

ولقد تم الاتفاق بين مصر والدولة العثمانية في سنة ١٢٨٧ هـ / ١٨٦٥ م على تقديم السبعة آلاف والخمسمائة كيس - قيمة الخزنة - إلى خزانة جدة في صورة غلال على ثلاثة أقساط ترسل تباعا في حزيران (يونيو) (وأيلول (سبتمبر) وكانون الثاني (يناير) من كل عام ، وما يتبقى بعد الغلال يدفع نقدا وبصورة فورية (٣)

ويظهر لنا من دراسة الرسائل المتبادلة بين مصر والدولة العثمانية - أن مصر لم تلتزم بمواعيد دفع تلك الأقسماط لخزانة جدة ، فقد أرسلت مصر إلى الباب العالى في ١٨ من رمضان سنة ١٨٢٨ه/ أواثل ١٨٦٦م تتعلل بأن سبب التأخير في دفع تلك الأقساط اغا نتج عن ثورة نشبت في منطقه التاكا ، ووفاة موسى باشا حكمدار السودان - وتأخير تسلم مصوع من إيالة جدة ، وأردفت الرسالة تقول أن مصر ستقوم بدفع المستحقات من تاريخ التسليم سواء بالنسبة لسواكن أم بالنسبة لمصوع (٤) .

ونما يبعث على الدهشة هو ما جاء في إحدى الرسائل المرسلة من المعية السنية إلى نظارة الداخلية في ٦ من المحرم سنة ١٢٨٣ هـ / ١٨٦٦ م وهو إعلامها أوامر المعية التي صدرت بضورة الكتابة إلى مقام الصدارة باسلامبول بأنه أوقف دفع الويركو المستحق عن سواكن ومصوع في الوقت الحاضر إلى خزينة جدة ، وأنه على نظارة الداخلية أن تقوم بإبلاغ المالية بهذا الأمر (٥).

⁽١) يبدو أن على باشا هذا كان أحد وزراء السلطنة العثمانية اذ أن المرجع الذي أعتمدت عليه ذكره بعد الصدر الأعظم دون أن يذكر لنا منصبه .

⁽٢) د/ شوقي الجمل - سياسة مصر في البحر الأحمر - ص ٤٨ .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٣٣٤ - ص ٥٥ الدفتر ٥٥٣ من شريف باشا إلى ناظر المالية بتاريخ (٢٦ من صفر سنة ١٢٨٢ هـ).

وأنظر : ترجمة الوثيقة التركية رقم ٤٨ ص ٣٤ الدفتر رقم ٨٦ عابدين - من الباب العالى إلى- بتاريخ (٢٢ من شعبان سنة ١٢٨٢ هـ) .

⁽٤) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٣٦ صفحة ٩٦ دفتر رقم ٢٢ عابدين من المعية إلى الباب العالى يتاريخ (١٨ من رمضان سن ١٢٨٢هـ).

⁽٥) دار الوثائق القوم - الوثبقة التركية رقم ١٤ صفحة ١٠٨ دفتر ٥٦ معية تركى - من المعية السنية إلى نظارة الداخلية بتاريخ (٦ من محرم سنة ١٢٨٣ هـ) .

ولست أدرى : هل توقف دفع الويركو إلى جدة معناه تحويله إلى الخزانة السلطانية.؟ أم أنه توقف بسبب تعشر الوضع في السودان ككل ، نظرا لشورة التماكا التي نشبت إبان تسلم محافظة سواكن؟.. إلا أن هناك احتمالا آخر أقوى وأوضع عندى من الاحتمالين السابقين وهو : أن اسماعيل قد سبق له أن سير حملة إلى عسير لإخماد ثورة محمد بن عائض بها ، وقد كلفته تلك الحملة كثيرا من المال فيغلب على الظن أنه أراد بوقف الأقساط الخاصة بسواكن ومصوع أن يرسل إلى الآستانة ليسوى حسابها بعد استبعاد تكاليف حملة عسير ، وقد سبق مثال مشابه لذلك يمكن القياس عليه هر أنه عندما أمر محمد على جنوده باخلاء شبه الجزيرة العربية في سنة ١٩٥٧ه / ١٨٤١ م وترك هناك كثيرا من الفلال والمؤن اتفق هو والدوله العثمانية على تسوية حسابها ضمن ما تدفعه مصر للدوله سنويا ، وعما هو جدير بالذكور أن مصر بعد أن صدر فرمان إحالة مصوع وسواكن إليها بادرت في ربيع الأول سنة ١٨٨١ هـ بارسال وكيل حكمداية السودان جعفر باشا مظهر – إلى جدة لاستلام الميناءين المذكورين (١) بعد أن زودته بأربعمائة ليرة الجليزية لينفق منها أثناء سفره على ظهر الباخرة (السويس) من جدة إلى سواكن ومصوع (٢).

وفى الوقت نفسه أرسلت الحكومة المصرية رسالة إلى والى جدة لتسليم الميناءين إلى جعفر باشا مظهر ، وسحب الادارة الحجازية منهما لتتولى بدلا منها الادارة المصرية الجديدة (٣) .

الصراع العثماني المصرى للسيطرة على قلاع شمال الحجاز:

أدى تكاتف الدول الأوربية ضد محمد على إلى خروج الجيش المصرى من شبه الجزيرة العربية وأجبر محمد على على سحب قواته من الحجاز في سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م ومع ذلك فقد أبقى محمد على سيطرته على بعض المناطق شمال الحجاز أعاد تبعيتها إلى مصر، وتتمثل هذه السيطرة

⁽۱) دار الوثائق القومية - وثيقة رقم ٣٥٣ - ص ٦٢ - دفتر ٥٥٣ معية تركى - من شريف باشا الى مديرية قنا (٤ من ربيع الأول سنة ١٢٨٢ هـ) .

⁽٢) د/ شوقى الجمل - الوثائق التاريخية - ص ٥٠.

[&]quot;٢) د/ شوقى الجمل - سياسة مصر في الباعر الأحمر - ص ٢١.

ني عدة قلاع تبدأ من الوجه (١) جنوبا حتى منطقة العقبة شمالا (٢) وهذا القلاع هي: الوجه والمويلح وهنمها .

وقد كانت تلك القلاع تحت القيادة المصرية وتحت السيادة المثمانية طوال العصر العثمانى الأول.. لأن الحجاج كانوا يستعملون طريق العقبة سواء من حضر منهم من الشام أو من حضر منهم من مصر التى كان يصاحب حجاجها قافلة الحج المفربي (٣).

وقد استمر الحال على ذلك حتى بداية العهد المشماني الثاني ، وبعدها سلك الجاج طريق البحر الأحمر من السويس إلى جدة مباشرة (٤) .

وعلى الرغم من أن محمد على سحب جيوشه وممثليه من المدن الحجازية إلا أنه أبقى على الماميات المصرية في تلك القلاع والتي لم يكن لها أهمية تجارية واستراتيجية في النصف الأول من القرن التاسع عشر وميزتها الوحيدة هي كونها تقع على طريق الحيج المصرى (٥).

ويذكر أحد الباحثين (٦) : أن الأتراك لم يثيروا موضوع هذه القلاع لعدم خطورتها عليهم ، وهذا

⁽١) يقع ميناء الوجد في الساحل الشرقي للبحر الأحمر بالجزيرة العربية في مواجهة القصير .. أنظر : د/ شوقي الجمل - سياسة مصر في البحر الأحمر - ص ٢٩٧ .

⁽۲) يمتد خليج العقبة من شمال البحر الأحمر ويتجه نحو الجهة الشمالية الشرقية بطول ۹۸ ميلا وبعرض يتراوح بين سبعة أميال وأربعة عشر ميلا ، وتلتف بشواطئة الجبال الصخرية والجرانيتية التي تمتد في الأرض من شمال الخليج حتي البحر الميت ، كما يوجد على مدخله جزيرة تيران .

أنظر: حمدى حافظ وآخر - المشكلات العالمية العاصرة - ط ١ القاهرة ١٩٥٨ م ص ١٩.

Saleh Muhammad Al Amer - the Hijz under Ottoman Rulle 1869 - 1914 - Riyad(۳)

1978 P 214

⁽٤) أحمد السباعي تاريخ مكة ص ص ٣٦٣ ، ٢٦٤ ، ٥٢٥ .

⁽٥) د/ صالح محمد العمرو - النزاع التركى المصرى على شمال الحجاز وسينا، وتدخل الحكومة البريطانية (٥) د/ صالح محمد العمرو - النزاع التركى المصرى على شمال الحجاز وسينا، وتدخل الحكومة البريطانية (٥) د - مارس (بيع الثانى ١٣٩٩ هـ - مارس ١٩٧٩ م) ص ٨ .

⁽٦) د/ صالح العمرو - النزاع التركي المصري - ص ٩.

في عدة قلاع تبدأ من الوجه (١) جنوبا حتى منطقة العقبة شمالا (٢) وهذا القلاع هي: الوجهة والمويلج وعنها .

وقد كانت تلك القلاع تحت القيادة المصرية وتحت السيادة العثمانية طوال العصر العشماني الأول.. لأن الحجاج كانوا يستعملون طريق العقبة سواء من حضر منهم من الشام أو من حضر منهم من مصر التي كان يصاحب حجاجها قافلة الحج المفريي (٣).

وقد استمر الحال على ذلك حتى بداية العهد العثماني الثاني ، وبعدها سلك الجاج طريق البحر الأحمر من السويس إلى جدة مباشرة (٤).

وعلى الرغم من أن محمد على سحب جيوشه وعمثليه من المدن الحجازية إلا أنه أبقى على الحاميات المصرية في النصف الأول من الحاميات المصرية في النصف الأول من القرن التاسع عشر وميزتها الوحيدة هي كونها تقع على طريق الحيج المصرى (٥).

ويذكر أحد الباحثين (٦) : أن الأتراك لم يثيروا موضوع هذه القلاع لعدم خطورتها عليهم ، وهذا

⁽١) يقع مينا - الوجه في الساحل الشرقي للبحر الأحمر بالجزيرة العربية في مواجهة القصير .. أنظر : د/ شوقي الجمل - سياسة مصر في البحر الأحمر - ص ٢٩٧ .

⁽۲) يمتد خليج العقبة من شمال البحر الأحمر ويتجه نحو الجهة الشمالية الشرقية بطول ٩٨ ميلا وبعرض يتراوح بين سبعة أميال وأربعة عشر ميلا ، وتلتف بشواطئة الجبال الصخرية والجرانيتية التي تمتد في الأرض من شمال الخليج حتى البحر الميت ، كما يوجد على مدخله جزيرة تيران .

أنظر: حمدى حافظ وآخر - المشكلات العالمية المعاصرة - ط ١ القاهرة ١٩٥٨ م ص ١٩.

Saleh Muhammad Al Amer - the Hijz under Ottoman Rulle 1869 - 1914 - Riyad(**) 1978 . P. 214.

⁽٤) أحمد السباعي تاريخ مكة ص ص ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٥٢٥ .

⁽۵) د/ صالح محمد العمرو - النزاع التركي المصرى على شمال الحجاز وسيناء وتدخل الحكومة البريطانية (۵) د/ صالح محمد العمرو - النزاع التركي المصرى على شمال الحجاز وسيناء وتدخل الحكومة البريطانية المربط (ميع الثاني ١٣٩٩ هـ - مارس ١٨٨٤ - مارس ١٩٧٩ م) ص ٨.

⁽٦) د/ صألح العمرو – النزاع التركى المصري – ص ٩.

على الرغم من أن بقاء تلك القلاع تحت السيطرة المصرية كان يتعارض مع الفقرة الملحقة بمعاهدة لندن سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠م حو ل أنسحاب المصريين من جميع الأملاك العثمانية .

بينما يذكر أحد المؤرخين: (١) أن بقاء بعض المناطق في شمال الحجاز تابعة لحكم مصر كان انتظارا للبت في أمرها. ومع ذلك فهناك تحليل أقرب إلى الدقة ذكره باحث آخر – عندما تحدث عن ميناء العقبة فقال: أن ميناء العقبة ذاته كان داخلا في الوطن المصرى ، وتطوق سواحله مياه مصر ، وعندما أرادت تركيا في عهد الخديوي عباس حلمي الثاني سنة ١٣١٠هم / ١٨٩٢م الاستيلاء على ميناء العقبه وجانب من شبه جزيرة سيناء لم يتيسر لها ذلك لأنه كان قد تم من قبل تصريح الحكومة العثمانية للحكومة المصرية بوضع عدد كاف من الجنود في تلك المنطقة ، وفي مناطق أخري من جزيرة سيناء لحاية ركب الحج والمحمل المصرى عبر سيناء والعقبة .

ويرى هذا الباحث أن ذلك كان منذ أمد بعيد ، وأن منطقة العقبة لم تلحق بولاية الحجاز لتصبح تحت سيادة تركيا إلا بسبب سيادة تركيا على كل من مصر والحجاز فلما زالت الولاية العثمانية ونزلت تركيا عن جميع حقوقها في البلاد العربية في أعقاب الحرب العالمية الأولي كان من الطبيعي أن يرد هذا الثغر إلي مصر (٢) .

ويغلب على الاعتقاد أن هذا هر الأرجح لسبب واحد بدهى وهو أن الولايات الإسلامية قبل تعيين حدود كل منها كانت تهيمن على مناطق معينة بشكل أو بأخر من اشكال السيادة . وتعدها ضمن نطاقها ، ومن المعروف أن تلك المناطق المتنازع عليها دخلت ضمن دخول مصر والحجاز تحت السيادة العثمانية ابتداء من سنة ٩٢٣ هـ / ١٥١٧ م ، وأدى الوجود التركي والاستعمار الانجليزى إلى تفاقم المشكلة لأنه لولا الوجود الاستعمارى الانجليزى في مصر لما طالبت الدولة العثمانية بل ولما طالب الحجاز بسلخ تلك الثفور من الادارة المصرية.

ولقد حذر والي الحجاز عثمان نوري باشا (٣) الحكومة العثمانية في سنة ١٠٣٠١ هـ /١٨٨٤ م

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة جد ٢ ص ٥٢٥.

⁽Y) حمدي طفظ - المسكلات العالمية - ص ٢٧.

⁽۱) تولى عشيمان نورى باشيا ولاية الحيجياز من سنة ١٣٠٩ شر ١٣٠٣ هـ (١٨٨٢ - ١٨٨٩ م) وضيمت السه مشيخة الحرم النبوى - أنظر: عبدالقاروس الانصاري - سرسوعة تاريخ جدة - م ١ ص ٣٣٩.

من معاولات المصريين تمكين مركزهم في هذه الثغور عن طريق بنا، قلاع جديدة في بلدة الوجه آخر هذه القلاع من ناحية الجنوب، وأخذ والى الحجاز يؤلب الحكومة العثمانية على مصر، فأبرق إلى الصدر الأعظم بما يحدث في الوجه، كما أرسل بمذكرة إلى الحكومة العثمانية في استانبول شرح فيها الوضع مؤكدا على أن المصريين ليس لهم الحق في البقاء في هذه الأماكن، وأنهم الحا تركوا فقط ليديروا هذه الأماكن لأنها تشكل نقطة وصل في طريق الحجيج إلى البقاع المقدسة، وأكد عثمان باشا أن حدود ولاية الحجاز كانت تمتد في السابق حتى خليج العقبة، ويجب تعيين حدود للحجاز على هذا الشكل حتى لا تتدخل دولة أجنيية تسيطر على مصر في شئون الحجاز (٢).

هذا بالاضافة إلى أن عثمان نورى باشا حذر العثمانيين من وجود الانجليز فى مصر وبيّن لهم أن هناك خطورة من اقتراب قوات عسكرية المجليزية من الأراضي المقدسة مما يخشى معم احتلال تلك القوات لمكة والمدينة .

ولقد أدى تأليب عثمان نوري لحكومة استانبول إلى نتيجة حاسمة عندما اجتمع المجلس الوزارى باستانبول ١٣٠١هـ / ١٨٨٤م وقرر الباب العالى حينئذ بالاتفاق مع خديوى مصر على إرسال قوة عثمانية صغيرة من الحجاز للتمركز في الوجه (٢). ولصدأى عدوان انجليزي مرتقب .

ونما لا شك فيد أن ادعاءات عثمان باشا وتحذيراته كانت أكثر نما ينبغى ، ولم تكن على قدر المقائق الماثلة في تلك القلاع .

فعمليات التمكين المصرية هذه لم تتعد عدة إصلاحات تشكر عليها الإدارة المصرية ولو أن الإدارة المصرية أهملت هذه الاصلاحات لتعرضت بلا ريب الأشكال من النقد والتجريح بل إن بعض الاصلاحات كانت من الضرورات الدفاعية ، والتجارية ، والصحبة ، ومن المصالح المرسلة .

قمثلا: نجد أنه في عام ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١م قرر المجلس الخصوصي بحصر إتمام مقايسة الفنار المزمع انشاؤه بجهة الوجه، كما أتمت مصر تركيب آلة لتقطير مياه البحر في تلك الجهة، وجرى النظر في جلسة المجلس الخصوصي حول المصاريف التي تلزمها (٣).

⁽١) د/ صالح العمرو - النزاع التركي المصري - ص ٢٩٠ .

Saleh al Amer. The Higaz under Ottoman Rulle P. 215. : انظر (۲)

 ⁽٣) دار الرثائق القومية - الدفتر رقم ٤١ المجلس الخصوصي - صفحة ١٥ - مسلسل ٤ من المجلس الخصوصي
 بختم المستشار إلى قلم الاشغال بالجهادية

سنة ١٣٠١ هـ / ١٨٨٤ م أرسلت هذه القوة التي قدرت بمانتي جندي لتحتل الوجد ، كما أرسلت بعد ذلك مجموعة من الموظفين العشمانيين على رأسهم قائمقام ليديروا شنون الوجد ، فدخلت القوة التركية مدينة الوجد وقلعتها .. دون مقاومة من الحامية المصرية التي ظلت في مواقعها دون أن تسمحب (١) .

بيد أن المتدوب البريطاني في مصر اللورد كرومر (٢) أرسل في سنة ١٢٨٣ هـ / ١٨٦٦ م برقية الى حكومته يخبرها فيها بما حدث ويقترح فيها انسحاب الحامية المصرية لعدم أهمية الوجه بعد تغيير طريق الحجاج الذين يأخذون طريق البحر الأحمر بعد فتح قناة السويس على الرغم من عدم أحقية تركيا في امتلاك الوجه (٣) . وقد شمل اقتراح كرومر إبقاء بعض أفراد الحامية المصرية في الوجة ، فوافقت حكومته على ذلك (٤) .

ولاشك أن هذا الرأى الذي عرضه كرومر على حكومته يتسم بالضعف والتردد والتناقض وإهمال الحقيقة ، فبينما هو يقترح انسحاب الحامية المصرية من الوجه ويعلن عدم أحقية تركبا في امتلاك الوجه نراه يقترح بعد ذلك بقاء بعض أفراد الحامية المصرية في الوجه.

وفى عام ٣٠٣ هـ /١٨٨٦ تم الاتفاق بين القاهرة واستانبول على إرسال بلوك من الجنود

(1)

Saleh al Amer - the Higaz under ottoman Rulle P.217

 ⁽٢) هو السيرافيلين بيرنج القنصل العام البريطاني في مصر

⁽٣) يبدو أن اللورد كرومر استند في رأيد هذا وهو عدم أحقية تركيا في امتلال الوجد الى ما نصت عليه الفرمانات، ومنها فرمان حصر الوراثة في الذرية لا سماعيل الذي شمل " مصر وملحقاتها والجهات المعلومة التابعة لادارتها بما فيها قائمقاميتا سواكن ومصوع اللتان ألحقتا أخيرا " ... فعبارة مصر وملحقاتها والجهات المعلومة التابعه لادارتها لا شك في أنها تعنى بوضوح الثغور والقلاع التي كانت تحت إدارة مصر .

أنظر: دار الوثائق القومية - الإرادة الصادرة إلى ناظر المالية رقم ١٦٧ دفتر رقم ٥٥٧ معية- صفحة ١٠٧ - ١ - (١٧ من صفر سنة ١٢٨٣ هـ) .

⁽٤) د/ صالح العمرو - النزاع التركي المصرى - ص ١٠ ومابعدها . وأنظر : أحمد السباعي - تاريخ مكة - جـ ٢ ص ٥٢٥ .

العشمانيين الموجودين فى ينبع إلى الوجه ، وتعيين إحدى السفن الصغيرة الموجودة بميناء جدة لتمر على السواحل مرة كل خمسة عشر يوما للقيام بواجبات الاستخبارات العسكرية على أن يتعاون جنود البلوك العثماني مع موظفى الحكومة المصرية فى المحافظة على جهة الوجه (١) .

ولقد ظل اشتراك القوات العثمانية مع القوات المصرية الخديوية في الحفاظ على تلك المنطقة حتى مارس سنة ١٣٠٥ هـ / ١٨٨٨م عندما صدرت الأوامر الخديوية إلى القوات المصرية والموظفيت المصرين بالوجه بانسحابهم الفورى ، وقد استثنى الأمر من يريد من المصريين البقاء فيها خارجا عن نطاق وظيفته كما تم إحلال قاض عثماني من ولاية الحجاز في الوجه ليحل محل القاضى المصرى المستبعد (٢) .

أما بقية الموانى والقلاع فقد ظلت كما هى خاضعة للعسكرية والادارة المصرية وبعد أربع سنوات من استيلاء العثمانيين على ثفر الوجد وبالتحديد في سنة ١٣٠٧هـ/١٨٩٠م أرسل والى الحجاز الى حكومته في أستانيول تأليبا آخر على الحكومة المصرية أحتوى على محاولات المصريين التمكين لأنفسهم وتقوية حصونهم في قلاع موانى المربلح وضباء والعقبة (٣).

ويؤكد أحد الباحثين : (٤) أن السلطان عبدالحميد (٥) قد صمم في هذه الفترة بالذات على

⁽۱) دار الوثائق القومية - محافظ مجلس الوزراء رقم ۱ ج /۱۱ حربية ترجمة إفادة صادر من المعية السنية الى

مجلس النظار (۲۰ من جمادی الأولى سنة ۱۳۰۳ هـ ۲۲ من فيراير سنة ۱۸۸۹ م .

⁽۲) دار الوثائق القومية - معافظ مجلس الوزراء رقم ۱ جا/ ۱۱ حربية مستخرج من نوتة محضر جلسة ۱۲ مارس سنة ۱۸۸۸ م.

Saleh Al Amer - the Higaz - P. 218.

وأنظر:

⁽٣) د/ صالح العمرو - النزاع التركي المصري - ص ١٢ . ١٣ .

^(£) د/ صالح العمرو / ص ١٢ ، ١٣ .

⁽a) تولى السلطان عبدالحميد عرش السلطنة العثمانية في الثانى عشر من شعبان سنة ١٢٩٣هـ/ ١٨٧٦م وخلع في سنة ١٣٣٧هـ/ ١٨٧٦م .

أنظر: دار الوثائق القومية - صورة التلغراف العربي رقم ١٤٠ دفتر ٣١ عابدين صادر ص ٢٥ تلغرافات من ارادة سنية الى محافظ الفريش. (١٣٠ من شمبان ١٢٩٣ هـ) وأنظر: دائرة المعارف الاسلامية م ٢ ص ١٧٥٠.

استعادة تلك المنطقة وقلاعها لما وصله من معلومات تفيد بأن اليهود يحاولون تأسيس مستعمرة يهودية في تلك المنطقة ككل ، وأنهم استطاعوا الحصول على بعض الأراضي في سبناء ، وبدأوا يهيئون لتأسيس القرى والمدن ، ويضيف الباحث : أن السلطان عبدالحميد خشي من استقرار اليهود في جزء من محتلكاته فيقام بإرسال قبوة تركية من المدينة في ١٣١هـ/ ١٨٩٧ م فطلب قائدها من قبائد الحاميات المصرية تسليمه تلك البقاع ، إلا أن القائد المصري رفض هذا الطلب قائلا : أنه لا يقهل الأوامر إلا من القاهرة .

وفي الحقيقة : فإن هذا الكلام يعد من باب تحميل الأحداث فوق حقيقتها لما يأتي :

أولا أن الوقت الذي حدثت فيه إثارة موضوع الثغور الثلاثة كان متقدما عن بداية التنظيم الصهيوني ، ومطالباته بوطن قومي بصفة عامة ، ناهبك عن مطالباته بفلسطين أو سيناء وما جاورها من منطقة العقبة (١).

فقد أثير موضوع الثفور الثلاثة - المويلع - ضبا - العقبة - في سنة ١٣٠٩ هـ / ١٨٩١ م - كما سبق القول - وكما ذكر الباحث نفسه أما اليهود فلم يرد ذكر حتى فلسطين ضمن مطالباتهم بمؤترهم الأول في بال سنة ١٣١٥ هـ / ١٨٩٧ م، ولم تتم مناقشة الوطن القومي - بصفة عامة - يلا في المؤترات التالية للصهيوية في سنة ١٣١٦هـ / ١٨٩٨ م، سنة ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م، سنة ١٣١٩ هـ / ١٩٠٠ م،

وكان عدم استقرار الرأى في مؤقر بال الأول وما تلاه من مؤقرات على إقليم معين ليكون وطنا قوميا لهم سببا في ظهور البديل لإقليم فلسطين في السنوات التالية ، ومن بين البدائل كان على

⁽۱) من المسلم به أن اليهود كانت لهم أطماع قديمه في شبه جزيرة سيناء ، ولذلك أصدر السلطان سليم الأول سنة هجرة اليهود إلى سيناء التي يعتبرونها أرضا تاريخية ودينية لهم فقيمها الوادى المقدس طوى الذي كلم الله فيه موسى - عليه السلام .

أنظر: د/ عبدالعزيز الشناوى - الدوله العشمانية دولة اسلامية مفترى عليها - ج ٢ ص ٩٦٦ إلا أن حديثي هر عن بداية محاولاتهم المنظمة في النصف الثاني من القرن التاسع عشر المبلادي، وعلامة ذلك يا لخلاف بين الحجاز والدوله العثمانية من جهة ومصر وبريطانيا من جهة أخرى على قلاع شمال الحجاز.

بساط البحث عندهم شبه جزيرة سبناء ، وتبرص ، والمحصية البريطانية في شرق أفريقيا (أوغنده) (١) الخ .

- ثانيا : أنه من المعولم أن أتصال هوتزل بانجلتزا التي بدأت تمكن له من ممتلكات الدوله العثمانية لم يتم إلا في سنة ١٣١٦ هـ / ١٨٩٨ م . (٢).
- اليهود في سينا، إلا في أوائل سنة ١٣٢١ هـ / ١٩٠٣م (٣) . ولم تكن إلا مسجرد اليهود في سينا، إلا في أوائل سنة ١٣٣١ هـ / ١٩٠٣م (٣) . ولم تكن إلا مسجرد محاولات باحث في النهاية بالفشل (٤). فإن اللجنة الصهيوية لم تغادر القاهرة إلا في هذا التاريخ لدراسة شبد جزيرة سينا، على الطبيعة واختيار الأماكن التي تبدأ بتعمعيرها واستيطانها، وعادت اللجنة في آخر مارس سنة ١٣٢١ هـ / ١٩٠٣م بعد أن أنتهت إلى أن المنطقة صالحة للاستعمار. موصية بأن تكون العريش هي بداية المشروع

⁽۱) د/ حسن صبرى الخولي - سياسة الاستعمار والصهيوية تجاه فلسطين في النصف الأول من القرن العشرين - م ۱ - دار المعارف بمصر - القاهرة سنة ۱۹۷۳ ص ص ص ۲۹، ۲۰۰

⁽٢) نقد بدأ هرتزل في هذا العام الدخول في مفاوضات مع بعض أعضاء الوزارة البريطانية كان من بينهم جوزيف تشميرلين - وزير المستعمرات ، ولورد لا تزدون وزير الخارجية للموافقه والمساعدة على إقامة اليهود في سيناء تميدا لانشاء دولة يهودية فيها تتمتع بالحكم الذاتي تابعة للامبراطورية البريطانية .

أنظر : د / عبدالعزيز الشناوي - الدولة العثمانية دولة اسلامية - جـ ٢ ص ٩٧٠ .

⁽۳) وهذا ينفى ما ذهب البد د/ صالح عمرو من أن البهود وصلوا فعلا الى سيناء وأنهم استطاعوا الحصول على بعض الأراضى وبدأوا بهيئون لتأسيس القرى والمدن والحقيقة أن محاولتهم لم تبدأ إلا في سنة ١٩٠٣ وحتى هذه لم تكن إلا مهمة استطلاعية لم يتمخض عنها استيلاء على أراضى أو تأسيس لمدن .

⁽٤) من المعروف أن البهود عندما أتجه تفكيرهم إلى البديل كانوا يشترطون فيه أن يكون قريبا من الهدف الأسمى لهم وهو فلسطين فلذلك كانت قبرص وسيناء هى أقرب البقاع لذلك . وجدير بالذكر أن اللجنة التى أنتقلت الى مصر لدراسة هذا الأمر كان على رأسها الصهيوني البريطاني جوتنبرج . أنظر : د / زينب عضمت راشد وآخرون : الصهيوية دراسة تاريخية وفكرية - القاهرة - ١٩٧٥ ص ١٩٠ .

الاستيطانى شريطة أن يسمح لليهود بجلب الماء العذب من نهر النيل ، ولما رفض كرومر طلب توصيل المياه إلى سيناء أهمل المشروع ككل (١) لأنه يتطلب تحويل كميات ضخمة من مياه نهر النيل إلى سيناء مما يعوق حركة الزراعة المصرية .

كما كانت هناك محاولة أخرى للمعامر اليهودى الألمانى (بول فريدمان) (الذي كان يبحث عن منطقة قليلة السكان، ليعدها مسرحا لدولة يهودية، وكان اختياره قد وقع على أرض مدين (سيناء) إلا أن عوامل كثيرة قادته إلى الفشل الذريع مبكرا (٢).

وعلى كل : فغى شهر يناير سنة ١٣١٠ ه / ١٨٩٢م سيرت الدولة قوة عثمانية على رأسها محافظ الوجه للاستيلاء على قلعتى المويلح وضبا ، وعندما وصلت هذه القوة وطلب قائدها من سعد أفندى رفعت المحافظ المصري لتلك القلاع الثلاث تسليمها له والانسحاب منها .. رفض سعد أفندي طلبه قائلا أنه لا ينفذ إلا التعليمات المصرية فقط ، ثم أرسل إلى حكومته بالقاهرة ليعرض عليها ماحدث (٣) .

فعقدت الحكومة المصرية جلسة لمجلس النظار للنظر في هذا الأمر ، وقد تم تصديق مجلس النظار على إجراء سردار الجيش المصرى القاضى بإرسال إحدى السفن المسكرية وعلى متنها ضابط برفقته خمسون جنديا للمحافظة على المنطقة . (٤) .

وفى الوقت نفسه أبرق المجلس إلى والى الحجاز بأن طلب الدوله العلية إخلاء القلاع الثلاثة صادر عن سوء فهم ، ويجب العدول عن ذلك لأن تلك المسائل يلزم النظر فيها عن طريق الجهات الحكومية أولا .

كما أسدت الحكومة المصرية لقائد الحامية المصرية شكرها وعنونيتها على تصرفه الحكيم إزاء طلب القوات العثمانية الحجازية (٥).

والغريب في الأمر: أن والى الحجاز رد على البرقية المصرية بسحب القوات العثمانية المجازية من القلاع مؤكدا أن الأمر لم يصدر إليها إلا عن طريق البريد من محافظ المدينة، ولذلك

⁽١) د/ حسن صبرى الخولي - سياسة الإستعمار والصهيوية - م ١ ص ص ٨٧ ، ٨٨ .

⁽٢) محمو تعناعد - اسرائيل والبحر الأحمر - ص ص ١١٨٠ ١١٨٠

⁽٣) دار الوثائق القومية - محافظ مجلس الوزراء - ١ / جر ١١ حربية فلم سردارية الجيش المصرى - من سردار الجيش المصرى إلى رئيسى مجلس النظار في (١٣ يناير سن ١٨٩٢ م / ١٢ من جمادى الثانية سنة ١٣٠٩ هـ) .

 ⁽٤) يذكرد / صالح العمرو ص ١٣ أن عدد جنود الكتيبة المصرية خمسة وعشرون جنديا والصحيح هو ما قدمنا
 لاعتمادنا على وثيقة مجلس النظار الذي صدق على إرسال تلك الكتيبة .

⁽٥) دار الوثائق القومية - محافظ مجلس الوزراء - ١ / جد / ١١ حربية - من مجلس النظار إلى سردار الجيش المصرى بتاريخ جمادي الثانية سنة ١٣٠٩ هـ بناير ١٨٩٢ م.

فليس هناك لزوم لبقاء القوة العثمانية الحجازبة في تلك القلاع (١).

قمعتى ذلك : أن محافظ المدينة وربا والى الحجاز أيضا هما اللذان قاما بهذا العمل دون حساب لعواقبه التى تؤدى إلى توريط استانبول والقاهرة فى عمل غير مرض ، أو لعل سياستهما نبعت من تراجع الدولة وتبصرها عواقب الأمرر .

وفى نهاية المطاف دارت المفاوضات بين الدولة العثمانية ، والجانبين المصرى والانجليزي وانتهت باستجابة الخديوى المصرى عباس الثانى فى سنة ١٣٠٩ هـ / العاشر من فبراير سنة ١٨٩٢ م لطلب الدولة العثمانية وأصدر أمره إلى الحامبات المصرية فى ضبا والمويلح بالانسحاب الفررى من قلعتى هاتين البلدتين .. وفى الوقت نفسه أمر القوات المصرية المتمركزة فى العقبة بالبقاء فيها .. بيد أن المفاوضات بين الجانبين دارت حول مصير العقبة وتمخضت هذه المفاوضات عن تخلى الحكومة العثمانية عن أية مطالب لها فى سيناء مقابل جلاء الحامية المصرية عن العقبة ، وفى شهر شوال سنة ١٣٠٩ هـ / ١٣ أبريل ١٨٩٧ م أنسحب القوات المصرية من العقبة . وقد قنع الباب العالى بالاستيلاء على شمال الحجاز كاملا كما قنع الخديوى عباس الثانى بتحديد حدود ثابتة لمصر تصل الى رأس خليج العقبة .

وقد أوصى الباب العالى فى ختام رسالته التى أبرق بها الى الخديوية المصرية فى ١١ من رمضان ١٣٠٩ هـ / ١٨٩١ م بضرورة الحفاظ على تعداد سكان شبه جزيرة سينا، وإدارتها كما كانت تدار من قبل فى عهد محمد على واسماعيل وتوفيق (٢).

وكا لا شك فيه : هو أنالدولة العثمانية قد أستغلت تجاربها السياسية التي لا تحصى والتي خاصتها طوال عصورها مع معظم دول العالم في معالجة قضية القلاع هذه إذ نراها وقد وسعت من مساحة مطالبها لتفوز في النهاية بما هو مطلوب ومستهدف ، ففي الوقت الذي طالبت فيه

⁽۱) دار الوثائق القومية - محافظ مجلس الوزراء - ۱ ج / ۱۱ حربية تلغراف وارد من دولتلو والى الحجاز الى رئيس مجلس النظار بتاريخ (۱۳ يناير سنة ۱۸۹۲ م). وأنظر تلغراف من رئيس النظار المصرى إلى والى الحجاز في (۱۵ يناير ۱۸۹۲ م).

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - محفظة أبحاث رقم ١٤١ - التلفران رقم ٥٢ ملحق تلفران - في رمضان سنة
 ١٣٠٩ هـ).

بالقلاع نجدها قد زجت بشبه جزيرة سينا، في هذه المطالب حتى بكون المجال متسعا للمساومة بينها وبين مصر وانجلترا معا في الوقت الذي لا يعنيها أن تحصل على شبه الجزيرة لتفوز في النهاية بتلك القلاع. وقد بين الزعيم المصرى مصطفى كامل مقدار المكسب الاستراتيجي الذي حصلت عليه الدولة باستيلاتها على العقبه بقوله: " أما حادثة العقبة فانهم في الراقع أوجسوا خبفة منها لأن السكة الحديدية التي ستبنيها تركبا من عمان إلى العقبة تسمح للجنود التركية بدخول مصر في ظرف أربع وعشرين ساعة " (١)).

وقد مر ما يقرب من عشر سنوات دون ظهور ما يعكر الصفو بين مصر والدولة العثمانية في الحجاز ثم لم يلبث أن ظهر عامل جديد عكر الصفو على الساحة بين الدولتين عندما أثير موضوع الحدود من جديد بشكل مختلف في سنة ١٣٢١ هـ / ١٩٠٣م وكان هذا العامل هو بنا، خط سكة حديد الحجاز الحصيدية ومروره بمنطقة العقبة ، فاستلزم هذا بالضرورة أن يعبد كل طرف من الأطراف في المنطقه حساباته فهريطانيا تضاربت الآراء عند ممثليها في مصر بين خطورة هذا الخط على مصر والمصالح الانجليزية في المنطقة وبين عدم خطورته حيث كان البعض يرى أن الدوافع وراء هذا الخط دوافع استراتيجية بحته ولا دخل للدين فيها . بينما رأي البعض الآخر أن الخط لو نفذ بالفعل فانه سيساعد الاتراك على حشد جيوشهم في العقبة والعريش ، إلا أن ذلك ليس له قيصة استراتيجية لوقوع هذا الخط تحت رحمة الأسطول الانجليزي في البحر الأحمر .

ولم يقف الانجليز في مصر مكتوفي الأيدي ، فقد بدأوا يشيرون من جديد قضية الحدود المصرية في سيناء ، ويؤكدون أنها تنتهي عند العقبة ، وأنها تشمل الحصن والقرية (٢) .

وبعد عامين من بداية هذا التراشق السياسي ، أخذت الأمور شكلا جديدا وظهرت التحركات العسكرية عندما تمخضت الدراسات الخاصة بمشروع السكة الحديدية الحميدية عن تمديد خط فرعى من معان إلى العقبة ، وتم في سنة ١٣٢٣ هـ/ ١٩٠٥ م إقامة مباني المحطة الخاصة بهذا الخط الفرعي ، وكان لبداية عمليات بناء الخطوط التي صاحبتها تحركات عسكرية عثمانية أثر كبير في وقوع أزمة طايا (٣).

⁽١) مصطفى كامل - أوراق مصطفى كامل (المراسلات) الهيئة المصرية العامد للكتاب ١٩٨٢ م - ص ٢٣٩.

⁽٢) د/ صالح العمرو - النزاع التركي المصري - ص ص ١٨ ، ١٩ .

⁽٣) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز الحميدةي - دراسة وثاثقية - ط ، سنة ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥م ص ص ١٨٣ ، ١٨٤ .

ويذكر أحد الباحثين (١) أن بريطانيا هي التي بمثت المشكلة من جديد عندما أرسلت صوفدا من قبلها إلى قرية النخل (٢) لجمع المعلومات عن الأمن هناك وزودته بقوة صغيرة على أن يبنى دارا للحكومة ومسجدا وقلاعا في ذلك المكان، وما لبثت الإدارة الانجليزية في مصر أن عينته قائدا ومفتشا عاما لسيناء كلها ، نما زاد شكوك الحكومة العثمانية في الأمر واعتبرته محاولة للتدخل في مضروع الخط الحديدي الحجازي .

بينما يؤكد باحث آخر: (٣) أن تركبا هي التي أرادت أن تقصى المصريين بعيدا عن منطقة العقبة فأرسلت قوة احتلت مركز طابا في غرب العقبة وداخل حدود مصر مما حدا بالحكومة الانجليزية إلى أن تتدخل في الأمر ، إلا أن استاذنا الدكتور / السيد محمد الدقن يأتي لنا بتفصيلات أدق تكشف أبعاد الموضوع بجلاء ، فيذكر أن وصول القوات العثمانية إلى العقبة قد أقلق الحكومة الانجليزية وسلطاتها في القاهرة .

ففى يناير سنة ١٩٠٦ م / ١٣٢٤ هـ وصل عدد القوات العثمانية التى تجمعت فى العقبة إلى ألف ومائتي جندى ، بالاضافة إلى وصول قوات عثمانية أخرى إلى أم الرشراش (إبلات) كما قفزت قوة عثمانية أخرى إلى منطقة طابا .

وفي بداية هذا العام عمدت القوات العثمانية إلى خلع أعمدة الحدود المقامة فيما بين رفح

⁽١) د/ صالح عمرو - النزاع التركي المصرى ص ٢٠ .

⁽۲) تعد قرية النفل من أهم المعطات على طريق الحاج المصرى عبر سبناء حبث توجد في قلب شبه الجزيرة وكانت عاصمة لبلاد التيه بل عاصمة سبناء قبل الحرب العالمية الأولى وتقع النخل على الجانب الأيمن لوادي العريش قرب دائرة عرض ٥٥ - ٢٩ شمالا وغربي خط الطول ٣٤ وبها قلعة على هضبة يبلغ ارتفاعها ١٧٥٠ قدما عن سطح البحر وهذه القلعة بناها السلطان قنصوه الفوري وكانت هذه القرية في سنة ١٣٢٤/١٩٠ه حوالي ستين منزلا ويقسمها شارع في وسطها إلى قسمين شرقي وغربي وتبلغ المسافةين نخل والسويس ثمانين ميلا وبين نخل والعقبة سبعين ميلا - أنظر : السيد عبدالمجيد بكر - الملامح الجفرافية لعضروب الحجيج ص

⁽٣) حمدى حافظ - المشكلات العالمية المعاصرة - ص ٢٣ .

والعقبة عميدا للمطالبة بسيناء كلها ، عا حدا بأسعد رفعت أفندى عرفات إلى تبليغ السلطات المصرية والانجليزية بما حدث (١) .

وقى أول فبراير من العام نفسه تحركت تعزيزات عثمانية متجهة إلى تلك المنطقة لحماية العقبة ، كانت هذه التعزيزات مؤلفة من لواءين من قوات المشاة ، كما قامت قوات عثمانية أخرى باحتلال بعض المراكز في الأراضي المصرية على الساحل الفربي لخليج العقبة ، وهي (نقب العقبة) ، (والقطار) (٢) .

ويؤكد استاذنا الدكتور / الدقن: أن التحركات العثمانية كانت بمثابة إحراج لمركز بريطانيا في مصر ، وانتقاما منها للدور الذي تلعبه ضدها في اليمن .

وعلى الجانب الآخر ظهر إصرار الحكومة المصرية والانجليزية على التحسك بمنطقة طابا ، وقد تم إرسال قوة مصرية مكونة من خمسين جنديا وضابطا بقيادة الأميرال سعد بك رفعت قائد سيناء على ظهر السفينة (نور البحر) لاحتلال وادى طابا وذلك في ذي القعدة ١٣٢٤ هـ/ يناير ١٩٠٩ م غير أن القوات التركية منعتها من تحقيق هدفها فأضطر الأميرال سعد بك إلى إنزال الجنود في جزيرة فرعون على بعد عدة أميال من طابا ، كما قامت السلطات الانجليزية في هذا التاريخ بتشكيل مظاهرة بحرية تهديدية عندما أرسلت البارجة ديانا إلى مياه الخليج في مواجهة العقبة تحسبا لما يلزم من قوة ردع (٣).

كما عمد الانجليز إلى تنظيم مظاهرة بحرية تهديدية أخرى بالقرب من السواحل التركية ، ويذلك تكون انجلترا قد كشرت عن أنبابها بشكل سافر ، ولا سيما بعد أن أصدرت الخارجية البريطانية إنذارها الموجد للعثمانيين في سنة ١٣٢٥هـ/٣ من مايو سنة ١٩٠٦م.

⁽١) سالم اليماني - سيناء الأرض والحرب والبشر - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٧٥ م - ص ١٨٠.

⁽٢) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد المجاز الحميدية - ص ١٨٥ وما بعدها .. وأنظر محمد حسين هيكل - مذكرات في السياسة المصرية - جد ١ دار المعارف القاهرة ١٩٥١ م - ص ٢٦ .

 ⁽٣) أوراق مصطفى كامل - المراسلات - ص ٢٣٩.

وأنظر: د/ السيد محمد الدقن -سكة حديد الحجاز - ص ص ١٨٧ . ١٨٨.

ود/ يونان لبيب رزق - الأصول التاريخية لمسألة طابا - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٣ م -

ص ۳۰

وقد اشتمل هذا الانذار على التهديد بحدوث نتائج وخيمة للغاية إذا لم تنسحب القوات العثمانية في مدة عشرة أيام من المواقع التي احتلتها ، مما حدا في النهاية بالدولة العثمانية إلى الاستجابة للإنذار البريطاني وإعلانها الاستعداد للانسحاب في ١٣٢٥ هـ/ ١٤ من مايو سنة 7.19 . ويعنينا هنا أن نشير إلى الموقف الشعبي في مصر إزاء تلك المشكلة التي بدأت بالقلاع الحجازية وانتهت على رمال شبه جزيرة سيناء .

فعلى الرغم من أن هذا الصراع كان بين العثمانيين والحجازيين من جهة ، والحكومة المصرية والانجليزية من جهة أخري ، إلا أن نبض الشارع المصرى كان في جانب العثمانيين وضد الحكومة المصرية والانجليزية معا ، حتى فُسر ذلك بالتعصب الديني من جانب المصريين لبني دينهم العثمانيين في حين أنهم لا بثقون في الحكومتين المصرية والانجليزية معا .

ويبدو أن هذه المشاعر الدينية التى دفعت المصريين لمؤازرة العثمانيين إغا جاحت نتيجة لتلك الحملة الشديدة التى أثارتها بعض الصحف المصرية (٢) ضد الاحتلال إبان الأزمة مؤيدة فى ذلك الموقف العثمانى . وكان مختار باشا المندوب السامى العثمانى فى مصر يشعل أوار هذه الحملة الشعبية على الحكومة المصرية والاحتلال معا (٣).

ولا يكننا أن ننكر أن هذه المشاعر كانت مشاعر وطنية أيضا ... لوقوع مصر فى قبضة مستعمر غاشم ، لا يحب المصريون أن يقع تحت وطأته مزيد من الأماكن والبلدان لهذا وجدنا أن مصطفى كامل - الزعيم الوطنى المصرى يقف إلى جانب الدولة العثمانية ، وأخذ يدافع عن

[&]quot;) أنظر تفاصيل ذلك عند :

ناروق جميل جاويش - العلاقات المصرية العثمانية في عهد الخديوى عباس الثاني (١٨٩٢-١٩١٤م) رسالة دكتوراء من جامعة الأرهر - ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م ص ٢٤٢ ومابعدها .. وانظر : د/ يونان لبيب - الأصول التاريخية لمسألة طابا - ص ٣٤ ومابعدها .

۱) تزعم حملة الصحف المؤيدة للدوله العثمانية جريدتان هما: المؤيد واللواء اللتان زعمتا بأن مصر لا تمانع في أن تكون طابا تركية . أنظر: محمد حسين هيكل - مذكرات في السياسة المصرية - جد ١ ص ٢٦. أحمد لطني السيد (باشا) - صفحات مطوية من تاريخ الحركة الاستقلالية في مصر من مارس ١٩٠٧ الى مارس ١٠٠٨ م - مكتبة النهضة - مصر ١٩٤٦ م - ص ص ١٠٠٠ ، ١٠٥ .
وأنظر: د/ يونان ليب - الأصول التاريخية لمسألة طابا - ص ٨٢ ، ٨٠٠ .

موقفها ومطالبها بكل جهده ، فقد كان مصطفى كامل يعتمد فى مطالباته الوطنية على مؤازرة دولة الخلافة الاسلامية العثمانية لرفع نير الاحتلال الانجليزى عن مصر ، إلا أن رضوخ الدولة العثمانية لمطالب انجلترا جاء صفعة كبرى لآمال وجهود مصطفى كامل ، وأسقطت من يده ورقة قوية طالما أعتمد عليها فى نضاله الوطنى ، هذه الورقة هى مساندة (١) الأستانة لجهوده المستميتة.

وقد دفع الموقف الشعبى المصرى - المناهض للحكومة المصرية - والانجبليزية سلطات الاحتلال إلى استدعاء قوات عسكرية بريطانية إضافية لتدارك الموقف (٢) في مصر ولمساندة قوات الاحتلال فيها .

⁽١) محمد مسنين هيكل - تراجم مصرية وغربية - مطبعه مصر - ص ١٤٩.

⁽٣) أحمد لطفي السيد - صفحات مطوية -ص ٨٢.

مصر والمجاز منفي للمذنبين والمعارضين في القطريين :

لابستطبع الباحث في تاريخ العلاقات العربية أن بنكر حقيقة تاريخية واضحة وهي أن اكانت تتخذ الحجاز في فترات تاريخية مختلفة منفي للمذنبين أو ذوى الاتجاهات السياسية المعارط ويبدو أن ذلك نظاما مصريا لم يقتصر على الحجاز فقد سبق أن أشرت إلى أن مصر أتخذت السيوكذلك منفى للمغضوب عليهم طوال القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين (١) .

كما أن الشام أتخذ كذلك في فترات سياسية وتاريخية سابقة ، والباحث في العصور الاسمة الأول يجد كثيرا من الأمثلة على ذلك .

أولا: أشهر الهنفيين من مصر إلى الحجاز:

يرى الجبرتى في تاريخه أن كثيرا من المصريين تم نفيهم إلى الحجاز وأكتفى بذكرمشال واحد

فغى سنة ١١٧٨ هـ / ١٧٦٤ م أمر على بك بنفى مجموعة من الناس كان على رأسهم عبدالرحمن كتخذا وقد كان سعى على بك لنفى عبدالرحمن كتخذا الى الحجاز ضمن مخطط شامل لا ق من عساهم أن ينافسوه فى منصب مشيخة البلد الذى عض عليه بالنواجز (٢) فأرسله إلى السيى فى حراسة صالح بيك ليوصله إليها ، فلما وصل إلى السويس تم نفيه إلى الحجاز ، ويعضد الجبرتى عن نفى عبدالرحمن ما يلى :

" وارتجت مصر فى ذلك اليوم وخصوصا خروج عبدالرحمن كتخذا ، قانه كان أعظم الجمه وكبيرهم وابن سيدهم ، وله الصولة والكلمة والشهرة وبه ارتفع قدر الينكجرية (٣) على العزب وكان له عزوة كبيرة ، ومماليك وأتباع وعساكر مفاربة وغيرهم حتى ظن الناس وقوع فتنة عظيمة ذلك اليوم ، فلم يحصل شئ من ذلك سوى مانزل بالناس من البهتة والتعجب " (٤)

وقد أقام عبدالرحمن كتخدا في الحجاز اثنتي عشرة سنة حتى سافر يوسف بيك أميرا لقاق الحج في ١٩٨٩ هـ / ١٧٧٥ م، فلما قضى الحجاج مناسكهم صمم يوسف بك على إحسف عبدالرحمن معه إلى مصر فأحضره في تختروان بعد أن أستولى عليه الكبر والهرم ، ولكنه توقى به أحد عشر يوما من وصوله إلى بيته (٥) .

⁽١) سعد الحلواني - الحكم المصري في سواكن وملحقاتها ص ٩٤ ومايعدها .

⁽٢) د/ ليلى عبداللطيف - الصعيد في عهد شيخ العرب همام ص ١٣٦٠ .

 ⁽٣) البنكجرية أو الانكشارية هم الجند الجديد ، وهي كلمة مركبة من جزئين يني أي الجديد ، وتشرى الحند.

أنظر: د/ أحمد السعيد - تأصيبل ما ورد ني الجبرتي - ص ٣١ .

⁽٤) الجيرتي - عجائب الآثار -ج١ ص ٣٢٦.

⁽٥) المصرد السابق - جد ٢ ص ٩ وأنظر طرفا من حياة عبدالرحمن وأعماله ومتناصبه ص ٢ ومابعدها .

ومن أشهر الرجال الذين نفوا من مصر بعد الجبرتي إلى الحجاز : عباس حلمى ياشا الأول قيل ولايته على مصر يوقت قليل .

فقد كان عباس باشا أكبر أفراد الأسرة العلوبة سنا وبالتالى كان أحقهم بالولاية بعد إبراهيم بن محمد على ، وقد حاول محمد على تجهيز حفيده هذا لولاية الحكم إلا أن عباسا كان خلوا من المواهب الإدارية ، ولم يكن يرضي عمه إبراهيم باشاما كان ينطوى عليه عباس من سلوك ينم عن قسوة عيل إليها في معاملة الأهالي حتى أضطره إبراهيم باشا الى الهجرة الى الحجاز (١) منفيا هناك.

وقد سافر عباس باشا إلى الحجاز في ٢٧ من شعبان سنة ١٢٦٤ هـ / ٣٠ من يوليو سنة ١٨٤٨ م ولكند لم يطل بد المقام هناك سوى أربعة أشهر تقريبا إذ داهم الموت عمد ابراهيم باشا في ١٨٤٨ م ولكند لم يطل بد المقام هناك سوى أربعة أشهر تقريبا إذ داهم الموت عمد ابراهيم باشا فإن عبر من ذى الحجة سنة ١٣٦٤ هـ / ١٣ من نوفمبر خاص لتسيير دفة الحكم في مصر إلى أن يتم استدعاء عباس من الحجاز ليجلس على أربكة الحكم ، فلما أستدعى جاء الى مصر وتولى حكمها في ٢٧من ذى الحجة سنة ١٣٦٤ هـ / ٢٤ من نوفمبر سنة ١٨٤٨ م . (٢)

ومن المشاهير الذين نفوا من مصر إلى الحجاز المفكر الاسلامى الكبير جمال الدين الأفغانى ، فقد صدر فى شهر رمضان سنة ١٧٩٦ هـ / أغسطس ١٨٧٩م أمر الخديوى توفيق متضمنا نفى الشيخ جمال الدين الأفغانى والأسباب التى دعت الخديوى إلى إصداره .. وقحوى هذا الأمر أنه منذ شعور الحكومة يوجود جماعة سرية مجتمعة على فساد الدين والدنيا ، رئيسها يدعى : جمال الدين الأفغاني .. مطرود من يلاده ، ثم من الاستانة ، وتم ضبط أوراق عنده ، فأبعدته الحكومة م الديار المصرية بأمر ديوان الداخلية ، ووجهته من طريق السويس إلى الأقطار الحجازية لإزالة القساد من البلاد عبرة للمعتبرين (٣) .

 ⁽۱) عبدالرحمن الرافعي - عصر اسماعيل - ج ۱ - ص ۱۹ ، ۱۹ .
 وأنظر محمد فهمي لهيطة - تاريخ مصر الاقتصادي في العصور الحديثة ص ۱۹٤ .

⁽٢) أمين سامى - تقويم النيل - م١ جـ٣ ص ١٠٣.

 ⁽٣) الوقائع المصرية العدد ١٣٠ (١٣ من رمضان سنة ١٢٩٦ هـ / ٣١ من أغسطس سنة ١٨٧٩ م).

ونما يجدر ذكره: أن كثيرا من الباحثين (١) وبعض المفكرين ذكروا أن نفى جمال الدين كان مصر إلى الهند، لكن الوقائع المصرية لم تؤيد روايتهم هذه فلقد جاء فيها أن السيد / جمال الدين نفى إلى الحجاز.

واذا كانت السلطات قد سمحت له بعد ذلك بالسفر إلى الهند ، فهذا شئ آخر لا يفير من فحوى قرار النفى السالف ذكره .

ومن الأصثلة التي يمكن أن نسوقها في هذا المجال: نفى العالم المعروف محمد بن على التصيمي المغربي التونسي الذي كان من كبار العلماء المغربيين الذين عاشوا في مصر، بل وتولوا فيها مناصب وأعمال رفيعة ، فقد أسند إلى محمد التميمي نظارة مسجد أبي الذهب ، كما أسند البيد أيضا الاشراف على أوقافه ، وكانت له اتصالات بكبار القوم ، وعلى رأسهم ابراهيم باشا ابن محمد على باشا ، وقد أمند ابراهيم على تعليم أبنانه ، مما يدل على مبلغ علم الرجل . وكان محمد التميمي يقوم بالتدريس في الأزهر اشريف ، بجانب أعماله السابقة ، إلا أنه بعدوفاة ابراهيم باشا ... أمر عباس باشا بنفيه إلى الحجاز ، فأقام به فترة من الزمن ثم رحل بعدها إلى القسطنطنية حيث وافاه أجله هناك سنة ١٨٦٦ ه / ١٨٦٩ (٢) .

ثانيا: أشهر الهنفيين من المجاز إلى مصر:

كذلك كان النفى من الحجاز إلى مصر سياسة متبعة ، كثيرا ما مارستها السلطات فى الحجاز ومصر ، على مدى العصور السابقة ، فعندما دخل السلطان سليم الأول مصر منتصرا فى سنة ١٩٢٧هـ/ ١٥١٧م وجد القاضى الحجازى صلاح الدين ابن أبى السعود بن ظهيرة منفيا بها لعجزه عن أداء عشرة الاف دينار طالبته بها حكومة السلطان الغوري ، كما وجد فى مصر كذلك بعض أعيان مكة المنفيين بها لأمور نقمها عليهم سلطان مصر فأمر السلطان سليم الأول بإكرامهم وعودتهم جميعا إلى وطنهم (مكة) المكرمة (٣).

⁽١) منهم: أحمد أمين - زعماء الاصلاح ص ٨٢ .

⁽٢) خير الدين الزركلي - الأعلام - م ٣ - ص ص ٩٥٤ ، ٩٥٥ .

⁽٣) ابن زيني دحلان – خلاصة الكلام ص ص ٥١،٥٠

وفي عصر محمد على باشا اتخذت مصر منفى لأبنا، وأحفاد الشيخ محمد بن عبدالوهاب وقد أقام هؤلاء ردحا طويلا من الزمن في مصر، وتوفي بعضهم فيها (١). وكان لمعظمهم دور كبير في إثراء الحركة الفكرية والثقافية بين مصر والحجاز كما سيأتي بيانه في الفصل الرابع.

وفى شهر صفر سنة ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م بعث الشريف محمد بن عون بالتماس إلى محمد على باشا يرجوه فيه العفر عن أل سبعة عشر رجلا الذين نفرا من المدينة المنورة إلى مصر، وقد سمح لهم محمد على بعد أن صفح عنهم بالمشى في الأسواق ووعد بأنه سوف يطلق سراحهم إلى وطنهم، ولقد طلب الشريف في التسماسه هذا أن يكون صفح محمد على عنهم كأنه تم بوساطة الشريف لهم حتى تزداد هيبته ويتحسن مركزه بين القبائل (٢).

فقد تولى هذا الشريف على إمارة مكة بعد وفاة عمد الشريف عون الرفيق سنة ١٩٠ه/ ١٩٠٥م وكان الشريف على من أصدقاء السلطان العثماني - عبدالحميد الثاني - فلما قامت حركة الاتحاد والترقى في الآستانة ونجحت في السيطرة على مقدرات الأمور أصدر الاتحاديون أوامرهم بإعلان الدستور في الولايات العثمانية ، إلا أن الشريف عليا تباطأ في الاعلان مما أغضب عليد الاتحاديين ، فأصدروا أمرا بعزلد في ٢٨ من رصضان سنة ١٣٢٦ه هـ / ٢٥ من أكترير سنة ١٩٠٨ ، ثم أصدروا أمرا بنفيد وعائلته الى مصر (٣) .

غير أن أحد الباحثين يذكر: (٤) أن الشريف عليا استقال ولجأ الى مصر خشية بطش الاتحاديين .

⁽۱) ابراهيم عبدالمحسن - تذكرة أولى النهى - ص ٥ ومابعدها و ۱۷۳ و ومجلةالدارة - العدد ٣ السنة الخامسة - (ربيع ثان سنة ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠).

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٧ أصليه محفظة ٢٦٩ عابدين - من الشريف محمد بن عون من
 المدينة المنورة إلى المعاونة السنية (بتاريخ غرة صغر سنة ١٢٥٦) .

⁽٣) حافظ وهبه - جزيرة العرب في القرن العشرين - ص ١٤٦ .. وأنظر : أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٥٦٠ .. و

⁽٤) د/ طالب محمد وهيم – مملكة الحجاز – ص ٣٤.

كما يذكر (١): أن الشريف عليا خشى أن يعمد رجال الاتحاد إلى الانتقام منه ، فغادر المجاز على عجل وذهب إلى مصر لاجئا سباسيا .

والصحيح هو ما رواه السباعى ووهبه لأن الاتحاديين عزلوا والى الحجاز- أحمد راتب - لتباطئه هو الآخر في إعلان المستور وعينوا مكانه كاظم باشا ، ولأن هذين الباحثين لم يمعنا النظر فيما نقلاه عن حافظ وهبه والسباعى وهما المؤرخان اللذان أعتمدت على روايتهما فيما ذكرته وتعد كتابتهما مصدرا أصليا للوقائع التاريخية في تلك الحقب في الحجاز .

وقد رحل الشريف على إلى مصر حاملا معه أموالا طائلة وكثيرا من الذهب والورق ، فاشترى بها املاكا وعقارات ، كما ائتنى قصرا فى منطقة حداثق القبة عاش فيه عيشة رغدة وكان يغد عليه الكثيرون من أبناء الأسر الهاشمية فى الشدة والرخاء (٢)

يتضح نما سبق مدى الترابط الوطيد بين مصر والحجا ز والدور الذى لعبته مصر في درم الكثير من الأخطار التي أحدقت بالحجاز، وقد أظهرت الأحداث مدى تمسك محمد على باشا بالحجاز، وفي المقابل موقف الحجازيين الذي تمثل في استعدادات شريف مكة لصد أي اعتداءات المجليزية أو أوربية بعد التهديدات الانجليزية لمحمد على ومناطق نفوذه ، كما ظهر الترابط أيضا من حرص الأشراف على الحفاظ على الجيش المصرى أثناء انسحابه إلى مصر سن ١٢٥٦هـ/ ١٨٤٠م .

ولم ينتد الأمر بين القطرين بخروج جيش محمد علي ، بل أستمرت العلاقات السياسية حيث ظلت بعض آثار السطوة المصرية السياسية في الحجاز ، وظهرت في التدخل لعزل والي جدة عثمان باشا تاتار انتصارا لشريف مكة محمد بن عون الذي كانت تربطه هو وأسرته علاقات وطيدة عصر، واستمرت العيون المصرية ساهرة على حماية الحجاز عند تعرضه للأخطار ، وخاصة عندما ثار العسيريون ، وسببوا بعض القلاقل للحجاز كانت لهم مصر بالمرصاد ، فتدخلت بالترغيب والترهيب

⁽١) د/ فائق بكر الصواف - العلاقات بين الدولة العثمانية وأقليم الحجاز - ص ٩٩ .

⁽٢) حسين بن محمد نصيف ماضي الحجاز وحاضره - جدا - مكتبة فضير ط ١ مصر - ١٣٤٩هـ ص ٥.

حتى كسرت شركتهم وكبحت جماحهم ، كما تحملت مصرعب إدارة مينائي سواكن ومصوع وسعت إلى ضمهما اليها رغم معارضة ولاية جدة لذلك ، و كانت هذه المساعى مع ما تلاها من صراع سياسى على السيطرة على قلاع الحجاز بعض نقاط الخلاف التى ثارت بين القطرين إلا أن تسويتهما كانا بالطريقة الدبلوماسية التى لم تؤثر مطلقا فى العلاقات الوطيدة بين الشعبيين .

كما ظهر الارتباط واضحا فى تبادل نفى الأفراد بين القطرين بشكل غير منتظم .. وهذا فى حد ذاته يعطى للباحث تخيلا وإيحاء بامتداد كل قطر ليكمل الآخر ليس فقط جفرافيا ، وإغا من وجوه أخرى عديدة .

الفصل الثالث

العلاقات التجارية بين مصر والحجاز

-

كان لمصر السيادة على الحجاز في العصرين الفاطمي والأيوبي

وقد أصبحت هذه السيادة في العصر المملوكي أكثر وضوحا وأشد رسوحًا وعلى الرغم من ذلك فقد كان تصريف شئون الحكم في الحجاز في يد الأشراف لكن تحت السيادة المصرية .

أما ميناء جدة - ثفر الحجاز الرئيسى - فقد ظل تحت السيطرة المصرية المباشرة إبان العصر

ولقد اعتمد الحجاز إلى حد كبير على ما اعتادت مصر أن ترسله كل عام من خيرات إلى الحرمين وبعض القبائل العربية في المنطقة الحجازية وهذا عدا المرتبات المنتظمة التي كانت تبعث بها الى الأشراف. ويدخول العثمانين مصر والشام رأي السلطان سليم الأول ابقاء الأمر في الحجاز على ماهو عليه من سيطرة الأشراف على الحكم تحت السيادة العثمانية والإشراف المصرى مع ما ترسله مصر من مخصصات الحجاز وكان من مقتضى السيادة العثمانية على الحجاز أن تظل مصر مركزا لادار شئونه والاشراف عليه وأن تكون معبرا للسيادة العثمانية عليه .

أما جدة فقد باتت مع بعض الموانى والمناطق الخاضعة للعثمانيين على ساحل البحر الأحمر كسواكن ومصوع باشوية جديدة عرفت باسم باشوية جدة وولاية الحبش واستمرت علاقات مصب بالحجاز قائمة في ازدياد وغاء طوال العصر العثماني وتنوعت تلك العلاقات بينهما في الجانب الاقتصادي في نواح شتى ونخص بالذكر هنا العلاقات التجارية التي كانت قائمة بين الولايتين في النصف الثاني من القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين حتى بداية الحرب العالمية الأولى .

أسباب رواج التجارة ببين مصر والحجاز في هذه الحقبة :

لقد تضافرت عوامل كثيرة ساعدت على ازدياد النشاط التجاري بين البلدين وتتمثل هذه العوامل فيما يلى :

أولا : عناية مصر بالبحر الأحمر وسواحله والتي أصبح معظمها خاضعا للسيادة المصرية في القرن التاسع عشر .

ثانيا: استيلاء مصر على ميناء سواكن الذي يعد المخرج البحرى الرحيد آنذاك للتجارة السودانية، وأقرب الثفور الشرقية إلى جدة نما ضاعف من حجم التبادل التجارى بين مصر والحجاز عن طريق سواكن جدة.

ثالثا : قرب الموانئ المصرية واتصالها بالموانى الحجازية المواجهة لها على الضفاف الشرقية للبحر الأحمر .

رابعا: وجود روابط اجتماعية بين القطرين والتي من أجلها دام الاتصال والسفر بين البلدين.

خامسا : ظهور الشركات الملاحية المصرية في البحر الأحمر والذي أدى إلي ازدياد التبادل التجاري بين القطرين .

ولذلك فقد عمدت الحكومة المصرية منذ سنة ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٥ م إلى تسيير خطوط ملاحية منظمة بين السويس وسواكن وجدة ، وعكننا أن نعرف نظام الرحلة الدورية لإحدى البواخر المصرية من خلال الأمر الصادر إلى وكيل الكمبانية العزيزية بالسويس (١) في ١٨ من رمضان ١٨٦٠هـ / ١٨٦٥م بأن يتم شحن الباخرة (مصوع) بآلات التلفراف المرسلة إلى سواكن مع بعض

⁽۱) هى شركة لتسيير السفن التجارية والسفرية فى البحر الأحمر والمتوسط اشترك فيها مجموعة النظار والأثرياء المصريين وبعض الأجانب وقد قت الموافقة على انشائها فى ٥ من ذى الحجة سنة ١٨٦٣هـ/١٨٦٩م على أن يكون أسم الشركة (الشركة المصرية فى سياحة السفن) ومدة الترخيص لها ثلاثون عاما ، وقد منحتها

المهمات والتعينات لإنزالها في سواكن ثم تتجه بعد ذلك الى جدة مشحونه بالبضائع التجارية التي حملتها من سواكن لتفريغها في جدة ، ثم تحمل بضائع أخرى من جدة وتتم شحن حمولتها لتعود بها الى السويس (١) فمن هذا الأمر نعرف خط سير السفن الحكومية التجارية التي تشرف عليها الكوميانية العزيزية وهو السويس - سواكن - جدة - السويس .

وعا هو جدير بالذكر أن الحكومة المصرية دعمت الأسطول الحربي منذ سنة ١٢٨٧هـ / ١٨٦٥م للسيطرة على تلك المنافذ والسواحل في اليحر الأحمر .

بيد أن انجلترا خشيت من ظهور قوة عسكرية مصرية كتلك القوة التى ظهرت فى عصر محمد على فأوعزت إلى الدوله العثمانية بوضع العراقيل وتحجيم هذا الأسطول عما أضطر مصر إلى أن تتجه اتجاها آخر تركز فى تقوية شركات الملاحة التجارية التى تعمل فى هذا البحر، وقد ساعدها هذا على رواج التجارة بين موانيه (٢) ، خاصة أن ميناء جدة كان يزدحم فى مواسم كثيرة بسفن تجارة الهند وجاوا، وهؤلاء كانوا على درجة كبيرة من الثراء والخبرة فى الأمور التجارية عما يجعل التعامل معهم مريحا للفاية (٣) .

⁼⁼ النولة الكثير من الامتيازات ثم تحول اسم الشركة الى (القومبانية العزيزية) تيمنا باسم السلطان عبدالعزيز (١٨٦٣-١٨٧٧)م .

أنظر : دار الوثائق القومية - الوثيق رقم ١٠٠ ص ١٠٠ دفتر ١٩٠٧ أوامر بتاريخ ٣٠ من شعبان سنة ١٢٨٠هـ) ، والوثيقة رقم ٣٨٠ - دفتر ٢١ - هعابدين ، بتاريخ ١١ من ذي القعدة سنة ١٢٨٠هـ.

⁽۱) دار الوثائق القومية - التلغراف التركى رقم ۱۲۷ الدفتر ۲ عابدين صادر تلفرافات- من رياض باشا إلي وكيل الكمبانية العزيزية بالسويس بتاريخ ۱۸ من رمضان سنة ۱۲۸۲ هـ).

⁽٢) د/ شوتي الجمل - الوثائق التاريخية - ص ٣ وتاريخ سودان وادى النيل - ج ٢ - ص ١٥ .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٩٤ أصلية محفظة ٢٦٩ عابدين - من الشريف محمد بن عون إلى
 المية السنية بتاريخ ٧ من محرم سنة ١٢٥٧ هـ .

الانهاط التجارية المتبادلة بين مصر والحجاز:

سأفصل الحديث فيما يلى عن أشهر السلع التجارية التى استقبلتها كل من مصر والحجاز أ. صدرتها في مجال التبادل التجاري بينهما .

اول: نجارة البن:

سبق أن ذكرنا أنه كان هناك تجارة رائجة بين مصر والحجاز في بداية القرن التاسع عشر وأن نابيلون بونابرت حاول استفلال هذا الرواج الاقتصادى التجارى بين البلدين فأرسل إلى شريف مكة في طلب نقل وتشجيع التجارة الحجازية الى مصر وقد أجابه الشريف بإرسال عدة مراكب تصحبها تجارة خاصة بالشريف وكصيات كبيرة من البن (١).

وفي عهد محمد على وقبل سيطرته على شبد الجزيرة العربية - كان للتجارة المصرية مع بلاد الحجاز قدرها وضرورتها ، وآثارها الواضحة ، فيذكر الجبرتي في أحداث جمادي الأولى سنة المعجازية وغلا سعر البن حتى وصل الى مائتين وسبعين نصف فضة لكل رطل ، وقل وجوده من الأسواق والدكاكين ، فيلا يوجد الا مع المشقة ، وصنع الناس القهوة من أنواع الحبوب المحمصة كالشعير والقمح والفول ويزز العاقول مخلوطا مع البن ويغير خلط وفي الشهر التالي أي في جمادي الثانية يذكر الجبرتي انفراج الأزمة فيقول "وفيه وودت مراكب وداوات (٣) وفيها البن وذلك باستدعاء الباشا لها من ناحية جدة .. وانحل سعر البن "وفي سنة ٢٢٧٦ هـ / ١٨١١ م أعرب الشريف عن ولائه لمحمد على باشا عندما أصر قادة السفن الكائنة بمرساة الينبع بأن ينقلوا ما فيها من مال التجار وغيرهم ويودعوه قلعة المدينة (ينبع) ثم أخذ هذه السفن وأوسقها بما فيها من بضائع وبهاروبن وأرسلها إلى السويس لتباع بمصر (١٤).

فاذا كان هذا هو حال التجارة قبل استيلاء (محمد على)على شبه الجزيرة العربية فمن البدهي أن حالها قد دب فيه النشاط بعد أن صارت مصر والحجاز تحت إدارة واحدة هي إدارة محمد على

⁽١) أنطر: الفصل الأول .

⁽٢) الجيرتي - عجانب الآثار- جدة - ص ١٩٢.

⁽٣) الداوات هي السفن الكبيرة .

⁽٤) الجبرتي - هجانب الآثار- جد٤ - ص ١٩٤٠.

فأصبحت هنا ك قوافل من السفن تمخر عباب البحر الآحمر باستمرار مما شجع على نقل التجارة بين البلدين بصورة منتظمة ، ومكثفة .

ونما يجدر ذكره في هذا المقام أن الحجاز لم يكن في الغالب ينتج شيئا (١) يشكل سلعة تجارية وكان البن يرد من اليمن إلى جدة أو القنفلة ، ويتم تصديره بعد ذلك بوسائل التجارة المعروفة إلى مصر ، كما كان الحال كذلك بالنسبة للبضائع الأخرى التي كانت ترد من الهند وجاوا وغيرها (٢) .

وقد عانت كل من مصر والحجاز فى سنة ١٢٥٣ هـ / ١٨٣٧ م من قلة البن الوارد من السمن بسبب عسف حكام هذا الاقليم يزراع البن خاصة حكام صنعاء ، هذا بالاضافة الى أن منطقة عدن التى يكثر بها زراعة البن وكان يسبطر عليها الثوار اليمنيون الذين ظلوا فى ثورة دائمة تضد الحكم المصرى تمكنوا من قطع امدادات البن الذى يمتاز به إقليم عدن ، ولذلك فقد اقترح ابراهيم توفيق باشا قائد الجنود المصرية باليمن شمول الأهالى برعاية الحكومة المصرية ومساعدتهم بتذليل العقبات فى سبيل غرس أشجار البن وترغيبهم في ذلك حتى تكثر زراعته ويعم نفعه (٣).

وعلى الرغم من أن السودان توجد فيه زراعات للبن في السهول الخصبة التى تقع بين عطبرة والنيل الأبيض (٤) إلا أن إنتاجه كان يباع محليا ، ولم تكن تعتمد عليه مصر ، ربا لاعتمادها على البن اليمنى الذى كان يأتيها عن طريق الحجاز فى ذلك الوقت .

⁽١) كما ذكر الله في كتابه الكريم " يجبى البه ثمرات كل شئ زقا من لدنا الآية ٥٧ من سورة القصص .

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة ٢١٤ - الدفتر ١٥٦ مجلس ملكي - المحفظة ٦ أبحاث الحجاز قرار صادر من مجلس جدة بتاريخ (١٥٥ من ذي القعدة سنة ١٢٥٣).

وانظر : الوثيقة رقم ٣١٥ حمراء المحفظة ٢٦٢ عابدين – من ابراهيم توفيق باشا بالحديدة إلى الجناب العالى بتاريخ (٥ من ذى الحجة سنة ١٢٥٣ هـ) .

وانظر : الوثيقة رقم ٢٥٥ حمراء - رقم ٩٤ أصلية ٢٦٩ من الشويف محمد بن عبون الى المعينة بتاريخ ٢٠ ذى الحجة سنة ٥٦ ورد ت في ٧ محرمسنة ١٢٥٧ هـ) .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - وثيقة رقم ٣١٥ حسراء - محفظة رقم ٢٦٧ عابدين - من ابراهيم توفيق باشا
 بالخديدة الى الجناب العالى بتاريخ (٥ من ذى الحجة سنة ١٢٥٣ هـ) .

⁽٤) محمد صالح ضرار - تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ٧٦ ،

وقد حدث فى سنة ١٣١٥ هـ / ١٨٩٧م تغير ملموس فى تجارة البن بين مصر والحجاز اذ أن جدة بعد أن كانت تعتمد فى الاستيراد على البن الذى يأتيها من جهة اليمن نجد أنها - فى العام المذكور - تستورد البن من اليمن ومصر معا (١).

والراجع عندى أن البن الذى استورده الحجاز من مصر هذا إغا وصلها عن طريق السودان بعد زيادة الاهتمام بزراعته في الأراضي السودانية ويؤيد هذا الترجيع ما جاء في وثائق حكمدارية هرر التابعة للادارة المصرية (٢) وهر صدور الأوامر المصرية إلى حكمدار هور بتشجيع الأهالي علي زراعة البن ، وامتثال الحكمدارية لتلك الأوامر حتى بدأ الأهالي بالفعل في زراعته.

وقد طلب أهالى هور بعض أصناف من الأقمشة فوافقت الحكومة المصرية على إرسال ما يحتاجونه منها على شرط مبادلة الأقمشة بالبن بحيث يتم إرسال البن من هور إلى مصر وتسويقه فيها ، وما ينتج عن بيعه تخصم منه قيمة الأقمشة (٣) .

(1) Muhammad S. Al Shaafi - the foreign TRade of Juddah . O. 101.

انظر : دار الوثائق القومية - الوثبقة رقم ٤ - محفظ ٣ عابدين وارد معينة من أركان حرب مأمورية هور- بتاريخ (٣٨ من محرم سنة ١٢٩٣ هـ) وأنظر : الوقائع المصرية العدد ١٥٥ بتاريخ (٢٨ من ربيع أول سنة ١٢٩٣ هـ) (٢٣ من أبريل سن ١٨٧٦ م).

⁽۲) تعد مدينة هور من أكبر مدن الحبشة من حيث العمران وتقع شرق مدينة أديس أبابا جنوب خط عرض ١٠ وشرق خط طول ٤٠ وهي أقرب الحدود الصومالية الاثيوبية وأقرب البلاد الحبشية البها ديرداة ، وأقرب البلاد الصومالية البها هو جيسة - أنظر: ادارة المساحة الأطلس العربي ص ١٢ طبع القاهرة ١٩٧٨م ومعظم أهلها البالغ عددهم ثمانون ألف نسمه مسلمون ، ويشتغلون بالتجارة والزراعة ، وريش النعام ، وتعد مدينة هور من البلاد التي اكتشفها الجغرافيون المصريون ، ولم يسبقهم إليها أحد قبلهم في العصر الحديث .

⁽۳) دار الوثائق القومية - الرثيقة العربية رقم ۸ ص ۷۹ الدفتر رقم ۱۰ أوامر عربية - أمر الى حكمدار هور - بتاريخ ۱۸ من جمادي الثانية سنة ۱۲۹۳ هـ).

تانيا : نجارة الملح :

كانت تجارة الملح طوال القرن التاسع عشر من التجارات الرائجة بين جدة والبلاد الساحلية التي تسبطر عليها مصر كمصوع ، وسواكن ، والقصير ، من أجل ذلك عصدت الادارة المصرية في تلك البقاع الساحلية إلى تنمية هذا المورد الجبد وتنظيم تجارته ، وكانت في سواكن ملاحتان هما ملاحة درج ، وملاحة راوية ، وتبعد الأولى مسافة ستين مبلا عن سواكن ، بينما تبعد الثانية عنها مسافة ۲۱۲ مبلا ، وكان بكل منهما جنود وكتاب لضبط عملية الايرادات في الوقت الذي كانت تنتج فيه ملاحة راوية الجزء الأكبر من الملح المصري وتبعد هذه الملاحة عن البحر بمسافة قدرها الف وخصصائة متر (۱) فكان انتاجها من الملح يحمل إلى جدة على السفن حيث يباع هناك لتجار الهنود (۲) .

وكيفية ذلك أند كان يتم جمع كميات الملح بتكسيره به (القزم والمعتلات) ثم ينقل بالمقاطف وهو مشبع بالمياه حيث تحمله الحمير عبر ألف وخمسمائة متر الى الصنادل (*) الصغيرة التى توصله الى السواعى (٣) فتنطلق تلك السواعى به الى ميناء جدة حيث تباع الأقة هناك منه بخمس فضيات تدفع اثنان منها للنقل والشحن ، بينها يحصل التجار والحكومة المصرية على ثلاثة أخماس ثمنه (٤)

(۱) أنظر: أمين سامى باشا - تقويم النيل - م ۲ جـ ۳ - ص ۹۱۲ .
 وأنظر: سعد الحلواني - الحكم المصرى في سواكن وملحقاتها - ص ۱۵۸ .

(۲) دار الوثائق القومية محافظ أبعاث السودان تقرير أحمد ممتاز باشا محافظ سواحل البحر الأحمر الى مهودار خديوى - يتاريخ (۲۴ من المحرم سنة ۱۲۸۸ هـ / ۲۹ من مارس سن ۱۸۷۱ م).

(*) الصنادل جمع صندال وهي لفظ تركية تعنى الزورق ، والسنبوك " والقارب . أنظر : محمد على الأنسى - الدرارري اللامعات - ص ٣٣٩ .

(٣) جمع ساعبة وهي: المراكب التي تحمل من عشرة أطنان الى ضمسة عشر طنا ويستعمل السواعي مستخرجوا
 اللؤلؤ والأصداف والمحار ولهذا النوع سوق واثجة بالسودان حيث يباع بأسعار جيدة .

أنظر : عبدالقدويس الأنصاري - موسوعة تاريخ جده - م ١ - ص ٤٥٨.

(٤) دار الوثائق القومية - قسم الوثائق الأفريقية - المحفظ رقم ١١١ - سواحل البحر الأحمر - أوراق واردة
 من سواحل البحر الأحمر - الدفتر رقم ١٦ أحمر جورنال مرور - ص ٩ .

منها ١ر١ فضة من ثمن كل أقة للحكومة ويتبقى الأصحاب الملح ١ر١ فضة من ثمن كل أقة . وقد كان النظام المعتاد قبل إحالة تلك المراني السودانية على الادارة المصرية هر أن تحضر المراكب من جدة الى سواكن لأخذ الملح وتصريف بجدة حيث يتم الاتفاق على أثمانه هناك بين تجار الحجاز والتجار الهنود الذين يحملونه على المراكب الهندية الى بلادهم لافتقار بلاد الهند الى الملاحات ني هذا الزمن - إلا أنه بعد إحالة فه لك الثفر والملاحات على مصر في سنة ١٢٨٢ هـ / ١٨٦٥م أمرت الادارة المصرية في الخرطوم محافظ سواكن بعدم تصريف الملح من المواني المصرية كطوكر والقصير قبل قبض الثمن من أصحاب تلك المراكب مثلهم في ذلك مثل العربان الذين لا يعطون الملح إلا بعد أن يدفعوا ثمنه . لكن ناظر رسومات جدة أرسل إلى محافظ سواكن في ٢١ من شعبان ١٨٦٥هـ/ ١٨٦٥ م يستعجل ورود الملح الى جدة نظرا لرسو ثمانية مراكب هندية تنتظر الحصول على الملح من تجار جدة . وقد أوضح محافظ سواكن للادارة المصرية في السودان عدم امكانبة تقدير قيمة الملح وبالتالي اتمام بيعد في سواكن الأمر فني مفاده أن الملح وقت تجميعه من الملاحة بكون مثقلا بالماء ولا يكن وزند أو كيله على هذه الصورة اغا يتم شحنه في المراكب إلى جدة حيث يتم تصفيته في الطريق ، وهناك في جدة يتم بيعه لتجار الهند خاليا من الماء على أساس تحديد ثمن الأقة ـ بخمس من الفضة (١) . ومما يعجب لد الباحث هذا الفرق الشاسع بين ثمن يبعد للتجار الهنود ، وثمن بيعه للأهالي في الحجاز حيث كان يباع للتجار الهود بخمس فضيات ، وكان يباع للأهالي بخمسين فضة ومعنى ذلك أن الأهالي كانوا يدفعون فيه عشرة أضعاف ثمنه وهذا فرق لم نعثر له على سبب مقنع . بيد أنه يكنني أن أخرج من قراءاتي لعديد من الرثائق بنتيجة فحواها أن تجار جدة لم يستطيعوا احتكار الملح عند بيعد للتجار الهنود نظرا لوجود منافس تجارى قوى في عدن التي كانت تستخرج الملح وتخضع للاحتلال البريطاني لكنهم استغلوا ضعف الأهالي وحاجتهم فاحتكروا الملح وباعوه لهم بأسعار باهظة زادت على السعر الذي باعوا به للتجار الهنود خمسا وأربعين قضة في كل أقة.

⁽۱) دار الوثائق القومية - المكاتبة العربية رقم ١٦٦ صفحه ١٩٥ - دفتر رقم ٣٥٤٣ - صادر محافظة سواكن من محافظ سواكن الى وكيل عموم السودان بتايخ (۲۱ من شعبان سنة ١٢٨٧ هـ) .

وانظر: مكاتبة رقم ٣٦٧ - صفحة ١ جـ ٢ دفتر ص ٢/٥/٢/٤ صادر معافظة سواكن (بتاريخ ٢٢ من شعبان سن ١٢٨٢ هـ) .

ونظرا للمشكله التى طرأت أمام الادارة المصرية بخصوص طريقة تثمين وبيع الملح فقد أرسلت محافظة سواكن الى الحكومة المصرية فى ٢٦ من شعبان سن ١٨٦٧هـ / ١٨٦٥م بطلب تعيين من يتولى عملية وزن وتقدير وتصريف الملح فى جدة بالاضافة الى قبض ثمن المباع وضرورة الاسراع فى ذلك نظرا لوجود ست سفن هندية ترغب فى شراء الملح (١) .

وقد رأت الحكومة المصرية ضرورة تجهيز معخزن للملح في جدة وارسال وكيل عسكرى من مصر برتبة (قاووش أغاسي) ليقيم هناك على أن يصاحبه كاتب وبعض الجنود وتكون واجبات هذا الوكيل وأعوانه مراقبة السوق التجاري وتقدير مدي احتساجه للملح ، ثم يقوم بعد ذلك بطلب الكميات اللازمة مباشرة ، وقد تم إرسال هؤلاء الرجال إلى جدة في شوال سنة ١٨٦٧هـ / ١٨٦٥م بعد أن عصلوا على الأوراق اللازمة لمباشرة عملهم فيها ، ولضبط وربط عملية بيع الملح هناك (٢).

ويبدر أن هذا النظام قد تغير بعض الشئ فيما بعد وجاء في وثيقة مؤرخة بشهر شوال سنة المعدد المعربة مد / ١٨٧٤ م: أنه لتنظيم عملية استخراج الملح وشحنة وبيعه بجدة عينت الحكومة المصرية ابراهيم بك عمر بكر لى مأمورا على ملاحات سواكن لينظر في كيفية تسهيل الأعمال الخاصة بتجارة الملح والتدابير التي تزدي الى تنميتها (٣).

فكان عليه أولا أن ينظر في الاجراءات ثم يتجه الى جدة لاجراء ما يلزم لتسويقه ثم يرسل السفن الى سواكن لشحن الملح عليها وفي الوقت نفسه يعود هو الى سواكن للإعداد للعام التالى، وهكذا تدور عجلة أعماله في نظام دورى ، أما ملاحات مصوع فلم نعثر على مايفيد تصدير انتاجها الى بلاد الحجاز ، ويبدو أنه كان يستهلك جميعه محليا وداخل أفريقيا على الرغم من كثرته ويؤكد هذا الافتراض ما جاء في أحد التقارير أن مصوع كان بها ملاحة تسمي بردوله ، وأخرى تدعى عتبورى وأن جنوب الحبشة كلها كانت تشترى الملح منهما ، كما كان عربان المنطقة

⁽۱) دار الرثائق القومية - الوثيقة رقم ٣٩٧ - صفحة ١ محافظة سواكن عربية - صادر - جـ ٢ ص ١٧/٤/٥/ ٢ بتاريخ (٢٢ من شعبان سنة ١٢٨٢ هـ) .

⁽۲) دار الوثائق القومي - الوثيقة رقم ۱ - صفحة ۲۶ اداستر ۲۰/۲/ صادر معافظة سواكن - جد ۲ حسابات بتاريخ (۲۲ من شوال سنة ۱۲۸۲ هـ) .

٣) د/ شوتي الجمل - سياس مصر في البحر الأحمر ص ٩٧ .

يأتون الى الملاحات التابعد لمصوع لشراء الملح منها كذلك (١).

ثالثا: نجارة الغلال:

ظلت تجارة الغلال بين مصر والبلدان الحجازية من التجارات العظيمه (٢) نظرا لفقر تلك البلدان ولعدم وجود زراعات تقيم أود سكمانها بالاضافة إلى احتياج الحجاج القادمين من مختلف الأصقاع الى ما يكفى معيشتهم طوال فترة بقائهم بالحجاز التي قد تصل إلى ثلاثة أو أربعة أشهر كل عام ولقد ظل لميناء القصير المنزلة القصوى في عملية تخزين وشحن الغلال الى سائر البلاد الحجازية (٣) وذلك لوقوعه في بلاد الصعيد المصرى التي كانت تنتج الفلال بوفرة ولقربه من المواني، الحجازية .

ويذكر البتنونى (٤): أن ميناء القصير ظل خلال القرن التاسع عشر - على الرغم من استخدام الطريق البرى هو الميناء الرئيسى لنقل وتصديره الحبوب إلى الحباز، فلقد كانت الفلال المخصصة لكل من الحجا زواليمن يتم شحنها من ميناء القصير الى ميناء جدة (ثفر الحجاز) وفي هذا الثغر كان يتم توزيع تلك الغلال على الجهات المخصصة لها سواء أكانت في الحجاز أم كانت في البهن ، وكانت الغلال المخصصة للمحرمين الشريفين ترسل من مصر إلى الحجاز عبر هذا

⁽١) دار الوثائق القومية - الوثبقة التركية رقم ٢٢ - المعفظة رقم ٣٨ معية تركى تقرير مرفوع من حسن رفعت محافظ مصوع عن استلام ميناء مصوع بتاريخ (٦ من المحرم سنة ١٢٨٣ هـ) .

⁽٢) محمد جمعان دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز - ص ٥٠٠.

 ⁽٣) ويتعبير إحدي الوثائق: " اذ أنها هي أصل شرن الحجاز فترد عليها كل الذخائر التي ترسل الأجل سائر
 البلدان الحجازية .

أنظر: دار الوثائق القومية الوثبقة رقم ٤ أصلية / ٥٦ حمراء المعفظة ٢٦٧ عابدين (ملف القصير) من حسين أغا محافظ القصير الى باشمعاون الخديوى بتاريخ ١٢ من محرم سنة ١٢٥٥ هـ).

⁽٤) محمد لبيب البتنوني - الرحله المجازية - ص ٤٤.

الطريق (١) . وقد حدد ابراهيم رفعت أسماء الأصناف المتبادلة بين الجهتين في الحنطة ، والأرز، والصابون ، والسكر (٢) .كما ذكر وهو يتحدث عن رحلته الى الحجاز في سنة ١٣١٩هـ(٣) / ١٩٠١م أن أهالي الوجد كانوا يتاجرون في الأرز والشعير والفول والحيوب الأخرى وكانت هذه الحيوب ترد إليهم من مينائي القصير والسويس على سفن شراعية .

وقد كانت أسعار الفلال في الحجاز متفاوتة وغير محددة جاء في إحدى الرسائل الرسمية أن الحكومة الخديوية المصرية قامت ببيع خسسمائة أردب من الغلال لقافلة الحج الشامي بالسعر الميري(٤) في شهر شوال ١٢٥٥ هـ / ١٨٣٩م وهذا معناه أنه كانت هناك أسعار أخري غير أميرية خاضعة للعرض والطلب والاستغلال.

كما كانت الحكومة الخديوية المصرية تقوم فى الأحيان بشراء بعض الغلال الواردة إلى الجاز لحساب التجار وذلك لكفاية حاجات الجاج وحاجات الجنود والخدم الموجودين فى حراسة قوافل الحج فعلى سبيل المثال عندما وودت من رابغ كمبة من الغلال لحساب التجار فى ذى القعدة سنة ٥٥ ١ ١ ٨٤٠ م اشترى منها محافظ المدينة المنورة ما يكفى لتموين الجنود وسائر الخدم الميرية الموجودين فى حراسة الحجاج على الطريق إلى مكة المكرمة ، كما اشترى أيضا ما يكفى لعليق الجمال الأميرية والخيول (٥) وذلك لعدم ورود الغلال المصرية الأميرية من البنيع .

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٢٣ أصلية / تابع غر ٨٦ حمراء المحفظة ٢٦٦ عابدين صورة العريضة المرسلة من حضرة سليمان أفندى محافظ جدة إلى ديوان المعاونة بتاريخ (١٧ من جمادى الأولى سنة ١٧٥ هـ) .

⁽٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد ١ - دار الموقة - بيروت - ص ٢٤.

 ⁽٣) ابراهیم رفعت (باشا) مرآة الحرمین - جد ۱ - ص ٤٩٠ .

⁽٤) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٣٧ أصلى / ٢٥ أحمر - المعطقة ٢٦٦ عابدين من محافظ المدينة المنوره إلى كبير محاوتي الجناب العالى بتاريخ (١١ من شوال سنة ١٧٥٥ هـ) والوثيقة رقم المائية / ١٨٦ حمراء المحفظ ٢٦٧ عابدين - من مصطفى توفيق أفندي محافظ ينبع الى باشمعارن الخديوى - بتاريخ غرة ذى الحجة سنة ١٢٥٥ هـ.

⁽٥) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٤٤ أصلية / ١٦٤ حمرا، - المعفظة ٢٦٦ عبدين - من معافظ المدينة إلى كبير معاوني الجنب العالى - بتاريخ ٢١ من ذي القعده سنة ١٢٥٥هـ .

هذا بالاضافة إلى أنه كانت هناك بعض الظروف التي تضطر فيها مصر إلى شرا، الغلال من الكويت والاحساء ونجد لتسد حاجات الحجاز من هذا الصنف (١) على الرغم من أن تلك البقاع كما نعلم - لم تكن تنتج الغلال الها كانت تلك الغلال تأتى الى أسواقهما في الغالب - من العراق وايران واليمن ، الا أن عملية الشراء هذه فيحا يبدو - كانت تتم عند تعذر الشراء من المدينة أو من الينبع أو من جدة.

وهناك بعض الوثائق التى تشير الى أن سفن الغلال المصرية كانت تفرغ حمولاتها فى الينبع ثم تحمل هذه الفلال على ظهور الجمال الى المدينة المنوره (٢) ومما تجدر الاشاره اليه أن الحجاز كان يستقبل كل عام كميات كبيرة من الغلال منها من بلاد قبائل غامد وزهران وينى شهر وينى عصرو بالقرن وشمران (٣) حتى أن تلك البلاد كانت تمد الحجاز بحوالى خمس آلاف أو ستة آلاف أودب من القمح حسب الانتاج فيها (٤).

أما أسعار تلك الغلال التي كانت تباع بها في الحجاز فقد كانت تتراوح بين ثلاثمائة وأربعمائة

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٣ - المحفظة ٢٦٦ عابدين بتاريخ (٩ من شوال سنة

⁽٢) دار الوثائق القومية - الوثيقه التركية رقم ١٢٨ حمراء / ٤٨ أصلية المحفظة ٢٦٩ عابدين من الشريف محمد بن عون إلى باشمعاون جناب الخديوى - بتاريخ غرة جمادى الآخرة سنة ١٢٥٦ هـ .

⁽٣) تكون هذه القبائل معظم مجموعة قبائل عسير وتشمل جغرافيتها التقريبية الأراضى الواقعة جنوب الحجاز، وشمال البمن ، ويبلغ عدد أبناء قبيلة غامد مائة وعشرين ألف نسمه ، بينمنا يبلغ عدد أبناء قبيلة زهران مائة وخمسين ألفا ، وعدد أبناء بنى عمر خمسة وثلاثون ألفا ، وعدد أبناء بنى عمر خمسة وثلاثون ألفا ، ويبلغ عدد أبناء قبيلة شمران خمسة وثلاثين ألفا ، وبلغ عدد أبناء قبيلة شمران خمسة وثلاثين ألفا ، وهذا التقدير التقريبي عن الوضع في أوائل القرن العشرين أنظر : شرف عبدالمحسن البركاتي - الرحلة السمانية - ص ١٠٠ ومابعدها ، وعبدالفتاح حسن أبو علبة - تطور المجتمع السعودي في عهد الملك عبدالعزيز ال سعود في ١٩٠١ م ١٩٥٣ - دكتوراه من جامعة القاهرة ص ٢٠٠

⁽٤) دار الوثاق القومية - الوثيقة العربي رقم ٢١٦ حمراء - المحفظ ٢٦٦ عابدين - من أحمد شكرى إلى معاون جناب الخديوى - بتاريخ (٢٢ من ربيع الأول سنة ١٢٥٥هـ).

قرش للأردب وقت شع الغلال (١) أما وقت ورودها بكثرة فقد كانت أسعارها تصل إلي مائة وسبعين قرشا للأردب الواحد (٢) .

وجدير بالذكر: أيضا أن عمليات شراء الغلال من داخل شبه الجزيرة ذاتها والتى كانت تقرم بها الادارة المصرية لم يقلل من كمية الغلال التى كانت ترسلها مصر إلى بلاد الحجاز كل عام فقد كانت سفن الشركة العزيزية تفادر السويس بانتظام مشحونة بالغلال إلى موانى الحجاز (٣).

ولايكاد ير يوم دون أن ترد الى مبناء السويس أحدى سفن هذه الشركة محملة بالبضائع والركاب من مختلف موانئ البحر الأحمر (٤).

ويستطيع الهاحث أن يلمس من متابعته لما كانت تنشره جريدة الوقائع المصرية حول تجارة الفلال مدى رواج هذه التجارة وعلو قدرها بين القطرين الشقيقين (مصر والحجاز) طوال القرن التاسع عشر، ومن الأمثله التاريخية التي يمكن سوقها كشواهد على حركة نقل الفلال من مصر إلى الحجاز.

أن الباخرة المسماة الحديدة سافرت في ٢٨ من صفر سنة ١٢٨٥ هـ / ١٨٦٨ م من السويس الى الينبع ، وهي تحمل أربعمائة وثمانين أردبا من الغلال ، هذا بالاضافة الى بضائع تجارية أخرى وبعض الركاب (٥).

وأن الباخرة (دسوق) قد أقلعت من مبناء السويس في طريقها الى ينبع وجده ومصوع بتاريخ غرة رببع الأول سنة ١٨٥٥ هـ / يونيه ١٨٦٨م وهي تحمل أربعة آلاف وثماغائة أردب من القمح

⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركيبه رقم ٤٤ أصلية - ١٢٣ حمراء - المحفظة

⁽٢) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٤ أصلية - ١٦٥ حمراء - المحفظة ٢٦٦ - عابدين - من محمد بن عون الى صاحب الدولة الخديوى بتاريخ (٢٢ من ذي القفعد سن ١٢٥٥هـ) .

⁽٣) د/شوقي الجمل - سياس مصر في البحر الأحسر - ص ٢٩٠ .

⁽٤) المرجع السابق - ص ٢٩٠ .

⁽٥) الوقائع المصرية - العدد ٢١١ - يتاريخ ٢ من ربيع الأول سنة ١٢٨٥ هـ / ٢٢ من يونيد سنة ١٨٦٨م.

إلى الطروف التجاربة وبعض الركاب (١)

الأمر عند هذا الحد بل كانت هناك تجارة للغلال تأتى من جانب الحجاز فى اتجاه حس الأحيان ، ويغلب على الاعتقاد أن ذلك كان يحدث عندما تفيض الغلال فوق تتحقض سعرها تبعا لقاعدة العرض والطلب بينما يكون سعرها فى مصر مجزيا وهناك صنها أن تاجرا من أهل ينبع يدعى دخيل الله قد شحن مركبة بمائتين وخمسة وخمسين الأميرية وخمسة وثمانين أردبا من غلال التجار ، وأبحر بها من ينبع متجها إلى ومنها أن تاجرا آخر من أهالى ينبع أيضا بدعى عوده حطب قد شحن مركبه بثلاثمائة ديا من شعير التجار (٣) وأبحر بها موليا ديا من شعير الميرى ومائة وخمسة عشر أردبا من شعير التجار (٣) وأبحر بها موليا سير . كما كانت هناك تجارة للسمسم الذى كان يصدر من مصر إلى الحجاز فيباع فى عريتراوح ما بين سبعين الى مائة وأربعين قرشا للأردب ، وبلغ ما صدر منه إلى جدة مدل اربعة آلاف وخمسمائة وأربعة عشر أردبا (٤) .

زجارة القطن:

لور زراعة القطن المصرى في عهد محمد على باشا من النوع الهندى الردى إلى أنواع أفضل (٥) أعظم الأثر في ازدياد الطلب العالمي على القطن المصرى ومن أوائل التت تتلهف على القطن المصرى أسواق الحجاز سواء لتسويقه محليا أو الإعادة

صوية - العدد ۲۲۸ بتاريخ ۱۳ من جمادي الأول سنة ۱۲۸۵ هـ ۳۱ من أغسطس سنة ۱۸۹۸م سوية - العدد ۱۲۸۸ بتاريخ ۲۱ من رمضان سنة ۱۲۹۵ هـ .

مصرية - العدد ١٢٩ - بتاريخ ٢٨ من رمضان سنة ١٢٦٤ ه. .

إر - تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ٧٦.

التطور بداية من سنة ١٢٣٧ هـ سنة ١٨٢١م حيث استدعى محمد على باشا أحد الخبرا، وهو المسيو جامل أو جوميل فأشار بزراعة نوع جديد، ثم أدخل الى مصر زراعة أجود الأنواع على رأسها قطن: " ستى ايلند" الأمريكي وأقبلت على شرائد مصانع الغزل والنسبج في فرنسا . بعد أن نجح زراعة هذا النوع في مصر .

تصديره مرة أخري عن طريق التجار الهنود الذين كانوا من أنشط التجار في مدينة جدة والذين تخصصوا في التجارة الخارجية وقد ازداد الطلب على القطن المصري، وارتفعت أسعاره بين سنة ١٢٨٠ وسنة ١٢٨٦ هـ (١٨٦٣ - ١٨٦٥ م) بسبب استصرار الحرب الأهلية الأمريكية التي ابتدأت سن ١٨٦١ م / ١٢٧٨ هـ والتي كان من أثرها أن قل محصول القطن الأمريكي ، فشجع ذلك المصريين على الاهتمام بزراعة القطن ، والتوسع فيه ، وساعد على ذلك استعداد التربة المصرية ، وطبيعة الجو المناسبة لانتاج محصول جيد (١) .

وقد كان لعناية الادارة المصرية في شرق السودان بادخال زراعة القطن إلى تلك المنطقة بعد أيلولتها الى مصر سنة ١٢٨٢ هـ / ١٨٦٥ م أثر عظيم في دخول هذه السلعة (القطن) ضمن المعاملات التجارية بين مصر والحجاز .

فعقب استبلاء مصر على منطقتى سواكن ومصوع أدخلت الادارة المصرية زراعة القطن الى مناطق عقيق ، وطوكر (٢) ، وسواكن ، وسنكات وغيرها

. وقد نجيحت تلك الزراعة نجاحا باهرا بعد جلب بذور القطن بوفرة من مصر وتشجيع الأهالي

أنظر : د/ محمد فهمى لهبطة - تاريخ مصر الاقتصادى فى العصور الحديث مكتبة النهضة المصرية- القاهرة ١٩٤٤ م - ص ١٩٤٠ ، وأنظر هبلين آن ريفلين الاقتصاد والادارة فى مصر فى مستهل القرن التاسع عشر - ص ٢٠٢ ومابعدها .

⁽¹⁾ Muhammad S.Al. Shaafi - the foreign. Trade of Juddah during the ottoman Reriod (1840 - 1916). All Rights 1985. P. 93.

وأنطر: محمد فهمي طبطة - تاريخ مصر الاقتصادي - ص ٢٨٥.

⁽٢) امتازت أراضى منطقة طوكر بميزة فريدة حبث كان القطن يتم بذره فيها حتى حلول موسم السيل دون حرث الأرض ، فقط تتم زراعته على السيول المتدفقه في الصيف .

أما في الشتاء فتنسو أشجاره بفعل الرطويه وبعض الأمطار حتي ينضج القطن ويتم جمعه ، وتستمر تلك الأشجار في العطاء عدة سنوات دون الحاجة الى زرعها مرة ثانبة .

أنظر: دار الوثائق القرسية - الوثيقة رقم ٣ مرور ص ١٤٦ الدفتر ١٨٤٧ ممية من محافظ سواحل البحر الأحمر بتاريخ (٥ من جمادي الثانية سن ١٢٨٨ هـ) .

على زراعته مع توفير كافة الاحتياجات الضرورية له (١).

وفى البداية كان يتم شحن القطن من شرق السودان دون حلجه الى مصر ليتم حلجه فيها إلا أن الادارة المصرية أرسلت فيما بعد عدة محالج إلى منطقة شرق السودان ليتم الحلج هناك توفيرا للنقل ومصاريفه حيث أن القطن الصافى يبلغ وزنه حوالى الثلث ويبلغ وزن البذور حوالى الثلثين فحلج القطن في أماكن زراعته يوفر ثلثى تكاليف النقل هذامن جهة ومن جهة أخري فان حلجه في سواكن وما حولها سهل عملية تصديره الى ميناء جدة ليكون جاهزا ليبيعه في الحجاز الى تجار القطن المحليين والدوليين هناك (٢) ، وفي جدة كان يباع قنطار القطن بخمسة عشر ربالا ، وقد أشار أحمد ممتاز صحافظ سواكن على الادارة المصرية في رسالة وجهها اليها في ١٠ من شحبان سنة المحمون على الادارة المصرية في رسالها لتشجيع زراعة القطن وزيادة رقيقته مع زيادة المكانات الحلج في شرق السودان حتى يمكن الاستفادة من سوق جدة الذي كان دائم الطلب للقطن المصرى مشيرا إلى أن القطن المصرى المعروض في جدة لا يكفي مطالب التجار فيها اذ أن معظمه بأتي من اليمن وبالسعر الذي سبقت الاشارة اليه أي خمسة عشر ربالا) .

ثم قال في نهاية رسالته أنه اذا تم الاستكثار من زراعة القطن في منطقة شرق السودان ، وكثر المعروض منه في جدة ، فانه سيباع هناك بما لا يقل عن عشرة ريالات ، وهذا يحقق للحكومة المصرية والأهالي السودانية مكاسب عظيمة خاصة اذا علمنا أن الحكومة المصرية تستفيد من عوائد الجمارك المفروضة على القطن الخاص بالأهالي السودانيين عندما يتم تصديره الى جدة بالاضافة إلى ما كان يربط على زراعته من أموال وما كانت تنتفع به الحكومة خاصة حيث أنها كانت تزرع جزءا

⁽۱) دار الوثائق القومي - الوثيقة رقم ۱۲۲ المحفظة ۱۹ بحرير - من أحمد ممتاز محافظ سواكن الى مهردار المخديري بتاريخ ۱۰ من شعبان سنة ۱۲۸۹ هـ .

وأنظر : التلفراف العربي رقم ٤٥٧ - ص ٥٨ صادر تلغرافات - دفتر ١٠ - عابدين - من رياض باشا الى السكة الحديد عصر - بتاريخ ٢٢ من شوال سنة ١٢٨٨ هـ .

⁽۲) دار الوثائق القومية - صور التلغراف العربي رقم ٣٩٥ صادر تلغرافات الدفتر ١٢ عابدين بتاريخ ٢٨ من شعبان سنة ١٢٨٨ هـ. - وأنظر : صورة التلغراف العربي رقم ٤٨٩ وارد تلغرافات الدفتر ١٤ عابدين من محافظ السويس الى خيرى باشا - يتاريخ ١٣ من رمضان سنة ١٢٨٨ هـ.

كبيرا على ذمتها وباشرافها (١)

وقد ساعدت شركة السودان التجارية التي تأسست سنة ١٩٨٠ه / ١٨٦٣م (٢) في غو تجارة القطن وازدهارها ، كما ساعدت في غو تجارات أخري ، وأسهمت في ازدهارها ، حيث عملت تلك الشركة على تذليل عقبات نقل السلع من الدواخل السودانية الى السواحل ، لتصديرها الى كل من السويس وجدة (٣) ونما تجدر الاشارة اليه أن قطن سواكن وما حولها (في شرق السودان) كان يصدر للبيع عبر ثلاث مدن:جدة وهناك يباع للتجار العرب والهنود والأوربين ليقوموا بتسويقه ، والسويس: ومنها كا يواصل رحلته الى الاسكندرية حيث يتم تصديره إلى أسواق أوربية عديدة (٤) .

خامسا: نجارة الحيوانات:

راجت بين جدة وسواكن والسويس تجارة حيورةهي تجارة الحيوانات منها ما كان للذبح والغنم، ومنها ما كان للحمل كالجمال، ففي الوقت النبكانات فيه مصر تعتمد على الكثير مما يأتيها من اللحوم عن طريق سواكن كان الحجاز يعتمد أيضا على حيوانات السودان التي كان يستوردها للذبح والحمل، وتشير المصادر إلى وجود تجارة واسعة من الإبل التي كانت تأتي من

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيق رقم ۱۲۲ المحفظ ۱۹ بحربرا تركية - من أحمد ممتاز محافظ سواكن الى مهو دار خديوي - بتاريخ (۱۰ من شعبان سنة ۱۲۸۰ هـ).

السهم في تأسيس شركة السودان التجارية بعض البيوت التجارية بالأسكندرية وبعض المصارف الأوربية وقد
 بلغ رأسمال هذه الشركة مليونين من الجنيهات .

أنظر : د/ شوقي الجمل - دور مصر في أفريقيا في العصر الحديث - الهبئة المصرية للكتاب - ١٩٨٤م ص ٤٠.

٣) دار الوثائق القومية الدفتر رقم ١٩٢١ أوامر كرام - صورة الأمر غرة ٣ أمر إلى محافظ سواكن بتاريخ
 ٩ من ربيع الآخر سنة ١٢٨٣ هـ) .

 ⁽٤) دار الوثائق القومية - صورة التلغراف العربي رقم ٤٠١ وارد تلغراف الدفتر ١١ عابدين من محافظ السويس
 إلى سعادة رياض باشا يتاريخ (٢٠ من ذي القعدة سنة ١٢٨٦ هـ) .

منطقة الحجاز وتباع فى الأسواق المصرية خاصة فى السويس وفى القاهرة ، كما كانت مصر تستورد الأغنام العربية من الحجاز للاستفادة من الشحوم والآلبات التى كانت غنازيها الأغنام المجازية (١)

وجاء فى وثائق سنة ١٨٦٥هـ/ ١٨٦٥ م أن حكومة مصر أحالت التزام القصابة فى سواكن على عهده (حسن بك موسى) عبلغ أربعمائة ريال سنويا عن الحيوانات التى تذبح بالبلد أو التى ترسل إلى جدة عن طريق الموانئ (٢) .

كما تتحدث وثيقة أخري عن شحن سبعة عشر جملا بوابور سواكن من صيناء سواكن لارسالهم إلى جدة (٣) .

كذلك كانت الثيران تجمع من أطراف عديدة في الحجاز وما حولها ثم يتم نقلها من القنفذة إلى جدة ، وفيها يتم الاتفاق على أسعارها ثم ترسل بحرا إلى مصر (٤).

سادسا: نجارة الجلود:

įų,

تشير بعض الرسائل المتبادلة بين مصر والحجاز إلى وجود تجارة عظيمة للجلود بين البلدين في تلك الحقبة من التاريخ وهو ما أدى الى رواج المدابغ المصرية واستيرادها المستمر للجلود الحجازية في الفترة التي نحن بصدد الحديث عنها .

إلا أن تلك التجارة لم تكن تأخذ طريقها إلى مصر الا بعد اكتفاء مصلحة المدابغ بجدة التابعة للحجاز عا يحتاحه من هذه الجلود وما يتبقى منه يتم إرساله إلى مدابغ مصر .

⁽۱) ك - س - توتيشل - المملكة العربية السعودية وتطورات مصادرها الطبيعية - ترجمة شكيب الأموى - دار أحياء الكتب العربية - القاهرة ١٩٥٥ م ص ص ٣٢ ، ٣٢ .

⁽٢) دار الوثائق القومية - المكاتبة رقم ١٥ - ص ١٥ ادفتر رقم ٣٥٤٣ ح صادر من محافظة سواكن بتاريخ (١٥ من ربيع الآخر سنة ١٢٨٢ هـ) .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - صورة التلفراف العربي رقم ٢٣٣ - ص ٣٤ الدفتر رقم ٢ عابدين وارد تلفرافات
 - من القوميانية بالسويس إلى سعاد رياض باشا بتاريخ (٧ من شوال سن ١٢٨٢ هـ).

دار الوثائق القومية مكاتبة وقم ٤٧ الدفتر رقم ١٥٦ مجلس ملكي بدون تاريخ .

وتتحدث أحدى الوثائق عن طلب مصر لكميات من الجلود الحجازية فى ٢٠ من جمادى الأولى سنة ١٢٥٥هـ / ١٨٣٩ م وقد جاء فى هذه الوثيقة أن هذه الجلود بلغ عددها احدي وثلاثين ألف قطعة وستمائة وخمس قطع من الجلود (١).

كما نلحظ أيضا من خلال تلك الرسائل الاهتمام بتجميع الجلود من سائر أرجاء الحجاز في قنفلة ثم ارسالها الى مدينة جدة ليتم بيعها بعد ذلك لمصر بعد أن تحصل مدابغ جدة على جميع احتياجاتها من الجلود التي تكفي السوق المحلية في الحجاز (٢) .

سابعا: زجارة العاج:

ومن الأنواع المستازة التي كان يقوم بتصديرها مبناء سواكن إلى أسواق جدة بكميات تجارية العاج (سن الفيل) وقد صدر منه في سنة ١٨٧٢ م / ١٢٨٩ هـ وحدها ٣٠٠٤٢ جراما (٣) ، وكانت الأوقية منه تباع بنحو أربعة وخمسين قرشا (٤) .

ثامنا: نجارة الدُصر:

كما كانت هناك تجارة الحصر الناعمة التي كانت تجلب من مصر إلى الحجاز وتستخدم في فرشي المساجد والجوامع بجدة نظرا لأن هذه الحصر الناعمة تصنع من سعف النخيل لأن سعف النخيل الذي كان في الحجاز محليا كان من النوع الخشن ، ولم يتمكن الحجازيون من ترطيبه في مستوى الحصر المصرية لأن الترطيب له أصول فنية .

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة العربية رقم ١٣٥ حمراء المحفظة ٢٦٧ عابدين الى دولتلو ولى النعم سعادة أفندينا سر عسكر الأقطار الحجازية ومحافظ مكة المشرفة - بتاريخ (١٧ من جمادى أول سنة ١٢٥٥هـ) . وأنظر: الملحق على الوثيقة السابقة من أحمد شكرى باشمعاون جناب خديرى بتاريخ ٢٠ من جمادى أول سنة ١٢٥٥ هـ .

 ⁽۲) دار الوثائق القوسية المكاتبة رقم ۱۲۰ دفتر رقم ۱۵۹ المجلس ملكي- تقرير من صحافظة جدة الخاص
 بشهر ربيع الأول - بدون تاريخ .

⁽٣) سعد الحلواني - الحكم المصرى في سواكن وملحقاتها ص ١٦٤.

⁽٤) محمد ضرار - تاريخ سراكن والبحر الأهمر - ص ٧٦.

ويذكر ابراهيم رفعت باشا في حديثه عن جدة (١) أن بها خمس جوامع ، وثلاثون مسجدا مغروشة بالحصر الناعمة الجميلة النظيفة ، إلا إنها تكون مبللة عند رطوبة الجو ولقد اعتادت مصر إرسال كميات كبيرة من الحصر كل عام لفرش الحرم النبوى الشريف في المدينة المنورة (٢) .

تاسما : نجارة الذهب :

وهناك تجارة أخرى رائجة وهي تجارة الذهب وقد كانت فروق أسعاره تشجع التجارعلى نقله من مكان إلى آخر تبعا لزيادة هذه الأسعار ، فعلى سبيل المثال كانت أوقية الذهب تباع في أسواق سواكن بعشرين ريالا ، بينما كانت تباع في أسواق الحجاز باثنين وعشرين ريالا (٣) ، ومن غير المعقول هذا الفارق دون أن يستغله التجار الذين يعملون بين تلك الأسواق سواء في الحجاز أم في السودان أم في مصر كذلك ، ومن الأنواع الذهبية آلتي كان يستوردها الحجازيون من مصر ويحرصون عليها في مناسباتهم وهداياهم: المشغولات الذهبية والتي كانت تهدى في مناسبات العروس ، ومن هذه المشغولات الذهبية تسمى (الرفد) وهي الهدية التي كان الأهل يهدونها إلى العروس ، وهي أسورة من الذهب على شكل ثعبان مرصع بالماس (٤) .

هذا بالاضافة الى أن مصر كانت تقوم بدور الوسيط فى نقل الذهب الحجازى إلى أسواق عدن ليتم تحويله هناك عن طريق بعض التجار الى روبيات هندية وذلك قبل افتتاح البنوك فى الحجاز فى أوائل القرن الرابع عشر الهجرى حيث كان تجار الحجاز يتعاملون مع الهند بشراء الروبيات الهندية من عدن وذلك بتصدير الجنيهات الذهبية إلى مصر وبيعها هناك ثم تحويل قيمتها بالروبيات الى عدن .

ولا شك في أن الربح الناتج عن تصدير الجنيهات الذهبية إلى مصر كان كبيرا لأن الربع المحقق من تصدير الجنيد الذهب الواحد إلى مصر يساوى جنيها مصريا واحدا .

⁽١) ابراهيم رفعت باشا - مرآة الحرمين - جد١ - ص ٢٢ .

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ۸۳ حمراء المعفظة ۲۹۹ عابدين محمد شريف رائف مدير المرم
 النبوى إلى محرم بك محافظة المدينة المنورة (۱۷ من جمادى الأولى سنة ۱۲۵۹ هـ).

 ⁽٣) محمد ضرار تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ٧٩

⁽٤) محمد على مفريي ملامح الحياة الاجتماعية في المجاز - ص ٣٧.

ومن قبعة الجنيهات الذهبية التي تتحول إلى روبيات هندية كان التجار الهنود يقومون بإرسال البضائع المطلوبة لحساب التجار في مدينة جدة (١).

عاشرا: نجارة الكنب:

هناك مايشير الى اهتمام الحجازيين بشراء الكتب النفيسة من مصر خاصة وأن الحجاز لم يكن قد عرف الطباعة الحديثة والتي كانت قد دخلت مصر في وقت مبكر ، ويروى أن ورثة صالح بن على باعشن - الثرى الحجازى المشهور عندما بحثوا في صناديقه وجدوا فيها كتبا نفيسة معظمها قد اشتراه من مصر (٢) .

كما أن من أولى المكتبات التى انتتحت فى جدة كانت مكتبة السيد /. عبدالفتاح الرشيدى فى أواختر القرن التاسع عشر ، وهذه المكتبة كانت تقع فى محلة الشام بجدة ، وكان الرشيدى يشترى لها الكتب من مصر ، ويجلبها الى الحجاز فى صناديق ، كما كان الرشيدى أيضا يقوم بشراء بعض الكتب من الحجاج المصريين الذى عرون بجدة (٣) .

حادي عشر: نجارة اللوازم الأولية:

كان بسواكن - ابان الحكم المصرى لها - محلات لبعض التجار الحجازيين الذين يتاجرون فى بعض اللوازم الأولية التي يستعملها الأهالي في بيوتهم ، ونظرا لضعف الامكانات لا يتمكنون من انتاجها محليا كالأقمشة والعطارة وغيرها ، وكانت تباع بسواكن بأثمان عالية لقلتها ولعدم وجود تسعيرة محددة لها (٤) .

⁽١) محمد على مفربي - ملامح الحياة الاجتماعية في الجاز ص ١٦٨، ١٦٩.

⁽٢) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٤٣٥ .

⁽٣) المرجع السابق - ص ٥٢٨ .

⁽٤) دار الوثائق القومية - التقرير الثالث لعلى رضا باشا محافظ سواحل البحر الأحمر الى مهردار خديوى عن بندر سواكن وحالة أهله - بدون تاريخ وأغلب الظن أن تاريخه هو ١٢٩٦ ه لأن التقرير الأول كان في شعبان ١٢٩٦ هـ والثاني في شعبان ١٢٩٦ هـ والرابع في صفر ١٢٩٧ .

ثانی عشر: نجارات آخری:

كذلك كانت هناك أنواع أخرى من السلع التجارية تصدر من مصر إلى مكة عبر السويس وسواكن وجدة كالصابون والسكر المصرى الذى كان يصدر من جدة إلى أوربا ، وكانت هناك كذلك أنواع غير تقليدية من التجارة الرائجة هي نباتات العقاقير (كالشيع والسنامكي والنبلية) ، التي كانت تنتقل من جدة الى ميناء القصير حيث يذكر أنه كان لها سوق كبيرة في قناقبل حفر قناة السويس (١).

كما كانت مصر تقوم بتصدير الصمغ الى الحجاز ، وقد بلغ ما صدر منه إلى الحجاز في سنة ١٢٨٩ هـ / ١٨٧٢ م ثلاثة آلاف وأربعمائة وستين قنطارا (٢) . كما كان يصدر السجاد والغلفل من جدة الى ميناء القصير وينقل منها إلى أسواق الصعيد وأسواق القاهرة وبالاضافة الى ذلك فقد كان في سواكن ابان الحكم - المصرى تجار حجازيون يتعاملون في مختلف البضائع الواردة إلى السودان من الحجاز ومن غيره . حتى أن تجار الحجاز في جدة كان لهم تجار،ة رابحة يبيعونها الى تجار سواكن الذين تعددت جنسياتهم فكان منهم الهنود ومنهم المصريون ومنهم المثلان والايطاليون والفرنسيون (٣)

حمولات سفن القو مبانية العزيزية من البضائع والمسافرين :

لقد أمدتنا جريدة الوقائع المصرية ببعض البيانات الخاصة بطرود تجارية كان يتم التعامل فيها تجاريا — دون تحديد لصنف معين كما أمدتنا بمعلومات قيمة عن تلك الحركة التجارية النشطة دل عليها انتقال أعداد كبيرة من التجار وغيرهم في سفن القومبانية العزيزية بين المواني المصرية العديدة والمواني الحجازية وعكن إيراد بعض الأمثلة التاريخية على ذلك لنتبين منها مدى هذا الرواج التجاري بين القطرين:

 ⁽۱) د/ السيد يوسف نصر - الدور الحضارى للجيش المصرى فى القرن التاسع عشر فى آسبا وأفريقيا مكتب مديولى - الطبعة الأولى - القاهرة - ۱۹۸۲ م ص ٥٥.

وابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ٢٤.

 ⁽٢) محمد ضرار - تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ٧٦.

 ⁽٣) محمد ضرار - تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ص ٢٦ ، ٧٧ .

قفى ١٤ من جمادى الأولى سنة ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٥ م حضرت إلى السويس الباخرة (الحديدة) وعلى متنها ٢٩٨٨ طردا من البضائع التجارية و ٢٥ طردا للدائرة السنية ١٥٠ راكبا من جدة ومن سواكن ٨٨١ جنديا و ٧ سبعة خيول (١).

وني رحلة أخرى وصلت الباخرة مصوع إلى السويس قادمة من جدة فى ٢٦ من صفر سنة وني رحلة أخرى وصلت الباخرة مصوع إلى السويس قادمة من جدة فى ١٨٩٨م وكانت تحمل ٢٢٧٥ طردا من الضائع التجارية التى بعث بها تجار جدة كما كان علي متن الباخرة ٩٥ شخصا من الركاب (٢) ، وفى ١٣ من ربيع الأول سنة ١٢٨٥هـ / ١٨٦٨م تحركت الباخرة سواكن وعلى متنها ١٢٥٨ طردا من بضائع التجار و ٧٨ شخصا من الركاب متجهة الى جدة فصوع فسواكن (٣) .

كما أن الباخرة دسوق وصلت إلى السويس في ٢٧ ربيع الآخر ١٢٨٥ هـ / ١٨٩٨ م بعد مرورها بهصموع وسواكن وجدة وهي تحمل ٢١٨٢ طردا من البضائع التجارية و ٩٧ شخصا من الركاب أقلتهم الباخرة من مصوع وسواكن وجدة . (٤)

وتحدثنا الوثائق كثيرا عن الطرود التجارية المتبادلة بين الحجاز والموانئ المصرية فمن أمثلة ذلك الباخرة سواكن التي وصلت إلى ميناء السويس في ٧ من شوال سنة ١٨٦٥هـ/ ١٨٦٥م قادمة من جدة وعلي متنها ٥٣٦ طردا ، ٥٦ رأسا من الأغنام وبعض الركاب هذا بالاضافة الى سبعة عشر جملا صدرت من سواكن جدة (٥).

⁽۱) الوقائع المصرية - العدد ١٤٢ -بتاريخ ١٧ من جماد الأول سنة ١٢٨٤ هـ / ١٦ من سبتمبر سن

⁽٢) الوقائع المصرية - العدد ٢٠ بتاريخ ٢٧ من صفر سنة ١٢٨٥ هـ / ١٨ من يونيد سنة ١٨٦٨ م .

٣) الوقائع المصرية - العدد ٢١٣ بتاريخ ١٤ من ربيع الأول سنة ١٢٨٥هـ / ٤ من يوليو ١٨٦٨م

⁽٤) الوقائع المصرية - العدد ٢٢٤ بتاريخ ٢٧ من ربيع الآخر سنة ١٢٨٥ هـ ، ١٦ من أغسطس ١٨٦٨م.

 ⁽٥) دار الوثائق القسومسيسة - صسورة التلغيراف العديس رقم ٢٣٣ - ص ٣٤ الدفستسر رقم ٢ عسايدين - وارد
 تلغرافات - من القومبانية بالسريس الى سعادة رياض باشا تاريخ (٧ من شوال سنة ١٢٨٢ هـ).

نهو المركة التجارية بين الأقطار الثلاثة مصر والحجاز والسودان ؟

من خلال متابعتى لحركة التجارة فى المصادر التاريخية بين الأنطار الثلاثة الحجاز والسودان ومصر - خاصتبعد امتداد الحكم المصري الى سواكن ومصوع استطعت أن المح اطرادا ملحوظا فى زيادة هذه الحركة التجارية حيث تنقل المصادر والمراجع أخبار هذه التجارة بشكل متناثر بين الأحداث السياسية أو عند الحديث عن أخبار الشخصيات المؤثرة فى تلك الأحداث.

فعلى سيل المثال كان عشمان دقنه (١) من كبار تجار منطقه سواكن بالاضافة إلى أنه تولى زعامة السودان الشرقى بتفويض من الأمام أحمد المهدى (٢) عند نشوب ثورته المعروفة بالثورة المهدية .

وقبل قيام الثورة المهدية كان لعثمان هذا تجارة عظيمة نظرا لثروته المتضاعفة وقد سير ذات

(۱) هو عشمان بن أبى بكر بن محمد حضر جد له يدعى عبدالله من الأسكندرية الى سواكن بتجارة عظيمة سنة ٩٥٢ هـ واستوطنها متزوجا ابنة قاضيها ويقال في نسبه أنه ينسب إلى عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب . وقد نشأ عشمان في بيت علم ودين حيث كانت أمه تشرف على خلوة لتعليم البنات قراء القرآن الكريم وقد التحق عثمان بالمعهد العلمى في سواكن حيث درس التوحيد والتجويد والنحو وعلوما أخري .

أنظر: محمد ضرار - أمير الشرق عثمان دقئه الدار السودانية للكتب الطبعة الأولى - ص ١٩ ومابعدها.

(۲) ولد محمد أحمد المهدى فى ۲۷ من رجب ۱۲۰هـ / ۱۲ من أغسطس سنة ۱۸٤٤ م بجزيرة لبب قرب دنقلة وينسببونه إلى على بن أبى طالب كرم الله وجهه - وقد درس محمد علوم الدين وافتتح مدرسة بالخرطوم سنة ۱۲۰هـ / ۱۸۶۳م ثم انقطع للعبادة بجزيرة أبا فى النيل الأبيض ، ومن هنا نشر دعوته التى تتلخص فى تنقية عمل الناس بالشريعة عمل الناس بالشريعة عمل أنحاء السودان واستولى عليه .

أنظر: مجموعة المناشير الصادرة من الأمام المهدى ، وأنظر: محمد فؤاد شكرى - مصر والسودان - تاريخ وادى النيل السياسي في القرن التاسع عشر (١٨٢٠ - ١٨٩٩م) دار المعارف - ١٩٥٧م ص ص ص ٢٩٠ ، ٢٩١ ، وانظر : محمد السراج - شقائق النعمان في حياة المهدى ووقائع السودان - مطبعة دار أحياء الكتب العربية - اقاهرة ١٩٤٧م ص ٤٧ ومابعدها .

مرة في سنة ١٢٩٤ هـ / ١٨٧٧ م تجارة هائلة لمدن الحجاز، مع بعض التجار الآخرين ، وروى أن تلك البضاعة عندما وصلت إلى بر الحجاز تم القبض عليها بدعوى أنها اشتملت على صنف الرقيق ، كما تم القبض على من بصحبتها من التجار ، وعندما علم عثمان دقنه بهذا الخير سافر علي الفور إلى الحجاز ليستوضع الأمر فلم يجد هناك تهمة محددة فما زال بوالى الحجاز حتى أفرج - بعد محاولات مضنية عن البضاعة والتجار معا .

ويبدر أنه كان للحكومة الانجليزية ضلع في القبض على هذه التجارة حتى يروى أنه بعد أن تمم الافراج عن البضائع بمساعى رجال قبيلة الدقناب أوعز الانجليز إلى مصر بمصادرة أموالهم وممتلكا تهم بحجة اتهامهم بتجارة الرقيق (١) .

وعلى الرغم من أن بعض المصادر تنفي عن عثمان دقنة شبهة تجارته في الرقيق (١ الا أن تكرار القبض عليه عدة مرات (٣) ، واتهامه بهذه التهمة قد يثير ظلالا من الشك حوله ، في ذكر أحد الباحثين (٤) : أن عثمان دقنة كان يعمل بتجارة الرقيق بين السودان والحجاز ، وعتدما منعت الحكومة التجارة في الرقيق ساءت حالته ، وسجن مرة في ذه دة مع أخبه بسبب هذه التجارة الممنوعة .

وعا تجدر الاشارة إليه هو أن اسماعيل باشا (خديوى مصر) كان قد أعلن الحرب الضروس على النخاسة في مصر والسودان بعد سنو ات تلبلة من حكمه وأسند هذه المهمة إلى السير

⁽١) محمد ضرار - أمير الشرق عثمان دقنه - ص ٢٢ .

وأنظر : عبدالله حسين - السودان من التاريخ القديم إلى رحلة البعثة المصرية - جد ١ المطبعة الرحمانية عصر - الطبعة الأولى - ١٣٥٤ هـ / ١٩٥٣ - ص ١٣٥ ومابعدها .

⁽٢) مجموعة رسائل لأحد أدباء مصر - السودان المصرى والانجليزي - الأهرام - الاسكندرية - ١٨٩٦- ص ٢٠

⁽٣) أنظر: تفاصيل ذلك ني:

ابراهيم قوزي " باشا " السودان بين يدي غوردون وكتشنر - جد ١ القاهرة ١٣١٩ هـ - ص ١٧٦ .

وأنظر : مجموعة رسائل لأحد أدباء مصر - ص ١١ .

ومحمد ضرار - أمير المشرق - ص ٢٢ .

⁽٤) عبدالله حسين - السودان - جـ ١ ص ٢٣٥.

صمويل بل بيكر (١) ومن ذلك ما روى فى سيرة الشيخ ابراهيم عبدالفتاح أنه كان يتولى قضاء مدينة جدة ورثاسة محكمة التجارة بها ، وأنه كانت له تجارة كبيرة بجدة وسعها بافتتاح فرع لها فى السودان - ابان الحكم المصر - وحينما استولى المهدى على السودان فى سنة ١٣٠٢هـ/١٨٨٥م نهبت أموال الشيخ ابراهيم وتجارته فى السودان كما نهبت تجارات أخرى كثيرة .

وقد ظل الشيخ ابراهيم متخفيا في السودان مدة حتى تمكن من الهرب الى سواكن ومعه ابنه ليعود منها الى وطنه الحجاز ، ولكن الانجليز والمصريين قبضوا عليه قبل أن يتمكن من مغادرة سواكن وسجنوه هو وابنه بتهمة التجسس لصالح محمد أحمد المهدى وتصادف أن دخل القائد العام سجن سواكن لتفقد أحوال المسجونين فوقف الجميع احتراما ماعدا الشيخ ابراهيم فانه ظل في مكانه جالسا فاسترعى ذلك نظر القائد الانجليزي الذي بادره بالسؤال كل الناس قاموا احتراما لي فلم تفعل كما فعلوا ؟ فرد عليه الشيخ ابراهيم بقوله : دينى ينعنى من ذلك فعرف الحاكم الانجليزي أن الرجل من صلحاء علماء المسلمين ، وأكبر فيه عزته ثم لم يلبث أن أفرج عنه وعن ولده فعاد الى الحجاز ، وتحمل التجار ما كان لهم عنده ، وأمدوه بالبضائع حتى تمكن من الوقوف على قدميه في التجارة مرة أخرى (٢)

وقد أوردت تلك الحادثة والتى قبلها كتدليل على وجود تجارة رائجة كان يعترضها بعض المشاكل والعقبات ولكن سرعان ما كانت تتبدد هذه المشاكل أمام تعاون التجار بعضهم مع بعض

مصادر نجارة جدة :

يذكر أحد الباحثين (٣) : أن ميناء جدة كان يرد اليه بين عامى ١٢٦٠هـ / ١٢٨٠ / ١٨٤٤ م ١٨٤٤م ، ١٨٦٣م ، ١٨٦٣م م (مائة مركب ومركب شراعى) سنويا وهذا الأسطول كان يرد محملا بمختلف أنواع البضائع المصدرة من بلدان العالم المختلفة إلى جدة لتموينها وتموين شبه الجزيرة العربية وغيرها من بلاد العرب ، وإلى هذا الحد فكلام الباحث لا نكاد نختلف عليه الها الذي يدعونا حمّا إلى

⁽١) بيركسرايتس - اسماعيل المفتري علبه - ترجمة فؤاد صروف - دار النشر الحديث - ص ٧٠ ومابعدها.

 ⁽۲) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ۱ - ص ص ۳٤٥ - ۳٤٦.

٣) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ١ ص ٢٦٠.

الرد هر إهمال الباحث ذكر الصادرات المصرية من السودان ومصر في معرض حديثه عن مصادر تلك التجارة الواردة إلى مدينة جدة ، فقد ذكر الباحث أن : " مصادر تلك البضائع الواردة الى جدة على هذا الأسطول هي ككلتا بالهند والبصرة بالعراق ، وبلاد الشرق الأقصي كاندونيسيا والملاير وما أشيد ولا شك في أن اهمال الباحث لذكر مصر مع الأقطار التي كانت تصدر بضائعها الى الحجاز يُعد قصورا في عرضه التاريخي فقد سبق أن فصلنا كثيرا من ضروب التجارة بين مصر والحجاز وعما لاشك فيه أن هذه التجارة المتبادلة تعد تاريخا اقتصاديا كبيرا بين القطرين لا يمكن التغاضي عند أو تجاهله فلقد ذكره الباحث نفسه (١) في حديثه عن الشيخ علي باعشن أنه جلب صنف الأرز من مصر ثم سافر اليها للتجارة حيث تزوج بها وطاب له المقام فيها حتى أنه صار رئيسا لتجارها .

الملاحة التجارية ببين الهوانس المصرية والحجاز :

كان من بين العوامل التي ساعدت على انتظام حركة التجارة والانتقال بين مواتئ البحر الأحمر المختلفة ظهور شركتين مصريتين الأولى: الشركة المصرية للملاحة التجارية وهي نيلية ومعظم أصحاب امتيازها أجانب فهي بذلك مصرية اسما وأجنبية لحما ودما وقد أنشئت هذه الشركة سنة ١٢٦٨هـ/ ١٨٥٢م / لنقل البضائع والمسافرين بالبواخر عن طريق النيل والترع الملاحية وبهذا أمكن نقل البضائع بين الأسكندرية والقاهرة في يوم ونصف يوم كما كانت هذه الشركة تقوم بعمليات نقل البضائع بين الأسكندرية والسودان بسفنها النيلية بالاضافة إلي نقل البضائع التجارية الى السواحل حيث تتولى نقلها الشركة الثانية (وهي الشركة المصرية المجيدية).

وقد أنشئت الشركة المصرية المجيدية سنة ١٢٧٤هـ / سنة ١٨٥٧ م وأطلق عليها المجيدية تيمنا باسم السلطان عبدالمجيد سلطان الدولة العثمانية وكان رئيسها مصطفى فاضل باشا ابراهيم والغرض من انشائها هو تسيير البواخر في البحر الأحمر والمحيط الهندي حاملة البضائع والمسافرين.

أما تحركات بواخرها فكانت تنظمها ثلاث خطط الأولى: تحركات مجموعة منها بين السويس

⁽١) المرجع السابق ص ٢٧٦ .

وثغور الحجاز واليمن والقصير وسواكن ومصوع والثانية: تحركات مجموعة منها في البحر الأبيض المتوسط والثالثة: تحركات مجموعة منها في المحيط الهندي (١).

وقد تبع إنشاء هاتين الشركتين إنشاء القومبانية المصرية (٢) في ١٥ من ذي الحجة سنة ١٢٧٩هـ / سنة ١٨٦٢م وظهر لهذه القومبانية أثر عظيم في ازدياد وانتظام حركة التجارة والانتقالات بين موانئ البحر الأحمر المختلفة.

وكان لهذه القومبانية نظام خاص لتسيير السفن بين موانى السويس وجدة وينبع بصورة منتظمة أسبوعيا وهى تحمل البضائع التجارية سواء الخاص منها بالحكومة أم بالاهالي وقد أضيف إلى هذه السفن كذلك واجبات نقل البريد (البوستة) بين الموانئ الخمسة السويس وسواكن ومصوع وينبع وجده سواء الخاص منها بالحكومة أم بالتجار العرب والأوربين أم بالأهالي أم بفيرهم (٣).

الآخر سنة ١٢٨٣ م.

⁽۱) د/ شوقی الجمل - سیاسة مصر فی البحر الأحمر ص ص ۳۳ ، ۳۴ ، ۲۸۶ . وأنظر : د/ محمد فی البحر الأحمر ص ص ۳۳ ، ۳۳۱ - ود / محمد عبدالله ال زلغة - فهمی الهبطة - تاریخ مصر الاقتصادی ص ص ۳۵۸ ، ۲۳۲ - ود / محمد عبدالله ال زلغة - میزانیة ولایتی الحجاز والبمن - ص ص ۳۵۸ - ۳۵۹

⁽Y) تم انشاء القومبانية العزيزية المصرية في سياحة السفن التجارية باشتراك كل من اسماعيل راغب باشا ، محمد شريف باشا ، ونريار باشا ، وعبداللطيف باشا ، وأحمد طلعت باشا ، وحسين شرين باشا ، والخواجه أوينهايم، وايدوارد و يوما كسيموسي سكاكيني ، ودان سينادنيوه كمؤسسين للقومبانية ، وقد وافقت المكومة المصرية على الترخيص لهم بتسيير السفن في البحر الأحمر والمتوسط لمدة ثلاثين عاما ، على أن تتبع كل اللوائح والقوانين المصرية ولا يعمل عليها سوى المصريين من ضباط وبحرية ، وقد باعت الحكومة للشركة ست سفن أربع منها في البحر الأحمر وهي الحجاز ، ولمجد ، والقباري وجدة ، واثنتان منها في البحر المتوسط هما النيل والجعفرية .

أنظر: تفاصيل ذلك عند ﴿

أمين سامي (باشا) تقويم النيل - م٢ - جـ ٣ - ص ٤٨٣ ومابعدها .

 ⁽٣) دار الرثائق القومية - الوثيقة التركية ٩٣ غرة ٩٣ - المعفظة ٣٨ معية تركى من جعفر مظهر حكمدار
 السودان الى السكرتير الخاص للجناب العالى (١٩١ من محرم سنة ١٢٨٣ هـ) وأنظر:
 صورة الأمر ٣ - ص ١٨٢ - الدفتر ١٩٢١ أوامر كرام - أمر إلى محافظ سواكن بتاريخ ٩ من ربيع

وعندما أصبحت سواكن ضمن الأملاك المصرية أرسل حكمدار السودان الى ادارة القومبائية المزيزية المصرية فى أوائل ١٢٨٣ هـ - ١٨٦٦ م عا تم الحجازه من تدابير لتبسير نقل البريد واعلام التبجار بخطوات نقل تجاراتهم من الخرطوم وغيرها الى سواكن ، ومن ثم فيلزم مرور بواخر القومبائية المزيزية المصرية فى البحر الأحمر التي كانت تأخذ طريقها من السويس الى جدة وينبع عبر سواكن حسب الخطة الآتية:

تعين القومبانية العزيزية باخرة في كل يوم ثلاثاء من كل أسبوع لتبحر من السويس الى سواكن مباشرة ، ثم تبحر يوم الخميس من كل أسبوع من سواكن الى جدة ثم تعود إلى السويس وهى تحمل البضائع والتجار والمسافرين ، على أن تقوم تلك البواخر بأخذ البوستة من كل جهة لتوصيلها إلى الموانى التى ترسوا عليها حسب العناوين المكتوبة عليها .

وقد التمس مجلس ادارة القومبانية العزيزية من الجناب العالى فى ١١ من ربيع الأول سنة ١٢٨٣ م صدور الأمر الى حكمدار السودان باعلان التجار وغيرهم بافتتاح الخط البحرى والحضور ببضائعهم لاستخدامه فى نقلها (٩١ كما تم ربط مصوع بهذا الخط أيضا فى ١٤ من جمادى الثانية سن ١٢٨٣هم / ١٨٦٦م وأعلم محافظ سواكن بذلك (٢).

ولا يجدر الإشارة اليد أن النظام الذي كان متبعا قبل ذلك بعام أى في سنة ١٢٨٦ هـ / سنة ١٨٦٥ م كان يقضى حسب أوامر الخديوي اسماعيل بوجوب رسم خطة بواخر القومبائية المزيزية التي تعمل على خط السويس جدة لتعرج على سواكن مرة في كل خمسة عشر يوما بصورة منتظمة (٣).

⁽۱) دار الوثائق القومبية المضبط ٩٨ محافظ العزيزية - محفظة قرارات مجلس القومبانية العزيزية - ملف قرارات سنة ١٢٨٣ هـ - صورة قرار بتاريخ (۱۱ من ربيع الأول سنة ١٢٨٣ هـ) .

⁽۲) دار الوثائق القومية الدفتر ص /٤ / ١١/٦/٢ - جـ ٢ وارد سواكن - تحريران نمره ٥٠ - صفحه ٦٤ بتاريخ (١٤ من جمادي الثاني سنة ١٢٨٣ هـ) .

⁽٣) دار الوثائق القومية - وثيقة بدون رقم صفحه ٢٦ - الدفتر ٥٥٨ معية تركى إلى وكبيل حكمدارية السودان بتاريخ (٢٨ من جمادي الآخر سنة ١٢٨٧ هـ) .

ثم استدعي الأمر بعد ذلك زيادة عدد السفن وتقليل عدد الأيام ليصبح مرتين في الأسبوع كما أشرنا من قبل .

ومن المفيد ذكر أنه لم يكن يقصد أقاليم السودان من التجار - قبل الفتح المصري سوى قلة قليلة من المفامرين ومعظمهم من سكان الوجه القبلي ، وكانوا مع ذلك عرضة للاخطار في أغلب الأحايين .

أما بعد الفتح المصرى فقد تحولت التجارة عبر السودان إلى طرق أكثر طمأنينة تتجد نحو موانئ البحر الأحمر التي جهزتها واعتنت بها الادارة المصرية عناية فائقة (١).

وقد تم ربط موانئ اليمن هي الأخرى بموانئ الحجاز والسودان ومصر بخطوط ملاحبة منتظمة استخدمتها سفن القومبانية العزيزية المصرية وساعدت على ازدهار التجارة بين موانئ البحر الأحسر المختلفة في مصر والحجاز والسودان واليمن وتبودلت السلع التجارية بينها بطريقة منتظمة (٢).

وقد ألزمت الحكومة المصرية القومبانيةالعزيزية بأن تبدأ بتسبير سفنها فى البحر الأحمر أولا ثم تسيير سفنها فى البحر المتوسط بعد ذلك ، ونصت الشروط التى عقدت بين الطرفين الحكومة المصرية والشركة على أن العاملين بسفن القومبانية المذكورة سواء أكانوا بحارة أم ضباط لابد أن يكونوا مصريين وأن من حق الحكومة – عند الضرورة استخدام كافة سفن الشركة فى مقابل أجر يتفق عليه الطرفان .

وفى مقابل ذلك تعهدت الحكومة بتقديم المخازن والمبانى والأراضى التى تلزم لمعدات الشركة وأغراضها فى الأسكندرية والقاهرة والسويس مجانا بالاضافة الى ما قدمته الحكومة إلى هذه الشركة من السفن الحكومية التى تعمل فى البحر الأحمر وهي الحجاز ونجد والقبارى وجدة ومن سفنها التى تعمل فى البحر المتوسط وهى النيل والجعفرية ولم تتقاضي الحكومة من الشركة إلا ثمنا رمزيا فقط على عشر سنوات .

⁽۱) د/ جمال قاسم - الأصول التاريخية للعلاقات العربية الأفريقية - معهد البحوث والدراسات العربية - (۱) د/ جمال قاسم - الأصول التاريخية للعلاقات العربية الأفريقية - معهد البحوث والدراسات العربية - (۱) د/ جمال قاسم - (۲۷۱ .

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - صورة الأمر رقم ٣ الدنتر ٩٩٢١ أوامر كرام - أمر الى محافظة سواكن - في
 ٩ من ربيع الآخر سنة ١٢٨٣ هـ .

وقد كانت هذه السفن بلاريب مساهمة من الحكومة المصرية المخباح مشروع القومبانية العزيزية المصرية (١) .

وقد استمرت القومبانية في تأدية واجباتها التجارية والبريدية ونقل المسافرين حتى سنة المدامر سنة ١٨٧٠م عندما تم اصلال الحكومة المصرية محل المساهمين فآلت ممتلكاتها ومشروعاتها وأموالها وموظفوها وعمالها الى الحكومة وتغيرت اسمها فأصبح (مصلحة وابورات البوستة الخديوية) .

وقد واصلت مصلحة وابورات البوستة الخديوية المسيرة التجارية والحضارية في البحرين الأحمر والمتوسط (٢).

وتغيد الوثائق أنه كانت هناك بعض السفن الأجنبية التى تتردد على الموانى، المصرية والحجازية لحمل البضائع التجارية ونقل الأهالى بين موانئ البحر الأحمر، فقد كانت هناك شركتان الأولى ايطالية وهى (شركة بريتس هندت) (وقد أعدت الشركتان خطا تجاريا بين جدة ومصوع وسواكن (٣) وبذلك أصبحت سفن هاتين الشركتين عنصرا منافسا لوابورات الخديوية ، الا أن ادارة مصلحة وابورات البوستة الخديوية خفضت من قيمة الأجر (النولون) فقطعت بذلك خط الرجعة على السفن الأجنبية ، فامتنعت أو قل حضورها الى الموانى التابعة لمصر والحجاز .

وعلى أثر ذلك قررت الحكومة المصرية الخديوية فى سنة ١٢٩١ هـ /١٨٧٤ م: تغيير الخطوط الملاحية بحيث يتم نقل بضائع سواكن ومصوع التى يراد ارسالها من جدة الى السويس ، وفى ميناء السويس يتم شحنها فى السفن المتجهة إلى جدة ، مع مراعاة عدم زيادة الأجر عن السابق لعدم

⁽١) د/ شوقي الجمل سياسة مصر في البحر الأحمر - ص ص ٢٨٤ - ٢٨٥ .

⁽٢) الوقائع المصرية - العدد ١٥٥ - بتاريخ ٣٠ من المحرم سنة ١٢٨٧ هـ / ١ من مايو سنة ١٨٧٠م.

وانظر: محمد ضرار - تاريخ سواكن والبحر الأحمر - ص ٨٣ / ٨٤.

تكليف التجار أية زيادات على أجور بضائعهم (١).

ولا شك في أن الادارة المصرية أرادت بهدا النظام انتسماش ميناء السبويس، وذلك بجعل التجارة تصب فيه من مجموعة السواحل التابعة لمصر وما حولها ليقوم ميناء السويس بعد ذلك باعادة البضائع الى مقصدها ويدخل في ذلك أيضا ما يمكن أن تستفيد به مصر بحرور البضائع على السويس كأجور الشحن والرسوم المقررة وجذب التجارة الهندية إلى ميناء السويس والتي كانت رائجة في ميناء جدة بشكل ملموس .

كما تم فى ٢٢ من شعبان سنة ١٢٩٢ه/ م من من السويس وط بحرى آخر بين السويس ويربره (٣) تابع الوابورات الخديوية وقد خصصت الحكومة المصرية لهذا الخط عدد من السفن تمر على جدة فى الذهاب والإياب وقد أمدتنا وثائق سنة ١٢٩٧ه/ ه/ ١٨٧٥م بتفاصيل عديدة عن الخط ومواعيد تحرك ووصول السفن المخصصة لدالى كل ميناء والمسافات بين تلك المرانى يكننا عرضها فيما يلى:

أولا: السفينة المزمع سفرها من السويس إلى جدة تتحرك بعد ظهر الأثنين عبر ١٤٠ ميلا تقطعها في ٩٢ ساعة، ثم تقلع من جدة إلى رأس راوية التابعة لسواكن - عبر ١١٠ أميال تقطعها في ١٥ ساعة.

ثم تقلع من رأس راوية إلى سواكن عبر ١٢٠ ميلا تقطعها في ١٧ ساعة . ثم تقلع من سواكن الى مصوع عبر ٢٦٠ ميلا تقطعها في ٣٧ ساعة .

ثم تقلع من مصوع إلى عيذاب عبر ٢٣٩ ميلا تقطعها في ٣٩ ساعة ثم تقلع من عيذاب إلي تاجورة عبر ١٣٥ ميلا تقطعها في ١٩ ساعة ثم تقلع من تلع عبر ١٩٠٠ ميلا تقطعها في ١٦ ساعة . تقطعها في ١٦ ساعة .

ثانيا: عندما تتحرك السفينة مزمعة القيام برحلة العودة فانها تبدأ من حيث انتهت رحلة قدومها فتقلع من بربرة لتنهي رحلتها من حيث بدأت عند السويس ، مارة بميناء جدة وجميع الموانئ

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٤ - ص ١٦ الدنسر رقم ٦ وارد معية عربى - من مصلحة وابوورات البوستة الخديوية (غاية ذى القعد سنة ١٢٩١ هـ) .

⁽٢) تقع على ساحل الصومال الشمالي وتطل على خليج عدن في مواجهة ثفر عدن وباب المندب. الأطلسي العربي ص ١٢ ط المساحة بالقاهرة ١٩٧٨.

التي مرت عليها في رحلة القدوم (١).

ونما هو جدير بالذكر أنه بعد افتتاح قناة السويس للملاحة الدولية اتسع المجال أمام السفن التي كانت حركتها مقصورة على البحر الأحمر بين الحجاز ومصر فمدت خطوط ابحارها من جدة الى الأسكندرية (٢) فاتسعت بذلك حركة التجارة والنقل بين مصر والحجاز.

القوافل التجارية البرية :

لم يكن دور مصر في انعاش التجارة الاقتصادية بين الأقطار الثلاثة ينعصر فقط في تسيير القومبانية العزيزية لبواخرها بل كان هناك دور سبق عمل القومبانية العزيزية وهو تنظيم القوافل التجارية البرية فلقد اهتمت الادارة المصرية في السودان بالقوافل التجارية البرية بين الخرطوم وسواكن حيث ربطت تلك القوافل بمواعيد ثابتة وألزمت العربان المقيمين على طول الطريق بحراستها ، كما أعدت خدمة القوافل التجارية لمحطات للراحة والآبار ليشرب منهاالناس والخيول والجمال ، وهذا النظام أفاد الادارة في تسهيل نقل كل ما يخصها ، كما أفادها في تيسير أعمال جمع المكوسي التي كانت تفرض على البضانع (٣) .

مصر شريان الحجاز:

لا يستطيع أحد أن ينكر أن مصر ظلت شريانا للحياة في الحجاز طوال فترات العصور الاسلامية ، جاء في دائرة المعارف الاسلامية: أن مصر تزود مكة بالمؤن

⁽۱) دار الوثائق القوسية - الوثيقة رقم ۲۹۲ المحفظة ۵۲ معية تركى - بتاريخ (۲۲ من شعبان سنة ۱۲۹۷ هـ).

⁽٢) كانت جريدة الأخبار المصرية تنشر يوميا في أعدادها حركة وصول واقلاع السفن بين جدة والأسكندرية . أنظر : على سبيل المثال : الأخبار - العدد ١٢٣ - السنة الأولى - بتاريخ ٢٨ من رجب سنة ١٨٩٤م.

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة وقم ٢٢ صادر ص ٣٩ دفتر ٥٥٧ صادر المعية السنية من حضرة الباشمعان إلى حكمدار السودان - في (٣ من شعبان : سنة ١٢٨١ هـ).

عن طريق جدة ، ومن ثم كانت جدة مفتاحها ، كما أن البلدين اعتمدا على مصر اقتصاديا فسياسيا (١).

بيد أنه بما يثير الدهشة أن مؤرخ جدة (٢) قلل من قدر هذه الحقيقة التاريخية حين قال منتقدا ما جاء في دائرة المعارف الاسلامية ويتراءى لى أن هذا القول لا يصح اطلاقه هكذا بل يحسن أن يقيد بيعض الأحيان وعبارات الأنصارى توحى بأن اعتماد جدة ومكة على مصر اقتصاديا وسياسيا كان قليلا بيد أن المتتبع لوقائع التاريخ في جميع العصور الاسلامية يدرك قاما أن ما ذكره الأنصاري يعد بابا من أبواب إلقاء الكلام على عواهنه بدون نظر أو تمحيص ولا يسمنا إلا أن نقول أن اطلاق دائرة المعارف لحكمها التاريخي يغيد الغالب والأعم في معظم الفترات التاريخية - وهو الصحيح - فلقد اعتمد الحجاز على مصر ابتداء من العصور الاسلامية الأولى إلى آخر القرن التاسع عشر الميلادى .

ومنذ أن فتح العرب المسلمون مصر فى عهد عمر بن الخطاب رضى الله عنه أخذ اعتماد الحجاز التتصاديا) على المؤن المصرية بأخذ شكلا جديداً ويزداد يوما بعد يوم ، أما اعتماد الحجاز على مصر سياسيا فقد ظهر بوضوح منذ استيلاء الفاطمين على مصر وتحول تبعية الحجاز من بغداد الى قاهرة المعز لدين الله الفاطمي بعد سنة ٣٥٨ ه ، واستمرت هذه الأحوال على نفس المنوال حتى منتصف القرن الثالث عشر الهجرى ، التاسع عشر الميلادي، أما بالنسبة للتبعية الاقتصادية فانها استمرت حتى الربع الأخير من القرن التاسع عشر الميلادي بنسب متفاوتة .

ويضيف الانصارى معللا تقييده لما جاء في دائرة المعارف بقوله (٣): فقد مضى على جدة زمن كانت فيه قطب رحى التجارة في هذه المنطقة بواسطة أسطولها الشراعي التجارى الذي كان يصنع في مرفئها ، ويدلنا على ذلك أن دائرة المعارف الاسلامية نفسها تحدثت بأن نجاح جدة

⁽١) هو تسمأ وآخرون دائرة المعارف الاسلامية - المجلد ١١ ص ١٢٦ طبع القاهرة ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م.

 ⁽۲) عبدالقدوس الأنصارى - موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٤٦٢.

⁽٣) المرجع والصفحة السابقان .

التجارى العظيم يؤرخ من ابتداء القرن الخامس عشر الميلادى عندما أصبحت مركز التجارة بين مصر والهند (١).

وليس معني كون جدة قطب رحى التجارة - اذا سلمنا بهذا - أن تكون هى ومكة قد أستغنتا عن المؤن المصرية أو قللتا من الاعتماد على مصر اقتصاديا وسياسيا ، والذى يقرأ تاريخ الأشراف (٢) يعرف أن الحجاز لم يكن بد من الأغنياء وميسورى الحال سوى طبقتى التجار والأشراف فهم الذين كان كثيرون منهم في سعة من الرزق وبعضهم في كفاية .

أما طبقات الأمة الحجازية الأخرى فقد كانت تعيش في ضنك وضيق يتفاوت بين الحين والآخر قوة وضعفا حسب ورود المؤن والمخصصات المصرية وحسب مقاديرها تلك المخصصات التي يحاول أن يقلل البعض من شأنها .

وليس معنى نجاح جدة التجارى وأنها أصبحت مركز التجارة بين مصر والهند أنها سيطرت على تجارة المنطقه بما فيها تجارة مصر ، وانما كانت التجارة الهندية أعظم تجارة الشرق جزءا من تجارة مصر التي كانت لها معاملات تجارية مع معظم دول العالم . والحجاز كله يعد من أفقر مناطق العالم في الموارد فلم يكن نجاح جدة التجارى ليجعل الطبقة الفقيرة فيها في غنى عن المؤن المصرية التي كانت ترسل كل عام وحتي موضوع تفرد جدة بالنجاح التجارى فيد نظر . فلم تكن جدة هي الثغر التجارى الوحيد الذي ارتبط نجاحه تجاريا بمصر ، فعلى سبيل المثال نجد أن مدينة الوجد في شمال الحجاز قد أحرزت نجاحا تجاريا عظيما بسبب ارتباطها بالتجارة المصرية وهذا ما أشار اليه البتنوني في رحلته اذ قال: أن مدينة الوجد كانت تعتمد في أغلب تجارتها على السويس ، ومن السويس كانت الشركة الخديوية ترسل مركبا لحمل البريد الى مدينة الوجد كل خمسة عشر يوما ، وبالتالى تشحن معه البضائع الى هناك (٣) .

⁽١) دائرة المعارف الاسلامية - المجلد ١١ ص ١٢٧.

⁽٢) أنظر: في ذلك على سبيل المثال:

أعمد بن زيني دحلان - خلاصة الكلام في بيان أمراء بيت الله الحرام .

١٨٧ منعمد لبيب البنتوني - الرحلة المجازية - ص ١٨٧.

ومع هذا قلم بكن نجاح التجارة في الوجه مسوغا لأستفناء أهل الحجاز عن المخصصات المصرية.

اثر افتتاح قناة السويس على نجارة الحجاز :

كان فتع قناة السويس المصرية في ١١ من شعبان سنة ١٢٨٦ هـ / نوفمبر سنة ١٨٦٩ م عاملا من العوامل التي أدت الى تغيير بعض الأغاط الاقتصادية في مصر والحجاز ومنطقة البحر الأحمر كلها إضافة الى التغيير الذي طرأ على المواقف السياسية والحربية في المنطقة كلها .

ققد ساعد اقتتاح القناة الدولة العثمانية على التدخل المستمر في شنون شرافة مكة وتشديد قبعتها على الشنون في الحجاز حيث أوجد افتتاحها عمرا مائيا مباشرا بين الآستانة ، وكل من الحجاز واليمن ، فلقد كان انتقال القوات العثمانية قبل افتتاح قناة السويس الى الحجاز وغيره محضوفا بالمصاعب لاستخدامها الطرق البرية فقط عبر الشام فشمال الحجاز فعسير أو الطرق البرية بالاضافة إلى الطرق البحرية فكثيرا ما كانت قوات الدولة تستخدم البحر المتوسط ، ثم الطريق البرى من الأسكندرية إلى السويس ثم البحر الأحمر .

لذا فقد كانت هذه القرات تصل الى مكان الأحداث وهى فى حالة إعياء شديد وربا بعد فوات فرص النجاح الساحقة مما كان يسهل على الثوار احتوامها ، وقد تبدل الموقف بعد افتتاح القناة ، فأصبح فى امكان الدولة أن ترسل قواتها بحرا فقط الى الحجاز أو اليمن ومعها المؤن والامدادات العسكرية فتصل الى أهدافها دون أن تعانى ما كانت تعانيد فى الماضي من مصاعب ولقد أدى ذلك إلى دعم سيطرة الدولة على إقليم الحجاز شكل جيد (١) .

لقد كان لافتتاح قناة السويس أثر ايجابى لا ينكر على ميناء ومدينة جدة ككل في الجانب الاقتصادى فقد ساعد افتتاح القناة على ازدياد نشاط البحر الأحمر التجارى فأصبحت موانيد تستقبل أعداداً كثيرة من السفن التجارية وغيرها فاقت أعداد السفن التي

⁽۱) فماثق بكر العسواف - العلاقمات بين الدوله العشمانية وأقليم الحجاز (۱۸۷۱ - ۱۹۱۱)م - ۱۳۹۸هـ/ ۱۹۷۸ ص ۹۶ ، ۹۰ .

وأنظر: محمد أنيس - الدوله العشمانية والشرق العربي - ص ٢٢٤.

كانت تستقبلها قبل افتتاح القناة فانتعشت تلك المواني وصارت تستقبل التجارة الأوربية في رحلتم الذهاب والعودة التي تقوم بها معظم السفن وكان لميناء جدة نصيب كبير من هذه الجولات التجارية الواسعة التي أتاحتها قناة السويس للملاحة الدولية في البحر الأحمر (١).

ويذكر الأنصارى (٢) أن أسواق جدة كانت قبل فتح قناة السويس مخازن عظيمة توزير البضائع على مدن الحجاز ومصر والشام وغيرها من بلاد الشرق العربي، كما أن كثيرا مر الصناعات راجت فيها ، أما بعد أن افتتحت قناة السويس للملاحة فإن تجارة جدة وصناعته أخذت في الانكماش والضمور ، كما استعملت البواخر في النقل والانتقال بدلا من المراكد الشراعية .

ومع التسليم ببعض ما ذكره الأنصارى إلا أنه غفل عن القول بأن أسطول جدة الذى تحدث عنه كان جله من النوع الشراعى الذي طغت عليه السفن الكبيرة الاسلامية والأورببة التى انتشرت فى البحر الأحصر ، كما اتجهت مصر الي تحويل معظم أسطولها الحربي الى أسطول تجارى أمتدت أذرعه إلى بقاع وسواحل عديدة أدى الى عجز الأسطول الجدى عن منافسة السفن التجارب العظيمة خاصة بعد أن عملت إدارة الأسطول التجارى المصرى على تخفيض أجور النقل نما جذب التجار اليه فكان طبيعيا أن أدى كل هذا إلى ضربة أصابت أسطول جدة فى الصميم وأسلمت حركته إلى ركود واضح فضمر وانكمش .

أما أسواق جدة وتجارتها قانها لم تتأثر بهذا كثيرا لأن السفن المصرية والهندية والأوربيا تولت نقل التجارات والبضائع إليها بعد أن توارى تدريجيا الأسطول الجدي .

وقد أصبح البحر الأحمر مسرحا ممتازا للسفن التجارية والمصرية والعثمانية ، والأوربية بعد مرور عامين من افتتاح قناة السويس ، فتشير إحدي الاحصائات البحرية حول السفن التي كانت تعمل على الخط البحرى الحجازى في سنة ١٢٨٨هـ / ١٨٧١ م إلى أنه بالاضافة إلى السفن المصرية التجارية العاملة في البحر الأحمر كانت هناك ثلاث سفن عثمانية ، وثلاث سفن المجليزية ،

⁽۱) محمد أحمد الرويشي - المرافئ الطبيعية على الساحل السعودي الغربي - ص ۱۹ ومحمد جمعان دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز ص ۵۲ .

۲۱) عبدالقدوس الأنصارى موسوعة تاريخ جدة - م ۱ - ص ٤٦٠ .

وسفينتان احداهما المجليزية والأخرى فلمنكية ، وكلها تتسابق إلى نقل الحجيج عبر البحر الأحمر(١) .

وقد أفرد الأنصارى حديثا مطولا (٢) : عما لحق بمينا، جدة من خراب تجاري إثر افتتاح قناة السويس وانتقد بشدة أيوب صبرى صاحب كتاب مرآة الحرمين لذكره ارتفاع شأن جدة بعد افتتاح قناة السويس، ومما يؤسف له أن الأنصارى دلل على خراب تجارة جدة بضياع أسطولها مع أن تلك التجارة باتت في ازدياد ونشاط مستصرين بسبب تلك الخدمات المستصرة التي قدمتها إليها الأساطيل التجارية الاسلامية والأوربية أي أن ضياع أسطول جدة التجارى لم يترتب عليه ضياع تجارة الحجاز أو تجارة جدة.

يقول حافظ وهبه (٣) : " أنه قد كانت جدة في القرن التاسع عشر مركزا تجاريا هاما تجلب البضائع اليها من الهند وغيرها الا أن شأن جدة التجارى قد دب فيه الضعف بعد أن وضع محمد على باشا يده على الحجاز وفتح السويس للتجارة (٤) كما أضعف من شأن جدة فتح ميناء بورسودان ، فأصبح هو الميناء الأول في البحر الأحمر "

وعلى الرغم من أن محمد على باشا قد وضع بده على الحجاز الا أننا لم نسمع أنه قيد حربة التجارة أو التجار بين القطرين الحجاز ومصر ، اغا الواضح من وثائق عصره أنه كان يترك للأسواق المحلية ما يكفيها ، بل كان يجلب لها ما يتنع على تجارها ، واذا أراد صنفا بعينه فانه يطلبه بثمنه بعد اكتفاء السوق المحلى الذاتي ، أما فتح قناة السويس للتجارة واتصال البحرين الأبيض

⁽١) الوقائع المصري - العدد ٤٠٣ - يتاريخ ٢٣ من محرم سنة ١٢٨٨هـ / ١٣ من أبريل سنة ١٨٧١م.

⁽٢) موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٢٢٢ .

 ⁽٣) حافظ وهبه : جزيرة العرب في القرن العشرين - ص ٢٢.

⁽٤) كان النشاط التجارى في ميناء السويس قد أتسع بعد تمهيد الطريق البرى بينها وبين القاهرة ، واتام تمديد خط السكة الحديدية اليها ،وانشاء الشركة المجيدية ونشاطها في البحر الأحمر بالاضافة الى توسيع الميناء واصلاح واقامة حاجز بحرى ، وتأمين السفن ، وانشاء حوض عائم لاصلاحها - أنظر : د/ شوقي الجمل - سياسة مصر في البحر الأحمر ص ٢٩٧ .

والأحسر فانه يعد في حد ذاته بداية الانطلاقة لتطورات خطيرة في تاريخ التجارة العربية الاسلامية الدولية.

فلقد ترتب على ذلك تحول أعداد كبيرة من السفن التي كانت تقصد رأس الرجاء الصالح الى طريق البحر الأحمر ، فأصبح لمصر وجدة المشاركة الحقبقية في التوجيه الاقتصادى والسياسي للبحر الأحمر (١) .

ويقول المغربي (٢): إن جدة كانت قبل شق قناة السويس بمثابة همزة الوصل بين الهند ومصر حيث تجلب البضائع من الهند إلى ميناء جدة عن طريق البواخر ثم تصدر الى مينائى السويس والقصير، الا أنه بعد شق القناة انتهت حاجة مصر إلى الاستيراد عن طريق جدة، وأخذت تحصل على بضائعها باستيرادها استيرادا مباشرا سواء من الشرق أو من الفرب عن طريق القناة".

ولا يمكننا أن نسلم بأن جدة كانت بمشابة هيزة الرحمل بين مصر والهند في جصيع الأحوال والأوقات السابقة على فتح القناة فلقدجاء في وثائق سنة ١٢٨١ هـ / ١٨٦٤ م . ما يؤيد أن التجارة كانت في كثير من الأحيان تأتى مباشرة الى مرافئ مصر في السويس وسواكن ومصوع دون مرورها على جدة وذلك قبل افتتاح القناة فقد بعث الخديوى اسماعيل لمعتمده في الآستانة : برسالة في ٢٨ من ذي القعدة سنة ١٢٨١ هـ / ١٨٦٤ م جاء فيها : (٣) (...... والبضائع التي يراد تصريفها في الحجاز تحمل وتنقل على السفن من الهند وخليج البصرة وسواحل اليمن ويؤتى بها رأساً إلى جدة ، والتي يراد تصريفها في مصر من تلك الجهات تأتى إلى مرفأ السويس والى سواكن ومصوع من غير حاجة الى مرورها بميناء جدة).

ما تقدم عرفنا أن عناية مصر بالحجاز لم تقتصر على المجال السياسي بل تعدته إلى مجالات

⁽١) سعد الحلواني - الحكم المصرى في سواكن وملحقاتها ص ١٤٧.

۲) محمد على مغربى - أعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهنجرة ، ط ۲ - ١٤٠٥ هـ ، ١٩٨٥م ص ١٣٩٠ .

⁽٣) دار الوثائق القومسة - المكاتبة التركية رقم ١٠٢ - ص ٢٨٣ الدفتر رقم (٢١) عابدين تركى - من أفندينا (اسماعيل باشا) الى الممتمد بالآستانة بتاريخ: ٢٨ من ذي القعده سنة ١٢٨١ هـ.

أوسع كان على رأسها المجال التجاري فعمدت الادارة المصرية إلى تسيير خطوط ملاحية تجارية بين موانيها على سواحل البحر الأحمر وبين موانئ الحجاز ، ولقد تعددت مع ذلك أوجه التجارة التى شملت كثيرا من الأنواع التجارية الآتية: البن والملح والفلال والحيوانات والجلود والقطن وغير ذلك: مثل الصمغ والعاج والحصر ، والكتب ، والسكر ، والشيح ، والسنامكي ، والنبلة ، ثما أثرى التبادل التجاري بين القطرين . وقد كان لافتتاح قناة السويس للتجارة الدولية أثر عظيم في مرود تجارة البحر المتوسط الى جدة وأخذت السفن تصل من الأسكندرية الى جدة ,غيرها من موانئ الحجاز مباشرة ، على الرغم من أثر القناة السلبي على أسطول جدة الذي لم يستطع مسايرة السفن التجارية الحديثة ، فإن تجارة الحجاز أفادت من افتتاح القناة واستعاضت عن أسطول جدة بالسفن التجارية الكبيرة الاسلامية والأوربية وتسبب ذلك في اندثاره .

الغصل الرابع

العلاقات الفكرية والاجتماعية بين مصر والحجاز

نعميد:

تعد العلاقات الاجتماعية بين الشعوب واحدة من أقوى العلاقات الانسانية التي لاتقضى عليها الأحوال الطارئة والمتغبرة ، إنما يظل وقعها طويلا متجددا بعكس العلاقات السياسية أو الاقتصادية تلك التي تخضع لظروف طارئة وتتبدل حسبما يطرأ عليها من تغييرات في المناصب القيادية أو التكتلات الدولية .

والعلاقات بين مصر والحجاز ليست وليدة العصر الحديث إنما ذات جذور عميقة تصل بنا إلى التاريخ القديم منذ زواج أبي الأنبياء ابراهيم - عليه السلام - من هاجر المصرية إلى يوم الله هذا .

وقد كانت العلاقات الاجتماعية بين القطرين هي المستمرة على أحسن ما تكون العلاقات بين الشموب خاصة بعد أن ارتبطا بالوشائج الدينية واللغوية والفكرية ، وكان للجوار واتصال الحدود الأثر البالغ في قوة الترابط بين القطرين ، ولم تختلف التقاليد والعادات كثيرا ، فأدي هذا كله إلى ظهور الهجرات والتزاوج المستمر بين أبناء الشعبين ، وتوثقت عري الأخوة والصداقة بينهم بشكل واضح .

ولله در الشاهر الذي قال:

هذا الحجاز وهذه مصر . جمعا فكان الماء والزهر

العلاقات التقافية والعلمية:

لقد تعددت روافد الثقافة بفروعها وأشكالها المختلفة في الحجاز ، لأن الروافد المصرية كان لها الأثر الأكبر في التأثير على المجتمع الحجازي .

ولقد ظهرت بواعث النهضة الفكرية في الحجاز بانتقال دعوة محمد بن عبدالوهاب الاصلاحية إليه سنة ١٢٠٦ هـ / سنة ١٧٩١م وسريانها في بلدانه بوسائل مختلفة منها:

كتب ابن عبدالوهاب ورسائله ، ورسله الذين بشهم لإقامة المناظرات ونشر التعاليم الاسلامية التي نادي بها الاسلام .

بيد أن سيطرة السعوديين بعد ذلك على منطقة الحجاز من سنة ١٢١٧هـ ١٨٠٢هـ كان له أعظم الأثر في فرض تعاليم الدعرة على أهالي تلك المنطقة .

أما الأثر الفكرى المصرى في الحجاز فقد ظهر واضحا بعد أن مكن محمد على باشا لنفسه في شبد الجزيرة العربية خاصة في السنوات العشر الأخيرة من حكمه فيها ، فلقد أتاح الحكم المصرى للحجازيين فرصة الاطلاع على التيار الثقافي الخارجي ، ونشر الوعي العلمي ، واستمر ذلك حتى سنة المحجازيين فرصة الاطلاع على التيار الثقافي الخارجي ، ونشر الوعي العلمي ، واستمر ذلك حتى سنة أشكال احتماعية بحتة لاتملك قوة كبيرة دافعة فتوقفت مسيرة الحجاز نحو حضارة العصر الحديث بعد خروج المصريين منه و عودة الأتراك إليه ، ومع ذلك فقد أقام بعض سكان الحجاز الكتاتيب الجديدة لتعليم الصبية فأصبح في مكة وحدها أكثر من خمسين كتابا ، وفي المدينة ما يزيد على الثلاثين ، ولذلك ظهرت الكتاتيب في كل من جدة والطائف بعد أن حرمتا من رافد الحركة العلمية عصر ، ورافد حركة ابن عبدالوهاب الاصلاحية بنجد (١) .

واذا كان الحجاز قد استقى بواعث نهضته من رافدين كبيرين هما :

دعوة ابن عبدالرهاب بنجد ، ونهضة مصر العلمية فى النصف الأول من القرن الثالث عشر الهجرى (التاسع عشر الميلادى) فان الحجاز قد عد بعد ذلك معبرا لفكر ابن عبدالوهاب الى سائر الأقطار الاسلامية حينما حمل هذا الفكر البعض من تلك الأفواج العظيمة من حجاج بيت الله الحرام وهم عائدون الي أوطانهم ، فلم تقتصر أفكار الدعوة على الحجاز وشبه الجزيرة العربية بل تعدتها الى غيرها من كثير من الأقطار الاسلامية ، وكان موسم الحج ميدانا صالحا وفرصة سانحة لعرض

⁽١) د/ ابراهيم الفوزان - أقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة - ص ٣٥٧ مابعدها .

مبادئ هذه الدعوة على الحجاج ، واستصالتهم الى قبولها فاذا عادوا الى بلادهم دعوا اليها(١)

ولم بكن الحج هو الطريق الأوحد الذي انتشرت به دعوة محمد عبدالوهاب الاصلاحية في مصر فلقد انتشرت الدعوة بطرق أخرى غيرها كان أعظمها :

مجموعة بيت الشيخ محمد بن عبدالوهاب وبعض أبناء البيت السعودى وأتباعهم الذين حملهم جنود محمد على أسرى الى مصر (٢). وبها كان يسمح لهم بالاختلاط بعلماء الأزهر واعلان مبادئهم في جمهرة من المسلمين فكان لهذا أعظم الأثر في انتشار مبادئ الشيخ محمد بن دالوهاب الاصلاحية بين المصريين ومن هؤلاء الشيخ عبدالرحمن بن حسن بن محمد بن عبدالوهاب وفي سن ١٨٦٥ه / ١٨٦٨م الذي أخذ العلم عن جده وعن مشايخه من علماء الأزهر عبدالرحمن الجبرتي مؤرخ مصر ، وكعبد الله بن سويدان الذي أجازه بجميع مروياته (٣) بداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن المتوفى سنة ١٢٨٣ه / ١٨٧١م أخذ عن الشيخ البيجوري شيخ الأزهر وعن الشيخ مصطفى الأزهري والشيخ أحمد الصعبدي وغيرهم (٤) فيصل بن تركي المتوفى سنة ١٨٢٨ه / ١٨٦٥م الذي أسس الدولة السعودية الثانية في مصر أثناء اقامته منفيا فيها (٥) .

ومنهم عبدالله بن محمد عبدالوهاب الذي نقله ابراهيم بن محمد على باشا الي مصر بعد استيلاته للى الدرعية سنة ١٨١٣هـ / ١٨١٨م ونقل معه ابنه عبدالرحمن وبقى عبدالله في مصر الى أن

⁽١) أحمد أمين - زعماء الاصلاح في العصر الحديث - ص ٢٣ .

 ⁽٢) يلغ عددهم أربعمائة فرد من الأسرتين ، من بينهم أربعة أبناء سعود الكبير وهم : فهد ومشارى ، وسعد،
 وخالد بالاضافة الى عبدالله الذي أرسل إلى الاستانة ، وقتله العثمانيون بها .

أنظر: أمين الريحاني - نجد وملحقاتها - ص ٩١ .

⁽٣) أنظر: ابراهيم بن عبدالمحسن - تذكرة أولي النهي - جـ ١ - ص ص ١٧٣ ، ١٧٤ .

⁽٥) أنظر: المصدر السابق - ص ٢٧٢.

⁽٥) أنظر: د/ عبدالفتاح حسن أبوعليه - الدوله السعودية الثانية (١٣٥٦هـ - ١٣٠٩ هـ) الرياض (١٣٩٤هـ / ١٣٠٤م) ص ٩٥ .

توفى بها سنة ١٣٤٧ هـ أما ابنه عبدالرحمن فقد تعلم فى الأزهر الشريف ودرس برواق الحنابلة وظل يدرس فى الأزهر الى أن توفى في سنة ١٨٥٦ه / سنة ١٨٥٦م بعد أن أنجب ثلاثة ابناءه: أحمد الأجزجي، وعبدالله الذي عمل كاتبا فى قلعة الوجه بشمال الحجاز ثم عاد الى مصر، وثالثهم محمد (١).

وعمن تأثروا بتعاليم بن عبدالوهاب من المصريين الشيخ درويش خضر الذى كانت تربطه بالشيخ محمد عبده قرابة وطيدة حيث كان الشيخ درويش خالا لأبيه .

وقد اعتنق الشيخ درويش مبادئ الدعوة التي نادي بها ابن عبدالوهاب والتي تحث على التحلى ببساطة الاسلام الأولي ، وتنقية الأعمال الدينية من البدع والخرافات التي لحقت بها وقد تمكنت دعوة ابن عبدالوهاب من فكر الشيخ درويش خاصة بعد أن سافر الي طرابلس الغرب ، واجتمع يها بأتباع السنوسي (٢) الذين وجدهم قد استقبلواتلك الدعوة الاصلاحية وتمكنت من قلوبهم (٣).

كما تأثر بالدعوة الشيخ / محمد عبده الذي شب على تربية اسلامية (٤) وتأثر بخال أبيه - الشيخ درويش (٥) واقتنع بتعاليم دعوة ابن عبدالوهاب ووجد فيها الوسيلة للقضاء على البدع

 ⁽١) أنظر مجلة الدارة العدد ٣ - السند الخامسة (ربيع ثان ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠ م) الرياض ص ٥ ومايعدها .

 ⁽۲) جاء الأمام - محمد السنوسي إلى مكة لأداء فريضة الحج ، وسمع بدعوة ابن عبدالوهاب السلفية فاعتنقها
 وعاد الى الجزائر يدعر اليها .

أتظر: د/ ابراهيم الفوزان - الليم الحجاز - ص ٢٦٠ .

⁽٣) أنظر: أحمد أمين - زعماء الاصلاح - ص ص ٣٠٦ ، ٣٢٨ .

⁽٤) قد كان الأمام محمد عبده في بداية حياته أشعريا صوفيا ، ثم صار بالتدريج سلفيا أنظر : محمد رشيد رضا ـ تاريخ الأستاذ محمد عبده - جـ ٢ مطبعة المنار ط ٢ مصر ١٣٤٤ هـ - ص ٥٧٤ .

⁽٥) وكان للشيخ درويش أثر عظيم بجانب تلقين الإمام محمد عبده المبادئ السلفية التي نادي بها ابن عبدالوهاب وهو تشجيع الأمام على مواصلة طلب العلم في الجامع الاحمدي ثم الدراسة في الأزهر الشريف مما كان له أثر طيب في تكوين فكر الأمام . أنظر : حسين حسان - الحركة العلمية والتعليمية في الأزهر ص ٤٣٨ .

والخرافات في المجتمعات العامد ، وصار يدعو للمبدأين الأساسيين اللذين تضمنهما فكر ابن عبدالوهاب وهما :

أولا: محاربة البدع ، وما ارتكبه بعض العامة من أباطيل وترهات .

ثانيا: فتح باب الاجتهاد الذي ادعى بعض من المقلدين أنه أغلق فأما المبدأ الأول فقد أخذ الشيخ محمد عبده يهتبل الفرص في سبيل نشر ما اعتقده من فكر ديني فانتهز فرصة وجود جماعة من العلماء لديه في يوم المولد النبوى ، ودعوته للمشاء عند أحد المحتفلين ، فقام قيهم خطيبا مبينا لهم أن هذه الموالد كلها منكرات ، ويتمنى لو أنفق ما يصرف فيها على الفقراء ، وناظرهم في ذلك مناظرة انتهت بانصراف العلماء الى العشاء في المولد ، وامتناع الشيخ محمد عبده وحده عن المشاركة في هذا العشاء

كما قام الشيخ بتفسير جزء (عم) للناشئة فحمل في تفسيره هذا بعنف على كل ما يشوب عقيدة التوحيد من أباطيل أدخلها البعض ، ودمجها في العقيدة وهي منها براء (١).

وكان الامام محمد عبده يطلق على الشيخ محمد بن عبدالوهاب في محاضراته التي كان يلقيها بالأزهر الشريف لقب : (المصلح العظيم)

كما ألقى محمد عبده تبعة وقف دعوته الاصلاحية في القرن الثالث عشر على الأتراك العثمانيين ومحمد على باشا الذي كان يذكره بلفط "الألباني " (٢) .

وقد أعان الشيخ في ذلك تلميذه وصديقه السيد محمد رشيد رضا الذي ملأ صفحات مجلة المنار بمثل دعوة صديقه وأستاذه ليسمع بها المسلمون في كل البلدان الاسلامية (٣).

⁽١) أحمد أمين - زعماء الاصلاح في العصر الحديث - ص ٢٥.

⁽٢) محمد رشيد رضا - تاريخ الاستاذ الامام جـ ٢ ص ٣٨٢ . ، ود/ ابراهيم الفوزان - اقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة - ص ١٩١ . وفي اعتقادي أن ذكره لفظ الألباني ربا فيه تبرئة المصريين من الفظائع التي ارتكبها جيشه في شبه الجزيرة العربية .

⁽٣) أحمد أمين زعماء الاصلاح - ص ٢٥ . ٢٦ . وأنور الجندي - أعلام القرن الرابع عشر الهجرى - المجلد الأول أعلام الدعوة والفكر - مكتبةالأنجلو - ١٩٨١ .

وقد أطال السيد محمد رشيد رضا في الكتابة عن أتباع ابن عبدالوهاب وإمامهم ومما قاله في ابن عبدالوهاب :

" وكان الشيخ محمد عبدالوهاب رحمه الله مجددا في الاسلام بإرجاع أهله عن الشرك والبدع التي قشت فيهم الى التوحيد والسعة " (١) .

وكان محمد رشيد رضا يمتدح كثيرا مذهب ابن تيمية وما قام به من نصرة مذهب السلف على المذاهب الكلامية ببرهان في العقل والنقل ، ويذكر لمحمد رضا عن تأثر المصريين بالمذهب السلنى قوله: " وقد أحيت مصر والهند كتبه (ابن تيمية) وكتب تلميذه العلامه ابن القيم بعد أن كان الاهتداء بها محصورا في بلاد نجد ، وهي الآن تمم الشرق والغرب ، وستكون عمد جميع مسلمي الأرض (٢) . وهو بذلك يتوقع للدعوة السلفية أن تسود العالم الاسلامي وأني له ذلك ا ومن المصريين الذي تأثروا بتلك الدعوة أيضا:

ابراهيم رفعت باشا الذي تولى منصب قومندان الجنود المرافقين لقافلة حج سنة ١٣١٨ه / ١٩٠١م ما تولى أمارة الحج في سنوات (١٣٢٠ه / ١٩٠٣م)، (١٣٢٢هـ/١٩٢٤م)، (١٣٢٦هـ / ١٩٠٨م) ملقد تأثر إبراهيم رفعت بتعاليم ابن عبدالوهاب الاصلاحية فتهكم على عادات الناس في مصر ومنها التجمهر بأعداد كبيرة حول المحمل عند سفره الى الحجاز من مصر ومحاولة لمسه بأيديهم والتبرك به لأنه سيدخل المسجد الحرام ، ويوضع في مقصورة قبر الرسول صلى الله عليه وسلم فيقول بصدد ذلك (٣).

" ولما كان التمسح بالقبور منهيا عنه في الشرع كان الأجدر بالناس أن لا يتمسعوا بما يوضع على الأضرحة من باب أولى ، وخليق بالمسلمين خاصتهم و عامتهم أن تتفق عاداتهم مع آداب دينهم ".

⁽١) د/ ايراهيم الفوزان – أقليم الحجاز – ص ٢١٨.

⁽٢) الشيخ محمد عبده - رسالة التوحيد -تعليق / محمد رشيد رضا دار المنار ط ١٧ مصر - ١٣٨٦هـ - ص

۳) ابراهیم رقعت - مرآة الحرمین - جد ۱ - ص ۱۳.

ولا شك في أن هذا الحديث بعد متفقا مع طبيعة المبادئ التي قامت عليها دعوة ابن عبدالوهاب

وقد تأثر بالدعوة أيضا: أحمد أمين (١) حيث يظهر ذلك في كتاباته بوضوح وفي ذلك يقول: "فكانت دعوة ابن عبدالوهاب حربا على كل ما ابتدع بعد الاسلام الأول من عادات وتقاليد، فلا اجتماع لقراءة مولد، ولا استفاء بزيارة قبور، ولا خروج للنساء وراء الجنازة، ولا إقامة أذكار يفنى فيها ويرقص، ولا محمل يتبرك به ويتمسح، ويحتفل به هذا الاحتفال الضخم، وهوليس إلا أعواد خشبية لا تضر ولا تنفع ".

ويضيف قوله: " كل هذا مخالف للاسلام الصحيح يجب أن يزال ، ويجب أن تعود إلى الإسلام في بساطته الأولى " (٢) .

وعن تأثر بالدعوة أيضا ، وسار على نهجها الشيخ / عبدالظاهر محمد أبو السمح المتوفى سنة . ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ م بمديرية الشرقية من أسرة دينية فحفظ القرآن العظيم على يد والده ولما يزل في التاسعة من عصره ، ثم أرسله أبوه الى الأزهر فتعلم على يد علمائه .

وشاء له القدر أن يحضر جلسات علم الأمام محمد عبده ، واتصل بالشيخ أمين الشنقيطى الذى كان يعد من كبار العلماء السلفيين فتعهده الأخير وبث فى فكره تعاليم ابن عبدالوهاب التى وجدت عنده مرتعا خصبا ونال منها ونالت منه نما دفعه لدراسة كتب ابن تيمية ، وابن الجوزي حتى سيطر عليه الفكر الفلسفى ، وعمل مدرسا بالسويس ثم عاد إلى القاهرة وتتلمذ على يد السيد

⁽۱) هو أحمد أمين بن ايراهيم الطباخ من علماء وكتاب مصر المرسوقين ، ولد بالقاهرة في سنة ١٣٠٤ هـ/ ١٨٨٦ م، و توفي في سنة ١٣٠٤ م. و مدرسة القضاء و توفي في سنة ١٣٠٣ م. و مدرسة القضاء الشوعي ، ثم عمل تاضيا في المماكم الأهلية ، وفي سنة ١٩٢٦م تولى التدريس بالجامعة المصرية ومناصب أخرى ، وله مؤلذات عديدة ومقالات صادفية وجهود علمية دتنوعة .

أنظر: دائرة المعارف الاسلامية - م ٢ - ص ٢٨٧ ، ويسام الجابي - معجم الأعلام - ص ٣٢ .

⁽٢) أحمد أمين - زعماء الاصلاح ص ١٦.

محمد رشيد رضا ، ثم عين مدرسا بالأسكندرية فأسس بها جماعة أنصار السنة ولكنه أوذى بسبب دعوته إلى الاصلاح الدينى فصبر حتى رحل إلي مكة وعينه الملك عبدالعزيز بن سعود إماما وخطيبا ومدرسا بالمسجد الحرام فأسس مدرسة دار الحديث بمكة وظهرت له عدة مؤلفات منها: (حياة القلوب ، ومناسك الحج وتفسير بعض أجزاء القرآن الكريم ، وكرامات الأولياء) ، ومما يجدر ذكره أن الشيخ أبا السمح كانت له كتابات واسعة في صحف الأخبار ووادى النيل ومجلة المنار أشتملت على دعوته للعقيدة السلفية (١).

تثقل العلماء وطلبة العلم يين مصر والحجاز: وثمة رافد آخر من أعظم الروافد التي ربطت بين مصر والحجاز في النواحي الثقافية والعلمية وهر تنقل العلماء وطلبة التعليم بين القطرين:

أولا : رحلات الحجازيين العلمية إلى مصر :

كان بعض الأثرياء الحجازيين يرغبون فى تعليم أبنائهم ثقافة وعلما أوفرو أعلى لهذا جعلوا قبلتهم مصر بأزهرها ومحافلها العلمية المختلفة ، كما أن كثيرين من علماء الحجاز لم يقنعوا بما كسبوه من علوم فى مدارس الحجاز وحلقاته ، فاتجهوا إلي مصر ليستزيدوا من علومها ومعارفها، وليتخذوا من علمائها أثمة يقتدون بهم وينهلون من فيض علو مهم ومصابيح يهتدون بضبائها ويسيرون على هداها .

وقد زخرت كتب الأعلام بهؤلاء الطلبة والعلماء وسنستشهد فيما يلى بأمثلة منهم لنعرف من خلالها طبيعة هذه العلاقات وقدرها في هذه الحقبة من التاريخ فمن هؤلاء :

الشيخ المؤرخ أحمد بن زيني رحلان : ولد أحمد بحكة سنة ١٣٢٧هـ/١٨١٧م فلما شب عن الطوق بعث بد أبوه الى القاهرة فتتلمذ على يد مجموعة من فحول علماء الأزهر الشريف

⁽١) عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ص ٢٢٧ ، ٢٢٨ .

عما أهله الى تبوء مكانة علمية عظيمة حازها بجدارة ، وقد ألف الشيخ مؤلفات كثيرة أبرزها مؤلفاته التاريخية القيمة التى اعتمد عليها كثير من الذين تصدروا لكتابة تاريخ شبه الجزيرة العربية فى القرن الثالث الهجرى التاسع عشر الميلادى ، كما تلقى عليه العلم كثيرون من طلبة الأزهر. على الرغم من افتراءاته الكثيرة على دعوة ابن عبدالوهاب والسعوديين .

ولقد جاء في احدى المخطوطات بدار الكتب المصرية أن الشيخ أحمد بن زيني دحلان قد تتلمذ على يديد بعض طلبة العلم في مصر وممن أجازهم يبعض علومه ومروياته (١). الشيخ عبدالفتاح بن عبدالرحمن البنا الدمياطي وتتلمذ على الشيخ أحمد الشيخ / عثمان بن حسن الدمياطي ، والعالم الجليل الشيخ محمد الشنواني الشافعي الأزهري ، والعلامة الشيخ عبدالله الشرقاوي الشافعي الأزهري ، والعلامة الشيخ محمد الأمير الكبير المالكي الأزهري .

وقد توفى ابن زينى دحلان بالمدينة المنورة فى سنة ١٣٠٤هـ / سنة ١٨٨٦ م ومن أبرز مؤلفاته خلاصة الكلام فى بيان أمراء البيت الحرام ، ورسالة فى الرد على الوهابية والسير النبوية، والفتح المبين فى فضائل الخلفاء الراشدين وأهل البيت الطاهرين (٢).

ومنهم الشيخ صالح بن يكرى شطا : ولد سنة ١٣٠١هـ/ ١٨٨٥ م بالحجاز وتونى والده سنة ١٣٠٠ هـ / ١٨٩٢ م وهو في الثامنة من عسره فقام برعايته أخوه الشيخ السيد أحمد شطا الذي كان أحد مدرسي المسجد الحرام ، وقد حفظ صالح القرآن الكريم ومتون الفقه واللغة العربية على يد أخويه أحمد وعمر وأخذ علمي الأدب والفلك عن عبدالله بن صدقه دحلان . كما تلقى التفسير والحديث وأصول الفقه وعلوم البلاغة عن مجموعة من علماء عصره في مكة الذين أجازوه للتدريس ولم يكتف صالح شطا بهذه العلوم التي أتقن الكثير منها فقام برحلات ثقافية إلى بعض البلدان الاسلامية التي كان على رأسها مصر قرأ خلالها نفائس كتب السلف الصالح وفكرهم كما

⁽۱) مغطوطة بدار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقم ٢٤٦ مصطلح الحديث إجازة من الشيخ أحمد بن زينى دحلان المكي (١٣٠١ هـ / ١٣٠٤ هـ) الى الشيخ عبدالفتاح بن عبدالرحمن الدمياطي .

 ⁽۲) عبدالواسع بن يحيى الواسعى - الدر الفريد الجامع لمتفرقات الاسانيد - ص ۷۸.
 وانظر : خير الدين الزركلي - الأعلام - ج ۱ ص ۱۲۹، ۱۳۰، وبسام الجابى - معجم الأعلام -

استسوعب فكر الشيخين جمال الدين الأفغاني ومحمد عبده ، وعكف على مطالعة الصحف والمجلات المصرية التي وجد فيها ثقافة علمية واسعة كما كان يرسل الى الجرائد المصرية بمقالاته وأفكاره .

فأهله هذا لتبوء مكانة علمية عتازة في مكة عندما عاد إليها ، فافتتح حلقة دراسية في الحصوة التي أمام باب الزيادة .

وقد تقلد الشيخ صالح شطا عددا من المناصب في العهد السعودي أعظمها منصب المستشار لنائب الملك في الحجاز ، ثم منصب مدير المعارف ، ثم عضوية مجلس الشورى - وقد ظل الشيخ صالح شطا عالما يشار اليه بالبنان وعلما من أعلام الحجاز المرموقين الى أن توفي صالح شطا في ٢٩ من صفر سنة ١٣٦٩ هـ / سنة ١٩٥٠م (١) م. ومنهم الشيخ صالح پن على بن حسن المسروجي الذي ولد بمكة سنة ١٩٥٠هم ١٨٥٤ م . وقد نشأ الشيخ صالح السروجي نشأة علمية فحفظ القرآن وكثيرا من المتون ، وظل يعكف على طلب العلم حتى أجيز بالتدريس ، وشرع في تأليف حاشية على (ملامسكين على كنز الدقائق) في الفقد الحنفي إلا أنه لم يتمكن من الانتهاء منها فقد اعتراه مرض في عينيه منعه من التدريس والتأليف اضطره إلى السفر للعلاج في مصر فشفاه الله فيها ، وعاد الى مكة حيث بقي بها إلى أن توفي سن ١٣٢٩/ سنة ١٩١١م (٢) .

ومنهم : الشيخ عهد الرؤوف الصبان الذى ولد بمكة المكرم فى سنة ١٣١٦ه/ سنة ١٨٩٨م فى أسرة عريضة الثراء ، وكان فريق من هذه الأسرة يسكن القاهرة ، ويعمل رجال هذا الفريق فى مجال نقل الناس من مكان الى آخر بالعربات التى تقودها الخيول قبل دخول الترام وانتشار السيارات، وكانت هذه العربات تعرف بخطوط الصبان

وأما الشيخ عبدالرؤوف الصبان فقد تلقى تعليمه الابتدائى بمكة المكرمة ثم ابتعثته أسرته الى مصر في أول القرن العشرين إلى أن تخرج في مدرسة دار العلوم .

ويعد الصبان من أوائل المتعلمين الذين تلقوا دروسهم المنتظمة والعالية طبقا للمنهج الحديث خارج

⁽١) أنظر: عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ١٧٤ ومايعدها ، وأنظر: محمد على مغربي - أعلام المجاز-جـ ١ - ص ٥١ ومايعدها .

 ⁽۲) عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ۱۳۱.

الحجاز في العهد التركي ، وعندما عاد من مصر إلى وطنه الحجاز أظهر ثورته على الجصود والخرافات التي ظهرت في المجتمع الحجازي في أواخر العصر العثماني الهاشمي (١) وهاجر عبدالرؤوف الصبان من الحجاز الى مصر في العهد الهاشمي حيث عمل هناك في الدعاية للملك على بن الحسين (٢) أثناء الصراع بين السعوديين والهاشمين وعاش الصبان حتى أواخر السبعينيات من القرن الرابع الهجري ، وتوفى بعد رحلتين له في مصر ولبنان .

ومنهم : الشيخ عبدالملك الغتنى بن عبدالوهاب بن صالح :

الذى ولد بمكة وحفظ بها القرآن الكريم كما طلب العلم بالمسجد الحرام على يد الشيخ جمال بن عبدالله الحنفى المفتى بمكة وشيخ علمائها ، وأخذ كذلك عن الشيخ العزب الدمياطى المدنى يغيرهم قاصبح بعد ذلك أهلا للتأليف والتدريس ومن مولفاته :

- ١ شرح نظم الشمسية للشيخ عمر الناسكوري في المنطق .
 - ٢ " نظم متن السراجية " ثم شرحه " في علم المواريث .
- ٣ " نظم متن المنار " ويبلغ حوالى أربعمائة بيت . في أصول الفقه .

ومن تلامذته الشيخ أحمد أبر الخير ، والشيخ طاهر سنبل عبدالملك قلعى والشيخ محمد بن محمد صالح مرداد ، والذى يعنينا فى هذا المجال هر أن الشيخ عبدالملك بعد أن اشتهر أمره فى التدريس رحل من الحجاز الى مصر واستوطنها ثم افتتح بها مكتبة زودها بالكثير من الكتب فى مختلف العلوم والفنون وعاش بمصر الى أن توفى بها سنة ١٩٦٤هـ/ سنة ١٩١٤م (٣) .

ومنهم عبدالوهاب مظهر الأنصارى الذي ولد بالمدينة المنورة ، ورحل الى مسسر صحبة والديد ، وهم في معية والدة الخديوي عباس حلمي الثاني (والى مصر) فألحقته والدة الخديوي

۱) محمد على مغربي - أعلام المعجاز - جدا - ص ص ١٠٣ ، ١٠٤ .

⁽٢) محمد علي مغربي - أعلام الحجاز - جـ ١ - ص ١٠٥ .

 ⁽٣) عمر عبدالجبار - دروس من ماضى الهجاز وحاضره بالمسجد الحرام - ص ٢٨٤ .

عباس عدرسة عبا قادن حيث تعلم فيها ونى مدارس أخرى عصر حتى نال شهادة البكالوريا ثم التحق بالعمل الدبلوماسي فى المفوضية الهاشمية بعصر ، وأخذ بعد ذلك يرتقى فى المناصب حتى أصبح مستشارا بالسفارة السعودية فى مصر (١) .

ومقهم: صحصد حامد بين أحمد عوض الحنفى: الذى ولد فى ضباء بشمال المنجاز فى سنة ١٨٦٧ / ١٨٦٠ فلما شب عن الطوق انتقل الى المدينة المنورة لطلب العلم بها، ثم سافر الى مصر لإكمال دراسته حيث أخذ ينهل من علوم الأزهر على يد أساتذته ردحا من الزمن نال بعده الشهادة العالمية وبمن تتلمذ عليهم فى الأزهر الشيخ محمد نجيب ، وعاد بعد ذلك الى جدة حيث تصدى للتدريس بمسجد السنوسى ، ومسجد عكاشة ومسجد العمارى ، ثم ارتحل الى مكة المكرمة ، وعاد مرة أخرى إلى جدة ليتولى منصب القضاء بها لمدة عامين فى عصر الحكومة الهاشمية ثم انتقل الى الهند وتوفى بها سنة ١٣٤١ه/ ١٩٢٢ م (٢) .

ومتهم الشيخ محمد بن سليمان حسب الله الذي ولد في سنة ١٨٦٨ه/ سنة ١٨١٨م بالحجاز فلما شب عن الطوق أخذ العلم عن علماء الحجاز أمثال الشيخ عبدالحميد الشنواني، وعبدالحميد الدمياطي ، وأحمد بن محمد الدمياطي مفتى الشافعية بمكة، وأحمد النحراوي ، وعبدالغنى الدهلوي ، وأحمد سنة الله الأزهري وحسنين بن ابراهيم المالكي وبعد أن نهل من علومهم شد رحاله الى مصر ، فأخذ العلم عن بعض علمائها أمثال الشيخ مصطفى المبلط والشيخ ابراهيم السقا فلما حصل على إجازاتهم عاد الى المدينة المنورة وأخذ عن كبار علمائها ثم تصدى للتأليف فألف حاشية على مناسك الحج للخطيب الشيني الكبير ، والرياضة البديعة في أصول الدين وبعض فروع الشريعة ، وفيض المنان شرح فتح الرحمن وكانت وفاة الشيخ محمد في

١٠) محى الدين رضا - صور ومشاهدات من الحجاز -- ص ١٤١ وانظر : نؤاد حمزة البلاد العربية السعودية - ص ١٢٢ .

⁽۲) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعية تاريخ جدة - م ۱ ص ۳٤۷ وانظر : عمر عبدالجبار سير وتراجم - ص

بن

4

سنة ١٣٥ هـ / ١٩١٧م رحمه الله (١).

ومنهم: محمد صالح الكتبي: ولد بمكة المكرمة سنة ١٢٤٥ه./ سنة ١٨٢٩م وتربي على يد والده تربية دينية وعلميه حيث كان والده يعمل بالافتاء في مكة وكان محمد أمينا على فتاواه فجمعها ، كما جمع مؤلفات والده أيضا التي كان منها حاشية على كتاب الوقف ، وحاشية على شرح العيني على الكنز ، وتولي محمد صالح منصب مفتى الحنفية بمكة وكان دائم التردد على معسر ، والاتصال ببعض الأسر المصرية بها حتى توثقت عرى الصداقة بينه وبين أفرادها. وتوفى الشيخ محمد صالح سنة ١٢٩٥هـ/ ١٨٦٨م (٢) .

ومما هو جدير بالذكر أن آل الكتبى كان لهم رواتب مصرية خاصة تدل على عناية أولى الأمر في مصر بهم وبمكانتهم الطيبة في أم القرى فتفرغوا للعلم والفتوى والتدريس (٣).

ومنهم الشيخ محمد طاهر الدباغ:

ولد الدباغ بالطائف سنة ١٣٠٨ه / ١٨٩٠ من أسرة كريمة وتربى بين ربوع الطائف وحدائقه، ثم شاء الله له أن ينهل من كعبة العلم (مصر) نسافر من الحجاز الى الاسكندرية - حيث التحق عدارسها ونال منها الشهادة العالبة وبعدها عاد الى مكة حيث أكمل بعض الدراسات بها على أشهر علماء عصره ، وعندما افتتحت مدرسة الفلاح عين مدرسا فيها للعلوم الرياضية ، ثم عين مديرا لها، ثم تولى منصب مدير مالية جدة في عهد الملك الحسين بن على ثم وزيرا للمالية في عهد الملك على

۱) عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ٢٢٩ ومابعدها ، وخير الدين الزركلي الاعلام ج ٢ ص ١٥٧ ط
 پيروت ١٩٨٠ .

۲٤٠ عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ٢٤٠ .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الأمر التركي رقم ٦٤ - صفحة ٣٢ - قسم ثان - من الجناب العالى الى ناظر المالية
 أحمد رشيد - (٦ من شعبان سنة ١٢٧٩ هـ) .

وانظر: ابراهيم رفعت مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ص ٣١٥ ، ٣٤٧ .

بن الحسين ، وغير ذلك من المناصب حتى توفاه الله بمصر سنة ١٣٧٨هـ/ ١٩٥٨م .

ومن مؤلفاته المختصر فى السيرة النبوية والمختصر فى الحديث الشريف (الترغيب والترهيب) وكانت له البد الطولى فى تأسيس مدرسة (تحضير البعثات) بالحجاز ووضع مناهج المدارس المتوسطة والتجارية والليلية لنشر التعليم بين كافة الطبقات (١).

ومنهم الأمير الشيخ محمد بن على الإدريسي (٢):

ولد محمد في صبيا سنة ١٨٩٥هـ/١٨٧٦م ، وتربى بها ثم رحل إلي مكة سنة ١٣١٣هـ/
١٨٩٥ وأقام بها وهو من المشاهير الذين أسهموا بقسط واقر في مجال نقل الفكر والعلم بين مصر ومنطقة الحجاز وما حولها .

وأقام بها عدة شهور وخلال هذه الفترة نال قسطا وافرا من التعليم على يد علماء مكة وسمع بشهرة الأزهر وعلمائه واتساع العلوم التي تدرس فيه فشد رحاله الى مصر قاصدا أزهرها الشريف وأخذ ينهل من علومه على يد علمائه فترة طويلة بلغت ست سنوات من سنة (١٣١٤هـ/١٣٠٠هـ - ١٨٩٦م /١٩٠٢م) وفي هذه السنوات التي قضاها بالأزهر اختلط بلفيف من الإيطاليين وبعض من يخدمون سياستهم وأظهروا له الصداقة حتى مال اليهم وزينوا له أن يستحوز على امارة عسير وتهامة يخدمون سياستهم وأظهروا له الصداقة حتى مال اليهم وزينوا له أن يستحوز على امارة عسير وتهامة كما زينوا له أن يستولى على اليمن ليكون مناوئا بذلك للدولة العثمانية وبالفعل عاد الإدريس وجمع كثيرامن الاتباع حوله حتي قكن من تثبيت أقدامه في منطقة عسير وصبيا والاستيلاء عليها وسبب

 ⁽۱) عمر عبدالجبار - سیر وتراجم - ص ۲۸۲ ومابعدها.
 وأنظر: د / طالب وهیم مملكة الحجاز - ص ۷۹.

⁽۲) جاء جده أحمد بن ادریس من فاس بالمغرب سنة ۱۲٤٦ه/ سنة ۱۸۳۰م ونزل فی مكة حبث جاور بها ثلاثون عاما والتف حوله المریدون ، وكان متصوفا أسس الطریقة الأحمدیة . ثم أنتقل من مكة الی صبیا فكثر بها اتباعه وتوفی فیها سنة ۱۲۵۳ه / ۱۸۳۷م وخلفه ابنه محمد الذی صار له ما یشبه الامارة وتزوج بسودانیة فولدت له علی ، وتزوج بهندیة فولدت له محمدا هذا .

أنظر : خير الدين الزركلي - الوجيز في سيرة الملك العزيز - ص ١٥٣.

وانظز : دائرة المعارف الاسلامية - م ١٢ - ص ٢٨٦ .

كشيرا من المشاكل للدولة العثمانية والحجاز كما كان دائم الاتصال بالايطاليين في مصوع وعدن ، واستمر في منعة وقوة حتى وفاته سنة ١٩٢١هـ / ١٩٢٣م (١) . ومحمد بن على هو مؤسس دولة الأدارسة في صبيا بعسير (٢) .

ومنهم الشيخ: محمد على زينل وضا الذى ولد بمدينة جدة سنة ١٣٠٠ . الملاء وتعلم مبادئ القراءة والكتابة فى دار أبيه الذى كان من أكبر تجار جدة على يد بعض العلماء الموجود ين فيها حينئذ ، كما بدأ بتعليم الانجليزية والفارسية على أيدى من يعرفونها من عمال والده ، وقد ظهر عليه أمارات عزوفه عن مجال والده التجارى وشففه بطلب العلم منذ الصغر خاصة علوم الدين ، الا أنه لم يجد فى جدة ما يروى ظمأه ، فاستأذن والده للسفر الى مصر ليلتحق بالجامع الأزهر، لكن والده رفض لاحتياجه إليه فى التجارة الواسعة التى يديرها ، ولم يجد محمد أمامه بد من السفر دون أن يخبر والده فذهب الى مصر ، وأخذ يدرس بالأزهر فترة لم يطل به المقام خلالها فقد لحق به والده وأعاده الى جدة ، لبتولى ادارة تجارته الواسعة .

وفى تلك الأثناء نبتت فى فكر محمد مكرمة علمية عظيمة نقد كانت جدة خلوا من مدرسة عربية اسلامية (٣)، فعظم ذلك عليه، وقرر انشاء مدرسة لتعليم أبناء جدة وسماها مدرسة الفلاح.

وقد بدأ الشيخ محمد على مشروعه هذا منذ سنة ١٣٢٣ هـ وفي طى الكتمان لأن مثل هذا لم يكن مصرحا من قبل السلطات العثمانية فلما أصبح حقيقة واقعة لم تستطع السلطات العثمانية الغاءها ولم تجد مبررا للتصدى لها فشجع هذا الشبخ محمد على وأعوانه على انشاء مدارس أخري على غرار

⁽١) شرف عبدالمحسن البركاتي - الرحلة اليمانية - ص ص ٣ ، ٤

أنظر : حسين نصيف - ماضي الحجاز وحاضره – ص ص ١٨ . ١٨ .

وأنظر : فائق بكر الصواف العلاقات بين الدوله العشمانية وأقليم الحجاز (١٨٧٦-١٩١٦) ١٣٩٨ه/ ١٩٧٨م - ص ١٤٢ .

⁽٢) يسام الجايي - معجم الأعلام - ص ٧٦٢ .

⁽٣) كانت بجدة مدرسة ابتدائية أنشأها العثمانيون وهي المدرسة الرشيدية الا أنها كانت تركية لتخريج بعض الموظفين من الأهالي لسد النقص الموجود في الحجاز من الموظفين اللذين يتطلب عملهم الالمام بالتركية . أنظر : عبدالفتاح حسن أبر عليه - تطور المجتمع السعودي - ص ٨٣ .

لمدوسة الفلاح في بلاد عديدة في الحجاز وخارجه مثل مكه وعدن وبومباني ، وهذا أعظم دليل للى أن الفكر الاسلامي عفهومه العظيم الشامل كان هو السائد بين الطبقة المثقفة وأن الفكر المحلى لضيق العقيم لم يكن قد شهر بعد .

وقد ظل الشيخ محمد على يتمهد مدارس الفلاح (١) الى أن توفى فى شعبان سنة ١٩٦٩هـ/ ١٩٦٩ م (٢) .

ومنهم الشيخ محصد بن عمل البيد أحمد النحراوى الماقي المنتثى الذى ولد فى سنة الدمياطى وغيرها من علماء المسجد الحرام، كما نهل من علماء المدينة المنورة مثل الشيخ محمد خطيب دوما الحنبلى ، وبعد ذلك شد السيد محمد رحاله إلى مصر فطلب العلم بها على بد أفاضل العلماء فى ذلك الوقت ، كما انتفع بعلماء الشام ، ثم عاد الى مكة فسكن بشعب على وأصبح من أكابر علماء التفسير والفقه والتصوف ، وتخرج على يديه الكثير من طلبته ومريديه وقد اهتم السيد محمد النواوى اهتماما عظيما بالتأليف بجانب التدريس حتى بلغت مؤلفاته فى شتي العلوم حوالى مائة مؤلف منها تفسير القرآن الذى سماه (التفسير المنير لمعالم التنزيل) ." ومراح لبيد لكشف معانى القرآن المجيد " ومراقى العبودية " فى التصوف ، ومرقاة صعود التصديق فى شرح سلم التوفيق لابن طاهر " فى التصوف أيضا " وشرح بداية الهداية للغزالى " فى المواعظ .

⁽۱) أنشئت مدرسة الفلاح بمكة سنة ١٣٣٠ هـ / ١٩١٢م ويومبياي سنة ١٣٥٠ هـ، وعدن ودبي سنة

أنظر: عبدالقدوس الأنصارى - موسوعة م ١ - ص ١٩٥ ومحمد جمعان - جدة في عهد الملك عبدالعزيز - ص ٦٤ .

⁽Y) محمد على مغربي - أعلام المجاز جدا ص ٣١٧ ومابعدها ، وانظر : محمد جمعان - جدة في عهد الملك عبدالعزيز - ص ٣٢ ، ومابعدها .

وقامع الطغيان على منظومة شعب الايمان " في أصول الفقه .

وقطر الفيث في شرح مسائل أبي الليث " في الفقه .

عقود الجين في بيان حقوق الزوجين " في الفقه .

ونهاية الزين بشرح قرة العين " في الفقه .

ونفح الرحمن في القراءات والتجويد

ونورالظلام في شرح قصيدة عقيدة القوام

للمرزوقي " في التوحيد

وكاشفة السجا في شرح سفينة النجا " في أصول الدين والفقه .

ومما تقدم نري أن ابن عمر برع وألف في الفقه والتفسير والتصوف الاسلامي وكمانت وقاته سنة ١٣١٦هـ/ ١٨٩٨ م كا جاء في أعلام الزركلي ، ومعجم أعلام الجابي ، أما عمر عبدالجبار فقد أرخ لوفاته بسنة ١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م (١).

ومنهم: الشيخ محمد نور فطاني: الذي ولد بالحجاز سنة ١٢٩٠ه/ سنة ١٨٧٣م وأخذ في تناول دروسه من والده، ثم أتمها على يد الشيخ عبدالحق مؤسس المدرسة الفخرية، والشيخ عابد مفتى المالكية بكة، وعلى الرغم من حصوله على اجازة التدريس الا أنه تطلع للاستزاده من العلوم والمعارف فتاقت نفسه إلى مصر وأزهرها فشد اليها الرحال، والتحق بالأزهر طالبا للعلم، فتعلم العلوم الدينية على بد الشيخ محصد عبده، والشيخ بخيت، والشيخ الشيخ الشربيني، وتلقى علم الهيئة والتوقيت عن الشيخ حسن زائد صاحب المطلع السعيد، وعندما حصل على الشهادة العليا من الأزهر عاد الى مكة، وعقد حلقته بالمسجد الحرام، وفتح بيته على

⁽۱) الزركلي: الأعلام - جـ ٦ - ص ٣١٨ والمولى : مصطفى بن عبدالله ، حاجي خليفه : كشف الظنون عن أساس الكتب والفنون - جـ ١ - طبع الاستانة سنة ١٣٦٠ هـ / سنة ١٩٤١ م ص ٢٢٨ ، وعسس عبدالجبار - دروس من ماضى في الحجاز وحاضره بالمسجد الحرام - ط ١ سنة ١٣٧٩ - ٢٩٥٠. وعمر بن عبدالجبار : سيروتراجم ص ٢٨٨ ، ويسام الجابي - معجم الاعلام - ص ٢٩٦ .

مصراعيد لطلبه العلم ، وهو يتنقل بين المناصب التي كان جديرا بها الى أن توفي بمكة سنة ١٣٦٣هـ/١٩٤٤م.

وعما يذكر للشيخ محمد نور أنه كان سلفى العقيدة ، وقد استقي بذورها الأولى على يد شيخ المصلحين الامام / محمد عبده (١).

وبعد تلك النماذج التى سقناها لا أستطيع أن أقول الا أن هؤلاء القوم وغيرهم قد استفادوا وأفادوا ، فقد استفادوا من النهضة العلمية والتعليمية التى كان يتزعمها الأزهر بأروقته المتعددة (٢)، وما أدخله محمد على باشا وحفيده اسماعيل باشا في مصر من نهضة علمية غربية حديثة واكبتها نهضة ثقافية وأدبية .

ثانيا : رحلات المصريبين العلمية الى المجاز :

واذا كنا قد تعرضنا للتيار الحجازى الذى نال قسطا كبيرا من التعليم فى مصر وعاد لينقل ما ظفر به إلى ربوع الحجاز ، وليشاركم بذلك فى إثراء العلاقات الثقافية والعلمية بين القطرين الشقيقين مصر والحجاز فإن هناك تيارا مصريا جاء من مصر إلى الحجاز ليثرى تلك العلاقة وهذا التيار كان يأتى مفعما بحماس ومشاعر دينية متوهجة وأخوة صادقة .

⁽١) عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ص ٢٦٩ ، ٢٧٠ .

⁽۲) كان بالأزهر عدد كبير من الأروقة اختلف المؤرخون والباحثون فيها فذكر لنا على مبارك أن عددها ستة وعشرون رواقا وعدهم د/ الشناوى تسعة وعشرين وأما محمد كمال فقد ذكر أن عددهم سبعة وثلاثون رواقا ، وعدتهم داثرة المعارف الاسلامية ستة وعشرين رواقا وعدها حسين حسان تسعة وعشرين رواقا . أنظر : على باشا مبارك - الخطط الترفيقية - ج ٤ - ص ٤٩ ومابعدها ود/ عبدالعزيز الشناوي - الأهر جامعا وجامعة - ص ٢٦٠ ومابعدها ومحمد كمال السيد - الأزهر جامعا وجامعة - ص ١٧٠ ومابعدها . ودائرة المعارف الاسلامية مجلد ٣ - ص ١٨٨ ، وحسين حسان - الحركة السعلمية والتعليمية في الأزهر - ص ٥٧ . ويبدر أند كان هناك بعض الأوقة قد اندثرت ، وبقى البعض الآخر فتضاربت بذلك الأعداد بن المؤرخن .

بقول أحدالباحثين الحجازيين (١) : " من المعلوم أن مصر ترتبط بالحجاز منذ القدم برباط الدين واللغة والأصل ، حيث يزور مكة كل عام آلاف المصريين من مختلف الطبقات لتأدية فريضة الحج ، ولهم أقارب وأصدقاء في الحجاز ، يدور بينهم النقاش والمباحثات في كل جديد يحدث في المجتمعين الحجازى والمصرى ، وكثيرا ما يتخلف بعض الحجاج من المصريين في الحجاز لا يعودون الى بلادهم حبا للسكن بجوار الحرمين الشريفين " .

كما يقول مؤرخ مكة أحمد السباعى (٢) " والذي أظنه أن المصريين من أقل الناس هجرة ، ولكن فتوحات محمد على باشا فى مكة شجعتهم على الانتقال إلي مكة والاستبطان فيها ولايبعد أن يكون أكثر المنتقلين من أصحاب العلاقة بحيش محمد على ، وقد اختاروا الاقامة بعده لهذا ... ومن أشهر العائلات المصرية بيت القطان والزقزوق ، والرشيدى ، والمنصورى ، والدمنهورى " .

ويضيف ابراهيم الفوزان عائلتين أخريين هما : الشاكر ، والشورى (٣)

والذى يبدر أن السباعى مبالغ فى تصوره، ولم يتحر الدقة المطلوبة لأن كتب التراجم زخرت بأمثلة كثيرة لمهاجر بين مصريين إلى الحجاز دون أن يكون لهم ارتباط حكومى واغا كان هدفهم التدريس أو السكنى بجوار الحرمين

فمن هؤلاء : ابراهيم رفعت باشا :

وهو ابراهيم رفعت بن سويفي بن عبدالجواد بن مصطفى المليجي الذي ولد بمدينة أسيوط في ١٨٥ من جمادي الأولى سنة ١٢٧٣ هـ / ١٤ من يناير سنة ١٨٥٧ م ، وقد تصهدته أمه بالرعاية والعناية بحفظ القرآن الذي أتمه قبل أن يتجاوز الرابعة عشر من عمره وأخذ ينهل علومه بعد ذلك بعدة مدارس حتى تخرج من الحربية في سنة ١٣٩٣هـ / ١٨٧٦ م ونظرا لنشاطه وموهبته الفذة تدرج في الرتب العسكرية ، ومنح أوسمة عديدة مكافأة له على نجابته ، حتى عين في ٤ من رمضان سنة ١٣١٨هـ / ١٩٠٠ م رئيسا لحرس المحمل ، وبعد عام واحد تم تعيينه رئيسا للحرس

⁽١) د/ ابراهيم الفوزان - اقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة - ص ٢٦٥.

⁽٢) أحمد السباعي - تاريخ مكة -ص ٥٦٩ .

⁽٣) د/ ابراهيم الفوزان - أقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة - ص ص ٢٤٢ .

الخديوى فى شدوال سنة ١٣١٩ هـ / ١٩٠٢ م وتولى فى سنة ١٩٣٠هـ/ ١٩٠٣ م مسدولية إمارة الحيج للمدرة الأولى أما الثانية فقد كانت فى سنة ١٩٣١هـ/١٩٠ م وكانت إمارة الحيج الثالثة لد سنة ١٩٠٥ م. ١٩٠٧ م والذى يعنينا فى هذا المقام ما ذكره - المترجم له عن نفسه: أنه يعلم من الحجاز وطرقه وأمرائه وولاته والحيج ومناسكه مالا يعلمه كثير غيره " (١) .

وهذه حقيقة يعترف بها كل من يطلع على سفره العظيم " مرآة الحرمين " جمعه في جزئين ، وانتفع به كل المؤرخين الذين تصدروا للكتابة التاريخية عن مصر والحجاز في أواخر القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين الميلادي ، ناهيك عن المتعة والاستفادة التي يغنم بها القارئ العادى .

ولذلك فهو يعد بحق مرآة للعلاقات الاجتماعية والدينية بين مصر والحجاز في هذه الفترة . وقد توفي ابراهيم رفعت باشا في سنة ١٩٣٥ هـ / ١٩٣٥ م .

ومن هؤلاء: الشيخ ابراهيم الشورى (بكسر الراء): الذى قدم من دمياط الى جدة وهو واحد من علماء عصره المشهود لهم ، وعندما استقر فى جده أخذ يلقى فيها دروسه حتى اشتهر أمره وعد من علماء جدة فى القرن الثالث عشر الهجرى ، وترسخت أواصر العلاقات الاجتماعية بأوثق سبلها بينه وبين أهل جدة عندما زوجه الشيخ عبدالله تصيف (جد آل نصيف وأحد رجالات جدة المعدودين من ابنته التى أنجب منها ، فبادر الشيخ عبدالله بوقف دار للسكنى على الشيخ وذريته وزوجه (۲).

وقد كان للشيخ ابراهيم الشورى دور عظيم فى نهضة المملكة العربية السعودية فى النصف الأول من القرن العشرين ، وترك بصمات واضحة فى المعارف ، ووزارة الحج والمالية ، ونال مكانة طيبة فى مصر والسعودية معا (٣) .

ایراهیم رفعت - مرآة الحرمین - جر ۲ - ص ۳۹۵ ومایعدها .
 وأنظر : بسام الجابی - معجم الأعلام - ص ۱۲ .

 ⁽۲) عبدالقدوس الانصاری - موسوعة تاریخ جدة - ص ۳٤٦ ، ۳٤٧ . وجدیر بالذکر أن هذه الدار قد آلت إلى
 آل تصیف بسبب انقراض نسله (حسب شرط الوقف) .

⁽٣) محيى الدين رضا - صور ومشاهدات من الحجاز - ض ١٣٩.

ومنهم الشيخ أحمد الحضراوس :

وهو أحمد بن محمد بن أحمد بن عبده الهاشمي الحضراوي الشافعي ونسبته (الحضراوي) تعود الى بلدته الحضرة التابعة للمنصورة .

وقد ولد احصراوى بالأسكندرية سنة ١٢٥٧هـ/سنة ١٨٣٦م تم رحل إلى مكة وعمره سبع سنوات حيث حفظ القرآن الكريم ، وتلقى علومه فيها عن مجسوعة من العلماء منهم الشيخ عبدالغنى بن أحمد الفاروقى الطرابلسى ، وأجازه ، كما أخذ عن الشيخ عبدالرحمن الكزيرى والشيخ عبدالغنى الميدانى ، فصار عالما من علماء المسجد الحرام ، وله مؤلفات معظمها فى التاريخ والتراجم منها .

- الفية في السيرة النبوية ومبادئ العلوم.
 - وبشرى الموحدين في معرفة أمور الدين .
- " وتاريخ في الحوادث جمعه في ثلاث مجلدات عنوانه تاج تواريخ البشر من ابتداء الدنيا الى آخر القرن الثالث عشر وفضائل مكة والمدينه، واللطائف في تاريخ الطائف.
 - " وتراجم أفاضل القرن الثاني والثالث عشر في مجلدين .
- وصاب سراج الأمة في تخريج أحاديث كشف الغمة للشيخ عبدالوهاب الشعراني في ثلاث مجلدات.
 - والعقد الشمين في فضائل البلد الأمين .
 - (مختصر حسن الصفا) فيمن تولوا إمارة الحج .
 - ورسالة أدبية في الحماسة على لسان أهل الطائف وجدة والمفاضلة بينهما

عنوانها: المفاضلة بين جدة والطائف.

وقد توفى الشيخ الحضراوي سنة ١٣٢٧ / ١٩٠٩ وكان له ابن هر الشيخ محمد السعيد من علماء الحجاز.

وقد رحل الشيخ السعبد الى أندونيسبا وتونى بها (١) .

ومنهم الشيخ أحمد بن محمد الزهرة الشافعي :

ولد بمدينة دمياط المصرية ، وأخذ بها علومه الأرلية ثم تلقى علم القراءات ونال الشهادة العلمية ، ثم رحل الى الشام فى صدر شبابه وانتقل بعد ذلك إلى الحجاز فأقام فترة بالمدينة المنورة ثم ارتحل منها إلى جدة فى سنة ١٣٠٧ هـ/ ١٨٨٩ م .. وأقام بها روحا طويلا من الزمن بلغ أربعين عاما متوالية عمل خلالها بالتدريس فى مسجد الشافعى بعد صلاة المغرب يوميا كما كان يعقد حلقة علمية فى داره كذلك .

وكان الشيخ الزهرة كفيف البصر يرتدى القفطان والعمامة المصرية والمعروف أن هذا الزى هو زى العلماء المصريين .

وبالاضافة إلى عمل الشيخ بالتدريس كان قد اشتهر بتلاوة القرآن في المحافل والمناسبات المختلفة ، ويبدو أنه جمع من هذه الأعمال أموالا كثيرة استثمرها في شراء المنازل الكبيرة في الوقت الذي كان يقترفيه على نفسه ، ويقلل من مصاريفه إلا أن الشيخ رحمه الله - فاجأ الجميع في مدينة جدة قبل وفاته بأنه وهب هذه البيوت الكبيرة لمصالح خبرية عظيمة .

فقد وهب البيوت الثلاثة الأولى لمدارس الفلاح وأرقفها عليها ، ووهب البيت الرابع لمسجد الشافعي وأوقفه عليه ، فأنهي حياته هكذا بجليل الأعمال وأعظمها أنه تنازل عن ثروته التي جمعها خلال حياته المديدة للخير والبر بعد أن ضيق على نفسه وحرمها حرمانا متواصلا ومنهجه هذا مستمد من منهج عمر بن الخطاب رضى الله عنه .

وقد توفي الشيخ أحمد الزهرة بالمدينة في شهر رمضان سنة ١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م عن عمر

 ⁽۱) عمر عبدالجيار - دروس من ماضى الحجاز وحاضره بالمسجد الحرام - ص ص ۲۷۱ ، ۲۷۲ وللمؤلف نفسه
 سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة - ص ص ۵۷ ، ۵۸ .

وأنظر : خير الدين الزركلي - الأعلام -جد ١ ص ٢٤ ، ومصطنى بن عبدالله ، حاجي خليفه : كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ج ٢ ص ١٤٩٢ .

و منهم الشيخ خليل طبية :

قدم الشيخ خليل من مصر إلى الحجاز قاصدا بيت الله الحرام ونظرا لعلمه الوفير وورعه وتقواه عقد حلقته العلمية بالمسجد الحرام، وكان من بين طلابه الشيخ عبدالرحمن جمال والشيخ عباس بن صديق، وقد بلغ من احترام الناس له وخاصة وجوه القوم أن كان الشريف منصور بن يحيى (٢) ينفق عليه وعلى أسرته تشجيعا له وتقديرا لعلمه الغزير ومكانته الطيبة لدى الناس.

وظل الشيخ خليل يؤدى رسالته ناشرا للعلم لم لي أن توفاه الله سنة ١٣٧٠هـ/ ١٨٥٣م (٣).

ومنهم: الشيخ عبدالردمن أبو دسين:

وهو من أسرة عريقة في مديرية المنوفية ، وقد رحل الشيخ عبدالرحمن في سنة ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م إلى مكة المكرمة بشية الهجرة وطلب العلم من علماء مهبط الاسلام والهداية ، فالتقى في مكة بالعالم المصرى الكبير السيد محمد صالح الكتبي مفتي الحنفية فأخذ عنه العلم وعن غيره من علماء الحرم المكي ، وقد توسم الكتبي خيرا في السيد عبدالرحمن فزوجه من حفيدته التي ولدت له في سنة ١٨٦٤هـ / ١٨٦٧م محمدا فرياه وأحسن تربيته فأينعت ثمرته ، وصار محمد من كبار علماء عصره حيث أجيز للتدريس في الحرم ، ثم تولى القضاء عكة خلفا لجده (٤) .

⁽۱) عبدالقدوس الأنصاری - موسوعة تاریخ جدة - م ۱ - ص ۳٤٧ وانظر تفاصیل أكثر عن حیاته فی الحجاز عند محمد علی مغربی : أعلام الحجاز ج ۱ - ص ۱۱ ومابعدها ، وانظر : محمد جمعان دادا - جدة فی عهد الملك عبدالعزیز ص ٦٥.

⁽۲) تولى الشريف منصور بن يحيي شرافة مكة سنة ۱۲۹۷ هـ / ۱۸۵۱م نيابة عن الشريف محمد بن عون الذي صدر له الأمر بالشخوصي الى الأستانة ، فامتشل الأمر وحاول أعيان مكة تثبيت منصور بن يحيي إلا أن ذلك لم يصادف قبولا عند الدولة العلية بل وجهت الإمارة الى الشريف عبدالمطلب بن غالب في رسضان من العام نفصه . أنظر : ابني زيني دحلان - خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام ص ٣١٥.

⁽٣) المصدر السابق - ص ٢٨٩ .

⁽٤) عمر عبدالجميار - سير وتراجم - ص ص ٢٤٠ ، ٢٤١ .

ومنهم : الشيخ محمد بن حسين ابراهيم المشهور بالفقيد :

ولد بمدينة دمنهور المصرية في حوالي سنة ١٣٠٤هـ/ ١٨٨٧م ثم قدم الى جدة ، وتعلم بها القراءات على يد الشيخ أحمد الزهرة - المصرى المتقدم ذكره وكان الفقيه حريصا على طلب العلم واقتناء الكتب الشمينة حتى أصبح عالما يشار إليه بالبنان ، وأخذ يدرس للناس علوم التفسير والحديث فانتفع بعلمه الكثيرون (١)).

ومتهم : الشيخ محمد العايش :

وهر من علماء الأزهر المجاورين بالمدينة المنورة ، ولم يذكر لنا المغربي من تفاصيل حياته في كتابه أعلام الحبجاز سوى أنه عده من مشايخ الشبخ ضباء الدين حمزة وجب المولود في سنة ١٣٣٥هـ/١٩١٥ م (٢.

ومنهم : محمد لبيب البتنونى :

المنتسب إلي مدينة البتنون بمديرية المنوفية بمصر ، وكان له اشتغال واهتمام بالأدب والتاريخ وشهرة بالرحلات وبخاصة رحلاته الى الحجاز وله مؤلفات منها : رحلة إلى الأندلس ، وتاريخ كلوت بك ، والرحلة الحجازية ، ورحلة الصيف إلى أوربا والرحلة إلى أمريكا .

وقد دفعنى إلى عده من بين من شاركوا فى إثراء الحركة العلمية والثقافية بين مصر والحجاز ما كمته فى وصف رحلة الخديو عباس حلمى الثاني إلى الحجاز كشاهد عيان ذا بصيرة وفطانة ، وقد تحدث عن رحلة الحج هذه بتقصيل وصف فيه المناسك والطرق وبعض الاجتماعيات ، فعد أحد رحالي ومؤرخى عصره وقد اعتمد البتنونى على كتابات كثيرين ممن سبقه من المؤرخين والباحثين .

وظل شغوفًا بالتاريخ والرحلات والأدب إلي أن توفي البتوني في سنة ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م(٣).

 ⁽١) عبدالقدوس الأنصارى - موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٣٥٠ .

⁽٢) محمد على مغربي - أعلام الحجاز - جـ ١ - ص ٦٥.

⁽٣) الزركلي - الأعلام - جد ٧ ص ١٥ ويسام الجابي - معجم الأعلام - ص ٧٧٤.

ثالثا: رمزات المسلمين العلمية الى مصر والمجاز:

اذا كان فريق من طلبة العلم والعلماء المجازيين قد نهلوا العلم من أساطينه في مصودرسوا في الأزهر ، وفريق من طلبة العلم والعلماء المصريين نهلوا العلم من مدرستي الخالشريفين وحملوا علمهم الى ربوع الحجاز ، ودرسوا في مدارسه وحلقاته ، فان هناك طائفة أ، من العلماء وطلبة العلم من أقطار إسلامية شتى شاركوا بسهم وافر في إثراء حركة العلم والونشر الثقافة بين مصر والحجاز في الفترة التي نحن بصدد دراستها .

فمن هؤلاء العلماء الأجلاء الذبن قاموا بهذا الدور العظيم:

المولى / أحمد عارف حكمت بن ابراهيم بن عصمت بن اسماعيل رائف باشا (١٢٠٠-٢٧٥) (المدم على ، وكان (١٢٠٠-١٨٥٥) م ويذكر انتهاء نسبه الى بيت النبوة من نسل الحسين بن على ، وكان (ابراهيم عصمت باى) قاضيا للعسكر المثماني في فترة حكم السلطان المثماني سليم اا (١٨٥١-١٨٠٠)م (١٢٠٣هـ - ١٢٢٢هـ) (١) .

و يعد المولي أحمد عارف من الأتراك القليلين الذين جمعوا بين المناصب الرفيعة والعلوم المخت وإجادته اللغة العربية ، فمع تدرجه في مراتب العلوم والمعرفة تقلد عدة مناصب عاليه في إسلاميه مختلفة .

فقد تولى أحمد عارف قضاء القدس الشريف ، ثم تولى قضاء مصر ، ثم تولى بعد قضاء المدينة المنورة ، ثم ارتقى سلم المناصب ليتولى مشيخة الاسلام بالآستانة فى سنة ٢٦٢ قضاء المدينة المنورة ، ثم ارتقى سلم المناصب سبسعة أعبوام ونصف العبام ، ونحى عن سنة ١٨٤٠م وقد ظل أحسد عارف فى هذا المنصب سبسعة أعبوام ونصف العبام ، ونحى عن سنة ١٢٧٠هم ١٨٥٤م ، ثم ترك المناصب ومشاغلها ، وتفرغ للعبادة والقراءة حتى توفاه الله بالآ بعد حياة حافلة بالانتاج العلمى والثقافى ولاشك فى أن المثقفين فى القاهرة والمدينة المنورة قد ان بعلمه وفضله ومن أشهر ما انتفع به طلبة المدينة وعلماؤها والمثقفون الواردون عليها خزانة كتبه المث والمعروفة باسم مكتبة عارف حكمت في المدينة المنورة التى جمع فيها كنوز وأمهات المصادر وال

The Sate E.7. W. Gibb History of Ottoman Poetry Volume IV-London 1905. P.350.

ومؤلفاته العلمية والأدبية العظيمة التي جمعت بين النثر والنظم باللغات العربية والغارسية والتركية وقد شهد له علما - الأدب بأن له نظم جيد باللغة العربية على الرغم من تركيته (١) .

وهذه المكتبة الثمينة التي أنشأها عارف حكمت في سنة ١٨٥٤هم عند تفرغه للعلم والعبادة جمعت ثلاثة عشر ألف مجلد كلها مخطوطة منذ بدابة التأليف في العصر الاسلامي أقدمها تلك التي ألفت سنة ١٨٥٠م (٢).

ويُعد المولى عارف حكمت من مجموعة العلماء المرموقين الذين جاءوا في أواخر الفترة الرمانسية ولمعت أسماؤهم في الثقافة الشرقية التي عمل هو على نشرها في معظم أنحاء الامبراطورية العثمانية من عرب وترك (٣).

وريًا ساعده على ذلك ارتقاء المناصب الرفيعة في بقاع عديدة من الامبراطورية المترامية مع إجادته اللغتين التركية والعربية التي نظم بهما أشعارا عظيمة وغالبا أجاد الفارسية لأن منهج علماء الترك الذي ظل سائدا هو أن العالم عندهم لا يطلق عليه عالم الا اذا أجاد مع التركية العربية والفارسية.

ومنهم : الشيخ الطيب أحمد بن على باصبرين الحضرمى :

الذى ولد بحضر موت فى حوالى سنة ١٢٨٠هـ/١٨٦٩م وتلقى علومه فى كل من حضر موت (مسقط رأسه) ، وجدة ، ومصر ، وفى مصر اقترن بإحدى المصريات ورزق منها بمحمد صالح الذى تركه أبوه مع والدته فأحسنت نشأته حتى صار طبيبا مشهورا بالأسكندرية ، وحصل على لقب بك ، وكان يذهب إلى الحجاز مندوبا عن الحكومة المصرية فى شئون الحج .

ومما هو جدير بالذكر أن الشيخ أحمد بن على عاد من مصر - بعد تلقى الكثير من علوم الدين -

⁽١) خير الدين الزركلي - الأعلام - ص ١٤١.

 ⁽۲) محمد الدین رضا - صور ومشاهدات من الحجاز - ۱۳۷۲هـ ۱۹۵۳م - ص ۱۹۷۰.
 وأنظر : بسام الجابی - معظم الأعلام - ص ٤٤.

The Sate E.7.W. Gibb - History of Ottoman Poetry P.350.

الى الحجاز ، وأخذ فى فى تدريس فقه المذاهب ، وألف فيد كتابا لايزال مخطوطا ، وينبغى أن نشير الى أن منهج الشيخ أحمد بن على موصول عنهج كثيرين من علماء الإسلام فى مصر وغيرها ممن درسوا وألفوا فى علوم اللين واللغة سواء بسواء . وكانت وفاته بعدن سنة ١٣٣٩ه/ ١٩٢١م (١) .

ومنهم: الشيخ شعيب الدكالي:

وهو شعيب بن عبدالرحمن الدكالى المفربى الذي ولد بالمفرب في ذي القعدة سنة ١٢٩٥ه/ ١٨٧٨م، ونشأ نشأة علمية في أسرة اشتهرت بالمحافظة على شعائر الدين وعلومه، وأخذ العلم من علماء المغرب وفي سنة ١٣١٤ه/ ١٨٩٦م شد رحاله إلى مصر حيث التحق بالأزهر الشريف والتتى بعلمائه وطلابه مقد أهلته العلوم التي استقاها من بلده ومن الأزهر لأن يرحل إلى مكة ويعقد فيها حلقتين علميتين احد اها صباحية في حصوة باب الصفا ، والأخري مسائية في رواق باب السليمانية بالحرم المكى .

وقد اشتهرت دروسه في التفسير والحديث حتى ذاع صبته ، وطابت له الاقامه في مكة فتزوج بها وواصل تدريسه حتى وفاة الشريف عون سنة ١٣٢٩هـ / ١٩١١ ، وقد كان مقربا منه ، فآثر الرحيل الى بلاده ، وهناك تولى قضاء مراكشي ، ثم عين وزيرا للعدل في سنة ١٣٣٠هـ / ١٩١٢ م ، وتوفى في سنة ١٣٥٠هـ / ١٩١٧ م) .

ومنهم: الشيخ / عبدالرحمن أبو حجر المالكي :

وهذا الشيخ ولد بالجزائر في حوالي سنة ١٢٨٠هـ/ ١٨٦٣م ، ورحل إلى مصر طالبا للعلم في أزهرها الشريف فحصل فيه قدرا كبيرا على يد علمائه ثم شد رحاله الى السودان سعيا وراء

 ⁽۱) - نير الدين الزركلي - الأعلام - جدا - ص ۱۸۳ والأنصاری - موسوعة تاريخ جدة م ۱ - ص ص
 ۱۱) - نير الدين الزركلي - الأعلام - جدة في عهد الملك عبدالعزيز ص ٦٥ .

⁽٢) عمر عبدالجبار - سير وتراجم ص ١٢٣.

رزقه في مجال التجارة ، وعاد منه إلى مصر حيث بقى بها فترة أعقبها بالانتقال الى الحجاز ، فاستقر بعض الوقت في مكة المكرمة ثم انتقل الى جدة وطاب له المقام فيها فاختارها موطنا له .

وقد كان الشيخ عبدالرحمن من علماء السنة المخلصين ، ويبدو أندبات سلني العقيدة نظرا لثقة المحكومة السعودية التي أولتداياها وعينته رئيسا لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بجدة ، وظل بها إلى أن توفي سنة ١٩٣٥هـ/ ١٩٣٩م (١) .

ومنهم : الشيخ عبدالواسع بن يعيى الواسعى اليمني:

فقد رحل الواسعى من بلدة صنعاء باليمن إلي أقطار اسلامية عديدة كان عنى رأسها : مصر والحجاز ، وأخذ العلم عن كثير من شيوخها ، وأجاز ، وأجيز ودرّس ودرّس فى محافل العلم المختلفة ، وأبرز من أخذ عنهم الواسعى من علماء الحرمين الشريفين : العلامة حسين بن محمد الحبشى ، والشيخ عبدالله الزواوى ، والعلامة أحمد بن أبى بكر شطا المصرى الأصل وغيرهم .

وفى مصر أخذ الواسعى عن كوكبة من كبار علماء الأزهر كان على رأسهم : الشيخ محمد بخيت مفتى الديار المصرية ، والعلامة الشيخ يويسف الدجوى ، والشيخ عبدالمعطي بن حسن ، والشيخ محمد عبدالواحد المصرى .

وللواسعى مؤلفات :

" فرجة الهموم والحزن في حوادث تاريخ اليمن " ، ومجموعة تشتمل على ثلاث رسائل ، اثنتان منها في الحديث والثالثة في فضائل اليمن واللطائف البهية في شرح أربعين حديثا لزيد بن عبدالله الودعاني ، وملحق لتاريخ اليمن والدر الغريد (٢) الجامع لمتفرقات الأسانيد ، ومختصر

 ⁽١) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جده - م ١ - ص ٣٥٠.

⁽٢) يذكر الرزكلي اسم الكتاب: " العقد الفريد " والصحيح هر الدر الفريد الاطلاعي عليه واستفادتي منه في بعض جوائب هذا البحث .

الترغيب والترهبب في الحديث ، وكنز الثقات في علم الأوقات (١) .

ومنهم : الشيخ علي بن جنيد باصبرين الحضرمي الشافعي :

الذى رحل إلى جدة واتخذها موطنا له بعد أن نال قسطا كبيرا من انتعليم فى مصعلي يد علمائها مكنه من إلقاء دروسه على طلبة العلم فى جدة .

وقد اهتم الشيخ على بإيفاد ابنه أحمد - المتقدم ترجمته - إلى مصر لتلقى العلوم بها ، وأنفق عليه أموالا كثيرة في سبيل ذلك ، ولما رجع الإبن الى جدة بعد تفقهه أنابه والده عنه في إلقاء بعض الدروس ثم سافر الأب الى مصر ليستزيد من معارفها ، وليخالط عقله عقول مشايخها وعلمائها .

وللشيخ على مؤلفات أشهرها: إتحاف الناقد البصير بقوى أحاديث الجامع الصغير للسيوطي عن الحسن والضعيف ، " وأثمد العينين في بعض أختلاف الشيخين المشهورين: العلامة الشيخ أحمد بن محمد الهيتمي المصرى ، والعلامة الشيخ محمد بن أحمد الرملي المصرى " في الفقه الشافعي ومن مؤلفاته أيضاك الجدول المشهور في حساب الفلك لعرض جدة وقد توفي الشيخ علي بجده سنة ١٩٨٩هـ (٢) ١٩٨٩م .

ومنهم الشيخ عمر بن حمدان :

ولد بتونس سنة ١٢٩٢هـ/ ١٨٧٥ م وبدأ رحلته العلمية منذ سنة ١٣٠٣هـ / ١٨٨٦ وهو

⁽۱) عبدالواسع بن يحيى الواسعى - الدر الفريد الجامع لمتفرقات الأسانيد - ص ۱۱ ومابعدها . وانظر: خير الدين الزركلي- الأعلام - ج ٤ -ص ١٧٨ .

⁽٢) عبدالقدروس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م١ - ص ص ٣٥٢ ، ٣٥٣ .

فى الحادية عشر من عصره ، فاستقي علومه من مصادر شتي وعلماء كشيرين أولهم علماء المدينة المنورة ثم علماء مكة وترنس ، ثم علماء فاس ، ثم علماء دسشق ثم علماء اليمن ، وحضر موت، ثم علماء معمر وأزهرها الشريف .

وفى مصر أخذ العلم عن الشيخ عبدالعطى السقا ، والشيخ عبدالرحمن عليش والشيخ المحمد إبراهيم السقا ، والشيخ محمود فطاب السبكي السلقى والشيخ أحمد رافع الطاعاوى ، والشيخ أبر محسن على بن محمد الببلاوى ، والشيخ محمد الشفعى الظواهرى ، والشيخ عبدالرحمن قراع مفتي الديار المصرية ، والقاضي محمد بخيت المطيعى ، وشيخ الجامع الأزهر الخضر بن حسين التونسي ، وقد توفى بن حمدان بالمدينة المنورة في ٩ من شوال سنة ١٩٤٨ه/ ١٩٤٩م (١).

ومنهم الشيخ : محمد حبيب الله المفرى الشنقيطي :

الذى كان نزيلا بالمدينة المنورة ، ثم تحول الى مكة حيث أقام بها - مجاورا ردحا من الزمن فأفادو استفاد ، ثم انتقل بعد ذلك إلى مصر فأقام بمدرسة الكلشنى بالقاهرة ، وكان يلقى دروسه فى مسجد الامام الحسين (رضى الله عنه) (٢) .

ومنهم: الشيخ / محمد الطيب المراكشي أبو عبدالله:

ولد بقرية منابرة من أعمال مراكش سنة ١٩٧٩ه/ ١٨٧٩ م ولما شب عن الطوق تعلم القرآن الكريم على يد خاله الشيخ / على بن أحمد البكرى / ثم تعلم الفقه والنحو ، وأخذ قسطاً وافرا من علوم الشريعة واللغة العربية على نخبة من علماء مراكش ثم أجيز من مجموعة كبيرة من العلماء قى المغرب العربي ، وبعد ذلك رحل الى مصر في سنة ١٩٣٤ه/ ١٩٠٦ ليستزيد من علوم علمائها، فأخذ عن السيد أحمد الرفاعي ، واجتمع بالشيخ الطاهر الجزائري وحصل منه على إجازه بما سمع منه من علوم .

⁽١) عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ٢٢٩ ومابعدها .

 ⁽٢) عبدالواسع بن بحيى الواسعى - الدر الفريد الجامع لمتفرقات الأسانيد ص ٢١.

وقد رحل المراكشي في سنة ١٩٢٨ه/ ١٩١٠ م إلى مكة ، وظل بها عامين يعلم ويتعلم، ومنها انتقل إلى أندونيسيا سنة ١٩٣٠ه/ ١٩١٢ م حيث شارك في نشر العلم هناك فترة اقامته، الا أنه لم يطل به المقام فعاد إلى مصر ثانية سنة ١٣٣١ه/ ١٩١٣ م ، ثم عاد إلى مكة بعد رحلة شملت عدة بلدان إسلامية شارك خلالها في إثراء الحركة العلمية بين أهالي هذه البلاد خاصة مصر والحجاز اللتين كان لهما النصيب الأوفر في رحلاته وجهوده العلمية حيث تكرر سفره إليهما .

وعندما رحل الشيخ المراكشى الى مكة فى سنة ١٩١٤هـ/١٩١٤م تولى التدريس بمدرسة الفلاح حيث قام بواجبه خير قبام ثم عين مديرا لهذه المدرسة فى سنة ١٩٣٠هـ/ ١٩٣١م ، وتوفى رحمه الله سنة ١٩٣١هـ /١٩٤٥ (١) .

ومنهم : الشيخ الأديب الشنقيطي التركزي :

وهو محمد محمود بن أحمد بن محمد التركزي الشنقيطى الذى وصف بأنه علامة عصره فى اللغة والأدب كان شاعرا أموى النسب عرف بابن التلاميد (٢) ولد محمد فى مدينة شنقيط بوريتانيا، ورحل إلى المشرق فأقام بمصر فترة من الزمن، ثم شدرحاله الى مكة المكرمة، واتصل بأميرها الشريف عبدالله الذي أكرمه، واعتني بأمره لعلمه الذي بدا منه، إلا أن شريف مكة لأمر صار يحرش بينه وبين علماء الحرم حتى حدثت بين الشنقيطى والعلما، بفضاء وتشاحن .

ونظرا لما اشتهر به الشنقيطى من العلم والأدب أرسلته الحكومة العثمانية فى عهد السلطان عبدالحسيد الثانى – الي أسبانيا للاطلاع على مافيها من مخطوطات عربية ، ولمعرفة ما لا يوجد منها فى الآستانة فقام بعمله الذى أنيط به خير قيام ، فلما عاد إلى الآستانة طلب مستحقاته عن هذا العمل وقبل تقديمه الأوراق فأهمل أمره ، فظلت تقاريره العلمية ومذكراته هذه عنده ، وسافر إلى المدينه المنورة فلم يطب له فيها المقام نظرا لعدم وفاقه مع علمائها الذين طلبوا إخراجه منها مما دفعه للرحيل إلى مصر ، وفى مصر نزل الشنقيطى ضيفا عند نقيب الأشراف السيد / محمد توفيق البكرى الذي بالغ فى تكريمه ، واستعان به على تأليف كتابه " أراجيز العرب " ، ثم طبع الكتاب

⁽۱) عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ص ۲۹۱ ، ۲۹۲ .

۲) اشتهر والده بالتلاميد (وهو تصحيف للتلاميذ) فعرف محمد باين التلاميد لذلك .

منسوبا إلى البكرى وحده ، نما أغضب الشنقيطى ، ووصل الأمر بينهما إلى القضاء .. ثم اتصل الشيخ الشنقيطى بالشيخ محمد عبده الذي واساه وسعى لتعيين مرتبات له بالأوقاف المصرية ، وهذا نما شجع الشنقيطى على الاستقرار بالقاهرة إلى أن توفى سنة ١٩٠٤هـ/ ١٩٠٤م .

ومن مؤلفات الشنقيطى : الحماسة السنية فى الرحلة العلمية اشتمل على بعض أخباره وقصائده ، وله : أرجوزة عنوانها : عذب المنهل ، وله " احقاق الحق " وهو حاشية على شرح لامية العرب لعاكش اليمنى .

ولد أيضا: تصحبح الأغانى (١) بين فيد الأخطاء وصحح الأوهام الواقعة في نسخة المطبعة البولاقية .

لقد ظهرت آثار هؤلاء وهؤلاء في الحجاز وما نقلوه عن الحياة العلمية والثقافية بشكل عام فأخذ الأهالي الحجازيون في إنشاء المدارس الأهلية في أواخر القرن الثالث عشر وأوائل الرابع عشر الهجريين ، وكان من أوائل المنشئين للمدارس الأهلية في الحجاز هولاء الصفوة الذين تعلموا في الأزهر سواء أكانوا حجازيين أم كانوا مصريين ، كالشيخ أحمد شاهين المصرى الذي شارك في انشاء صدرسة النجاح الأهلية سنة ١٣١٧ه/ ١٨٩٩م ، والشبخ صحمد على زينل الذي أسس مدارس الفلاح في جدة سنة ١٣٠٠ه/ ١٨٨٩م ، والشبخ صحمد على زينل الذي أسس

كما اتسعت عملية التعليم في الحجاز عن طريق الكتاتيب التي أنشنت على غط الكتاتيب التي كانت سائدة في مصر كما كان للدروس التي ألقاها العلماء في الحرم المكى والحرم النبوى أعظم الأثر في اتساع العملية التعليمية فعلي سبيل المثال: بلفت حلقات الحرم المكي وحده مائة وعشرين حلقة كان يتناوب العمل فيها الأساتذة في أوقات الأصالة والبكور، وفي أناء الليل، وأطراف النهار.

وقد ظهر التشابه وربما التطابق في طريقة التعليم ، وتلقى العلم بين حلقات العلم في مصر والحجاز حيث كان التعليم بالحرم يعتنى باللغة العربية ، وعلوم الدين عناية عظمى ، ويسبر على

⁽١) مغير الدين الزركلي - الأعلام - جد - ص ٨٩.

 ⁽٣) أنظر: د/ ابراهيم الغوزان - أقليم الحجاز ص ٢٨٩ وانظر: أصد أبو بكر ابراهيم - الأدب الحجازى فى
 النهضة الحديثة - مكتبة نهضة مصر ١٩٤٨م - ص ص ٥١ ، ٥٤ .

نفس منوال طريقة التعليم التي كانت متبعة في أروقة الأزهر الشريف (١) ، وحول أعمدته ، ولاغرو فقد كانت حكومات الحجاز تتصل بحصر ، وكان أكثر عنايتها بالجانب العلمي والشقافي مستهدف ترقية الثقافة والتعليم في ربوع الحجاز وذلك بإرسال طلبة العلم الحجازيين إلي الأزهر الشريف واستقبال علمائه للاسهام في الحركة العلمية والتعليمية في الحجاز ، وكان علماء الأزهر في هذه الفترة قد أسهموا بقسط وافر في التعليم الحديث خاصة في بداية النهضة في الحجاز (٢) ومازالوا يؤدون واجباتهم في هذا الميدان .

دور الصحافه المصرية في تنمية العلاقات بين مصر والحجاز:

ولقد كان للصحافه المصرية تأثير في مجتمع الحجاز لا ينكر ، وأول جريدة أتشئت في الحجاز هي جريدة "الحجاز " التي صدر أول عدد منها في ٨ شوال سن ١٣٢٦ هـ/ ٣ من نوفمبر سنة ١٩٠٨ م بحكة ، وكانت تنشر الأوامر الرسمية والأخبار العالمية ، وبعض المقالات والقصائد الأدبية، وقد شارك في الكتابة فيها شعراء مصريون كان على رأسهم أمير الشعراء أحمد شوتي (٣) والشاعر الملهم حافظ ابراهيم (٤) .

⁽۱) أنظر في ذلك : د/ عبدالعزيز الشناوي - الأزهر جامعا وجامعة - ص ٢٤١ ومابعدها - وأنظر : محمد كمال - الأزهر جامعا وجامعة - ص ٣٠١ ومابعدها .

⁽٢) د/ ابراهيم فوزان الفوزان - إقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة - ص ٢٦٧ ومابعدها .

⁽٣) هو أحمد شوقى بن على بن أحمد شوقي المولود سن ١٨٦٨هـ/ ١٨٦٨م ، ويعد شاعر البلاد وأشهر شعراء عصره الحديث ، ويلتب بأمير الشعراء وقد حاول شوتى العمل في المجال السياسي إلا أنه أخفق في مسايرته فلزم الشعر حتى وفاته سنة ١٣٥١هـ / ١٩٣٢م أنظر : أحمد لطفى السيد صفحات مطوية ص ٥٧٠. ويسام الجابي – معجم الأعلام – ص ٤٣٠.

⁽٤) هو حافظ ابراهيم محمد الشاعر والكاتب المصرى المولود بين عامى ١٨٦٩م ، ١٨٧٦م بديرية أسيبوط بالصعيد المصرى ، وقد نال حافظ قسطا من التعليم والتحق بالمدارس الحربية في القاهرة ، ولكند ترك الحياة العسكرية بعد أن عاشها وأتبحت له فرصة التلمذة على يد مصلح زمانه الشبيخ / محمد عبده ثم انصرف بعد ذلك إلى الشعر حيث برع فيد ، و عُد من أعلامه حتى توفى سنة ١٩٣١هـ/ ١٩٣٢ أنظر : دائرة المعارف الاسلامية م ١٩ - ص ٢٢٥ .

وكان مما نشره حافظ ابراهيم في جريدة " الحجاز " بمناسبة الاحتىفال بالعام الهجري سنة ١٩٠٩ هـ/ ١٩٠٩ م قوله :

أطل على الأكوان والخلق تنظير .. هلال رآه المسلمون فكبروا سلوا الثرك عما أدر كوافيه من منى .. وما بدلوا في المشرقين وغيرو سلام على عبدالحميد وجيشيسية .. وأمته ما قام في الشرق منبر(١)

كما كان لابراهيم المدني مقالات نارية على صفحات جريدة الحجاز ضد الاستعمار الفرنسى في الجزائر (٢) .

بالاضافة الي المقالات الأدبية للنابغة عائشة التيمورية (٣) والتي ازدانت بها صفحات تلك الجريدة ثما يدلنا على عمق الروابط الاجتماعية ولا سيما الثقافية منها بين مصر والحجاز وقد ساعدت الصحافة المصرية وما ينشر فيها من علم وأدب على ظهور النهضة الأدبية الحديثة في الحجاز .

وتجب الاشارة الى أن تأثير النهضة الأدبية المصرية فى الأدب الحجازى قد استغرق نهاية القرن التاسع عشر وأوائل العشرين ، ولم يؤت ثماره مباشرة الا بعد مرور فترة زمنيه ربما استغرقت الربع الأول من القرن العشرين .

حتى أن شعراء الحجاز منذ أن بدأت تظهر عندهم بوادر النهضة أخذوا يعالجون بأشعارهم النواحي السياسية مثلما كان الوضع في مصر لأن طريقتهم كانت في أغلبها مصرية ، وهذا ما عبر عند الغزاوى (الشاعر الحجازى) في كثير من أبيات شعره كقوله .

⁽١) د/ ابراهيم الفوزان - أقليم الحجاز - ص ٣٠٢.

٢) د/ جلال يحيى - العالم العربي الحديث - ص ٣٥٠.

 ⁽٣) هي عائشة عصمت بنت اسماعيلي باشا بن محمد كاشف تبصور المولود في سنة ١٨٤٠هـ/ ١٨٤٠م ، وهي من أد باء مصر المرموقين الذين تبؤوا مكانة أدبية رفيعة حتى توفيت في سنة ١٩٠٠هـ/١٩٠٦م أنظر :
 بسام الجابي معجم الأعلام - ص ٣٧٣ .

يا مصر أنت وقد دأبت منارة للمهتدين ، وسعيك المترسسم وكقوله :

يا مصر باأم المضارة والنهى مهلا فعبك في الجوانع مدعم(١)

ولم يكن حظ النثر في الأدب الحجازي بأقل من حظ الشعر في التأثر بالأدب المصرى ، وهذا لا ينفى أن الحجازيين كما تأثروا بأدباء مصر تأثروا أيضا بأدباء المهجر (٢) الا أن عنايتهم بالأدب المصرى كان بشكل عام قد فاق عنايتهم بالآداب الأخرى (٣).

وهذا يشير بلا ريب الى أنه كان هناك نشاط اجتماعي وحركة متبادلة تشمل سفر الأهالى بين القطرين الشقيقين للاقامة والعصل ، ونقل الفكر والثقافة الحديثة بين البلدين .

هجرة الأسر بين مصر والحجاز:

تحدثنا بعض المصادر عن عائلات اشتهرت بالعلم أوالتجارة انتقلوا في هجرات غير منظمة بين البلدين ومن هؤلاء :

آل المنوفي : وهؤلا، ينتسبون الى إقليم المنوفية ، وقد حضر جدهم إلى مكة في أوائل القرن الحادي عشر الهجرى ، واشتهر أمره بالتدريس ، وورث أبناؤه علمه مثل الشيخ / عبدالجواد، ومحمد وأحفاده مثل زين العابدين ، وحسن أبناء سعيد بن محمد المنوفي وكان لهؤلاء مدرسة خاصة بهم في مكة ، ثم انقرض نسلهم ولم يبق منهم الا امرأتان كانتا تتوليان نظارة رباط العباسية لصفا والمروه حتي القرن الرابع عشر الهجرى ، وكان في حوزتهما سجلات سلطانية بأوقاف هذا الرباط (٤) .

⁽۱) أحمد أبر بكر ابراهيم - الأدب الحجازى في النهضة الحديثة - مكتبة نهضة مصر مصر سنة ١٩٤٨م - ص

⁽٢) المرجع السابق - ص ص ١٣٤ ، ١٣١ .

 ⁽٣) المرجع ننسه - ص ٥٩.

⁽٤) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٩٧.

كما حدثتنا تلك المصادر أيضا عن آل شطا فذكرت أن جدهم السيد محمد شطا زين العابدين بن محمد بن على الشافعي قدم من ثفر دمياط عصر الى مكة في أواخر القرن الثاني عشر الهجرى وتولى أمر التدريس في الحرم ، وأنجب أولاده بمكة: السيد عمر ، والسيد عثمان ، والسيد بكرى ، وكان الأخير أكثرهم علما ، وله عدة مؤلفات .

كما أنجب السيد بكرى ثلاثة من العلماء وهم السيد / أحمد ، والسيد / حسن ، ثم السيد: صالح (١).

والسيد / أحمد بن بكر شطا هذا عده الشيخ عبدالواسع بن يحيى الواسعى (٢) صاحب الدرالفريد الجامع لمتفرقات الأسانيد - من بين شيوخه الذين تتلمذ علي أيديهم من علماء الحجاز، وذكر الواسعى أنه قرأ على الشيخ / أحمد شطابين المشاءين في صحن الحرم شمال الكعبة في كتاب الإحياء للغزالي (٣).

وتشير اسماء عائلة شطا وتلقبهم بالسبد وحرصهم على العلم إلى أنهم من أشراف مصر البكرية ، وقد أكدت بعض المصادر أن سكان جدة " خليط من أجناس شتى مكيين ، وعنيين ، وحضرميين ، وهنود ، وترك ، وشوام ، ومصريين وقصيريين - من القصير (1)

وقد كانت هناك جاليات مصرية كبيرة تعيش في مدينة جدة ، وفي مدينة الوجد التي تقع في شمال الحجاز - وكان معظم سكانها البالغ عددهم خمسمائة من القصير ومن بلاد أخري من الصعيد المصرى ، وكلهم قدموا إلي الحجاز عبر القصير ، وذلك في أوائل القرن العشرين (٥) .

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٥٨٦ .

 ⁽٢) سبق الحديث عنه وذكر ترجمته في هذا الفصل .

 ⁽٣) عبدالواسع بن يحيى الواسع - الدرالفريد الجامع لمتفرقات الزسانيد - ص ١٢٠ .
 وأنظر : عمر عبدالجبار - سير وتراجم - ص ١٢٤ ومابعدها .

⁽٤) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد١ - ص ٢٣ .

⁽٥) اپراهيم وفعت - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ٤٩٠

كما أن معظم سكان مدينه يمنى قد نزحوا من الصعيد المصرى ، واستوطنوها في فترات مختلفة (١) ومن أشهر الأسر التى انتقلت من مصر الى أشها: واستوطنته أسرة نصيف ذات الثراء العريض ، والشهرة العظيمة في المجالات الأدبية والعلمية والاجتماعية وانسياسية ، فقد رحل جدهم من صعيد مصر إلى الحجاز ، واستوطنه كمايذكر ذلك أحد مشاهير عائلتهم وهو : محمد بن حسين بن عمر نصيف .

ققد سأل الزركلي محمدا هذا عن أصل نسبه فأجاب بأن الأصل من صعيد مصر ، وأن جماعة نصيف في الصعيد يدعون أنهم من قبائل حرب العربية إلا أن جده عمر كان يذكر بأنهم ليسوا عربا .

والذي يعنينا هو أن محمدا هذا كان عالم جدة ، وصدرها في الفترة المديدة التي عاشها من سنة ١٣٠٢هـ/ ١٨٨٥ إلى سنة ١٣٩١هـ/ ١٩٧١ من حيث كان له ولع بالكتب دفعه الى اقتناء مكتبة عظيمة ، وساعد على نشر الكثير من الكتب السلفية وغيرها ، وقد اطلعت على كتابات الكثيرين ممن اعتمدوا عليه كمصدر معاصر . .

وقد كان الباحثون والكتاب يسألونه فيجيب من ذاكرته بأخبار من الأحداث السابقة وبشتى المسائل العلمية حتى عدوه دائرة معارف ناطقه وكان السيد محمد رشيد رضا يكتب عنه في "المنار" مادحا: فيقول " محمد نصيف نعم المضيف " (٢).

ومما يجدر ذكره أن بيت آل نصيف في جده كان يعد مجلسا تعقد فيه الندوات العلمية والفكرية، وظل مفتوحا كذلك لطلبة العلم لينهلوا منه علومهم (٣).

وفى المقابل كانت هناك أسر حجازية وأفراد حجازيون نزحوا إلى مصر والأقطار التابعة لها، وقد أشرنا الى بعض من نزحوا بها من أمثال الشيخ أحمد باصبرين، وباعشن الذي تزوج بمصر، وصار شهبندر التجار في القاهرة وغير ذلك من الأمثلة.

⁽۱) د/ عبدالرحيم عبدالرحمن عبدالرحيم - الحجازيون في مصر في القرن العاشر الهجرى السادس عشر الميلادي - ص ۱۵۷ .

⁽٢) خير الدين الزركلي - الأعلام - جـ ٦ - ص ص ٢٠٧ . ١٠٨ .

۳) محمد جمعان دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز - ص ٥٩ .

كما تشير الوثائق إلى نزوح أعداد كبيرة من عربان الحجاز من منطقتى رابغ وينبع إلى سواحل سواكن ومصوع ابان الحكم المصري لهما - حيث أقاموا بين ملاحة راوية وسواكن ، وبين جزيرة عقيق ومصوع ، واشتغلوا بالزراعة ، ورعى المواشى .

ويبدو أن هؤلاء العربان قد كانوا على خلاف مع أهالى تلك المنطقة فعملت الادارة المصرية فيها على دخولهم تحت طاعتها ، وتوطينهم في الأراضى الصالحة للزراعة ، ثم فرضت الضرائب على زراعتهم ونظمت أحوالهم بانتخاب مشايخ لهم (١) .

كما أن هناك بعض العشائر العربية انتقلت من فترات سابقة من الحجاز إلى مصر واستوطنتها وأصبحت قبائل عتد نسبها الى القبيلة التى انفصلت عنها بالحجاز والأمثلة على ذلك كثيرة: فمعظم عائلات العنقاوى التى تقيم فى قنا من بني الحسن (الأشراف) من عائلات العنقاوية فى المدينه المنورة، كما أن لهم أقارب يعيشون في وادي فاطمة شمال مكة المكرمة (٢).

وقد استمرت تلك الهجرات العربية من الحجاز إلى مصر طوال العصر الاسلامي وحتي القرن الثالث عشر الهجري التاسع عشر الميلادي .

واستقرت تلك القبائل المهاجرة في الريف المصري، وبعض بلدان الصعيد ومن أشهر هذه القبائل: قبائل حرب، وسليم، وجهينة، واستقر معظم فروعها في بعض مناطق صعيد مصر كالمنيا وأسيوط وسوهاج كما أن فروعا أخري حجازية استقرت في بعض مناطق الوجه البحري كالشرقية، والفريية، والقليوبية، هذا بالاضافة الى بعض الجماعات العربية التي هاجرت إلى مصر وعاشت ومازالت تعيش على حياة الترحال والتجوال في الصحراء وعلى هامش الريف المصرى وهم الذين يعرفون باسم: (عرب الخيش) لاستخدامهم الخيش في صنع خيامهم ويصنعوها من صوف الأغنام (٣).

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثبقة رقم ۱ مرور - صفحة ۹۰ دفتر ۱۸۵۹ معية من محافظ مصوع وسواكن - بتاريخ (۲۱ من ربيع الأول سنة ۱۲۸۹هـ).

 ⁽۲) مصطفى كامل الشريف - عروبة مصر من قبائلها - ص ۱۹۹.

 ⁽٣) د/ عبدالرحيم عبدالرحمن - الحجازيون في مصر - ص ص ١٤٤ ، ١٤٥ .

ومن علائق النسب الواضحة التي جمعت بين الحجاز ومصر ما ذكر فى ترجمة الشيخ محمد قالح أبو النجاح الظاهرى ، وهو أحد العلماء المحدثين من أهالى المدينة المنورة وأصله من عرب الظواهر بالحجاز.

فقد ولد الشيخ محمد في المدينة المنورة سنة ١٩٥٨هـ/ ١٩٤٢م ونشأ فيها ، وتعلم وترقى مدارج العلم بها حتى أصبح من علمائها ، وله مؤلفات مطبوعة منها : صحائف العامل بالشرع الكامل في الفقه ، والمنهل العذب في تاريخ طرابلس الفرب ، وحسن الوفا لإخران الصفا ، وغيرها ، وتوفى الشيخ الظاهرى بالمدينه في سعة١٩٢٨هـ/ ١٩١٠م .

والذى يعنينا في هذا المقام أن الشيخ محمد الظاهري هو جد الدكتور الظواهري طبيب الأمراض الجلدية الغذ المصرى المعروف (١) .

ويغلب على الاعتقاد أن الشيخ المذكور قد رحل إلي مصر ، وتزوج بها أو أن النسب قد جاء بصورة أو أخرى من صور العلاقات الاجتماعية الطيبة بين مصر والحجاز . ومن هؤلاء أيضا : محمد مجدى باشا بن محمد بن صالح مجدي حفيد الشريف مجد الدين فقد كان محمد مجدى مكى الأصل وعالما بالقضاء الا أن ولادته كانت بالقاهرة في سنة ١٢٧٥ هـ / ١٨٥٨ م ، وكذلك كانت وفاته بها في سنة ١٣٣٩ هـ / ١٩٢٠ م .

أما عن حياته العلمية ومناصبه فقد تعلم بمصر وأكمل تعليمه بفرنسا ثم أخذ يتقلب في المناصب الرفيعة التي يذكر منها: عضويته بمجمع العلوم النفسية بباريس كما عين مستشارا بمحكمة الاستثناف الأهلية بمصر، وكان ضليعا في العلوم الشرعية، والنفسية وعمدة كذلك في التاريخ الاسلامي، والمصرى القديم.

ومن مؤلفاته: الرهن العقارية في القوانين الفرنسية والروماني ، ورسالة في الترحيد ، والقول الفيصل في المعقوبة بالقبل ، ولؤلؤة تاج الملوك ، وبهجة الأطفال في أصول الدين وقواعد الاسلام، وثمانية عشر يوما في صعيد مصر ، ورسالة باللغة الفرنسية بعنوان: " هل عبدالعرب -

⁽۱) عبدالسلام هاشم حافظ - المدينه المنورة في الشاريخ - دار التراث - ط ۲ - الشاهرة - ۱۹۷۲م - ص

وقدماء المصريين إلها واحدا وأخرى بمنوان : تسع عشرة عالمه مسلمة في القرن الثامن للهجرة(١).

الوظائف والأعمال بين مصر والمجاز :

قد يتخيل البعض أن خروج محمد على وجيشه وموظفيه من شبه الجزيرة العربية سنة ١٢٥٦هـ/ ١٨٤٠م قد قطع الصلة الإدارية بين القطرين ، ولم يعد أحد من مصر يتولى الوظائف الحجازية ، إلا أن الحقائق تشير إلي غير ذلك ، فلقد حوت المصادر التاريخية الكبرى كالوثائق والموسوعات أمثلة عديدة تؤكد أن هناك بعض الأعمال كان يقوم بها كثيرون من المصريين في الحجاز ، وأن بعض المجازيين كانوا يتولون أعمالا في مصر وما ألحق بها .

فعلى سبيل المثال نسوق بعض النماذج من كل طائفة مصرية عملت بالحجاز:

ا - الوظائف المصرية بالمجاز في المجال الديني والفكري :

فقد كانت مولوبة مكة المكرمة(٢) يتولاها مصريون من ذوى المناصب الرفيعة وكان المتبع فى ذلك أن يأتى الأمر بتعيين هذا المنصب وتوجيهه من السلطان العثمانى عثال ذلك الأمر السلطانى الذي أصدره السلطان العثمانى عبدالمجيد فى ١٦ من ربيع الأول سنة ١٣٦٤ه/ ١٩٤٨ م بتولية السيد محمد أفندى قاضي مصر - حينئذ مشيخة مولوبة مكة المكرمة ، وقد تضمن هذا

⁽١) خير الدين الزركلي - الأعلام - جـ ٧ - ص ١٨.

⁽٢) يرجع اسم المولوية الى طائفة من الصوفيين وفدوا الى مصر ضمن من وفد إليها من الطرق الصوفية فى القرن ٧ هـ / ١٣ م ، وينسب أتباع هذه الطائفة إلي مؤسسها المتصوف جلال الدين الرومي فى تونية ، وقد اتخذ هؤلاء من مدرسة سنقر السعدى مقرا لهم في عهد الناصر محمد بن قلاوون فى الفترة ما بين ٥٧٥هـ/ ٧٢١ هـ .

انظر : د/ ربيع حامد خليفه - فنون القاهرة في العهد العثماني ١٥١٧ - ١٨٠٥ - مكتبة نهضة الشرق - القاهرة - ١٩٨٥ م ص ١٥٠٠ . ويبدوا أن هذه الطائفة قد افتتحت لها فرعا ومقرا في مكة المكرمة فصار تعيين شبخها من مصر . أو لعلها من النظم الدينية التي أسندت الدولة إلي مصر الاشراف عليها .

الأمر حثا للسيد محمد أفندى على السفر من مصر إلى الحجاز ليتولى منصبه الجديد (١) .

أما قاضي مدينة الوجه بشمال الحجاز فكان يتم تعينه من قبل مصر ، وقد ظل منصب قاضى الوجه يتولاه عالم مصرى حتى سنة ١٣٠٥ه / ١٨٨٨ م عندما أمرت الخديوية المصرية بسحب القاضى المصرى بناء على الاتفاق الذي تم بين الدولة العثمانية ومصر ليتم إحلال قاض عثمانى مكانه (٢) .

وكان يدير خدمة الحرم النبوى الشريف والعناية بفرشة مصري ينوب عن خديوى مصر في هذا العمل الجليل .

جاء فى وثائق سنة ١٨٦٧ه/ ١٨٦٢م أن خدمة فراشة الحرم النبوى كان يتولاها فى عهد محمد سعيد باشا موظف مصرى يدعي محمد بدرى أفندى كوكيل من الوالى ، ولما توفى محمد بدرى فى عهد الخديو اسماعيل أصدر الخديوى اسماعيل أمرا كريما باقامة الشيخ محمد الخطيرى على خدمة الفراش ، وخصص له مرتباته ، وقد جاء فى هذا الأمر الكريم ما يلى :

" أقمت الشيخ محمد الخطيري مقامى في أداء خدمة الفراشة في الحرم النبوى نظرا لوفاة محمد بدرى أفندى وكيل عمنا سعيد باشا وخصصنا للمومى اليه مرتباته " (٣) .

وتشير المصادر إلى وجود بعض المصريين الذين رحلوا من مصر إلى الحجاز طواعية ، وتقلدوا فيه مناصب دينية علمية مختلفة كالإمامة والخطابة والتدريس والفتوى ويعد قيام علماء الأزهر المصريين بالتدريس في مدن الحجاز ولا سيما في الحرمين الشريفين من الأمور المعتادة طوال العصر العشماني ، وفي عهد محمد على بالحجاز ، مثال ذلك ما حدث في سنة ١٣٣٨هـ/١٨٢٩م : فعندما توفي الشيخ على الشرنوبي الذي كان يعمل مدرسا بالحرم النبوي الشريف أرسلت الإدارة

⁽١) الوقائع المصرية - العدد ١٠٥ (١٦ من ربيع الأول سنة ١٣٦٤هـ) .

 ⁽۲) دار الوثائق القوصية - محافظ مجلس الوزراء - رقم ۱/جد/۱۱ حربية - مستخرج من نوتة محضر جلسة
 ۲۱من مارس سنة ۱۸۸۸ م .

⁽٣) دار الوثائق القومية - صورة الأمر الكريم رقم ٤ - صفحة ١ - دفتر رقم ١٩٠٣ أوامر كريمة - أمر كريم إلى شيخ فراشة الحرم النبوي (٢٢ من شعبان سنة ١٢٧٩هـ) .

المصرية إلى على أغا محافظ المدينة المنورة لتعيين الشيخ حسن الأزهري لبحل محل المتوفى (١).

وعن تولوا الامامة والتدريس والفتوي :

الشيخ حسين بن ابراهيم المكى الذي ولد في مصر سن ١٢٢٢هـ / ١٨٠٧ م وتلقى العلم في الجامع الأزهر وثابر على تحصيله حتى صار علما من أعلامه وظهرت له مؤلفات عديدة ، كما عنى بكتابة عدة كتب بيده منها صحيح البخارى .

ثم سافر فى رحلة إلى الحجاز واستقر فى مكة المكرمة سنة نيف وأربعين ومائتين وألف هجرية فعنى به أمير مكة الشريف محمد بن عون وقريه ، ثم ولاه فى إمامة الحرم وخطابته ، وكتب له تقريرا بذلك ، وعين له راتبا لهاتين الوظيفتين ، فظل الشيخ يؤم الناس ، ويدرس بالمسجد الحرام حتى اشتهر أمره فتول الافتاء بمكة ، وعرف عنه عدله وتحريه الدقة فى كل فتاويه .

ويغلب على الاعتقاد أن الشيخ قد سبقه إلى الحجاز شهرته وصيته اللامعان مما جعل أسير مكة يستقبله بالحفاوة ويكرمه بالوظائف الرفيعة القدر والمخصصات .

ومن مؤلفات الشيخ / حسين :

حاشية على الدردير ، ورسالة فى مصطلح الحديث ، وشرح بانت سعاد وشرح الحكم لابن عطاء الله السكندرى ، وموضح المسالك فى مذهب الإمام مالك وقد توقى رحمه الله بحكة فى ١٠ من ربيع الثانى سنة ١٩٣٧هـ/ ١٨٧٥م ، وترك خمسة أبناء تولى أحدهم الافتاء فى مكة مثل أبه (٢) .

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۱۰۱ - دفتر ۱۶ معية تركى - الى على أغا محافظ المدينة (٦من شوال سنة ١٢٣٨هـ) .

⁽٧) عمر عبدالجبار - سير وتراجم ص ١٠٠٠.

٢ - الوظائف المصرية بالمحاز في المجال الأداري والعسكري :

ومن أمثلة الوظائف الادارية التي تولاها المصريون في جدة باشكتابة مصالح جدة ففي سنة المدر محمد على باشا قرارا بتعيين وتثبيت الشيخ بدوى المرسل من مصر من بين الدانة المصرية ليعمل في (باشكتابة) مصالح جدة في منصب عيز (١) .

وكانت واجبات صاحب هذا المنصب هي الاشراف والمراجعة على شئون الكتبة الذين يعملون في مجلس جدة المتكفل بادارة مصالحها .

ومن الطبيعي أن يكون مدير العمارة الخيرية (التكية) المصرية التى أنشأها محمد على باشا فى المدينة سنة ١٣٣٨هـ / ١٨٢٢م مصريا ، إلا أنه كان لوجها ، المدينة وأشرافها مشورة فى تعيينه وعزله .

فقد جاء في أخبار سنة ١٨٧٩ه / ١٨٧٩ م أن أعيان ووجوه مكة رفعوا عريضة الى الخديوى اسماعيل بأنهم غير ممنونين من ناظر العمارة الخيرية ، وقد وقع عليها شريف مكة مع توقيعاتهم فصدر أمر الداخليه المصرية بتعيين رفعتلوا أسعد بك بدلا منه (٢).

كما أنه كان بمنطقة الوجه في شمال الحجاز مجموعة من الموظفين المصريين وحامية مصرية كانت تقوم بالحفاظ على الأمن في المنطقة طوال العهود السابقة وقد ظل هؤلاء الموظفون ورجال الحامية العسكرية يؤدون أعمالهم بمدينة وميناء الوجه حتى سنة ١٣٠٥هم/ هـ/ سنة ١٨٨٨م عندما أمرت الخديوية المصرية بسحب الحامية المصرية وإحلال حامية عثمانية مكانها بناء على الاتفاق الذي تم بين الجهتين العثمانية والمصرية أما الموظفين المصريين في الوجه فقد صدرت لهم الأوامر أيضا في المام المذكور بترك وظائفهم ، وخيرتهم بين العودة إلى مصر أو البقاء والاقامة في هذا النفر بعيدا عن مناصبهم التي لم تعد تابعة للادارة المصرية (٢) .



⁽۱) دار الوثائق القوصية - الوثيقة رقم ٤٤ حسراء - صحفظة ٢٩٧ عابدين - من سليصان سعافظ جدة إلى عضرة صاحب الدولة - بتاريخ (٩ من ربيع الثاني سنة ١٢٥٧هـ).

⁽٢) الوقائع المصرفية – العدد ٨١٠ – (٢٠ من جمادي الأول ٢٩٦١هـ).

وفى أواخر العصر العثمانى وأوائل الهاشمى فى الحجاز (١) كان بالحجاز مجموعة من الشباب المصريين يتولون مناصب عليا فى حكومة الحجاز الهاشمية ومن هؤلاء: محمد بك الحسينى الذي كان طبيبا خاصا للملك (الشريف) حسين بن على، ومنهم خليل بك الذى كان طبيبا خاصا للأمير على بن الحسين ولي العهد ومنهم وهبي بك الذي كان مديرا للزراعة فى الحجاز وغيرهم كانوا يتولون وظائف ذات مسئوليات جسيم (٢).

٣ - الأعمال المصرية بالمجاز في المجال المهني :

تعددت الأعمال المهنية التي كان يقوم بها مصريون في الحجاز ، ومن هذه الأعمال التي تجدر الاشادة بها ما قاموا به من دور في انشاء سكة حديد الحجاز الحميدية حيث كان السلطان عبدالحميد الثاني يعتزم تشغيل الخط بأيد إسلامية وبتمويل إسلامي كذلك ، إلا أنه اضطر أمام العمل الغني والتخصصات الدقيقة الى استخدام فنيين أجانب ، أما المصريون فانهم اختصوا بالعمل في المجال المهنى الذي يعد هيكل هذا المشروع وأساسه ، ولقد تم استخدام الصناع المصريين بدلا من الأوربيين ابتداءا من محطة الأخطر عند الكيلر ٧٦٠ جنوبي دمشق حتى بلغ الخط المدينة المنورة (٣) .

كما كان للأطباء والمهندسين والفنيين والعمال المصريين جهود أخري في أعمال اصلاحية مثل الاصلاحات والانشاءت بالحرمين الشريفين وغيرهما سيأتي الحديث عنها فيما بعد بمشيئة الله .

أما عن أعمال الحجازيين في مصر وتوابعها فقد كانت هناك أمثلة وغاذج تقل في أعدادها كشيرا عن المصريين في الحجاز إلا أنها تؤكدعلي الاتصال الاجتماعي بين الجهتين الاسلاميتين بشكل طيب .

فقد لوحظ أن الادارة المصرية استعانت بخبرات بعض الحجازيين في بعض المهن ، فعندما قامت الادارة المصرية بإنشاء الأفران لخبز الجراية في سواكن للموظفين والجينود المصريين اتصلت

 ⁽١) أوائل القرن العشرين .

 ⁽۲) عسدالعزیز صبری بك - تذكار الحجاز (فطرات ومشاهدات نی المنج) - المطبعة السلفیة بمصر ۱۳٤۲هـ - ص ۹۲ .

[·] ٢٢٧ - صحمد الدقن - سكة حديد الحجاز الحميدية - ص ٢٢٧ .

بوكيل القومبانية العزيزية المقيم بجدة فى سنة ١٨٦٥هـ/ ١٨٦٥م للبحث عن خباز لعدم وبجود من يصلح لهذا العمل فى سواكن علي أن يكون للخباز حرية الاقامة الدائمة فى سواكن أو الاقامة فيها فترة تعليم عدد من العمال هذه المهنة ، ثم يعود إلى جدة مرة ثانية ، كما أرسلت الحكومة المصرية إلى قائمةام جدة رسالة حول هذا الموضوع (١) .

كما لوحظ أن بعض الحجازيين شغلوا بعض المناصب الاقتصادية الرفيعة في مصر فقد تولى الشيخ على باعشن منصب رئيس التجار (شاه بندر التجار) في مصر وزاول بها التجارة الواسعة ، وذلك في أواخر القرن الثالث عشر الهجرى (٢).

وهناك أمثلة كثيرة لأشخاص آخرين رحلوا الى مصر ، وقاموا يبعض الأعمال قيها مثل الشيخ/ عبدالملك الفتنى بن صالح الذى رحل من الحجاز إلى مصر واستوطنها حيث افتتح بها مكتبة لخدمة العلماء والطلبة ، وظل يؤدى عمله إلى أن توفى فى سنة ١٩١٤هـ/١٩١٤م (٣) .

مقارنة بين العادات والتقاليد في القطرين المصرى والحجازي :

ما لاشك نيد أن المؤثرات المختلفة كالتقاليد والعادات والعلاقات المباشرة وغير المباشرة بين الشعبين في مصر والحجاز انصهرت جميعها في بوتقة واحدد لتنتج في النهاية ظواهر شعبية متحدة أو متقاربة .

فقد أدى التزاوج بين الشعبين وعلاقات التجارة والاختلاط فى فترة الحج ، وغيرها ، والانتقالات المستمرة بين الجهتين عبر الطرق البربة والبحرية ، والعادات الرسمية والشعبية إلى تبادل العادات والتقاليد وانتشارها فى القطرين كعادات المأكل والمشرب والملبس والاحتفال بالأعباد، والثقافات المختلفة ، وكبعض الاحتفالات الدينية ، وسنعرض لتفصيل ذلك فيما يلى :

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۲۹۲ صفحه ۱۶۱ - دفتر ص /۱/٥/٢/٤ صادر سواكن جـ ۱ - حسسابات - (۱۲ من رجب ۱۲۸۲هـ) وانظر ني ذلك : سعمد الحلواني - الحكم المصري في سواكن وملحقاتها - ص ۱۳۳ .

⁽٢) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٢٧١ .

٣) عمر عبدالجبار - دروس من ماضي الحجاز وحاضره - ص ٢٨٤.

الملابس والأزباء :

يبدو بجلاء ووضوح أن ملابس أهل الحجاز متأثرة تأثرا عظيما بالملابس المصربة ، يدل عليه هذا الاقتياس الواضح من ملابس مصر فاذا أخذنا شريحة من ملابس أهل الحجاز كملابس العلماء والتجار مثلا نجد أنها متفقة فيما بينها تقريبا إلا في بعض اختلافات بسيطة بين لباس العلماء ولباس التجار ، وملابس هاتين الفئتين العلماء والتجار الحجازيين هي في مجموعها كملابس رجال الأزهر العلماء والطلاب في مصر .

ويحدثنا المغربي عن زى العلماء في الحجاز فيذكر (١) : أن العلماء الحجازيين كانوا يلبسون الثياب البيض من الكتان أو البغتة ، وفوقها الشاية وهو ثوب يربط من الوسط بحزام لغلقه ، ثم الجبة من فوقه ، أما الرأس فكان عليه العمامة (٢) .

وتتميز ملابس العلماء بأن قماشها بسيط لا مغالاة فيها خالية من الزينة أكمامها واسعة وكان بعض العلماء يستخدم شالا من الصوف يطوق به عنقه خاصة في الشتاء، وكانت ثيابهم تزود بجيوب متوسطة في الحجم في النصف الأدنى من الثوب ليضع فيها العالم منديله ومسبحته وكيس نقوده، وما يقال في ملابس علماء الحجاز يقال أيضا في ملابس تجار الحجاز مع اختلاف بسيط وهو اهتمام التجار بنوعية الأقصشه والزينة والتطريز وخلافه.

وهذا الوصف بلاشك بنطبق معظمه على زى علماء الأزهر الشريف وطلبته وعلى زى تجار مصر في تلك الحقبة .

أما طبقة العمال وصفار الباعة في الحجاز وهم الذين كانوا يسمون : (أولاد الحارة) (٣) فكان لباسهم الثوب (الجلباب) وحزام يشدون به الوسط وكانوا يضيفون

⁽۱) محمد على مغربي - ملامح الحياة الاجتماعية - ص ص ٧٣ ، ٧٤ وأحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ض ٧٧١ ، ٧٧٢ .

 ⁽۲) حول ملابس علماء الأزهر وغيرهم انظر: حسين حسان - الحركة العلمية والتعليمية في الأزهر - ص
 ۲۸۵ ، ود/ ربيع حامد خليفه - فنون القاهرة في العهد العثماني - ص
 ۲۸۵ ، ود/ ربيع حامد خليفه - فنون القاهرة في العهد العثماني - ص

⁽٣) أن كلمة (أولاد الحارة) تعد من الألفاظ السائدة في المدن المصرية ثم أطلق على الحرفيين ومن على شاكلتهم بعد ذلك (أولاد البلد) وهي عبارة مصرية.

إلى الحزام صدرية (١) وهي نفس الصديرى المصري ، ونيما عدا عقال الرأس الذي كان يرتديه بعض الحجازيين وبخاصة البدو ولا نجد فروقا جوهرية بين ملابس المصريين والحجازيين في ذلك الوقت .

الاحتفال بختم القرآن الكريم:

كان نظام تحفيظ القرآن الكريم في الحجاز بتم طبقا لنظام تحفيظ القرآن الكريم في مصر حيث كانت الكتاتيب في البلدين تجمع فيها الصبية ، ويتم تلقينهم آيات القرآن الكريم من الصغر (٢) .

وقد كان الاحتفال بختم القرآن الكريم من العادات الكريمة المشهورة في الحجاز وظلت حتى النصف الأول من القرن العشرين ، فكان الطالب إذا أتم حفظ القرآن أقام له أهله حفلا يحضره الأهل والأصدقاء والمعلم الذي علمه وبعد الانتهاء منه بقدم الأهل الى المعلم نقودا ثم يتناولون معه الطعام.

الاحتفال بالحج والعمرة:

قد يرى البعض أن مثل هذا الاحتفال غريب فى أرض الحجاز على وجه الخصوص نظرا لأن الحج والعمرة من جدة أو الطائف أو أى بلاة فى الحجاز يكاد يكون أمرا متيسرا بلا شك لقرب المسافة، وانتفاء الغربة، وغير ذلك فالمقيم بالحجاز يستطيع أن يؤدى العمرة عدة مرات فى السنة، كما يستطيع أن يؤدى العمرة فى مجتمعات الحجاز كما يستطيع أن يؤدى الحج عدة مرات فى العمر، إلا أن التأثير المصرى فى مجتمعات الحجاز جعل أهالى الحجاز يقيمون أيضا احتفالات مشابهة للاحتفالات المصرية عند قدوم الحاج أو المعتمرمن مكة (٣) عائد ا الى موطنه.

⁽١) د/ الفيزان - إقليم الحجاز - ص ٢٤٥.

⁽٣) أنظر: مجلة اقرأ - عدد خاص عن جدة - ص ١٧٤ - مقال بعنوان: هكذا عاش أهل جدة وهكدا كانت حباتهم عن الماصر محمد عزاية.

 ⁽٣) أنظر تفاصيل ذلك عند: د/ الفوزان - اقليم الحجاز - ص ٢٤٨، وعن الاحتىفال المصرى د/ ليلى عبداللطيف - المجتمع المصرى - ص ١٤٤.

الزواج:

إن الدارس للمجتمعات في مصر والحجاز يلاحظ اتفاق الكثير من التقاليد والعادات بين مصر والحجاز في الزواج وما يتعلق به فعلى سبيل المثال: طريقة وإقام الخطبة لوحظ أن النساء في البيداية يقمن باتصالات قهيدية ، ثم يجتمع الرجال للاتفاق المبدئي ، ثم يتم عقد القران على يدي المأذون الشرعى الذي كان الحجازيون يسحونة " الملك " فكل عذه الخطوات متفقة في عبناها ومعناها في كل من مصر والحجاز حتى خطبة النكاح التي يتلوها المأذون في الحجاز تشبه الى حد كبير الخطبة التي يتلوها المأذون في الحجاز تشبه الى حد

كما أن احتفالات لبلة دخول العروسين التى تسمى فى القطرين "الدخلة" تكاد تكون متفقة فى كل من مصر والحجاز بشكل عام ، وكذلك ما بسبقها من : لبلة الحناء حبث يقوم النسوة بوضع الحناء فى يدى الزوجة ، أما الزوج فقد كان يضع فى إحدى يديه شيئا من الحناء البسيطة (١) الرمزية وقد كانت هدية العروس الحجازية من الذهب وتستورد من مصر فى الغالب مثل الأسورة الذهبية والأسورة الثعبان وحول ذلك يقول المغربى (٢) :

" وقد حدث تطور في البناجر أو الأسورة الذهبية ، بعد أن عرف الناس السفر إلى مصر وزيارتها للعلاج والاستشفاء ، أو لغير ذلك من الأغراض فوردت البناجر والأسورة من مصر وهي تختلف عن مثيلاتها التي تصنع محليا " ويضيف المغربي في حديثه عن الأسورة الثعبان قائلا :

" كان السوار الذى يصنع فى مصر يصاغ على شكل ثعبان وتطعم العينان بفصين صغيرين من الماس ، أو الياقوت وكانت الأسورة الثعبان فى وقت من الأوقات شائعة فى كل بيت وتهدى لكل عروس .

⁽١) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٢٤٥ ومابعدها .

 ⁽۲) محمد على مفري - ملامح الحياة الاجتماعية - ص ۸۹.

حفلة الختان:

كانت حفلة الختان في الحجاز قثل عادة حجازية مطابقة قاما لمثيلتها في مصر فقد كانت هذه الحفلة تقام عند ختان الطفل حيث يركبه أهله " فرسا" مزينا بأبهي زينة ، ويدورون به في البلدة وهو في أحسن الثياب ثم يجرى له عملية الختان (الحلاق) الذي يتردد عليه عدة مرات بعد ذلك لعالجته(١) .

وهذا كله يحدث في مصر مع بعض زيادات في القرى امتازت بها عن المدن .

الأطعمة والأشربة :

على الرغم من تعدد الأطعمة في الحجاز نظرا لتأثير موجات وافدة كثيرة من الحجاج فإن الشبد يتضح في معظم أنواعها بينها وبين أطعمة مصر .

ونظام تناول الطعام في الحجاز لا يكاد يختلف عنه في مصر وذلك كتقسيم الطعام الى ثلاث وجبات : قطور وغداء وعشاء .

ويتناول الحجازى فى فطوره: الفول المدمس ، والبيض ، والهريسة ، والعصيدة والعربكة ، والجبنة ، والزيتون ، وأنواع المربى ، والمصوب ، والقسشطة ، والذبدة والعسل ، والكوارع(٢) وهذه الأطعمة التي يتتناولها الحجازى فى افطاره تتفق مع ما يتناوله المصرى فى افطاره عدا العربكة والمعصوب والكوارع أما الغذاء فإن أشهر ما يتناوله الحجازى فيه : الأرز واللحم المسلوق(٣) أو السمك المشوى إلى جانب بعض الخضروات على حسب طرق طهيها المتعددة ، ثم الفاكهة والحلوى وهو متفق مع ما يتناوله المصرى .

⁽۱) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ۱ - ص ص ۲۵۰ ، ۲۵۱ وعن الختان في المجتمع المصرى أنظر: د/ ليلي عبداللطبف - المجتمع المصرى العصر العثماني - ص ۱٤٠ .

⁽٢) د/ ابراهيم الفوزان -أقليم الحجاز - ص ٣٥٤.

⁽٣) وقد بكون السمك بديلا للحم خاصة في مدينة جدة التي كان بصنع فيها أكلات السمك بأشكال متنوعة ==

وأما الحلوى في الحجاز فمعظمها تشبه الحلوى في مصر.

ويتحدث المغربي عن بعض هذه الحلوى وهي المشبك فيقول: " وقد رأيته يباع في الأحباء الشعبية في مصر مثل حي السيدة زينب ، وسيدنا الامام الحسين (رضى الله عنه) ، ولعله ورد إلى الحجاز من مصر أو الهند " ، ويغلب على الظن أنه ورد من مصر وليس من الهند إلى الحجاز لأن شكله يوحى بأنه طراز إسلامي .

ويكاد يكون العشاء قاسما مشتركا بين المصريين والحجازيين فهو يتكون من : الجبن والحلوى والطحينة واللبن والزبادى والهريسة والفاكهة (١) .

أما الخيز قانه يختلف في الحجاز عن مثيله في مصر بعض الاختلاف ، ومع ذلك فقد ذكر ايراهيم رفعت أن خبر الأهالي في مدينة الوجه " شمس كالذي يصنعه أهل الصعيد (٢) .

وهذا يؤيد ما سبق ذكره وهو أن أهل الوجه من أصول صعيدية مصرية وأما المشروبات فأشهرها عند الحجازيين البن والشأى وهما المشروبان المنتشران في المجتمعات المصرية (٣).

: بالطأا - 3

عتابعتى للألعاب التى كانت معروفة - فى تلك الحقبة التاريخية لاحظت أن القليل منها الذى كان يتفق والألعاب المصرية وهى : الورق (الكوتشينة) والشطرنج ، والمراجيح للصغار ، وركوب الخيل ، ولعب العصا ، والسباحة (٤) .

⁼⁼ أشهرها الذي يتفق مع الإعداد المصرى سمك الصبادية حيث توضع الأسماك خاصة (نوع القرموط) قطعا متراصة في صينية وعليه الصلصة ثم يوضع في الفرن حتي ينضج . أنظر: محمد جمعان - جدة في عهد الملك عبدالزيز - ص ٢٧٢ .

⁽۱) محمد على مغربى - أعلام الحجاز - ج ۱ - ص ص ۱۹۷ ، ۱۹۸ وانظر: محمد جمعان دادا - جدة في عهد الملك عبدالعزيز ص ۲۷۴.

۲۱) مرآة الحرمين - جد ۱ - ص ٤٩٠ .

 ⁽٣) د/ ابراهيم الفوزان - أقليم الحجاز - ص ٢٣.

⁽٤) المرجع السابق - ص ٢٤٨ ، ٢٤٨ : والأنصاري - موسوعة تاريخ جدة م ١ - ص ٢٦٤ ومابعدها. ==

0 - العادات الأنوس:

كان من بين العادات السائدة في المجتمع المصرى والحجازى شرب الدخان والزار بالشكل المعروف تماما في مصر ، يقول المغربي أن الزار ربما تكون بدعته قد انتقلت مؤثراتها من بعض البلدان المجاورة للحجاز (١) ويغلب على الظن أنه انتقل الى كل من مصر والحجاز من الهند .

وتبدوالدهشة في حديث مؤرخ مكة السباعي عن المؤثرات المصرية في الحجاز حينما يقول (٢) "ومن الفريب أن الأهالي في مكة والمدينة وجدة تأثروا بكثير من عوائد المصريين ونقلت الى لفتهم بعض الألفاظ التي لاتزال باقية إلى اليوم بعض آثارها "والحقيقة أنه لاغرابة في هذا التأثير خاصة وأن مصر كان لها هيمنة سباسية واقتصادية طوال قرون عديدة أدت إلى تلك المؤثرات الاجتماعية وهي نتيجة طبيعة للأسباب التي تجمعت في قطرين تجمعهما روابط اللغة والدين والعوامل الطبيعية الأخرى كالاتصالات البحرية والبرية

ويضيف السباعى قوله عن أثر عادات المصريين :

" ولعل أثرها في سكان الوجه وبلاد الشمال الحجازي أوضح منها في غيرها ، والذي ألاحظه

بيد أنه كانت في الحجاز بعض الألعاب الأخرى إلا أنها تختلف بعض الاختلافات مع الألعاب المعروفة في مصر كلعية (الاستغماية) التي لا تتفق مع اللعبة المصرية إلا في اسمها حيث أن الاستغماية المجازية تتم بشلاثة أشخاص حاملين معصوبي الأعين وثلاثة محمولين ويدق أحد المحمولين، وعلى الحاملين معرفته فاذا عرفوه تحول الحاملون الى محمولين وهكذا أما الاستغماية المصرية فهي أن يقسم اللاعبون قريقين قريق يحمى الجدار الذي يسمى "الأم " والفريق الآخر حر يحاول اقتحامه دون أن يُسك من المدافين فإن تم تقبيد أحد المهاجمين يشقلب المدافعون إلى مهاجمين وهكذا، وهناك لعبة البرير الحجازية التي تتفق مع لعبة "الحجلة" المصرية التي يلعبها الصبية في الحارات مع اختلاف فحواه أن الججازيين يقذفون قطعة الفخار في حفرة يقدمهم اليمني بينما ينقلها المصريون من مربع إلى مربع آخر، وفي كل يرفع اللاعب قيمه اليسرى إلى الركبة مع حفظ توازنه. أنظر في ألماب الحجاز: محمد جمعان – جدة في عهد الملك عبدالعزيز – ص الركبة مع حفظ توازنه. أنظر في ألماب الحجاز: محمد جمعان – جدة في عهد الملك عبدالعزيز – ص

⁽١) محمد على مغربي - أعلام الحجاز جـ ١ - ص ١٢٠ .

⁽٢) أحمد السباعى - تاريخ مكة - ص ٥٢٧ .

أن كثيرا من تقاليد الطبقات الشعبية القديمة في مصر كان يقابلها إلى عهد بعيد تقاليد عائلة في الطبقة التي يسمونها في مكة والمدينة وجدة (أولاد الحارة)، وأن كثيرا من ألاعبب الأطفال في هذه المدن تتشابه مع مثيلاتها في مصر " (١) .

ومن المفارقات العجيبة تأثر المصريين بأهل المدينة في استخدام لفظ (قبلي) حتى أنهم نقلوا استخدامه خطأ لأن المدنيين يستخدمونه للدلالة على جهة القبلة وهي تقع بالنسبة لهم في الجانب الشرقي الجنوبي ، أما في مصر فقد استخدموا لفظ قبلي للدلالة على الجنوب مطلقا (٢) .

فحصا تقدم نعلم أنه كان للعلاقات الاجتماعية الأثر البالغ في استمرار الاتصال المصرى الحجازي طوال عهوده السابقة بعكس العلاقات السياسية التي كانت تتسبب أحيانا في قطع تلك العلاقات بين القطرين .

قباستثناء قضية تعدى العربان على القوافل المصرية نلاحظ استمرارية العلاقات الاجتماعية بصور شتى تظهر الحياة في كل قطر كأنها امتداد للقطر الأخر، ولا أدل على ذلك من الأثر الثقافي والعلمي الذي طبعت به مصر بلدان الحجاز وتركت فوقها بصمات لا تنكر، وقد تعددت الروافد التي شاركت في نهضة الحجاز في العصر الحديث كمايلي :

أولا: ما حدث من اختلاط اجتماعي بين الشعبين نتيجة للحملات التي بعث بها محمد على فأطلع أهل الحجاز من خلالها على التيار الثقافي والعلمي الحديث .

ثانيا: الهزة العنيفة التى صنعتها دعوة بن عبدالوهاب فى تبادل الفكر الدينى بين الحجاز ومصر حيث ظهر المؤيدون والمعارضون، وكل من الفريقين كان يقيم الحجج والبراهين على صحة فكره وسلامة دعواه، وقد ساعدت مواسم الحج في تجمعاتها الكبرى على هذا التيادل الثقافي الفكرى.

⁽١) المصدر السابق - نفس الصفحة .

⁽٢) البشنوني - الرحلة الحجازية - ص ٢٢٧ .

ثالثا: انتقال العلما، وطلبة العلم بين البلدين أتاح الفرصة لهذه الصفوة المثقفة إلى نقل كل جديد وانتشار حركة علمية لا بأس بها ليس على مستوى القطرين فقط بل تعداهما إلى الأقطار الاسلامية ، فقد كانت مصر بأزهرها ومحافلها العلمية ، والحجاز بحرميه الذى تهفوا إليهما قلرب المسلمين ، وعدارسهما العربقة مركزى إشعاع علمى بشد اليهما رحال العلما، وطلبة العلم .

أما الانصهار الاجتماعي فقد بدأ في أقوى مظاهره لاعتماده على الاسلام والعروبة واللغة والتقالبد والعادات المتحدة وقد شجع هذا على قيام بعض المصريين بأعمال مصربة كما تقلد المصريون في الحجاز وظائف قضائية ودينية وعلمية وادارية ونبعة مثل:

الإمامة والخطابة في المسجد الحرام بمكة وإدارة خدمة الحرم النبوى الشريف ومشيخة المولوية المصوفية في مكة وقضاء مدينة الوجه وادارة العمارة الخيرية (التكية) والطب ، وادارة الزراعة ، هذا عدا المهنيان الذين شاركوا في إنشاء السكك الحديدية الحصيدية وغيرها .

ولا شك فى أن العوامل الاجتماعية السالفة الذكر أفرزت مجموعة من العادات والتقاليد واتذق فيها الشعبان مثل: الملابس والأزياء والاحتفالات التي كانت تقام فى مناسبات شتى والألعاب وغيرها بما كان نتيجة طبيعية لأواصر القربي والاتصال الدائم بين البلدين .

الفصل الخامس

مرکب الحج المصری وآثاره نی مصر والحجاز

: 2.40

لقد زادت مناسك الحج والعمرة من قوة الوشيجة الدينية بين الشعبين في مصر والحجاز كما دعمت الروابط الاجتماعية وزادتها احتراما وثراط ونشاطا ، والمصريون يعتبرون الحج وهو الفريضة الخامسة قمة الرقي في الدين ،و ومن هنا تغلغلت في أعماقهم قلسية الحرمين الشريفين والقطر الحجازي ، وغا بين الشعبين المتجاورين المصرى والحجازي الاحترام العميق في العلاقات هذا اذا غضضنا الطرف عن القبائل العربية المنتشرة في الصحراء والتي لم يسلم من اعتداءاته أي موكب من مواكب الحج القادمة إلى الحجاز برا في مراحل التاريخ السالغة .

وتاريخ مواكب الحج المصري له وجه ديني وأوجه أخرى سياسية وعسكرية واقتصادية .

فلقد كانت القبائل العربية المنبثة في بناء وشبه الجزيرة العربية طرفا قويا وخصما عنيدا في تاريخ موكب الحج المصرى الذي كانت تتبعه مواكب المغرب وأفريقيا ، وهذا الخصم العنيد كان أحيانا يخوض الحرب ضد موكب الحج المصرى وأحيانا أخري كان يقبل الهبات والمنح مقابل التزامه بالسلم.

بيد أنه بظهور سفن القومبانية العزيزية المصرية في البحر الأحمر تحول معظم الحجاج المصريين والمغاربة والأفارقة إلى السفر على ظهورها لكونها أكثر أمنا وسلامة من الطريق البرى .

وسنفصل فيما يلى تاريخ موكب الحج المصرى وأثره على العلاقات المصرية الحجازية إبان فترة هذا البحث .

الاستعدادات لرحلة الحج في مصر:

كان خروج الحجاج من مصر لأداء فريضة الحج تسبقه الاستعدادات وتواكبه شتى مظاهر الاهتمام وحفلات التوديم (١) .

كما كان يتم تعيين أمير للحج من الشخصيات البارزة في الحكم ، ورئيس لحرس المحمل من الشخصيات العسكرية المرافقة للقافلة والتي كانت تتكون من حوالي ماثة جندي وصف ضابط وضابط ومن بينهم أربعة عشر موسيقيا .

كما كان يتم تعيين إدارة للسحمل من موظفى الدولة المشهود لهم بالكفاءة والأمانة كأمين الصرة، وكاتب الصرة وصراف الصرة واثنين من الكتبة المعاونين ، وكذلك كان يتم تعيين طبيب للمحمل وعدد من المرضين المعاونين له وتخصيص ما يلزم لعملهم من أدوية ووسائل طبية ، كما كان يتم تعيين آخرين للخدمات العامة حتي لقد بلغ جملة هولاء الموظفين والعسكريين والطبيمين ٤٧٣ فردا حسب إحصاء سنة ١٩٠٨هـ/ ١٩٠٠م (٢) .

وكانت القاهرة على مر العصور مركزا يتجمع فيه الحجاج المصريون والمغاربة وحجاج غرب ووسط أفريقيا وحجاج الأندلس وحجاج بعض جزر البحر المتوسط وحجاج دول البلقان وبعض دول أوربا، وهؤلاء جميعا كانوا يتجمعون في أماكن شتى من القاهرة في العشر الأخير من شهر شوال في كل عام (٣).

وقد كان الحجاج المسافرون على الطريق البرى يعانون من السفر البرى بالاضافة إلى المعاناة التي كان يلاقيها الحجاج المسافرون على الطريق البحرى في ميناء جدة من الاجراءات البطيئة

⁽١) الدكتور / السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز - ص ٧٠.

⁽٢) ابراهيم رفعت باشا - مرآة الحرمين - جد ١ - ص ٥ .

 ⁽٣) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز - ص ص ٤٨،٤٧ ، وانظر دائرة المعارف الاسلامية - مَ
 ١٣ - ص ٣٣٨ .

والانتظار الطويل (١) وهذا ما دعا حكومة مصر إلى اتخاذ اجراءات تخفف تلك المتاعب وتحمى الحجيج ففى سنة ١٩٠٠م/ ١٩٠٢م قرر مجلس النظار المصرى فى ٢٢ من شعبان الاعلان بأن كل من يريد أداء فريضة الحج يجب عليه مرافقة قافلة المحمل ليكون تحت رعاية أميره وملاحظة حرسه .

كما تكفلت الحكومة بنقل المجاج برا وبحرا من السويس إلى جدة وداخل الأراضي المجازية الإعام مناسك حجمهم ، وتكفلت أيضا بنقلهم وهم عائدون في نظير أن يدفع كل حاج يركب الدرجة الأولى في الباخرة سبعين جنيها على أن يخصص له خمسة جمال لحمل أمتعته وأن بدفع كل حاج يركب الدرجة الثالثه خمسين جنيها على أن يخصص له جملان لحمل أمتعته وهذا المبلغ ضمان للصرف منه على الحاج خلال رحلته وما يتبقى من هذه النقود يرد له بعد عودته (٢) وجدير بالذكر أن هذه القيمة التى فرضتها الحكومة المصرية على الحجاج نظير نقلهم برا أوبعرا تعد باهظة جدا عما قلل من عدد الحجاج فلم يتقدم للحج إلا نفر قليل بلغ ثمانية وعشرين حاجا من الأهالي (٣).

طريق المجاج في الذهاب والعودة :

تعد وسيلة السفر وطريقها العنصران الرئيسيان اللذان يوفران عرامل الراحة والطمأنينة للحجاج اذا ما أعدا اعدادا جيدا .

وقد كانت الإبل هي الوسيلة المثلى لسفر الحجاج منذ فجر التاريخ حتى قرب نهاية النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجرى لأن الجمل سفينة الصحراء بلا منازع.

⁽١) ابراهيم رفعت باشا - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ص ١٤ ، ١٧ .

⁽٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جـ ٢ - ص ص ١ ، ٢ .

⁽٣) أنظر: المصدر السابق - ص ٨.

ولقد أعد الناس الإبل كوسيلة للسفر اعدادا جبدا بما أدخلوه عليها من إمكانات للراحة وحفظ الأمتعة فظهر هناك جمل الشقدف (١) ، جمل المحفة (٢) وجمل السحلية (٣) ، وجمل العصم (٤) ، وكيفما كانت وسيلة السفر فإن رحلة الحجيج كانت في جميع الأحوال شاقة لطول السفر ووعورة الطريق وصعوبة الانتقال من مكان إلى آخر (٥) .

أما الطريق الذي كان الاتالالحجيج فقد قسم المؤرخون تاريخه إلى أربع فترات هي ي

- (۱) الشقدف ويسمى أيضا الهودج ، وهر عبارة عن مجموعة من الأعواد الخشيبة تلتف بطريقة متشابكة ثم تكسى بقماش من صوف الإبل أو الفنم ويتكون الشقدف من جزئين متقابلين يوضعان قوق ظهر البعير وله قاعدة خشيبة تفرش بالبسط والمخاد والألحقة ويمكن لشخصين النوم فيبها . وكانت أجرة الشقدف في سنة ٢٠٠٧هـ/١٨٥٤م عن المسافة من مكة الى المدينة الى ينجع ٢٣ ريالا يضاف إليها ريال للشويف وآخر للوالى، وثالث للمخرج ، ورابع للمطوف أى أن مجموع أجر الشقدف ٢٧ ريالا . أنظر : محمد على مفريي الحباة الاجتماعية في الحجاز في القرن الرابع عشرة للهجرة ص ص ١٨٠ . ١٨١ وسيد عبدالمجيد بكر الملامح الجغرافية لدروب المجيح تهامه ط ١ ١٠٤١هـ/١٩٨١م جده ص
- (۲) المحقة عبارة عن كرسيين من الخشب فيها راكبان جالسان وكانت أجرة المحقة عن المساقة من مكة إلى المدينة ثم الى ينبع فى سنة ١٩٠٠هـ/ ١٩٠٠ م تم الى ينبع فى سنة ١٩٠٠هـ/ ١٩٠٠ م تأصبح ٣٢ ريالا .
 - أنظر : د/ السيد الدقن سكة حديد الحجاز ص ٦٤ .
- (٣) السحلية هي عبارة عن سرير يشد على ظهر الجمل مستعرضا ليست فوقه مظلة ويجلس فيه شخصان والسحلية مركب الفقراء .
 - أنظر : سيد بكر الملامح الجغرافية ص ٩٣ .
- (٤) جمل العصم هو جمل الحمل يركب عليه شخص راحد ، وكان أجره ثلث أجر الشقدف عن العمماقة السالفة الذكر أي تسعة ريالات .
 - أنظر : سيد بكر الملامح الجفرافي- ص ٩٣ .
 - (٥) د/ السيد الدقن سكة حديد الحجاز ص ص ٦٢ . ٦٣ .

الغنية الأولى:

٠٠ ١٠٩٧ - ٥٠ م - ٥٥٥ه / ١٠١٠م

الفترة الثانية :

من ١٥٥ه/ ١٠١٤م - ٢٢١ه / ١٠١٨م

الفنية الثالثة :

من ۱۳۲۷ه/ ۱۳۰۰ - ۱۳۰۰ هـ / ۱۸۸۳م

الفنية الرابعة :

من ١٣٠١هـ / ١٨٨٣ م إلى نهاية الفترة التي يمالجها هذا البحث .

والذى يعنينا من تلك الفترات التاريخية الفترتان الأخيرتان لأنهما متعلقتان ببحثنا هذا.

فأما الفترة الثالثة وهي التي تبدأ من سنة ١٦٦٧هـ/ ١٢٢٨م وتنتهى في سنة ١٣٠٠هـ/ ١٨٨٣م فإن قوافل الحج المصرى والمغربي ، والإفريقى كانت تسلك خلالها الطريق البرى الذى يبدأ من (بركة الحج في مصر وينتهى في مكة المكرمة بالحجاز) .

ولابد لهذه القوافل من أن قر على المحطات والبلدان التالية وهي :

البويب ، عجرود ، المنصرف (وادى الحاج) ، التية ، ونخل ، والعقبة ، ظهر الحمار ، ومغاير شعيب ، عبون القصب ، المويلح ، الأزلم ، اصطبل عنتر ، الوجد والجزيرة ، أكرا ، الحوراء ، ينبع النخيل .

وقد كانت هذه القوافل تتحرك كل عام عبر هذا الطريق بعد العشرين من شوال حيث تصل إلى مكة بعد العشرين من ذى القعده وتستغرق فى رحلتها من القاهرة إلى مكة المكرمة ما لا يقل عن شهر وتقطع هذه القوافل مسافة تصل الى ١٥٠٠ كيلو متر .

وقد ظلت قوافل الحج تطرق هذا الطريق خلال تلك الفترة التي زادت على الستة قرونُ حتى مطلع القرن الرابع عشر الهجري سنة ١٣٠١ هـ / ١٨٨٣ .

وقد كانت آخر قوافل الحج البرية التي استخدمت الإبل تضم ألفا ومائة وسبعين حاجا (١).

أما الطريق الذي كان يسلكه الحجيج المصري إلى المدينة المنورة قبل دخولهم الحرم المكي قهو طريق البحر الأحمر من الوجه إلى المدينة المنورة - كما حدث في زيارة والى مصر محمد سعيد باشا إلى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم في منتصف سنة ١٨٧٧هـ/ ١٨٩٠ م (٢).

أما الرحلة من مكة المكرمة الى المدينة المنورة فقد كان الحجاج يسلكون طريق ينبع حتى منتصف القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة منتصف القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة منتصف القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة منتصف القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة منتصف القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة منتصف القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة منتصف القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة القرن التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة التاسع عشر، ثم توقف استخدام التاسع عشر، ثم توقف استخدام هذا الطريق حوالى ثلاثا وأربعين عاما حتى سنة التاسع عشر، ثم توقف استخدام التاسع عشر التاسع عشر، ثم توقف استخدام التاسع التاس

وفي خلال هذه الأعوام كان ركب الحج يسلك الطريق المعروف باسم الطريق الشرقي وكان يبدأ من مكة ليصل إلى المدينة عبر محطات عدة هي :

بئر البرود ، وادى فاطمه ، وادى الليمون ، الحظائر (الغربية) ، محطة البركة ، محطة الغدير المكرأو المحرية ، الغديرة المدينة المغديرة (١٤) .

أما طريق عودة ركب الحج المصرى من المدينة المنورة إلى مصر خلال السنوات السالف ذكرها -١٨٥٠ - ١٣٢٠هـ/ ١٩٠٣م فانه يبدأ من بئر سيدنا عثمان ثم بئر رومة ، فيثر الظعينى-

١١) سيد بكر - الملامح الجغرافية - ص ٨٠ وأنظر د/ السيد محمد الدقن سكة حديد الحجاز - ص ص
 ١٥، ٤٦ وقد أضاف البتنوني بعض المحطات كما ذكر بعد ينبع النخيل المحطات التالية: السقيفة مستورة - رابغ - بير الهندى خليص عسفان وادى فاطمة - حتى يصل الركب إلي مكة المطهرة .

أنظر : الرحله الحجازية - ص ص ٤٨ ، ٤٩ .

⁽٢) كما سيأتي بيانه.

 ⁽٣) إبراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد ٢ - ص ٢.

⁽٤) المصدر السابق - جدا - ص ٣٦٩ ومابعدها .

فالملاليح - فقصر عبلة (الشجرة) - فآبار الحلو - فالحفائر - فالفقير - فالعقلة - فالمطر - فالمؤتلة - فالرحد ، ومن ميناء الرجد يستقل الحجاج البواخر إلى الطور بحرا حبث تتوقف للاستراحة والتموين ، ومن ميناء الطور تستأنف هذه البواخر رحلتها وعلى ظهورها الحجيج إلى السويس بحرا وذلك لاستكمال اجراءات المجر الصحى ، ومن السويس يتجد الحجيج إلى القاهرة بالقطار لينطلق كل حاج الى بلدته أو قريته (١) .

وفى سنة ١٩٠٠هـ/١٩٢٠م استخدم أمير الحج المصرى / ابراهيم باشا رفعت ربرفقته قافلة الحج المصرية طريق ينبع البحر (٢) فى انتقاله من مكة إلى المدينة المنورة بالاضافة إلى الطرق البرية الأخرى .

وقد سلك الركب المصرى أولا الطريق البرى من مكة الي بعدة ثم ركب بعد ذلك البحر إلي ينبع البحر ، ومنها اتخذ طريقا إلى المدينة المنورة يبدو أقل وعورة وأقصر مسافة من الطرق الأخرى، فانتقل من ينبع الى المسيحلى ، فأرض الفجيج فبئر سعيد فالحجرة ، فبئر عباس ، فبئر درويش ، فالمدينة المنورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام . وقد ظهرت في سنة ١٣٢٥هـ/ ١٩٠٧م محاولات لاستخدام الحجاج المصريين والأفارقة والمفاربة إبان عودتهم لسكة حديد الحجاز الحسيدية وذلك عند تعذر وصول قوافلهم الى ينبع البحر للابحار منها إلى السويس نتيجة لتعرضها لهجات العربان الثائرين الذين ظلوا يمطرون ركب الحج المصرى بوابل من الرصاص على مدى خمس ساعات ونصف الساعة ، مما أدى إلى موت جندي وإصابة ستة آخرين ووفاة أحد الحجاج ، هذا بالاضافة الى إصابة بعض الخيول ونفوق البعض الآخر على الرغم من المحاولات المضنية التى بذلها أمير الحج المصرى ابراهيم رفعت باشا ومحاولته إرضاء العربان بدفع أموال لهم ليخلدوا إلى السكينة دون جدوى .

⁽١) ابراهيم رفعت باشا - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ٤٨٧ ومابعدها .

⁽۲) يقع ينبع البحر في منتصف المسافة بين جدة والوجه ، وهي ميناء المدينة المنووة ويقع علي بعد ۲۰۸ كيلو منها ، وتطل على خليج محتد من البحر الأحمر تحميه بعض الجزر ، وهناك ينبع النخبل وهي تقع على بعد ٥٨ كيلو من ينبع البحر وتبعد عن المدينة بمسافة ، ١٥ كيلو مترا وبها ٢١ قرية كانت كلها منتعشة لمرور قوافل الحج عليها ولكنها مرت بفترة ركود بعد تحول طريق القوافل الى ينبع البحر . أنظر سيد عبدالمجيد بكر - الملامح الجغرافية لضروب الحجيج ص ص ١٤٠ ، ١٤١ .

ويبدر وأن ثورة وهياج العربان - كانت بسبب نقستهم على مد الشاء سكة حديد الخجاز المصيدية فلم تنفع معهم كل معاولات الترضية (١) ، كما أخبر مندوب شريف مكة المراسى للركب بأن هؤلاء العربان لن تجد معهم أية معاولات عسكرية أومادية .

ثا اضطر إبراهيم رفعت باشا إلى العودة إلى المدينة مرة ثانية بعد أن سار يومين كاملين فى المطريق البرى ، وقد أبرق ابراهيم رفعت باشا إلى ناظر الداخلية المصرى فى ٢٥ من المحرم سنة المطريق البرى ، وقد أبرق ابراهيم رفعت باشا إلى ناظر الداخلية المصرى فى ٢٥ من المحرم سنة طريق الشام باستخدام الخط الحديدى الحجازى ، ثم تحرك بركب الحج المصرى قاصدا رأس السكة الحديدية بالعلا (٢) قبل أن تأتيه موافقة الدولة على استخدام السكة الحديدية وقبل أن يصل رفعت باشا بالحجيج إلى رأس السكة الحديد جاءته ارادة سلطانية بمنع ركب المحمل من ارتباد الطريق الحديدى ، بعجة وجود نقص بالخط ، وعدم استعداده لنقل الركب المصرى ، وأن على قافلة المحمل أن تسلك من الطرق الأخرى ما تشا ،

ويلقى ايراهيم رفعت باللوم فى هذا المنع على كل من الحكومة المصرية والسلطات والانجليزية ويرجعه إلى أسباب سياسية .

وقد اضطر ركب الحج المصرى والمحمل الى العودة عن طريق المدينة الوجه برا وهناك أركب . الحجاج الباخرة المخصصة لنقلهم من الوجه الى مصر (٣) .

⁽۱) كان عربان الأحامدة الذين تزعموا هذه الثورة يعتقدون أن المشير كاظم باشا المسئول عن انشاء السكة الحديدية الحجازي مصاحب لركب الحج فلذلك نقموا على الركب لأنهم كانوا يريدون الفتك بد ، فقد كانوا يعتقدون أن سكة حديد الخجاز تقطع أرزاقهم ، وستكون سببا في تسلط الأجانب ولا سبما الألمان عليسهم وعلى بلادهم. أنظر : ايراهيم رفعت باشا - مرآة الحرمين - جـ ٢ - ص ص ٢١٢ ، ٢١٣.

⁽۲) تقع العلا قرب دائرة عرض ۳۸ - ۳۱ شمالا وخط طول ۵۰ - ۳۷ شرقا وتوجد على واد معروف (بوادى العلا) في منطقة غنية بالمياد العذبة وفي سطحها واحة خضراء تحيط بها المرتفعات ، وتكثر فيها عيون الماء . أنظر : سيد عبدالمجيد بكر - الملامح الجغرافية لدروب المجيج - ص ۲.٦ .

 ⁽٣) ابراهم رفعت - مرآة الحرمين - جد ٢ - ص ٢١٠ و مابعدها ، وأنظر : د/ السيد الدقن - سكة صديد
 الحجاز الحميدية - ص ص ٣٠٤ ، ٣٠٥ .

وقد استخدم ركب الحج المصرى في بعض الأعوام التالية لسنة ١٩٠٧هـ/ ١٩٠٧م الخط الحديدي الحجازي في رحلتي الذهاب والعودة .

كما استخدم الخديرى عباس حلمى الشائى هذا الخط الحديدى فى طريق عودته سنة ١٩٢٨هـ/ ١٩١٠م بعد أن أدى فريضة الحج . وقد بدأت رحلته عن السويس ، بحرا إلى جدة ، ثم برا الى مكة ، وبعد أن أدى الفريضة استخدم الخط الحديدى فى طريقة الى المدينة المنورة ، وفى عودته منها (١) .

كما استخدم الحجاج التابعون لقافلة الحج المصرى الخط الحديدى فى رحلة العودة إلى مصر سنة ١٩٦٨هـ/ ١٩١٠ م بعد أن أدى الحجاج مناسكهم فى مكة وأقوا زيارتهم للمصطفى صلى الله عليه وسلم . فقد ركب هؤلاء الحجاج ومعهم المحمل القطارات الحجازية من محطة المدينة المنورة إلى حيفا ركبوا سفينة المحروسة إلى الاسكندرية وعاهر جدير بالذكر أنه فى هذا الموسم (١٩٦٨هـ/١٩١٠م) كان بالمدينة المنورة خمسون أسرة مصرية وشامية ومغربية وتركية انقطع بها الطريق بعد أن أدت مناسكها ولم تجد وسيلة لرجوعها إلى أوطانها فأمر الخديوى عباس بسغر هذه الأسر على نفقته فركبت هذه الأسر قطار المعية السنية الثاني من المدينة إلى حيفا وترجهت الأسر الشامية إلى مواطنها بالشام وواصلت الأسر التركية سفرها إلى تركبا شمالا ، أما المصريون والمغاربة فقد سافروا من حيفا إلى بورسعيد على إحدى البواخر الخاصة بالشركة الخديوية بناءا على تعليمات الخديوي(٢).

وفى سنة ١٩٢١هـ/١٩٢١ م استخدم ركب الحج المصري هذا الخط الحجازى الحصيدى كذلك فى رحلة الذهاب فقط حيث استقل الحجاج البواخر من الاسكندرية الى حيفا ومنها استقلوا قطار السكة الحديدية الحميدية الى المدينة المنورة.

أما رحلة العودة بعد أداء مناسك الحج فقد سلك ركب الحج المصرى الطريق من مكة إلى جدة ، ومنها سلك الطريق البحرى على ظهور البواخر إلى الطور حيث الحجر الصحى (الكورنتينة)-

⁽١) محمد لبيب البترني - الرحلة الحجازية - ص ١٨٨ ومابعدها .

 ⁽٢) تم انشاء السفينة الحربية " المحروسة " في عهد الوالي المصري إسماعيل باشا وكان تصنيعها في لندن
 باغجلترا خصيصا لركوب الوالي المصرى . أنظر جميل خانكي - تاريخ البحرية المصرية - ص ٣٩٨ .

وبعدها أبر الى السه يس (١) - ثم اتجه الركب برا من السويس الى القاهرة حيث انطلق كل حاج

وأما الفترة التاريخية الرابعة من تاريخ طريق الحج المصرى فقد ارتبط طهورا بتعارد المواصلات العالمية ، وظهور السكك الحديدية كوسيلة نقل سريعة ومتطورة حيث كانت مصر في مقدمة الدول التي ظهرت فيها السكك الحديدية بعد المجلترا صاحبة الاختراع .

نلقد أدى ظهور الخط الحديدي بين القاهرة والسويس(٢) إلى مبادرة المجاج باستخدامه كوسيلة مربحة وسريعة للانتقال من القاهرة إلى ميناء السويس ومن هذا الميناء كان المجاج بكملون سفرهم على متن الهواخر إلى ميناء جدة (٣).

ونستطيع تحديد هذا التغيير الواضع في طريق الحج ابتداء من عصر اسماعيل نظرا لأن الخديوي إسماعيل قد عمل علي تسيير خطوط ملاحية منتظمة بين مصر والحجاز لنقل البضائع والبريد والحجاج أيضا.

وريا استخدم بعض الحجاج طريق السويس جدة البحرى في رحلات ذهابهم وإيابهم قبل هذا التحديد ، إلا أن المقصود بتحديد عصر إسماعيل كبداية في استخدام هذا الخط هو أن استخدامه

⁽١) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد المجاز الهصيدية - ص ٢٠٤ ومابعدها .

إهتبل محمد سعيد باشا فرصة صدور الفرمان السلطاني سنة ١٨٥٦م الذي حث الولاة على تسسهسيل المواصلات وفتح الطرق، وإزاء إلحاح القنصل الانجليزي على سعيد باشا للموافقة على مد خط سكة حديد بين القاهرة والسويس وافق محمد سعيد باشا على مد هذا الخط رغم معارضتفرنسا له التي كانت تخشى من ضرره على مشروع قناة السويس المرتقب، وبالفحل تم انشاء خط القاهرة السويس في سنة ١٨٥٨ممم بسرعة مذهلة ساعد عليها إلحاح الجلترا على إقامه لخدمة مصاطبها، ومنها نقل جنودها إلي المستعمرات بسرعة مذهلة ساعد عليها إلحاح الجلترا على إقامه خدمة مصاطبها، ومنها نقل جنودها إلي المستعمرات الانجليزية في الهند، وكانت مصر تستفيد من ذلك إذ كانت تحصل على عائد قدره خمسة جنيهات عن كل جنذي بريطاني بعير الأراضي المصرية. أنظر: محمد فيحي لهبيطة - تاريخ مصر الاقتصادي ص ص

⁽٣) د/ السيد محمد الدتن سكة حديد المجاز - ص ص ٢١ ، ٤٧ .

كان منظما وبشكل دائم ورسمى .

ويذكر السباعى (١): " أن الحجاج ظلوا يسلكون إلى مكة طريق العقبة البرى أو طريق القصير البحري في المراكب الشراعية ، ثم بدأت البواخر تستعمل لنقلهم فى أواخر سنة ١٣٠١هـ/ ١٨٨٣ م ، فاتخذوا ميناء السويس بوابد بحرية لسفرهم على السفن التجارية الكبيرة إلا القليل منهم الذين كانت تنقلهم المراكب الشراعية من موانى أخري ، كما استعملت البواخر لنقل حجاج الشرق الأقصى والأوسط وبعض بلاد أوربا ".

بيد أن وثائق هذه الفترة تشير إلى أن بواخر القومبانية العزيزية كانت تحمل الركاب من السويس إلى جدة في العقد السادس من القرن التاسع عشر ، ومن هذه الوثائق : ما عشرنا عليد في محافظ العزيزية وقد تضمنت أمرا خديويا بإبطال مرور بواخر القومبانية العزيزية على مصوع وسواكن مثقتا لتدارك الاستفادة من موسم الحج على أن تتولى بواخر الحكومة توصيل بريد سواكن ومصوع وذلك في سنة ١٣٨٦ هـ/ ١٨٦٩ م.

وعلى إثر ذلك رؤى البدء بقيام الباخرة القصير من السويس إلى جدة مباشرة دون المرور عنى مصوع وسواكن ، ثم شمل هذا الأمر جميع بواخر القومبانية العزيزببة حتى انتهاء موسم اخت بنهاية سنة ١٨٦٦هـ/ ١٨٦٩م (٢) أى قبل التاريخ الذى ذكره السباعى كبداية لاستعمال البواخر بأربعة عشر عاما تقريبا بل أن هناك اشارات تاريخية تلقى الضوء على محاولة لاستخدام هذا الخط البحرى لنقل الحجاج قبل ذلك وعلى وجه التحديد في ٢٦ شوال سنة ١٢١٣ إبريل سنة ١٧٩٩ م أثناء وجود الفرنسين في مصر حيث يذكر الجبرتى في هذا التاريخ ما يلى نصه (٣): "وفي يوم الثلاثاء نادو في الأسواق والشوارع بأن من أراد الحج فيحج في البحر من السويس صحبة الكسوة والصرة وذلك بعد أن عملوا مشورة في ذلك أما محمد سعيد باشا قانه ارتاد طريق السويس جدة في سنة ١٢٧٧ه / ١٨٦٠ مكما سيأتي

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٥٧٦ .

⁽۲) دار الوثائق القومية - محافظ العزيزية - (الوابورات ۲۹ - ۷۷)، ملف عام (۳ محرم ۱۲۸۱-۲۹ دار الوثائق القومية - محافظ العزيزية - (الوابورات - عرة رجب ۱۲۸۱/ ۷ أكتوبر ۱۸۹۹ الى ۲۶ رجب ۱۲۸۱/ ۲۵ أكتوبر ۱۸۹۹ م .

⁽٣) ألميرتي عجائب الاثار - جـ ٣ - ص ٧٤.

وتشير جريدة الوقائع المصرية إلى أن الحجاج المصريين استخدموا الطريقين البحرى والبرى معا في عام واحد فتذكر الجريدة في معرض حديثها عن وصول الحجاج في سنة ١٨٦٨هـ/١٨٨م أنه حرر من السويس أن الظاهر تكامل عدد الحجاج من الحجاز وتواردهم: فالوارد منهم بطريق البحر من جدة ٢٥٥٦، ومن ينبع ١٤٢ فذلك ٥٥٩، وكثير من الحجاج سابق لقافلة الحج العظيمة المنتظر ورودها عما قريب من الير (١) وقد كان المتبع عند حلول موسم الحج أن تصدر الأوامر إلى البواخر المصرية بالاستعداد لنقل الحجاج من السويس إلى جدة مرورا بينبع في الذهاب والإياب (٢).

ولم يقتصر أمر نقل الحجاج بين السويس وجدة علي البواخر المصرية وانما تعداها إلى البواخر العثمانية والأجنبية من مختلف الجنسيات .

فعلى سبيل المثال نلاحظ أنه في سنة ١٢٨٨هـ/ ١٨٧١م ظهر في البحر الأحمر مجموعة من البواخر العثمانية والأوربية شاركت في نقل الحجاج من جدة إلى السويس بعد أن أقوا مناسك حجهم في مكة والمدينة.

فقد نقلت البواخر العثمانية بابل ومدار ترفيق وطرابزون ١٩٥٠ حاجاً استقل الأولى منهم ٥٧٧ حاجا واستقل الثالث ٥٧٧ حاجا واستقل الثالث ٨٢١ حاجا واستقل الثالث ١٩٥٠ حاجا .

ونقلت البواخر الانجليزية سنيت وبارت اخوان وشيراز ٨٧٤ حاجا استقل الأولى مها ٣٥٠ حاجا واستقل الثانيه ١٧٠ حاجا ونقلت السفينة النمسوية أبوللو ١٤٨ حاجا ، ونقلت السفينة الفلمنكية منادو ٣١٤ حاجا ، بينما نقلت البواخر المصرية مصوع وأوستريا والحجاز ١٨٨٣ حاجا .

وبلغ مجموع من قدم من الحجاج حتى ٢٢ من المحرم سنة ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١م خمسة آلاف وستمائة وتسعة عشر حاجا (٣) .

⁽١) الوقائع المصرية - العدد رقم ٢٠٨ - بتاريخ ٢٠ من صفر سنة ١٢٨٥هـ / ١١ من يونيو سن ١٨٦٨م.

⁽٢) الوقائع المصرية – العدد رقم ٨٢١ – بتاريخ ٩ من شعبان سنة ١٢٩٦هـ / ٢٧ من يولديو سنة ١٨٧٩م .

^{····} تقائع المصرية - العدد رقم ٤٠٣ - (٣ من محرم سنة ١٣٨٨هـ/ ١٣ من ابريل سنة ١٨٧١م) .

وهما يجدر ذكره هو أن كثيرين من الراغبين في الحج كانوا لا يملكون مالا يحكنهم من السغر فكانت الحكومة الخديوية المصرية تصدر الأوامر بنقلهم علي حسمايها مثلما حدث في عهد الخديوي إسماعيل عندما أمر في سنة ١٩٨٧ه/ ١٨٦٩م بنقل واحد وثمانين من فقراء المسلمين على الباخرة المصرية (مصوع) فنقلتهم هذه الباخرة من ميناء السويس إلى ميناء جدة (١) ، دون أن يدفعوا شبئا وفي سنة ١٩٠١ه/١٩٥١م حج الخديوي عباس الشاني فسار مع ركب الحج المصري في رحلة العودة تسعة وأربعون من فقراء المفارية على الرغم من التنبيد عليهم بأن ركب المحمل لا يستطيع تحمل نفقاتهم ولا زادهم ، إلا أنهم ساروا صعه حتى مدينة الوجه ، وهناك رفض ربان الباخرة التي ستقل المحمل والحجاج أن يحملهم فرجاه إبراهيم رفعت ومحافظ الوجه أن يحملهم مع الحجاج حسبة لله تعالي فرافق على نقلهم معه إلى السويس (٧) .

ولا شك في أن الاحصاءات الدقيقة تلقي الأضواء على الحقائق التاريخية وتساعد على الوصول إلى نتائج أكثر دقة وسلامة فعلى سبيل المثال: نجد أن إحدى الاحصاءات تضمنت عدد المجاج المسافرين للحج وعدد الحجاج العائدين منه خلال ثماني سنوات من ١٢٨٦هه/ ١٨٦٥م الى ١٢٨٩ه/ المرادح تشير إلى أن عدد الحجاج المائدين يقل باستمرار عن عدد الحجاج المائرين بحقدار يتراوح بين خمسمائة وسبعمائة حاج تقريبا بيد أن السنة الأخيرة ١٢٨٩هم / ١٨٧٧م ازداد فيها هذا النقصان قبلغ ثلاثة الان وخمسمائة وخمسا وثمانين حاجا - كما هو موضح في الحاشية (٣).

7)

				•	
السويدي	مريس المجاج العائدون الي	الحجاج التوجهون من ال		Arienal	(
	1424.		OPAIG	71710.	
	1 YAAY		rrk!	1714	
	٨٣٤٧	AALV	YFA!	1782	
	A. YE	474.	1878	١٢٨٥	
	1.448	11717	PFAI	7 A Y /	
	141.4	FFA . Y	١٨٧٠	1787	
	11784	148.4	1441	١٢٨٨	

أنظر الوقائع المصرية العدد رقم ٥٠٣ (١٨ من صفر سنة ١٢٣٠ هد ١٥ من ابريل سنة ١٨٧٣ م) .

⁽١) الوقائع المصرية - العدد رقم ٢١ - بتاريخ ٤ من ذي المدجة سنة ١٨٢ هـ / ١٩ من ابريل سنة ١٨٩٩م

⁽٢) ايراهيم رفعة، - مرآة الحردين - جدا - س ٢٩١ .

ويبدر أن هذا النقص كان سببه ما كان يعانيه الحجاج من مشاق ومخاطر جسيمه وأمراض كانت تودى بحياة الكثيرين منهم خاصة كبار السن والضعفاء أما النقص المروع الذى طرأ فى سنة١٢٨٩ هـ / ١٨٧٢م فأغلب النظن أن هذا العدد الكبير قد راح ضحية وباء من الأوبئة التى كانت تقضى على أعداد كبيرة من الحجاج .

وريما كان البعض يتخلف حبا في الاقامة بالأراضي المقدسة ، وطمعا في أن يدفن بها أجسادهم بعد مرتهم (١) .

ويلاحظ أيضا ازدياد عدد الحجاج بعد افتتاح قناة السريس للملاحة حتى بلغت هذه الزيادة عددا كبيرا في سنة ١٢٩٠هـ/١٨٧٣م.

فكان عدد المسافرين من السويس إلى جدة للحج فى البواخر الخديوية ٢٢٨٣٦ حاجا بينما كان عدد المتوجهين بالبواخر الأجنبية ١٤٤٦٠ حاجا ويلغ عدد الجميع ٣٧٢٩٦ حاجا مر ثلثهم تقريبا من قناة السويس (٢).

الطريق الذى سلكه محمد سعيد باشا لزيارة مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم :

عزم والى مصر محمد سعيد باشا على السفر إلى المدينة المنورة لزيارة قبر المصطفى صلى الله عليه وسلم في منتصف سنة ١٢٧٧ هـ (٣) / ١٨٦٠م فأرسل مندوبه أحمد بك إلى الحجاز لإتمام

⁽۱) ومن أشهر من توفوا في مكة ودفنوا بمقبرة المعلى التي تقع خارج مكة زوجة محمد على باشا التي كانت قد حضرت إلى مكة للحج في سنة ١٢٦٦هـ / ١٨٥٠ م فماتت ودفنت هناك . أنظر : محمد لبيب البتنوني - الرحلة الجازية ص ٣٣ .

⁽٢) الوقائع المصرية - العدد رقم ٤٩٧ - بتاريخ ٥ من محرم سنة ١٢٩٠هـ / ٤ من مارس سنة ١٨٧٣ م.

⁽٣) يذكر عبدالرحمن الرافعى أن ملابسات رحلة سعيد باشا تدل على أن غرضها كان سياسيا نظرا لأنه لم يذهب فى موسم الحج وقنع بزيارة المدينة فقط مع تجريدة عسكرية صاحبته ، وبعزى الرافعى سبب تلك الزيارة الى طلب استدعاء الأستانة للوالى فرفض الحضور إليها واعتزم تلك الزيارة للحجاز ليجد مسوغا للرفض .

أنظر : عصر اسماعيل - جرا - ص ٤٦ .

الاستعدادات اللازمة هناك وعلى رأسها إعداد الجمال التي أوصاه بجمعها في ينبع البحر وأمره ألا يقل عددها عن أربعة الاف جمل علي أن تشمل مجموعة من الهجن ، وأرسل لد مبلغا قدره عشرة الاف فرانسد معذرا إياه من أي تعسف يتم اجراؤه مع أصحاب الجمال ، ويوصيد بحسن المعاملة لهم وجمع الجمال برضا كامل منهم (١) .

كما أرسل محمد سعيد باشا بخطابين إلى الحجاز أحدهما إلى شريف مكة والثانى إلى والى جدة وطلب منهما في هاتين الرسالتين مساعدة مندوبه (أحمد بك) على جمع واستنجار الجمال والهجن وكل ما يلزم احضاره لرحلة الرالى المصرى (٢).

إلا أن الأخبار ما لبثت أن وصلت إلى عربان تلك الجهات حتى كثرت الاشاعات والأراجيف ، وحدث للجميع وهم ورعب شديد من سفر والى مصر إلى هناك ، فقد تذكروا ما وقع عليهم في عهد محمد على باشا واعتقدوا أن ذلك سيتكرر مرة ثانية .

لذلك آثر محمد سعيد تهدئة القبائل وأرسل إلى الشيخ سعد جزا شيخ عربان حرب أكبر القبائل بأنه عدل عن التوجه عن طريق ينبع البحر، وصمم على اتخاذ طريق السويس البحرى إلى قلعة الوجه ومنها سيتجه برا إلى المدينة المنورة على الطريق المعتاد للحجاج المصريين، كما قرر أن يكون في معيته نحر ألف وخمسمائة من الجنود بالإضافة إلى حاشيته (٣).

وقد بعث سعيد باشا برسالة إلى شيخ عربان حرب ببذل الهمة في نقل مهمات ومؤن قافلته من ينبع إلى المدينة المنورة عند وصولها على ظهور الجمال (٤) .

أما نقل تلك المؤن والمهمات من السويس إلى البنيع والعكس فلقد قامت بها شركة الشرق التي خصصت لها الباخرة (. بولمجز) ، وقد بلغت التكاليف التي صدرت الأوامر بدفعها إلى الشركة عشرة آلاف وخمسمائة جنيه مصرى ، كما وزع سعيد باشا خمسمائة وستة وثلاثين جنيها وعشرة شلنات على عمال وموظفي الباخرة على أن تحتسب هذه الأموال دينا لمصلحة المرور والسكة الحديدية

⁽١) أمين سامي - تقويم النيل - م١ - جـ ٣ - ص ص ٣٩٠ ، ٣٥٩ .

 ⁽۲) أمين سامى . تغريم النيل - م ١ - ج ٢ - ص ٣٦٠ .

 ⁽٣) يذكر الرافعي أن عدد الجنود والحاشية بلغ ألفي رجل من المشاة والفرسان والمدفعيين والأتباع .
 أنظر : عصر اسماعيل - جد ١ - ص ٤٦ .

⁽٤) أمين سامي - تقويم النيل - ١٥ - جـ٣ - ص ص ١٣٩٥ . ٣٩٣ .

نظرا لأن المصلحة ستقوم بتسوية هذه المبالغ بينها وبين شركة الشرق (١).

وعلى الرغم من أن سعيد باشا سلك طريق السويس - الوجه (البحرى) ثم اتجه الى المدينة المنورة برا فإنه عاد من المدينة المنورة إلى ينبع واستقل منها الباخرة (نجد) إلى السويس، وقد بدأ سعيد باشا رحلته من القاهرة في ١١ من رجب سنة ١٢٧٧هـ/ ٢٣ من يناير سنة ١٨٦١م وعاد إلى مصر في ١٧ من شعبان سنة ١٢٧٧هـ/ ٢٨ من فبراير ١٨٦١ (٢).

وكان فى استقباله على أرض الحجاز الشريف عبدالله بن محمد بن عبدالمه بن حيث احتفى به حفاوة عظيمة حتى أنه صاحبه عند عودته إلى مصر وظل بها الى شهر شوال من هذا العام (٣).

ثالثا : معاملة العربان الجمالة للعجاج :

كان المسافر يتعرض فى كثير من بلدان العالم لكثير من المشاكل والصعوبات التي يلاقيها إما لوعورة الطرق أو لمعاملة القائمين على خدمة وسائل السفر للمسافرين بأساليب تظهر فيها ألوان من الطمع والجشع .

وهذا يعد هينا بسيطا اذا ما قورن بما كان يحدث من قبائل العربان المنتشرة حول الطرق والتى كان يرتادها الحجاج ، فهؤلاء العربان كانوا يقومون بتقديم الجمال التى يحتاجها ركب الحج المصرى تظير أجور يتم الاتفاق عليها بالاضافة إلى تقديم بعض الخدمات السريعة مثل المياه ، وبعض الطعام أحيانا وغيرها من الأمور التى يحتاجها الحاج وعلى الرغم سن ذلك فان هؤلاء كانوا مثار وعب وقلق شديدين للحاج (٤) ، وذلك قبل عهد الملك عبدالعزيز بالحجاز(٥).

⁽١) المصدر السابق - ص ٣٧٣ .

⁽٢) عبدالرحمن الرافعي بك - عصر اسماعيل - جد ١ - ص ص ٤٦ ، ٨٠ .

 ⁽٣) أحمد بن زيني دحلان - خلاصة الكلام - ص ٣٢٤ ، وأحمد السباعي تاريخ مكة - ص ٥٣٧ .

⁽٤) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز الحميدية - ص ص ٦٨ . ٦٩ .

⁽٥) ولد الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود في قصر أسرته بالرياض في ٢٠ من ذي الحجة سنة ١٢٩٧هـ/ ٥ من ديسمبر سنة ١٨٨٠ م ، وكان ترتيبه العاشر في سلالة سعود الحاكمة ، وقد نشأ نشأة دينية ، وتنقل مع أبيه إلى البحرين والكويت وغيرها ، حتى تمكن من استعادة ملك أبائه وتم له فتح الرياض في أربعين ===

اذ كانوا ينقلبون إلى قطاع طرق عندما يبخل عليهم الحجاج بما لهم وعطاياهم نيذيقونهم المعذاب ألوانا ، بينما يحافظون على الحجاج متى غمروهم بعطاياهم من مأكولات ومشروبات خاصة الشاى الذى كان يسعد هؤلاء العربان كثيرا ، وتزداد عناية هؤلاء العربان بالحجاج متى وعدوهم بالكساوى وهى ثوب قطنى وعقال (كوفيه) لكل أعرابي .

ولقد تعددت كتابات الرحالة والكتاب والحجاج في أسفارهم عما كان يعانيه الحجاج من سطو ونهب باستمرار يصل إلى حد القتل وسفك الدماء ، ومن هؤلاء الرحالة والكتاب محمد بيرم الخامس (١٣٠٧-١٣٠٥) هـ (١٣٠٠-١٨٨٩م) العالم والرحالة المؤرخ التونسي (صاحب كتاب : صفوة الاعتبار بمستودع الأمصار والأقطار) فيذكر محمد بيرم :أنه على الرغم من كل الاستعدادات الحربية التي كانت تصاحب ركب الحج إلا أن ذلك لم يكن يقى الحجاج من اعتداءات العربان .

من رجاله سنة ١٣١٩هـ / ١٩٠٢ م، وكانت هذه هي بداية تكوين وتوحيد المملكة السعودية على يديه، فنصب سلطانا على نجد سنة ١٩٢٠هـ/ ١٩٢١ ، كما نصب ملكا للحجاز سنة ١٩٤٥هـ/ ١٩٢٦م، ويُعد - في نظرى - أحد رجالات الدهر بل وفي مقدمتهم .

أنظر:

Document No 57/1/1 Subject: Not Regarding the Kingdom of the Hejaz and Nagjd and its Dependenc from Fuad Hamza Act - Durector for forein affairs to the Secretory of State waskington. M.S.A. Foreign office Mecca Hejaz on 29 th Septimber 1928.

أنظر الزركلي - الوجيز في سيرة الملك عبدالعزيز - ص ١٧ ومابعدها وفؤاد حمزة - البلاد العربية السعودية - ص ١١ ومابعدها .

وسيد محمد ابراهيم - المملكة العربية السعودية - مكتبة الرياض الحدثة ١٩٧٣هـ/ ١٩٧٣م - ص ١٧٧. ود / ليلى عبداللطيف - الملك عبدالعزيز والاخوان ١٩١٢ - ١٩٣٠م مجلة كلية الدراسات الانسانية المدد الخامس - ١٩٨٧م - ص ٢٠٧٠ .

ومحمد جمعان - جدة في عهد الملك عبدالعزيز - ص ٩٧ .

ويسام الجابي - معجم الأعلام - ص ص ١٨٤ ، ١٩١ .

وحسد ابراهيم الحقيل (القاضى) - عبدالعزيز في التاريخ - ط ٣ - بيروت ١٩٧٧/١٣٩٧م - ص ومابعدها .

وكذلك أسهب ابراهيم رفعت باشا في ذكر معاناة الحجيج ومعاناته هو نفسه في رحلات حجم من العربان ، وخاصة الجمالة منهم ، كما وصف لنا محى الدين رضا (١) الكثير من تلك الاعتداءات والمصاعب المؤسفة .

ومع ذلك فقد كان لهؤلاء العربان بعض المواقف التي كانت تمتاز باللين والانسائية وترتبط يبعض المبادئ الاخلاقية التي كانوا يحافظون عليها من ذلك ما ذكره ابراهيم رفعت (٢) وهر أند كان من عادة العربان اذا تناولوا طعاما مع الحجاج فانهم لا يخونونهم بل يشملونهم بالحماية اذا أراد معتد الاعتداء عليهم .

لذلك فقد كان الحجاج يهتمون في الاستعداد لرحلتهم بسلاحهم الذى يصطحبونه معهم كأنهم سائرون الى دار حرب ولبس إلى دار أمان ، ولذلك كان الأهالى فى مصر ينتظرون حجاجهم في ترقب وقلق شديدين حتى اذا أتت بشائر وصول الحجاج من الطور بسلامة الله عن طريق البريد أو البرق يستعد الأهالى لاستقبالهم بالبهجة والسرور معهم الطبول والزمور فيقيمون لهم الأفراح والليالى السامرة ابتهاجا بذلك (٣).

ويبدو أن هذه المشقة وخطورة الطرق والمفاوز والعربان على الحجيج قد باتت أهون كثيرا في تهاية القرن التاسع عشر وبداية العشرين حيث أصبح طريق الحجيج في تلك الفترة أقل صعوبة منه في الفترات السابقة (٤) .

وعا تجدر الاشارة اليه هو أن تعسف العربان مع الحجاج والزيادة عليهم لم يكن خاصا بالحجاج وانا كان يتعداه إلى مندوبي الحكومة المصرية كذلك مثلما حدث مع إبراهيم عفت الذي كان قائدا لحرس المحمل الشريف في سنة ١٩٠١ م ./ ١٣١٨ هـ عندما استقبله مقوم المحمل (متعهد الجمال) بالترحات والأكرام إلا أنه كان يبغى من ذلك الحصول منه على شهادة مزورة فيها

⁽١) محى الدين رضا - صور و مشاهدات من الحجاز - ص ١٤٥ وإبراهيم رفعت باشا - مرآة الحرمين - جـ١ -

[.] ص ۱۸، جـ ۲ - ص ص ۷۰، ۷۱ ريسام الجابي - معجم الأعلام - ص ۷۹۷ .

⁽٢) المصدر السابق - نفس الصفحة .

 ⁽٣) البتنوني - الرحلة الحجازية - ص ٢٣٩ .

 ⁽٤) المصدر والصفحة السابقان

أعداد زائدة من الجمال عن المقرر لركب المحمل ليقدمها إلى المالية المصرية فبصرف قيمتها بدون حق، إلا أن إبراهيم رفعت رفض طلبه وأبي إلا أن تكون تلك الشهادة موافقة للواقع (١).

وقد كان المتبع أن تقوم خزانة جدة بالصرف على أجور نقل الذخائر والمهمات العسكرية والمؤن التي ترد من مصر الى الحجاز لحماية قافلة الحج المصرية ، وبعد انتهاء موسم الحج كانت خزائة جدة تستوفى مستحقاتها من الخزانة الملكبة المصرية بموجب دفتر رسمى يشتمل على مفردات المصاريف المشار إليها .

ويهدو أن الحوالة المصرية لم تكن تبادر بمحاسبة خزانة جدة وتسديد مستحقاتها فررا وهذا مادعا خزانة جدة في سنة ١٣٦٧هـ/ ١٨٤٦ م عندما أصابها الضيق إلى أن تتعجل استيفاء حقها البالغ ١٦٠٠٠ قرشا و ١٨ بارة منها ٨٥٨٦٧ قرشا وعشر بارات عن سنتي ١٣٦١هـ/١٢٦٥ من سنة ١٢٦٠هـ/ ١٢٦١هـ/١٢٦٥ من سنة ١٢٦٠هـ/ ١٨٤١ من سنة ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤ قرشا وبارة واحدة بقايا من سنة ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤ .

رايعا: المكوس:

كانت المكوس من المشاكل التي عاني منها الحجيج خاصة في العصور المتأخرة حيث كانت تؤخذ منهم في أشكال متنوعة فكان يؤخذ في جدة من البائعين على كل شقدف سنة قروش مصرية ونصف يضاف الى مايدفعه كل حاج ، كما كان يؤخذ من أجرة الجمل الذي يقل الحاج من جدة إلى مكة ريالان للشريف ، وأربعة قروش مصرية للحكومة الحجازية ، وريال لوكيل المطوف ومتعهد الجمال تضاف كلها على ما يدفعه الحاج (٣) .

ويذكر البتنوني وهو يتحدث عن حجة في سنة ١٩٠٩ م /١٣٢٨هـ (٤) .

⁽١) ايراهيم رفعت مرآة الحرمين - جـ١ - ص ص ٧٠ ، ٧١ .

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۸۷ - المحفظة ۱۸ بحريرا - من شريف محمد رائف إلى الجناب
 الخديوي - بتاريخ (۷ من جمادی ۱۲۹۲ه.).

٣) د/ السيد محمد الدقن - سكة حديد الحجاز - ص ٢٦ .

⁽٤) الرحلة الحجازية - ص ١٧٨.

الحجاج بن يوسف الثقفي بأمر عبدالملك بن مروان بديباج خراسان (١) .

أما العباسيون فقد بالفوافي العناية بكسوتها فكانوا يكسونها بالحرير الأسود (في الغالب) لأن اللون الأسود شعار العباسيين ، وكانوا يصنعونها بمدينة تنيس المصرية التي كانت ثغرا في شمال دمياط ، والتي كان لها شهرة عظيمه في صناعة المنسوجات الثمينة (٢) .

وقد اشتري الملك الصالح اسماعيل بن الملك الناصرين قلاوون في سنة ٧٥٠ه / ١٣٤٩م ثلاث قرى هي : بسوس - وسندبيس وأبو الفبط .

من قرى القليوبية ودفع أثمانها من بيت مال المسلمين ثم وقفها على كسوتي الكعبة والحجرة النبوية الشريفة ، وزاد عليهالسلطان العثماني سليمان المشرع فاشترى عدة قرى عصر ثم أضافها إلى القري الثلاث السابقة في سنة ٩٤٧هـ / ١٥٤٠م (٣) .

ويروي أن السلطان سليم بن سليمان المشرع كان أول من بدأ تطريز كسوة الكعبة الشريفة بالطراز المذهب ، وكان قبل ذلك يطرز بحرير أصغر (٤).

وفى السنوات ١٢١٣- ١٢١٥هـ/١٧٩٨م توقف إرسال الكسوة الى الكعبة ، كسا سبق أن ذكرنا - بسبب أحداث الحملة الفرنسية على مصر . وعند جلاء هذه الحملة عنها حتى سنة ١٢٢١هـ/ ١٨٠٦م حيث توقف ارسالها من مصر مرة أخرى بسبب استبلاء السعوديين على مكة فى سنة ١٢١٣هـ ومنعهم دخول المحمل المصري مكة محتجين بأن صورته منافية للشريعة الاسلامية .

ويروى أن السعوديين لما استولوا على مكة في سنة ١٢١٣هـ / ١٧٩٨م أخذوا يكسون الكعبة بحرير أسود كالكسوة العباسية ،من غير كتابة عليه مدة سبع سنوات (٥).

⁽١) محمد على معربي - أعلام المجاز - جـ ٢ - ص ٩٠.

 ⁽۲) البتنوني - الرحلة الحجازية - ص ص ١١٠ - ١١١.

 ⁽٣) د/ السيد الدقن - كسوة الكعبة المعظمة - ص ص ع١٠ ، ٩٥ .

⁽٤) أنظر: حسين عبدالله باسلامه - تاريخ الكعبةالمعظمة عمارتها وكسوتها وسدانتها - تهامة ط ٢ - سنة ٢٤٠٢ . ١٤٠٢ .

⁽٥) حسين باسلامه - تاريخ الكعبة - ص ٢٨٤.

أن المكوس التي كانت تأخذها الحكومة الحجازية على الجمال الخارجة من مكة أو جدَّة أو المدينة أو ينبع كانت على ما يبدو ريالين عن كل جمل .

ولم تكن هذه هي كل المعرقات التي كان يعاني منها الحجيج - ففضلا عن مشاق السفر ووعورة الطرق ومعاملة العربان والمكوس كانت تقابل الحجاج مشاكل أخرى عديدة ، وخاصة الموظفين منهم في الأعمال الأميرية فقد كان المتبع - حتى سنة ١٨٦٧هـ/١٨٩٦م أن من أراد الحج من الرظفين المصريين يتم طرده من عمله مباشرة ويستبعد لهائيا من وظيفته، وذلك كان الحال بالنسبة لمن أراد السفر لزيارة أحد أقربائه في الحجاز (صلة للرحم) إلا أن هذه المشكلة قد تم حلها في شهر شعبان سنة ١٧٧ه عندما صدر الأمر بشأن الذين يعملون في الوظائف الأميرية في مصر بأن تعطي لهم أجازة محددة لأداء مناسك الحج ، أو السفر لصلة الرحم ، ولا يتم طردهم من أعمالهم إلا بانقطاعهم عن العمل بعد فترة الأجازة ، كما شمل الأمر نصا قضى بضرورة إلحاق من تم فصلهم في السابق لهذين السببين بأعمالهم مرة أخرى أو إلحاقهم بأعمال غيرها تحتاج اليها المكرمة (٢) .

٢ - المحمل وكسوة الكعبة :

لم تكن كسوة الكعبة من ابتكارات العصر الحديث ، إنا هي سنة عن المصطفى صلى الله عليه عليه سيت تساها في عهده بالثياب اليمانية (٣) . ثم كساها أبو بكر وعمر وعثمان رضى الله عنهم بثباب تسمى القباطى (٤) كانت ترد من مصر وكانت مشهورة في تلك الأزمنة ، ثم كساها

⁽١) الرحلة الحجازية - ص ١٧٨.

⁽٢) دار الوثائق القومية - ملخص ١٠٦ - المحقظة ٢ ذوات تركى - من الجناب العالى إلى رئيس مجلس مصر (١٩ من شعبان سنة ١٢٧٩هـ) .

⁽٣) ذكر البتنوئى: (أن أول من كسا الكعبة هر أبو بكر أسعد (ملك حمير) فى نحو سنة ٢٢٠ قبل الهجرة وكان يهرويا كساها بالجلد وقلده فى ذلك خلفاؤه من بعده فكانوا يكسونها بالقباطى . انظر : الرحلة المجازية ص ١١٠ .

القباطي جمع قبطية وهو ثوب من ثياب مصر الرقيقة ، نسبة الى القبط والقبط بلدة بمصر ينسب اليها
 أقباطها- ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين ج ١ - ص ٢٨٢ .

وانظر : د / محمد بديع شريف - في مهبط الوحي - دار الفكر - ص ٢ - القاهرة ص ص ١١٤.١١٤ .

فلما قضى (محمدعلى باشا) على سلطان السعوديين في الحجاز استأنفت مصر إرسال الكسوة في عام سنة ١٨٦٧هـ/ ١٨١٣ م في إطار نظام جديد هو الصرف على شئون الكسوة من الخزانة المصرية مباشرة بعد أن كان ينفق عليها من أوقاف الحرمين الشريفين .

وقد ذكر استادنا الدكتورمصطفى رمضان :

أنه ابتداء من سنة ١٢٢٨هـ /١٨١٣ م استولى محمد على باشا على أوقاف مصر كلها وأدخل أوقاف الحرمين إلى خزانة الروزنامة المصرية (١) .

كما يذكر أستاذنا الدكتور الدقن (٢): أن محمد على قد استولى على أوقاف مصر كلها بما فى ذلك الكسوة ، وأوقاف الحرمين وأدخل إيراداتها فى الخزانة المصرية ، وبذلك دخلت تلك الأوقاف فى دائرة سياسية .

وهذا صحيح بالنسبة للقرى التى أوقفت على الكسوة والأوقاف الأميرية إلا أن الحقيقة فيما يهدو أن استيلاء محمد على لم يشمل كل الأوقاف ، وإغا شمل تلك القرى التى أوقفها الملك الصالح اسماعيل وسليمان المشرع أما الأوقاف الأهلية والخيرية فلا أعتقد أنها دخلت كلها ضمن ما استولى عليه محمد على ودليلى فى ذلك : ما ذكره البتنونى فى بيان مصاريف المحمل ومرتبات مكة والمدينة المطلوبة وأنها ثلاثة آلاف جنيه (٣) تصرف سنويا من أوقاف الحرمين والأوقاف الخصوصية والأهلية و الخيرية ومن الخاصة الخديوية والمالية .

وهذا الحديث عن أوائل القرن العشرين أى بعد محمد على بستة عقود تقريبا . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فإن ايرادات الأوقاف التى أستولى عليها محمد على لم يضمها كلها إلى الخزانة المصرية ، واغا ضم بعضها إلى ممتلكاته الخصوصية فتذكر إحدى الوثائق ما يفيد : بأن محمد على

⁽۱) د/ مصطفی رمضان:

وثائق مخصصات الحرمين الشريفين في مصر إبان العصر العشماني وأهميتها في تاريخ الجزيرة العربية سنة ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م - الريضا - ص ٧.

 ⁽۲) د/ السيد الدتن - كسوة الكعبة - ص ١٠٩ .١١٠ .

⁽٣) الرحلة الحجازية - ص ١١٩ والتبنوني كان يتحدث في أعقاب رحلة الحج عام ١٩٠٩ .

قد طلب من السلطان العثماني الموافق على تحويل الأراضي المطلوب وقفها على عمارة المدينة الخيرية (التكية) فصدر الأمرالسلطاني بتمليكها لمحمد على حتى يتسنى له وقفها كما يشاء (١) .

كما أن كثيرا من الأوقاف الأهلية كانت تظل بيد أصحابها يتوارثون رعايتها وجمع حصيلتها . لترسل إلى وجهتها في مواعيدها .

ونما تجدر الاشارة إليه أنه باستبلاء الدولة العثمانية على مصر في سنة ٩٢٣ هـ /١٥١٧م وحتي الربع الأول من القرن الرابع عشر الهجرى اختصت الدولة بكسوة الحجرة النبوية الشريفة بالاضافة إلى كسوة الكعبة الداخلية ، بينما اختصت مصر بكسوة الكعبة الخارجية مضافا إليها ستارة لبابها ، وأخرى لباب التربة ، وثالثة لباب النبر (٢).

وقد كان من المعتاد في مصر إعداد برقع وكيس المنتاح الكعبة وغطاء المقام ابراهيم عليه السلام - وستارة له قد خطت عليها آيات شريفة بخط أمهر الخطاطين وآخرهم في تلك الحقبة الخطاط الماهر الشهير في ذلك الوقت عبدالله بك زهدى (٣) وقد كان كل هذا يرسل مع كسوة الكعبة المشرفة رفق قافلة المحمل المصرى ، وقد بلغت تكاليف تجهيزه الكسوة التي تصرف ميزانيتها من وزارة المالية المصرية أربعة آلاف وخمسمائة جنيها مصريا في سنة ١٣٧٧هـ/ ١٩٠٩م (٤) .

جنيـــــه

 ⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۱۱ - المعفظة ۸ بحرير من محمد نجيب إلى الجناب العالى - (۱۱)
 من رجب سنة ۱۲۳۸هـ) والوثيقة مستخرجة من محفظة ۲ الحجاز).

⁽٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد ١ - ص ٢٩١ . ولزيد من التفاصيل عن الكسوة وشكلها وأجزائها . أنظر : ص ٧ ومابعدها . وص ٢٩١ ومابعدها - وأنظر : البتنوني - الرحلة الحجازية - ص ١١٢ ،

 ⁽٣) الوقائع المصرية - العدد ٤٨٥ -- ٨ من شوال ١٢٨٩هـ / ٩ من ديسمبر ١٨٧٢م -

⁽٤) بيانها كالتالى :

٥١٥ ثمن مخيش فضة محاط بالذهب و وقدره ١٤٨٣٥ مثقالا ، ومن الغضة البيضاء
 ٣٨٠٥ مثقالا .

١٦٦٤ * أجرة عمال الزركشة وعددهم ٤٧ نفرا .

ويهدو أن تكاليف الكسوة لم تتجاوز حدود هذا المبلغ إبان تلك الأعوام الأولي من القرن العشرين .

فقد بلغت تكاليف الكسوة في سنة ١٣١٨هـ/ ١٩٠١م أربعة الآن ومائة وثلاثة وأربعين اجنيها (١) .

كما بلغت تكاليفها في سنة ١٩٠٨هـ/ ١٩٠٨ م ٤٠٨٤ جنيها وهومبلغ قريب أيضا من المبلغين السالفي الذكر .

```
ثمن حرير وأجرة نسيج ، وعدد من يعملون به ٧٠ نفرا .
                                                                                   1111
                                      ثمن أدوات التشغيل مثل البفتة وخلافها .
                                                                                    Y . .
                        مصاريف ليلة الاحتفال المعتاد عمله لموكب الكسوة السنوي .
                                                                                   10.
                                  عرائد تصرف للعاملين يوم انتهاء عمل الكسوة .
                                                                                     ٦.
                                          مرتبات الموظفين وخدمة إدارة الكسوة .
                                                                                   AO.
                                                                      الجملة
                                                                                   200.
                                             أنظر: البتنوني - الرحلة الحجازية - ص ١١٣ .
                                                                                 (۱) جنیسسه
                                                        مرتب مأمور الكسوة .
                                                                                   3º . .
                                                 مرتب كاتب ومخزني الكسوة .
                                                                                   Y . E
                                                        مرتبات خدمة سائرة .
                                                                                    189
نفقات صنع الكسوة كشمن الحرير ، والمخيش الفضة والملبس الذهب وأجرة العمال ،
                                                                                    401.
                                                           ونفقات الاحتفال .
                                                                      "demoke!
                                                                                    LYET
```

أنظر حسين باسلامة - تاريخ الكعبة المعظمه - ص ٢٨٧ .

وكان إرسال الكسوة من مصر يهدأ باحتفال بهيج في ديوان محافظة مصر بدعى البه المحافظ والعلماء من شتى التخصصات كما يدعو البه علية القوم والمعتنين بشئون الحج والأمور الدينية بتذاكر خاصة فإذا ما اكتمل نظام الحفل تحيي ليلته بالقرآن والأذكار والأوراد، ثم ترسل كسوة الكعبة في فجر ذلك اليوم في موكب عظيم من ميدان محمد على باشا (الرميلة) إلى مسجد الامام الحسين رضى الله عنه (١).

وبعد ذلك يجتمع الناس في ميدان محمد على ويصطف الضباط والعساكر السوارى وألبيادة في حضور المأمورين والعلماء انتظارا لقدوم المحمل من مسجد الامام الحسين رضى الله عنه فإذا ما حضر يقوم الخديوى بتسليم زمام الجمل الحامل للمحمل إلى السر سوارى فبسير وأمامه جم غفير من مشايخ الطرق ومريد يهم حاملين الأعلام (٢).

وتجدر الاشارة إلى أن خروج مركب الحج المصرى كان عادة فى الأسبوع الأخبر من شهر شوال ، وكانت رحلته من مصر الى مكة تستغرق سبعا وثلاثين يوما تقريبا (٣) .

وعندما يعود المحمل كان يقام له احتفال عظيم (٤) أيضا بلغ من اشتغال الناس به فى القاهرة حدا توقفت فيه حركة الحياة اليومية حتى أن صحيفة مثل الوقائع المصرية كانت تتوقف أيضا عن الصدور فى يوم الاحتفال هذا وفى ذلك تقول الصحيفة.

" لم تطبع صحيفتنا في يوم الثلاثاء الماضي لعودة المحمل والناس مشتغلون بالتفرج على موكبة الأندكان في انتظام زائد " (٥) .

⁽١) الوقائع المصرية - العدد - ٣٩ - (١٣ من شوال سنة ١٨٧هـ/ ٥ يناير ١٨٧١م) .

⁽٢) الوقائع المصرية العدد ٣٩٢ بتاريخ ٢٧ من شوال سنة ١٢٨٧ هـ / ١٩ من يناير سنة ١٨٧١ م.

 ⁽٣) دائرة المعارف الاسلامية - مجلد ١٣ - ص ٣٣٨.

⁽٤) كان أول من ابتدع الطواف بالمحمل وبكسوة الكعبة بالقاهرة هو الظاهر بيبرس البندقداري في سنة خمس وسبعين وستماثة هجرية.

أنظر: على باشا مبارك - الخطط التوفيقية لمصر القاهرة - جد ١ - ص ٨٦ .

⁽٥) الوقائع المصرية - العدد ٤٣٨ - ٢٣ من شوال سنة ١٢٨٨هـ/ ٤ من يناير سنة ١٨٨٢ هـ .

وقد كان هذا الاحتفال ذر شقين الأول: نابع من تعلق الانسان المصري المتدين بطبعه بالأراضي المقدسة التي تضم قبلة المسلمين ومشوي الهادي الأمين صلى الله عليه وسلم - والشق الثاني: العقاية الوائدة بأمر المحمل والكسوة وترك الأشغال، واهمال الأعمال للوقوف ساعات طويلة للتبرك بهذه الأشياء التي ستتشرف بدخول مكة وحرمها والالتصاق بالكعبة البيت الحرام ودخول المدينة ومسجدها وذلك - قي نظري - ابتهاد عن آداب الدين وجهل بها ينقع ويضر من الأعمال (١) يساعد عليه حكام جهلوا أحكام الدين(٢)، وتفاضي عنها يعض العلماء سامحهم الله . وقد استمر الحال على هذه العناية وهذا الاحتفال الشعبي والرسمي قبل خروج المحمل وبعد عودته ولم تنقطع تلك الاحتفالات السنوية خلال فترة الدراسة الا في سنة ١٩٠٨ه م .

فقد حدث فى هذا العام عند خروج المحمل على عادته أن أمرت الحكومة المصرية بإغلاق مقاهى القاهرة وحاناتها بقوة الشرطة ، ومنعت الناس من الوقوف فى الطرق التى يمر منها المحمل ، كما منعت كل التجمعات التى ظهرت فى الشوارع للمشاركة فى الاحتفال بمرور المحمل ، ومحاولة لمسه والتبرك به .

وقد قام جنود الشرطة بضرب الناس فى الشوارع ، وايذائهم ، وكان السبب فى هذا الموقف - ما حدث يوم نقل الكسوة الشريفة حيث تجمع الشباب والأهالى وأخذوا ينادون بالدستور حيث صاح الجميع : " ليحى الأمير ليحيى الدستور " فخشيت الحكومة من المظاهرات التى قد تنشأ من اجتماع الناس بأعداد غفيرة للاحتفال بالمحمل وقد نجحت الشرطة فى منع عامة الناس من حضور هذا الحفل .

⁽١) ققد كان لهذا المحمل تبجيل وتعظيم بلغ بالناس وبالحكام والأمراء حد الوقوف احتراما وتقديساً لهذا المحمل عند مروره من أمامهم ، والجميع يحاول لمسه والتمسع به تبركا .

أنظر: د/ ربيع خليفه - فنون القانون في العهد العثماني - ص ١٥٤.

⁽۲) بلغ من اشتفال الحكام بأمر المصمل وعنايتهم به أن خصص الخديوى عباس حلمى الثانى وقتا لزيارة المحمل فى منطقة جرول بأطراف مكة عند حج الوالى المصرى سنة ۱۳۳۷ هـ / ۱۹۱۰ .

أنظر: محمد لبيب البتوني - الرحلة الجازية - ص ٣٤ وكأنه ذاهب لريارة نبى أو رسول أو عالم من علماء الأمة ، وماهى إلا أصنام صُنعت بأيديهم .

فتم الاحتفال الرسمى - دون الشعبى - بحضور الخديوي عباس حلمى الثانى والأمراء والعلماء ووجوه القوم (١) .

وقد كان المتهع عند وصول الكسوة الى مكة أن تسلم وتوابعها إلى الشبخ الشيبى - سادن الكعبة - بمقتضى إشهاد شرعى يحضره العلماء والوجهاء ثم يقوم بحفظها في ببته القريب من الصفا حتى يحين يوم النحر ، والحجاج بنى فيقوم ومعه جمع كبير من الناس بإلباس الكعبة كسوتها وتثبيتها عليها بحلقات من النحاس الأسفر .

أما الكسوة القديمة فيرسل المقصب منها عادة إلى شريف مكة ، وإذا كان الحج يوم جمعة فكان من المعتاد أن يرسل هذا المقصب إلى السلطان العثماني ، أما غير المقصب من الكسوة فيأخذه الشيخ الشيبي ليبيعه للحجاج (٢) .

وجدير بالذكر أن الشيخ أحمد بن محمد الشيبى كان سادنا للكعبة قبل سنة ١٢٧٤هـ/ وتولى بعد وفاته - فى هذا العام - أخوه على بن محمد الشيبى سدانة الكعبة (٣) ، ثم تولى بعده عبدالرحمن بن عبدالله الشيبى إلى أن عزله السلطان عبدالحميد الثانى وولى مكانه محمد بن صالح بن أحمد بن محمد الشيبى الذى استمرت سدانته أربعا وعشرين عاما (٤).

وصول ركب الحاج الى مكة :

يعد وصول المحمل وتافلة الحج كل عام حادثا عظيما يهز مشاعر أهل مكة فيستقبلونه بالترحاب والود والتكريم ، ويحتفلون بقدومه ، أما القافلة فإنها تضرب خيامها في أماكن مختارة خارج مكة ، ومن المعتاد أن يكون وصول القافلة قبل الحج بعدة أيام ، إلا أن بعض الحجاج يبادرون بالحضور إلي مكة في شهر رمضان ويبقون بها إلي أن يتموا شعائر الحج ، بل إن بعضهم

⁽١) أحمد لطفى السيد (باشا) صفحات مطوية من تاريخ الحركة الاستقلالية ص ٥١ .

⁽٢) حسين باسلامة - تاريخ الكعبة المطعد - ص ٢٨٨.

٣) محمد بن عبيد آل عبدالمحسن - تذكرة أولى النهى والعرفان - ص ١٠٥٠.

⁽٤) المصدر السابق - ص ٣٠٠.

يبقون بعد الحج مجاورين إما لنيل بعض الدراسات العلمية على يد علماء الحرمين أو للتدريس في مكة إذا كانوا من العلماء، أو للعبادة والنسك فترة تطول أو تقصر أو لتحقيق أمنية غالية وهي أن يلقوا ربهم وهم بالأراضي المقدسة ظاهرين مطهرين بجوار بيت الله الحرام.

ومن المعتاد أيضا أن يزداد عدد ركب القافلة المسرية عندما يكون يوم الحج الأكبر (التاسع من ذي الحجة) موافقا يوم الجمعة (١).

وثعة كلعة خاصة بكتابات ابراهيم رفعت باشا أري من الواجب التعرض لها فعلي الرغم من أن ابراهيم رفعت أسهب في وصف قافلة الحج وتحركاتها وتحدث عن الصرة والمحمل ومكوناتهما والكسوة وتوابعها ثم تحدث عن الترتيبات الرسمية ومثيلاتها من القاهرة إلى السويس ثم تحدث عن إبحار القافلة إلى جدة بتفصيل فإنه لم يتعرض من بعيد أو قريب إلي الحديث عن الحجاج وهم العنصر الأساسي اللهم إلا من خلال إشارات ثلاث لا تتناسب وقدرالموضوع.

الاشارة الأولى هي : قوله (٢) (وقد أخذ من كل حاج بالسويس ٣٢ مليما ضريبة الجر الصحى بها وقد استنفذ ذلك كثيرا من وقت الحجاج) .

والاشارة الثانية هي : حديثه عما عاناه الحجاج في ميناء جدة من إجراءات بطيئة وانتظار طويل .

والاشارة الثالثة هي : ذكره أن عدد الحجاج الذين نزلوا من الباخرة زاد على ستمائة حاج(٣)

وحبذا لو أنه فصل الحديث عن اجتماع الجاج عصر قادمين من كل فج عميق وحبذا لو تحدث عن أحوالهم وملابسهم ومسكنهم فترة تجميعهم وتكاليف تنقلاتهم ، وما كانوا يلاقونه من صعاب عديدة بتفصيل أكثر خاصة وأنه فصل في موضوعات كثيرة أقل من موضوع الحجاج .

قمما تقدم نرى أنه كانطرحلة الحج المصرية آثار متباينة الواقع في مصر والحجاز على

⁽١) دائرة المعارف الاسلامية - م ١٣ - ص ٣٣٩.

⁽٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ١٤.

⁽٣) المصدر السابق -ص ١٧.

المستوى السياسى والاجتماعى ، فلقد عضدت رحلة الحج المصرية العلاقات بين القطرين وأذكت روح الأخوة بين الحجاج المصريين وأهل الحجاز ، فتبادلوا المنافع ووقع التزاوج بين الشعبين .

وكانت هناك صور سلبية قثلت في همية العربان وجشعهم وقطعهم لطرق الحج وفرضهم الاتاوات على قوافله .

هذا بالاضافة إلى ابتزاز بعض الأشراف وأتباعهم للعجاج بصور شتى وإزاء هذه الأشكال المتباينة والصور المختلفة في العلاقات عملت الحكومات المصرية على تنظيم قافلة الحج ودعمها وحمايتها فعينت لها الأطباء والمرضين ، وخصصت لها فرق عسكرية قوية لحراستها والدفاع عنها وأعدت من السفن البخارية التابعة للشركات المصرية لنقل الحجاج وأمتعتهم من مصر والسودان الى الحجاز والعكس كما عنيت كذلك بتجهيز القلاع على طول طريق الحج وزودتها بالجنود والأسلحة وحفرت بجوارها الآبار ليتزود منها الحاج بالمياه ، وليجدوا في تلك القلاع الأمان والنجدة اذا ما داهمتهم شراذم العربان أو قطعت طريقهم ، هذا بالاضافة إلى أن المكومة المصرية خصصت لعربان القبائل العربية رواتب سنوية لتأمين شرورهم التى قد تقع على المائدج، وليقدموا مزيدا من العناية والرعاية لحجاج تلك القافلة ، ومع ذلك فان هؤلاء العربان لم يؤدوا تلك الرعاية حق أدائها بل كثيرا ما كان الحجاج بتعرضون لهجماتهم ويسلبونهم.

وكثيرا ما كان هؤلاء العربان - يطمعون فيما كانت تحمله القافلة من مخصصات وأموال أميرية للحرمين وللحجاز ، كما كانوا يطمعون في زاد كل حاج ومتاعه وقد استمر هذا الحال حتى بداية الربع الثاني من القرن العشرين عندما بدأت الحجاز تنهض نهضتها الحديثة على أيدي آل سعود .

الغصل السادس

النسات المرية للماز

نهميد :

ظل الحجاز طوال القرون الماضية يعتمد اعتمادا كبيرا علي ما كانت ترسله مصر كل عام من مخصصات وخيرات عامة للحرمين الشريفين وللأشراف وللقبائل العربية وكان يطلق على هذه المخصصات أموال الحرمين الشريفين والصرة الشريفة (١) ، ولكل من الأموال والصرة موارد ومصارف

(۱) كان عمرو بن العاص رضي الله عنه أول من أرسل الفلال المصرية في العصر الاسلامي إلى الحجاز عندما أعاد عمرو بن العاص فتح قناة تراجان باسم خليج أمير المؤمنين سنة ٢١ هـ / ١٤٢م لكي يرعن طريقها عشرون سفينة محملة بالفلال من ميناء بابليون النهري إلي القلزم ومنه إلى مبناء ألجار بالحجاز . ويعد المقتدر العباسي أول من أرسل صرة النقود إلى الحرمين الشريفين (٢٩٥-٣٣٠ه) ، ومن سلاطين ابن عثمان محمد خان ٢٨١ - ١٨٤ هـ) ثم من بعده ، وكانت تسمى أيضا الصدقة الرومية ، وزاد عليهم السلطان سليم خان (٨١٩-٣٢٩ه بعد أن قرر لجماعة من المجاورين بالمرمين مائة دينار لكل شخص تدفيع إليهم من خزانة مصر ، وسمي هذا (مال الذخيرة) كما كان السلطان سليم أول من رتب (صدقة الحب) لأهل المرمين حيث أرسل من السويس مجموعة من السفن تحمل سبعة آلاف أردب من القمح خص منها مكة خمس ، وخص المدينة المنورة منها باثنتين .

أنظر : تقي الدين أبو العباس أحمد بن على المقريزي - المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار - جـ ١ -ط القاهرة ١٢٧٠ هـ - ص ٧١ .

وابراهيم رفعت - مرة الحرمين - جـ ٢ - ص ٣٠٩.

ومعمود نعناعة - اسرائيل والبحر الأحمر - دار مكتبة الفكر - طرابلس ١٩٧٣هـ/ ١٩٧٣م - ص ١٤. وعسين عبدالله أبر ركبه - متال بعنوان : جدة الماصمةالتجارية - مجلة أقرأ - عدد خاص بعنوان جدة مي مطلع القرن الخامس عشر الهجري - ١٠ من جمادي الثانية سنة ١٤/١هـ/ ١٤ من أبريل سنة ١٩٨١م

خاصة (١)

وفى عهد محمد على تحملت مصر تبعات حكمها لشبد الجزيرة العربية مشمولا بالسيادة العثمانية.

وقد شملت هذه التبعات الشئون الادارية والاقتصادية والدينية وغيرها وظل هذا النظام إلي أن أرغم محمد على على سحب قراته وموظفيه من شبد الجزيرة العربية ومنها الحجاز تنفيذا لاتفاق لندن سنة ١٨٤٠هـ/ ١٨٤٠م.

وهذا لم يكن معناه قطع الصلة بين مصر والحجاز قاما فلقد ظلت بعض الصلات قائمة بين القطرين تعتمد على روافدها الحية وهي: الدين والآدارة والمجتمعات.

وكان من أبرز هذه الصلات المخصصات المصرية للعجاز التي قامت مصر بأدائها إلى الحجاز في صور شتى وبسخاء إسلامي أخوى كسخاء نهر النيل

المخصصات المصرية العامة للحجاز

كانت هذه المخصصات تشتمل علي أنواع كثيرة عينية ونقدية ، وكانت إنفاقاتها معرفة ببنود متحبزة ، وعلى الرغم من خروج القوات المصرية من الحجاز ، وسائر أقطار شبه الجزيرة العربية فإنها ظلت ترسل المخصصات والتعينات الخاصة بجنود الدولة العشمانية المكلفين بالمحافظة على الأقطار الحجازية كل عام ، بالاضافة إلى الحبوب والغلال المرتبةللأشراف وشيوخ العربان والحج والتي كانت ترسل إليهم كل عام من المحاصيل المصرية (٢).

فلقد بقى فى الحجاز بعد خروج جيش محمد على منه حامية عثمانية تتكون من الجنود

⁽١) حسين أقندى الروزنامة - ترتيب الديار المرية في عهد الدولة العثمانية - ص ص ٢ ، ٥ مخطوط بدار الكتب بالقاهرة - رقم ٨٨٧٣ .

⁽٢) د/شوتي الجمل - سياسة مصرفي البحر الأحمر - ص ص ٢١١ . ٣١٢ .

النظاميين ، والطويعيلة (١) السلطانية ، وعساكر الفرسان ، والمشاة المرتزقة .

وكانش هم الخاصة تعولى أمر المحافظة على الافطار اطبارية ، وقد يصلت مصر على عاتقها واجهات وتبات واحداد تعهينات ولوازم هله الخناصية نظرا لبحد المسانة بين المجاز العاصمة العشانية ، هذا بالاضافة إلى الحبوب والفلال المرتبة للحج والاشراف وشيوخ العربان كما ذكرنا وكلها كانت ترسل بموجب أمر سلطاني ، ثم يتم بعد وصولها إلى الحجاز اتصال من الجهات الإدارية في الحجاز بوزارة المالية العثمانية لإثبات وصول هذه المخصصات وبيان مقاديرها كواردات وبيان كيفية توزيعها كمنصرفات .

وبعد أن تتم إدارة الحجاز تسجيل هذه البيانات في كشوف خاصة كانت ترسل إلى الأستانه لبتم خصم هذه الأموال من قيمة الريركو المصرى (٢) السنوى المقرر سداده للدولة العثمانية.

جاء في قرمان سنة ١٢٥٦ هـ/ ١٣ من قبراير سن ١٨٤١ م أنه: " يرسل ربع إيرادات الحكومة المصرية الحاصل من دخل الجمارك والخراج والضرائب إلى خزانة الباب العالى ، ويخصص الثلاثة الأرباع الأخرى لشنون مصر كنفقات الجبابة والادارة العسكرية والمدنية ، وحاجات الحكومة ، والغلال التي ترسل سنويا الى مكة والمدبنة"(٣) .

وقد تغير هذا الوبركو عدة مرات خلال القرن الثالث عشر الهجرى التاسع عشر الميلادى نلمس هذا فى فرمان سنة ١٢٥٧ه/ يونيو ١٨٤١م والذي تضمن تعديل الوبركو السنوى ليصبح ثمانين ألف جنيد مصرى (٤).

وقد ارتفع مقدار هذا الوبركو السنوي فأصبح مائة وخمسين ألف كيس في مقابل صدور فرمان

⁽۱) المدفعيون ، وكلمة طويجي جاءت من التركية طوب أى المدفع ، وجي هي أداة النسب التركية الى الصنعة. أنظر : دار الوثائق القومية قسم الارشاد . ود / أحمد السعيد - تأصيل ما ورد في الجبرتي من الدخيل - ص ١٤٣ .

٢) الأموال المقررة على مصر للدوله العثمانية .

⁽٣) عبدالرحمن الرافعي - عصر محمد على - ص ٢٦٤ .

^(£) المصدر السابق - ص ٢٦٧ .

تغيير نظام وراثة الحكم في مصر في ١٢ من المحرم ١٢٨٣ هـ / ١٨٦٦ م (١)

وفى بعض السنوات كانت الأموال المخصصة لولاية جدة (الحجاز) يتأخر وصولها فتتأثر خزانة جدة بهذا التأخير عما يضطر الحكومة الحجازية إلى الاقتراض من التجار الموثرين في مدينة جدة على أن يقوم وكلاؤهم في القاهرة بصرفها من الخزانة المصرية مثال ذلك :

ما حدث في التاسع من رجب سنة ١٩٤٦ه/ ١٨٤٦م حينما بعث الشريف محمد بن رائف إلى محمد على باشا رسلة يخبره فيها بعدم وجود مبالغ نقدية في خزانة جدة نما اضطر الشريف إلى اقتراض ألف ريال من التاجر سعيد بندقجى ، وقد طلب الشريف محمد تسديد هذا المبلغ إلى وكيل التاجر المذكور بالقاهرة على أن يتم خصم الألف ريال من مرتبات سنة ١٩٤١ه/ ١٨٤٥م بالحجاز (٢)

كما بعث الشريف محمد رائف الى محمد على برسالة أخري في صفر سنة ١٢٦٣هـ/ ١٨٤٦م أخبره فيها آبانه اضطر أيضا 'إلى اقتراض ستة الاف ريال من الحاج /يونس كازيط التاجر بجدة وأنه يرجو محمد على باشا أن يسدد هذا المبلغ لوكيل التاجر يونس كازيط في القاهرة على أن يخصم هذا المبلغ كذلك من مرتبات سنة ١٢٦٢هـ/ ١٨٤٥م الخاصة بالحجاز (٣).

كما كانت العادة المتبعه أن يتم تخصيص الغلال المرسلة من مصر إلى الحجاز من أنقى الأنواع المصرية ، ثم يتم شحنها في مواعيد منتظمة من مبناء القصير (المصري) إلى مخازن ميناء جدة ، وميناء رابغ (٤) ، وميناء ينبع البحر .

⁽١) د/ شوقى الجمل - سياسة مصر - ص ٣١٣.

⁽٤) رابغ إحدى إمارات الحجاز التابعة للمدينة المنورة وتقع على الشاطئ الشرقى للبحر الأحمر في شمال مدينة جدة ، وعتاز ثغر رابغ بالخصائص الطبيعة التي تلزم للمرفأ بصفة عامة فغوره عميق وشعابه قليلة ==

وقد تضمن كشف الأرزاق المرسلة الى الحجاز في سنة ١٣٩٤هـ/ ١٨٤٤ م ما هو خاص بمينا -جدة ، وما هو خاص بميناء رابغ ، وما هو خاص بميناء ينبع البحر .

فأما ما هو خاص بمينا، جدة : فقد بلغت مقادير الأرزاق المرسلة إليد هذا العام ستة عشر ألف أردب من الخنطة وثلاثين ألف أردب من الشعير ، وثمانية آلاف أردب من الغول ، وألف أردب من البقسماط (١) ، وعلى ذلك يكون مجموعها خمسة وخمسين أردبا من الغلال والبقسماط حملتها البواخر المصرية من مينا، القصير إلى جدة ، وتم نقلها بعد ذلك إلى مكة المكرمة .

وأما ما هو خاص عينا، رابغ فقد بلغت الأرزاق التي حملتها البواخر المصرية إليه في هذا العام أربعة آلاف أردب من صنف الحنطة ، وخسسة عشر ألف أردب من الشعير ، وخسسة آلاف أردب من البقسماط ، فيكون مجموعها أربعة وعشرين ألفا وخسسمائة أردب من الفلاب والبقسماط .

وأما ما هو خاص عيناء - ينبع البحر فقد بلغت الأرزاق المرسلة إليه في هذا العام على البواخر المصرية خسسة الاف أردب من الحنطة ، وخمسة آلاف أردب من الشعير ، وألفي أردب من

يكن تفاديها ، ويوجد بمدينة رابغ مزارع نخيل واسعة ، ويزرع بأرضها البطيخ ، ونبات (دم الأخوين) الذي يجعلونه للتداوى من بعض الأمراض ، أما المياه فيستخرج بعضها عن طريق حفر الآبار لمساقة قلبلة ، والبعض الآخر من الآبار الدائمة ويوجد بالمدينة خزانات للمياه ، وكان بمدينة رابغ مركزا لتجميع الذخائر والمؤن التي تلزم للمحامل حين المرور بها ، ، وفي سنة ١٣١٩ هـ / ١٩٠١ م كانت رابغ تحتوى على ١١٦ منزلا ، وخمسة مساجد ، وعشرة صهريج ، كان بها في هذا العام رئيس مائة ، ومائة جندى عثماني ، وملازم ، وطبيب ، وبعض الذخائر والمؤن .

أنظر : عمر رضا كحالة - جغرافية شبه الجزيرة العربية - ص ص ١٥٧ . ١٥٨ .

البقسماط : لفظة يونانية وتركية وفارسية ، وفي الأخيرة بقسمات وتعنى الخيز الجاف الذي يحمله المسافر
 ليتزود به .

أنظر: د/ أحمد السعيد تأصيل ما ورد في الجبرتي - ص ٤٦.

الفول ، وخمسمائة أردب من البقسماط (١) فيكون مجموعها اثنى عشر ألف وخمسمائة أردب من الغلال والبقسماط .

ومما يجدر ذكره أن المينائين الأخيرين ، رابغ ، وينبع البحر كانا مينائي المدينة المنورة ، وكانت الفلال والبقسماط التي تودع بمخازنهما تخص المدينة المنورة .

ويذلك يكون مجموع ما أرسلته مصر من الغلال والبقسماط الى الحجاز في سنة ١٢٩٤هـ/ ١٨٤٤ م اثنين وتسعين ألف أردب.

وعقارنة ما أرسلته مصر إلى الحجاز من الفلال في هذا العام ١٢٦٤ه/ ١٨٤٤ بما أرسلته مصر بعد ذلك الى الحجاز من الفلال في سنة ١٩٠٨ه/١٣٢٩ م نجد أن هناك فرقا كبيرا بين الكسيستين المرسلتين غنان في هذا التدنى الحاد الذي ظهر في الكسيات التي أرسلت في سنة ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨.

ذلك أن مجموع ما أرسلته مصر في سنة ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٨ م لم يتجاوز عشرين ألف أردب ومائتين وخمسة وثلاثين أردبا (٢) ، أي بنقص حاد بلغ مقداره واحدا وسبعين ألفا وسبعمائة وخمسة وستين أردبا ، وهو نقص كبير لا نستطيع أن نعزيه إلا أنه أثروا ضح من آثار الاحتلال البريطاني على مصر

فلقد تعمدت السلطات البريطانية في مصر تقليل غلال الحجاز ومرتباته وإبقائها عند أدنى المقادير التي أرسلت في الماضي -

فلقد كانت الحالات في مصر نفسها لا تخلو من الأزمات والصعوبات التي كانت تمر بها البلاد فضلا عن انخفاض منسوب النيل فكان هذا يؤدى الى تخفيض مقادير الغلال التي سترسل إلى الحجاز، وكان الباب العالى يضطر إلى الموافقة على تخفيض الفلال.

ففي سنة ١٨٦٧هـ/ ١٨٦٢م صدرت أوامر الخديوي إلى نظارة المالية المصرية مشمولة

⁽١) دار الوثاثق الترمية - الوثبقة رقم ٩٨ - المحفظة ١٨ بحرير من والى إيالة جدة الشريف محمد راثف إلى الجناب العالى (محمد على باشا) من محرم سنة ١٣٦٤هـ/ ١٨٤٧ م .

⁽٢) ايراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جـ ٢ - ص ٣١١ .

غوافقة الصدر الأعظم على تخفيض مقدار الفلال التي سترسل إلى الحجاز لتصبح ٢٠٩٥٦ أردبا أردبا اشتحلت على ٢٤٤٧ أردبا من المنطق و ١٣٣٤٧ أردبا من الشعير و ٢٤٤٧ أردبا من النحلة على أن ترسل تلك الكمية إلى الحجاز فورا دون تأخير (١) .

ومن الواضح أن هذه الكميات يبدو فيها التدرج إلى مستوى خطير من التدنى والنقص اذا ما قورنت بالكميات التي أرسلت في سنة ١٨٤٤هـ/ ١٨٤٤ م .

فمجموع تلك الكميات التى أرسلت فى سنة ١٢٧٩هـ/ هو ٢٠٩٥٦ أردها بينما كان مجموع الكميات التى أرسلت فى سنة ١٢٦٤هـ/ هو ١٢٠٠٠ أردب أى أن مجموع النقص الذى حدث فى سنة ١٢٧٩هـ هو ١٢٧٩هـ هو ١٢٧٩هـ مع ملاحظة أن الكميات التى أرسلت في سنة ١٢٧٩هـ/ ١٨٦٢م تكاد تساوى الكميات التى ترسل إلى الحجاز إبان الاحتلال البريطانى لمصر كتلك الكميات التى أرسلت فى سنة ١٣٦٦هـ/ ١٩٠٨م والتى بلغت ٢٠٣٥٠ أردبا .

وما تجدر الاشارة اليدهو أن كمية الفلال والحبوب التي كانت ترسلها مصر إلى الحجاز سنويا لم تكن ثابتة عند مقدار معين ، كما لم يكن إرسالها محددا بيوم معين فأحيانا كان إرسال هذه الحبوب يتأخر بسبب انخفاض النيل الذي كان يتسبب في انخفاظ إنتاج الأراضي الزراعية فتشع الأقوات في مصر وترتفع أثمانها (٢) .

وهذا يؤدى بالضرورة الى ظهور صعوبات جمة فى جميع الكميات المطلوبة للحجاز ويؤدى بالتالى إلى تأخر إرسالها ، كما يؤدى إلى انخفاض مقاديرها .

بيد أن هذا كان يدفع ولاة مصر إلى إضافة مقادير أخري من الغلال إلى الكميات المقررة في الأعوام التالية ، فكانوا يزيدونها وبخاصة عند ظهور القحط أو الغلاء في الأراضي الحجازية مثلما حدث في سنة ١٣٩٧هـ/ ١٨٧٥م عندما اشتدت المجاعة في الأقطار الحجازية بسبب قلة الفلال ، قلة الحبوب التي وردت إلى التجار من اليمن ، فتضرر من ذلك أهالي مكة تضررا بالغا ، وعلى الفور أصدر الخديوي اسماعيل أمره في ربيع الثاني سنة ١٢٨٢هـ . مارس سنة

⁽۱) دار الوثائق القومية - ملخص ترجمة الأمر التركي رقم ٦٣ - صفحة ٣٢ - القسم الثاني الدفتر ٥٢٥ معية تركي - من الجناب العالى إلى أحمد رشيد بك ناظر المالية (٥ من شعبان سنة ١٢٧٩هـ) .

⁽٢) د/ مصطنى رمضان - وثائق مخصصات الحرمين - ص ١٤.

١٨٧٥ م بارسال ألف أردب من القمح ، وألفى أردب من الشعير على وجه السرعة إلى جدة ، وقد تم شحن هذه الغلال على متن الباخرة (دسوق) مع مأمور خاص لتوزيعها على المحتاجين في الأراضى الحجازية مجانا (١).

وقد بلغت تكاليف أثمان هذه الحبوب ومصاريف نقلها ٤٣٦١٠٥ قرشا وكسور وصدرت الأوامر بخصم هذه من أبعادية مصلحة الأشران الملكية (٢).

ولا شك في أن هذا الموقف من المواقف المجيدة في تاريخ مصر وتاريخ واليها الخديو اسماعيل وهو موقف لا يكن تجاهله أو الاقلال من قدره المعنوى .

وعما لا ريب قيد أن تدنى كميات الغلال المرسلة من مصر إلى الحجاز لا يكن أن يكون بعزل عن التأثر بديون مصر التي حدثت في عصر اسماعيل ، بالاضافة الى انخفاض منسوب النيل .

وقد كان كل هذا تمهيدا لتحويل الالتزام بإسال الغلال المخصصة للحجاز من ولاية مصر إلى باشوية بغداد ، فلما اكتملت أسباب هذا التحويل لدى الباب العالى وافق في سنة ١٢٨٠ه / ١٨٦٣م على تحويل الالتزام بإرسال الغلال المخصصة للحجاز من مصر إلى بغداد حيث صدرت الأوامر من الأستانة بتكليف بغداد بإرسال تلك المخصصات من الفلال إلى الحجاز ابتداءا من هذا العام .

ومع ذلك فان هذا لم يعف مصر من إرسال بعض الأرزاق إلى الحجاز اذ أن تحويل هذه الالتزام إلى بغداد لم يؤد إلى كفاية حاجات الحجازيين من الغذاء ، فأخذ الأهالى والأعيان يرسلون بشكاواهم المتتالية إلى مصر بما يشير بجلاء إلى اشتداد الأزمة في الحجاز ، فلم يسع الخديوي إسماعيل إزاء تلك الاستفائات العديدة إلا أن يأمر بإرسال كمية من الأرزاق إلى إهالى الحجاز للتخفيف من وطأة الأزمة عليهم (٣) .

.

⁽١) الوقائع المصرية - العدد ١٠٦ ١١ من ربيع الثاني سنة ١٢٨٧هـ / ١٦ من مارس سنة ١٨٨٥م .

 ⁽٢) أمين سامي - تقويم النيل - م ٣ - جد ٣- ص ١٣٢١.

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - مكاتبة رقم ١٣٧ - دفتر عابدين - صادر الى كامل بك القبر كتخذا - (غاية
 رييع الأول سنة ١٢٨٠ هـ).

وانظر : د / شوقيي الجمل - سياسة مصر في البحر الأحمر ص ص ٣١٣. ٣١٣.

وهذا يشير إلى أن التزام باشرية بغداد بإرسال الغلال المخصصة إلى الحجاز كم يؤد الى ترقف مصر عن إرسال المخصصات السنوية التى كانت ترسلها إلى أهالى الحرمين الشريغين كما أند يدل دلالة قاطعة على باشوية بغداد كانت ترسل غلالا أقل من المقادير المطلوبة بكثير أى أنها لم تنفذ التزامها ولو بالقدر الذي يجنب الحجاز المجاعد والتهلكة.

ولقد ظلت مصر تتحمل الأعباء الملقاة على عاتقها حتى بعد التزام بغداد بهذه الواجبات في سنة ١٢٨هـ/ ١٨٦٣م .

كما ظلت مصر ترسل الأموال والمخصصات كمادتها إلى التكية المصرية في المدينة المنورة ، بيد أن الأهالي هناك استولوا على تلك المخصصات بالقوة وتخطفوها بدون نظام ، وهذا ، أغضب الخديوى فأرسل الى الباب المالي يشكو إليه ما حدث ويطلب صدور الأوامر إلى والي جدة ومشبخة الحرم النبوى الشريف لمنع الأهالي من ذلك وإرغامهم على اتباع النظام المتبع كل عام (١) .

وهذا إن دل على شئ فإلها يدل على اشتداد الأزمة الطاحنة وصعوبة المسحول على المؤن من الأسواق الحجازية عما دفع الأهالي إلى مهاجمة الشكية المصرية للحصول على أنصبتهم من تلك المخصصات .

وعلى الرغم من أن الأهالي ما هاجموا المتكية إلا بدافع من ضروراتهم القاتلة فان أسلوبهم هذا فتح الباب على مصراعيد للمستفلين واللصوص ، وحرم معظم الضففاء والمرض من أنصبتهم، ولم يستمر هذا الأمر طويلا فقد تدفقت المكاتبات العثمانية من الأستانة ومن الحجاز على مصر في سنة ١٨٦١هـ / ١٨٦٤م تقضى بضرورة تحصل مصر أعباءها بإرسال جميع المؤن والتعيينات المخصصة إلى الحجاز بصفة دورية خاصة بعد أن خفت حدة الأزمة الاقتصادية فيها فاستمرت مصر في إرسال المخصصات كل عام بصفة دورية طبقا للنظام الأصلى المقرر من قديم الزمن ولم تتوقف عن ارسال المخصصات حتى في سنة ١٨٦١هـ / ١٨٦٤م التي قرر الباب العالى فيها أن يقوم العراق بإسال هذه المخصصات بدلا من مصر ، ولو توقفت مصر عن إرسال مخصصات المجاز في هذا العام لوقع الحجازيون وسائر المناطق التابعة له في برائن مجاعة مهلكة . فكما أن المجاز في هذا العام لوقع الحجازيون وسائر المناطق التابعة له في برائن مجاعة مهلكة . فكما أن مصر ظلت تؤدى واجبها الاسلامي نحو الحجاز (طوال تاريخا السابق) فإن العراق عجز عن أداء هذا الواجب أو جزء منه في سنة واحدة وتلك مقارنة ينبغي التأمل فيها طويلا ولم تجنح مصر أداء هذا الواجب أو جزء منه في سنة واحدة وتلك مقارنة ينبغي التأمل فيها طويلا ولم تجنح مصر

⁽۱) دار الوثائق القومية الخادة رقم ۱۸۵ - دفتر ۲۱ عابدين - إلى الباب العالى (۱ من جمادي الأولى المنافي الأولى ا

إلى التخلى عن واجباتها الاسلامية حتى إبان اشتداد أزماتها وفي سنة ١٨٩٦هـ١٨٨٨ أرسلت الحكومة المصرية إلى الباب العالى تشكو من الزيادة المطرده في المؤن المرسلة إلى الحجاز سنة بعد أخرى في الوقت الذي ظل مقدار الخصم فيه من الويركو السنوى كما هو ٢٠٠٠٠ كيس مع زيادة المصاريف السنوية على المؤن سواء في ذلك أثمانها أم تكاليف نقلها أم أجور الموظفين عا أدى إلى تراكم مبالغ كبيرة في ذمة الخزانة السلطانية لحساب الخزانة المصرية بلفت ٣٠٠٠٠

هذا في الوقت الذى تدفع فيه مصر فوائد طائلة على ديونها القديم عا يؤثر على اخزانه المصرية ويصيبها بأضرار فادحة.

ويضاف إلى تلك العقبات ما كان يبديه مندوبو الحجاز - المكلفون باستلام المؤن من تصنت وتعللات كثيرة تؤدى الى نزاع مستمر يقع بينهم وبين مندوبي مصر أثناء تسليم الفلائل .

ومن أجل ذلك طلبت الادارة المصرية حسم هذا الأمر واقترحت بأن تكتفى مصر بإسال ما كانت ترسله من قبل وهو غلال الجراية والصدقة إلى مكة المكرمة والمدينة المنورة أما باتى المؤانة والتعينات الأخرى فترسلها باشوية بفداد على أن تقوم مصر بسداد مبلغ ٢٠٠٠٠ كيس للخزانة السلطانية أو جدة نقدا (١) بيد أن هذا الاقتراح لم يدخل في طور التنفيذ وظل مجرد فكرة.

وقى سنة ١٨٩٧هـ/ ١٨٩٦ م عندما جهزت الدولة العثمانية أول ميزانية لولاية الحجاز منذ سنة ١٢٥٧هـ/ ١٨٤٠ م ظهرت مقترحات تقضى بأن يتم استيراد الثلثين من الرتبات القينية (الغلال) المخصصة لجدة من البصرة (ولاية بغداد) والثلث الباقى يتم استيراده من مصر باستثناء الفول الذي يجب أن يتم استيراده كاملا من مصر ، أما مرتبات المدينة المنورة فإنه يجب استيرادها من مصر كاملة عن طريق ميناء ينبع نظرا لبعد المسافة على البواخر القادمة من البصرة (٢) وهذه العلة ليس لها قدمان تقف عليهما إذ لا فرق بين جدة والينبع بالنسبة لسفينة قادمة من الخليج قهى ظاهرية تخفى وراءها سببا حقيقيا ودر قعيل مصر بالقدر الأعظم من مخصصات الحجاز

ويذكر الدكتور الجمل (٣) : أنه قد أحيل أمر المؤن والتعيينات - للمرة الثانية إلى

⁽۱) دار الوثائق القوصية - الرثبقة رقم ۷۲ - سجل رقم ۲۶ عابدين - الى الباب العالى - (۱۵ من ربين الثانى سنة ۱۲۸۳ هـ) .

⁽٢) د/ محمد عبدالله آل زلغة - ميزانية ولايتى الحياز والبعن - ص ٣٥٥.

⁽٣) الوثائق التاريخية - إص ٤٢٤

اشوية بغداد إلا أنها لم تستمر في ارسال ما يحتاجه الحباز من سؤن في حمده فأعيد مرة أخري لمن وهكذا فشلت محاولة الباب العالى تحميل المراق بعض سخصصات الحجاز للمرة الثانية وبتى الأمر على ما هو عليه وظلت مصرهي المعطاء، لما وهبها الله من الخير والفضل والبر والاحسان .

ولم تقف مسئوليات مصر عند هذا البر والاحسان فقد كانت الحكومة المصرية تتكفل كذلك بسئوليات أخري خاصة بالحجاز نذكر منها على سبيل المثال : عاحدت في سنة ١٨٨٧هـ/ ١٨٨٨م عندما أرسلت الدولة العثمانية فرقة عسكرية إلى الحجاز واليمن لاخماد ثورات العسيرين فقد طلب الباب العالى من مصر إرسال ما مقداره خمسمائة وخمسة وسبعون ألف أقة من المن منها خمسمائة ألف أقة من الأرز وخمسين ألف أقة من السمن ، وخمسة وعشرين ألف أقة من السكر ، فأصدر الخديوى اسماعيل أوامر مشددة للمختصين بتجهيزه وتجميع تلك الكميات المذكورة وإرسالها بحبث يستقبل نصفها ميناء الحديدة أما النصف الآخر فيرسل إلى المكان الذي يعدده (رديف باشا) قائد الحامية العثمانية هناك ، على أن تقوم مصر بتثمين هذه الأشياء ومصاريفها وترسل كشفا بها إلى الأستانة لادخاله في الحسابات المتداولة بين مصر والدولة العثمانية ولم يقتصر الخديوى إسماعيل على المسارعة بتلبية ما طلبته الدولة وإنما عرض عليها استعداده لتلبية أي طلبات تريدها السلطنة العثمانية (١) .

المخصصات المصرية للحرميين الشريغين:

كانت مصر تتكفل بالاضافة إلى تلك المخصصات العامة للحجاز السالف ذكرها بإرسال الحصر والشموع والسكر المرتبة لحفلة الاسراء والمعراج حيث كان يقام احتفال كل عام فى ليلة الأسراء والمعراج، فعلى سبيل المثال نجد أن مدير الحرم النبوى أرسل إلى محافظ المدينة المنورة فى سنة والمعراج، فعلى سبيل المثال نجد أن مدير الحرم النبوى أرسل إلى محافظ المدينة المنورة فى سنة منها شئ، وأنه قد حل ميعاد إرسالها هي والزيت والشمع العسلى والقناديل المرتبة للحرم النبوى الشريف وطلب المدير من المحافظ الكتابة إلى ديوان الخديوى ليتم ارسالها .

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۱۲۷۷ المسجل رقم ۲۶ عابدين من الديوان الخديوى الى الباب العالى (۱۸ من ذى القعده سنة ۱۲۸۷هـ).

فكتب المحافظ على عريضة المدير برسالة إلى معاون الخديوي الذي عرضها بدوره على المخديوي ، فأصدر أوامره باعداد المطلوب من الجهة المختصة ليتم إرساله على عجل إلى المدينة المغورة (١).

وفى سنة ١٨٥٦هـ/ ١٨٥٦م حدث أن رصلت العوائد السنوية المخصصة للحرم المدني ما عدا صندوق الشموع وأقفاص السكر حيث أخبر أمين الصرة أنها غرقت في البحر ولذا فقد أرسل علماء وأعيان مكة إلى والى مصر محمد سعيد باشا يرجونه إرسال غيرها حتى لا يحضر الناس فيجدون الاحتفال دون عادة كل عام فتحدث بلبلة على حد قولهم (٢).

كما كانت هناك أشياء أخري بسيطة لها قيمتها المعنوبة تقوم مصر بإرسالها إلى الحجاز مثل ما حدث عندما ظهر أن بيرق الحرم المكى قد بلي ، ولم يعد صالحا للاستعمال ، فصدرت أوامر الخديوى اسماعيل بصنع غيره وإرساله تبركا بما يهدى إلى الحجاز (٣).

ولئن كانت قيمة هذا البيرق المادية قليلة بحيث يمكن لأى فرد أو جماعة حجازية إعداده لكن هذا يشير إلى مدى اعتماد الحجاز على مصر فى عظيم الأمور وصغيرها كما يشير إلى أن مصر ظلت مصدر الرئاستين المعنوية والمادية ، فكان ورود البيرق النبوى الشريف من مصر يضفى عليد من الهيبة والاحترام ما لا يضف عليد وروده من أى مكان آخر.

كما تكفلت مصر كذلك بصرف رواتب الكثيرين من القادة والموظفين الحجانيين وعلى رأسهم شريف مكة .

فقد جاء في وثائق سنة ١٢٧٩ هـ /١٨٦٢م ما يشير إلى أنه قد صدرت أوامر الآستانة بتحويل راتب الشريف عبدالله بن الشريف عبدالمطلب - بن غالب - البالغ ستة الاف قرش في

١) دار الوثائق القومية - ملخص الوثيقة التركية رقم ٨٣ حمراء - المحفظة ٢٦٩ - عابدين - من محمد شريف رائف مدير الحرم النبوى إلي محرم محافظ المدينة المنورة (١٧) من جمادى الأولى سنة ١٢٥٦هـ.

٢) دار الوثائق القومية الوثيقة رقم ١٢٧ – المحفظة ١٨ بحرير - من بعض علماء وأعيان مكة الى الجناب
 العالى (٢٠ من المحرم سنة ١٢٧٣هـ) .

⁽٣) الوقائع المصرية - العدّد ٥٠٥ - (غرة ربيع ثاني سنة ١٢٩٤هـ/ ١٥ من أبريل سنة ١٨٧٧م).

الشهر لبصرف من الخزانة المصرية من مخصصات الحرمين الشريفين ومن أجل ذلك أصدر خديوى مصر تعليماته إلى ناظر المالية أحمد رشيد بصرف راتب الشريف عبدالله السالف ذكره كل شهر من خزانة مصر على أن يسلم الراتب اليد بعد أن يرقع على سند يغيد استلامه (١) وهناك مرتبات أخري كانت تتولي مصر دفعها إلي موظفى الحرمين الشريفين منها مرتب مفتى الحرم المكى السيد حسين الكتبى البالغ مائتين وخسين قرشا ولما توفى السيد حسين تم تحويل مرتبد الى السيد محمد الكتبى (٢) مفتى مكة الجديدة .

وقد خصصت الحكومة المصرية لورثة المفتى المتوفي ستة وعشرين جنيها وستين مليسا سنويا (٣).

ومنها : راتب المؤذن بالحرم المكى الذى بلغ فى سنة ١٢٧٩هـ /١٨٦٢م ماثتين وخمسين قرشا بعد أن كان قبل هذا التاريخ مائة وخمسين قرشا .

هذا بالاضافة إلى ما كان ينعم به الخديوى من مرتبات على المجاورين الذين أثروا البقاء بجوار الحرمين الشريفين ليحيوا حياة النسك والطهارة ولينعموا ببركات هذه البقاع وليتعلموا العلم.

وأحيانا كان بعض من لا رواتب لهم من هؤلاء المجاورين يرسلون إلى خديوى مصر باحتياجهم الى مرتبات تقيم أودهم نظرا لانقطاعهم للعبادة أو للتدريس أو لتلقي العلم في المرمين وبعض هؤلاء أقعدهم الكبر أو المرض عن مزاولة أى عمل يكسبون به رزقهم ورزق من

⁽۱) دار الوثائق القوصية - ملخص الأمر التركي - رقم ٦٥ - صفحه ١٢ القسم الثاني الدفتر ٥٢٥ معية تركي - من الجانب العالي إلى ناظر المالية أحمد رشيد في ٦ من شعبان سنة ١٢٧٩هـ .

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - ملخص الأمر التركي رقم ٦٤ - صفحة ٣٢ - قسم ثان دفتر ٥٢٥ معية تركي من الجناب العالى إلى ناظر المائية أحمد رشيد (٥ من شعبان سنة ١٢٧٩).

۳) ابراهبم رفعت - مرآة الحرمين - ج ۲ - ص ۳٤٧.
ويبدر أنه كان لبعض أفراد أسرة الكتبى مرتبات أخرى غير هذه إذ أنه بالاطلاع على مخصصات سنة
۱۹۲۲ه/۱۹۲۹م نجد بعضا من أسرة الكتبى قد قيد لهم مخصصات ومشال ذلك تخصيص خمسين قرشا
شهريا لمحمد طاهر الكتبى .

يعولونهم فكان الخديوى يصدر أوامره على الغور إلى نظارة المالية المصرية لتخصيص رواتب شهرية لهم ومن أمثلة ذلك: تلك الرسالة التى بعث بها أحد المجاورين بمكة وبدعي سرورفي ٢٣ من المحرم سنة ١٢٥٥هـ/ ١٨٣٩م إلى الخديوى والتى ذكر فيها أنه رجل عاجز وفقير وعليه دين للا قهو يلتمس من الخديوى تخصيص مقدار ما يكفيه من راتب أو تعيين أو صدقة ليتمكن من الانفاق على من يعول (١)).

كما أرسل آخر ويدعى فاتح برسالة الى الخديوي في ٣ من المحرم سنة ١٨٤٠/ه/١٨٤م يخبره فيها برغبته في التوجه من مصر إلى مكة المكرمة ليقيم فيها فترة عام أو يبقى مجاورا بمكة طوال حياته كما يتمنى ، ويأمل من الخديوى الموافقة على ذلك الأمر الصادر باقامة تلك المقارئ يقتضى قيام المعينين في هذه المقارئ بقراءة بعض السور عدة مرات في أوقات مختلفة يوميا وتفويض السيد / محمد المنتظر للنظر في شنون المعينين لقرائة القرآن من حيث تنصيبهم وعزلهم وتعيين بدل من يتوفى منهم فيكون النظر في هذا الموضوع بكامله لهذا الوكيل وحده (٢).

ومن هؤلاء أيضا الخديوى اسماعيل الذى أرسل أمره الكريم إلى نظارة المالية في الخامس من جمادى الأخره سنة ١٢٨٧ه وقد جاء فيه أنه :

" قد اقتضت ارادتنا ترتیب ألف قرش شهری الی الشیخ منتظر من المجاورین بجهة الحجاز إحسانا من لدنا وفی كل سنة يرسل له استحقاقه مع الصرة ولهذا لزم اصداره لكم لتجروا مقتضاه اعتبارا من تاريخه حسبما تعلقت به ارادتنا " (٣).

توفي وعندما بالشيخ منتظر - المذكور - صدر أمر الخديوى إسماعيل في جمادي الأولى سنة وعندما بالشيخ منتظر - المذكور - صدر أمر الخديوي إسماعيل في جمادي الأولى سنة المدرد المدر

 ⁽١) دار الوثائق القومية - الرئيقة رقم ٥٩ حمراء من مكة - المحفظة رقم ٢٦٦ - عابدين ، عريضة للجناب
 العالى الخديوي من المدعو سرور والمقيم بحكة (٢٣ من المحرم سنة ١٢٥٥هـ).

⁽٢) رفعت – مرآة الحرمين – جـ ٢ ملحق رقم ٣٤٠ (وَقَفْبِدُ لَقُرَاءَة قرأن ويخارى بالمسجد النبوى) .

⁽٣) أمين سامى - تقويم النيل - م ٢ - ج ٣ - ص ٨٠ (دفتر ١٩٣٠ عربي - صفحة ١٨٩ - أمر كريم صادر للمالية بتاريخ ٥ من جمادى سنة ١٢٨٧هـ.

محمد خير الدين نجل المتوفى الشيخ منتظر بالمدينة المنورة ولأسرته ، وأن يتم ارسال الحنطة المذكورة مع الحنطة الجاري إرسالها صدقة لأهالي الحجاز (١).

من ولم يقف مرتب السيد محمد خير الدين عند هذا القدر والها ترقى في الأعوام التالية إلى أن بلغ في سنة ١٩٠٨هـ/ ١٩٠٨ م أي بعد ثلاثة وثلاثين عساما من فرضه سنة وثلاثين أردبا من القمع (٢).

والراجع عندى أنه في خلال هذه السنوات المديدة ، ومع كثرة الأولاد طلب محمد خير الدين زيادة له ولأولاده من القمح فزيد له وان من يطلع على وثائق تلك الفترة يجد كثيرا من التماسات المجاورين للحرمين الشريفين يطلبون فيها زيادة معاشاتهم بسبب الحاة وكثرة العيال وغير ذلك .

and was the charge and with the

تكينا مكة والمدينة المصريتان وغيراتهما :

أولا: (تكية مكة المكرمة)

أنشأ هذه التكية محمد على باشا في سنة ١٣٣٨ هـ / ١٨٢٢م وتقع بشارع جياد في المكان الذي كانت فيه دار السعادة (التي كانت مقرا لحكومة بني زيد من الأشراف) .

وقد خصص محمد على باشا هذه التكية لخدمة فقراء الحرم المكى من جميع الجنسيات والشعوب المختلفة الذين أعوزتهم الحاجة ولا يجدون مأوى يأوون إليه ولا يجدون طعاما يقيمون به أودهم .

وكان كثيرا من نساء مكة وجراريها الفقراء يتعيشن بما يحصلن عليه من هذه التكية اكتفاء به عن مسألة الناس ، هذا بالاضافة إلى بعض المجاورين ، والفقراء من السودانيين (التكارنة) ، والمغاربة وغيرهم .

⁽۱) المصدر السابقديم ٣ ج ٣ ج ص ١٣٥٧ ، (دفتر عربي بدون وقم - صفحة ١٥٠ - أمر كريم للمالية - ٤٠ - بتاريخ ١٨ جماد أول سنة ١٩٣٠هـ) .

ويتولى تشغيل التكية والقيام على خدمة الفقراء بها مجموعة من الموظفين والعمال على رأسهم الناظري، والمفاون ويجهين الكتاب وكان هؤلاء الموظفين والغيال ، يتم تعينهم من قبل هفتر، وبإشراف مصري كان في كانت مرفاته في الما يأت بالمنهم في أحضر

إلا أن وجهاء مكة والمدينة كانوا بدون رأيهم في هولاء المرفطين ، وإذا قصروا في أداء واجباتهم يرسل هؤلاء الوجهاء برأيهم إلى والى مصر لتغييرهم (١).

وكان لهذه التكية طاحونة يقوم باداراتها أربعة بغال بالتناوب لطعن القمح وبها مطبخ واسع يشتمل على ثمانية مواضع في آنية من الحجم الكبير (قذان) ، كما كان يوجد بها مخبز لصناعة الخبز، ومخزن ، وغرف للموظفين وبها أيضا دورات مباه ، وصنابير للمياه النقية ، وبركة ما صناعية (فسقية) وحولها مكان مفروش للجلوس علمه والتمتع بالنظر إلى ما ، البركة الصناعي ، وكان أمير الحج وأمين الصرة لصرف المخصصات وأتباعهم يجلسون حولها وفي فترة الحج كان يسكن التكية بعض مرافقي المحمل كالطبيب ، والصيدلي ، وكاتب القسم المسكري وغيرهم (٢).

وكان يصرف يوميا من المخصصات المصرية لاطعام فقراء هذه التكية ما يقر ب من أربعمائة أقة من الخبز ، وهو حاصل خبر ثلاثة أرادب من القمع ، ويصرف كذلك لهذا الهدف مائة وخمسون أقة من الأرز هذا في جميع أيام الأسبوع عدا الخميس الذي كانت حصته من الخبز والطعام يزاد عليها مائة أقة من اللحم وحصته من الأرز يزاد عليها مائتان وسبعون أقة من الأرز لترتقمن مائة وخمسين أقة إلى أربعمائة وعشرين أقة .

أما شهر رمضان فقد كانت أيامه كلها على غرار أيام الخميس فيصرف للتكية في كل يوم منها مايصرف لها في أيام الخميس من خبز وطعام وأرز ولحسم ويزاد عليها بعد ذلك في كل يوم خمسون أقة من الحمص .

هذا بالاضافة إلى ما يصرف في عموم أيام السنة من السمن الذي يكفي لطبخ تلك

⁽١) الوقائع المصرية - العدد ٨١٠ - (٢٠ من جمادي الأولى سنة ١٢٩٦هـ).

٢) ابزاهيم رفعت - مرآة الحرمين - جدا - ص ص ١٨٥ ، ١٨٨.

المقادير وكان عدد الأشخاص المستفيدين يوميا من التكبة المصرية في مكة - في الأيام المادية -أكثر من أربعمائة شخص ، ويزداد هذا العدد في شهر رمضان وما يليد حتى آخر ذي الحجة ليصل إلى أربعة الاف شخص في اليوم الواحد (١).

ثانيا: تكية المدينة المنورة:

بناها إبراهيم باشا بن محمد على باشا في عهد أبيه في منطقة المناخة على يسار الداخل من باب العنبرية ، ويبلغ طولها تسعة وثمانين مترا ، وعرضها خمسين مترا وقد ذودت هذه التكية بالمخازن والأفران والمطابخ ، وكان يأتيها رزقها رغدا من القمع والأرز واللحم وغير ذلك من ديوان الأوقاف بمصر ، وكذلك كانت تأتى مرتبات الناظر والموطفين الذين يعينون من قبل المحكومة المصرية وكانت هذه التكية تفتح أبوابها يوميا للفقراء بدون استثناء (٢).

وقد حظيت تكية المدينة المنورة بالعناية التى خصها بها والى مصر محمد سعيد باشا إذ أصدر أمره في شهر شعبان سنة ١٨٦٧ه/ ١٨٦٠م بزيادة مرتباتها من اللحم والأرز والغلال وغير ذلك وزيادة مرتبات بعض موظفيها على أن يرسل جزء من هذه الزيادات إلى هذه التكبة نقودا للانفاق على مرتبات التكية من الطعام وزيادة رواتب من يستحقون الزيادة من موظفيها ، وقد المنسلت أوامر الوالى المصرى على أن تجمع تلك النقدية من إيراد بعض أملاكه الخاصة وهي الحزان الموجود في مديرية البحيرة ، أما الغلال فترسل من الأرض التي يملكها (٣) في

⁽١) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد١ - ص ص ١٨٥٠ ١٨٦٠

⁽٢) ايراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ٤٢٤ .

⁽٣) بلغت أميلاك محمد سعيد باشا ستا وأربعين ألف قدان وستمائة وخمسة عشر قدانا وبلغت أملاك الأسرة الحاكمة سنة ١٣٦١هـ/ ١٨٤٥م (قي عهد محمد على باشا) ستمائة وسيعا وسبعين ألف قدان على الرغم من أن محمد على باشا وأسرته قد جاءو امن بلادهم (ألبانيا) لا علكون شيئا.

أنظر : الكسندر شولسن - محصر للمصريين ، أزمة مصر الاجتساعية والسياسية (١٨٧٨-١٨٧٨) تعريب د/ روف عباس - دارالثقافة العربية القاهرة - ١٩٨٣م - ص .٣.

فارسكور ، أما الأرز فيرسل من زراعة ديروط ، كما اشترطت أوامر الوالى المصرى أن تكون مصاريف النقل مأخوذة من إيراد خزان البحيرة السالف ذكره .

وقد بلغت مساحة الأراضى الموقوفة على هذه الأمور الخيرية أربعة آلاف وسبعمائة وواحدا وخمسين فدانا (١).

وبعد وفاة محمد سعيد باشا طلب الروزنامجى (٢) من وزارة المالية أن تعرض على الخديوى اسماعيل أمر الزيادات التى خصصها المرحوم محمد سعيد لتكية المدينة المنورة ، وهل يستمر ارسالها أم تتوقف فأصدر الخديوى اسماعيل أمره باستمرار إرسال ما أمر به محمد سعيد باشا من الأموال نقدية ومحاصيل الأطيان التى خصصها لتلك التكية (٣) .

وقد يتبادر إلى الذهن تساؤل هو لماذا اختص محمد سعيد باشا تكية المدينة المنور ة بهذه الزيادة الكبيرة دون أن يخص بمثلها تكية مكة ؟

والإجابة - تظهر إذا علمنا أن محمد سعيد باشا كانت له زيارة خاصة الي المدينة المنورة في ١١ من رجب سنة ١٢٧٧ه / ١٨٦٠م لزيارة مقام المصطفى صلى الله عليه وسلم (٤)

⁽١) دار الوثائق القومية - الأمر الكريم رقم ٢٣٩ - صفحة ١٥٥ - الدفتر رقم ١٩٠٨ أوامر عربي - بتاريخ (٢ من ربيع الآخر سنة ١٢٨١هـ).

⁽٢) الروزنامىجى : هو رئيس الروزنامة من كبار الأفندية بمنزلة نصف بك أو نصف سنجق فى السرتيب الوظيفى العثمانى ، وأطلق عليه الترك فى بادئ أمره كاتب البومية ، أما ديوان الروزنامة فى مصر فهو ديوان مالى يختص بجباية الضرائب ، وعليه مسئولية العناية بتجهيز الكسرة الشريفة ، والانفاق على قلاع الحجاز ، ومرتبات مجاورى الحرمين الشريفين ، وغير ذلك ، وكلمة الروزنامة تعنى فى التركبة التقرير اليومى .

أنظر: دار الوثائق القومية - قسم الارشاد ،

ود/ أحمد السعيد - تأصيل ما ورد في الجبرتي - ص ١١٧ ، ١١٨ .

⁽٣) أنظر الوثيقة السابقة رق ٢٣٩ .

⁽٤) ﴿ أَنْظُنْ : عَبْدَالرَحْمُنْ الرَّالْعِينَ ﴿ عَضِرْ السَّاعِيْلُ ﴿ ﴿ جَا الْحَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وقد عاد من هذه الزيارة في ١٧ من شعبان وتاريخ الأمر الذي استقيت منه بيانات الزيارة التي أمر بها محمد سعيد هو شعبان سنة ١٧٧٧ه/ أي نفس الشهر الذي عاد فيه محمد سعيد من المدينة مما يدل دلالة قاطعة على أن تلك الزيادة التي قررها ترتبط ارتباطا وثيقا بتلك الزيارة في الوقت الذي لم يزر فيه مكة في فترة ولايته كله ويغلب على الاعتقاد أنه أثناء زيارته للمدينة المنورة رأى وسمع عن حاجة المجاورين والأهالي والحجاج لمزيد من العناية والرعاية التي تقدمها التكية المصرية بالمدينة.

ويبدو أن أعمال البر والاحسان لمجاورى الحرمين الشريفين وحجاج ببت الله الحرام كان ميدانا استبق فيه أمراء البيت الحاكم في مصر فقد كان لعباس حلمي الثاني (والي مصر) فضائل أخرى على تكية مكة المكرمة فقد كان مكتوبا على بابها بالخط الثلث الجميل البيتين التالين :

لعباس مولانا الخديوى فضائل عليها دليل كل يوم مجدد رأيناه قد أحيا تكية جـــدة فقلنا أعباس بنى أم محمد(١)

وقد استنتجت من البيتين أنهما مدح لعباس الثانى الذي كان له لقب الخديوى أما عباس الأول قلم يكن قد حاز هذا اللقب ، كما أن المقصود بمحمد فى نهاية الشطر الثانى من البيت هو محمد على باشا الذى أمر ببناء التكية سنة ١٨٣٧هـ/ ١٨٢٢م .

نفقات كسوة الكعبة وركب الحج المصرى وما يحمله معد من أموال الي الحجاز :

بلغت تكاليف قافلة الحج المصرية وكسوة الكعبة الشريفة ومخصصات الحرمين الشريفين في

^{= .:} أمين سامي - تقويم النيل - م١ - جـ ٣ ص ص ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦٥ = ٣٦٦

و: أحمد بن زيني دخلان - خلاصة الكلام - ص ٣٢٤ .

و: أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٥٣٧ .

⁽٢) ايراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جدا - ص ١٨٦ .

سنة ١٣٠٧هـ/ ١٨٨٩ م خمسا وأربعين ألفا وتسعمانة واثنتى عضر جنيها وستمائة وأربعة وثمانين عليما أنفق منها على إعداد الكسرة الشريفة أربعة آلاف وستمائة جنيه شملت أثمان القماش وما ألحق بد وأجور الصناع والاحتفالات العامة في القادرة بالكسرة (١).

وانفق منهاهلي القسم العسكري لقافات الحج ألب وماثنان ومنة وسيعون جنيها شملت مرتبات الجنرد، وتكاليف، الحراسة التي كان يقرم بوا الجند لتأدين القائلة من هنهسات تطاح الطرق و الأهراب.

وأنفق منوا لمرتبات وتعينات أمير الحج ، وأمين العبرة ، وموطني المحمل وهماله الرسميين ألف ومائتان وثمانية وخمسون جنيوا .

وأنلق منها لمرتبات وتدينات عربان القلاع الجازية سبمعانة وأربحة وتصعرن جنيها وهالتي مليه .

كما أنفن منها لمرتبات وتدينات عربان الصحراء الحجازية ألنان وثلاثمائة وأربعة وتسعون جنمها وهذه المبالغ وإن كانت ترقع لعربان الحجاز قعت مسمى عفظهم الأمن الطريق ومساحدة قائلة الحج إلا أن الحقيقة التى الا مراء فيها هى أن فلد المبالغ ما كانت تدفع للعربان إلا لدفع فيلتهم ومحاولة تجنب شرورهم ، فهذه المبالغ تعد بمثابة فدبة تفتدى بها توافل الحج أمنها وسلامتها وبالاضافة إلى مما تقدم فقد كان نصيب أشراف الحجاز من تلك المخصصات ألفا وأربعمائة وثلاثة وتسعين جنبها .

كما أنفق من تلك المخصصات لمرتبات خاصة بأهالي مكة المكرمة والمدينة المنورة بلغت ثلاثة آلاف وسبعمائة وتسعة جنيها ت وزعت عليهم حسبما كان بأيديهم من صكوك ومااعتادوا عليه طوال السنوات السابقة كذلك أنفق في تكيتي مكة والمدينة من تلك المخصصات ثلاثة آلاف وماثتان وستة وستون جنيها وكانت مصر تتكفل بجميع النفقات اللازمة لهاتين التكيتين بالاضافة إلي مرتبات موظفيها كما سبق أن ذكرنا وقد زيدت نفقات التكيتين فخصصت لها الحكومة المصرية دياغ ثلاثة آلاف وخمسمائة وخمسين جنيها في سنة ١٣٠١ هـ / ١٩٠٣ م أي بزيادة قدرها مائتان وأربع وتسعون جنيها عن المخصص لهما سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م .

وأنفق من تلك المخصصات لمرتبات قاضي مكة وقاضي المدينة (٢) وقد بلغت هذه المرتبات في السنة المذكورة سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م أربعمائة وخمسة وخمسين جنيها وخمسمائة وأربعة وخمسين مليما .

١١) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جــ ٢ - ص ص ٣٥٤ ، ٣٥٥ .

 ⁽۲) كما كان قاضي مدينة الوجد الحجازية يعين من قبل الحكومة المصرية وبالتالي تتولي مصر رفع مرتباته - انظر دار
 الوثائق القومية - محافظ مجلس الوزراء - رقم ۱ / حراية - مستخرج من نوتة محضر جلسة (۱۲ من مارس سنة ۱۸۸۸ ه.) .

وكان لقمع الصدقة الذي يودع في مكة والمدينة النصيب الأكبر من هذه المخصصات اذ بلغت قيمته النبي وعشرين ألفا وبلغت أجور الحمالين والحبوانات والأمتعة وسعمائة جنيه وتقاضت السكك الحديدية المصرية ثلاثمائة جنيه وتقاضت الباخرة التي أبحرت بالحجاج من السويس إلى جدة ذهابا ثلاثمائة جنيه وتقاضت الباخرة التي أبحرت بالحجاج عائدة من الوجه إلى السويس ثلاثمائة جنيه .

أما أجر الجمال التي أقلت الحجاج عبر صحراء شبه الجزيرة العربية فقد بلغت ألفين وماثنين وثمانين جنيها تقاضاها الجمالون أجرأ لجمالهم .

كما أنفق من هذه المخصصات مائة وستة وثمانون جنيها مكافأة للمتعهدين ، وأنفق ماثنان وأربعة عتر جنيها إنفاقاً احتياطياً لهم .

وأنفق في ارسال البرقيات وتجديد الخيام ، وثمن شمع وقناديل (١) التي أعدت لحفل الاسراء والمعراج مائتان وعشرون جنيها (٢) .

وهناك انفاقات أخرى نثرية بلغت مائتين وهسمة وسندي سنهدا .

ويكن عمل مقارنة بين المخصصات التي تم انفاقها في سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م والمخصصات التي تم انفاقها في سنة النفاقها في سنة ١٣٧٧هـ / ١٩٠٩ م . وذلك بعد سرد المخصصات التي تم انفاقها في سنة

تغير سنة ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٩ م كانت مرتبات وتعينات أمير الحج ومستخدمي المحمل ألفآ وما تُتين وثمانين جنيها ، وكانت مرتبات الأشراف في مكة والمدينة ألفا وأربعمائة وثلاثة وتسعين جنيها ، وخصص للتكيمين في مكة والمدينة ألف وتسعمائة وواحد وستون جنيها .

أما المرتبات الخاصة بأهالي مكة والمدينة فقد بلغت ألفين وثماغائة وتسعة وسبعين جنيها وبلغت أثمان القمح وتكاليف نقله اثنين وعشرون ألفا وخمسمائة جنيد

أما أثمان الشمع والقناديل فقد ارتفعت ارتفاعاً ملحوظاً في هذا العام فيلغت ألفا وستمائة وتسعة وعشرين جنيها ، كما بلغت أجور النقل البري والبحري بما فيها أجور الجمال أربعة آلاف ومائتين وثمانية وأربعين جنيها ، وبلغت مرتبات المستحقين من أهالي مكة والبعين جنيها ، وبلغت مرتبات المستحقين من أهالي مكة والمدينة من أوقاف الحرمين الخصوصية والأهلية والخيرية ، ومن الخاصة الخديوية والمالية مبلغاً وقدره ثلاثة آلاف جنيه .

⁽١) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - ج ٢ - ص ٣٥٤ . ٣٥٥ .

 ⁽۲) دار الوثائق القرمية - الوثيق التركية رقم ۸۳ حمراء - محفظة ۲۹۹ عابدين من محمد شريف رائف مدير الحرم النيوى الى محرم المدينة المنورة (۱۷ من جمادى الأولى سنة ۱۲۵۹ هـ).

أما ماكان يرسل من زيوت الاضاءة والحصر وخلافها إلى الحرمين الشريفين من ديوان الأوقاف فقد بلغت أثمانه في هذا العام ستة آلاف وأربعمائة وعشرين جنيها (١)

وبذلك بلغ مجموع المنصرف في هذا العام (١٣٢٧ هـ / ١٩٠٩ م) خمسين ألف جنيه مصري .

وقد لوحظ أن انفاقات سنة ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٩ م قد زادت عن انفاقات سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ عقدار ٤٠٨٧ جنيها تقريبا علي الرغم من أنها لم تشمل نفقات الكسوة الشريفة التي بلغت تكاليفها في سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م / ٤٦٠٠ جنيها .

كما يلاحظ علي قافلة ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٩ م أنها لم تشمل أيضا نفقات القسم المسكري الذي بلغ في سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م ١٣٧٧ جنيها ولم تشمل أيضاً مرتبات عربان قلاع الحجاز التي بلغت في سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م ٧٩٤ جنيبها.

ولم تشمل مرتبات قاضى مكة والمدينة والتي بلغت في سنة ١٣٠٧ هظ 600 جنيه ولم تشمل مكافآت المتعهدين والتي بلغت في سنة ١٣٠٧ه / ١٨٨٩م . . ٤ جنيه ويلاحظ أبضا ارتفاع ثمن الشموع والقناديل ارتفاعا كبيرا في سنة ١٩٢٧هـ/١٩٠٩ اذ بلغ ١٦٢٩ جنيها بينما لم يتجاوز في سنة ١٩٠٧هـ / ١٨٨٩ م خمسين جنيها .

وقد ورد فی مصروفات رکب الحج لسنة ۱۳۲۷هـ/ ۱۹۰۹ م مبلغ خاص بالزيوت والحصر وخلافها قدره ۱۶۲۰ جنیها وهو مبالغ فیه ولم یرد فی مصروفات رکب سنة ۱۳۰۷هـ/ ۱۸۸۹ م.

ومع ذلك فهناك أوجه اتفاق تام بين بعض الانفاقات في سنتي ١٣٠٧هـ / ١٨٨٩ م ٣٢٧هـ/ ١٩٠٩ م نراها في :

ثمن الصدقه الذي بلغ ٢٢٥٠٠ جنيها في السنتين . والمصاريف النثرية التي بلغت ٢٦٥٠ جنيها في السنتين .

⁽١) البتنوني - الرحله الحجازية - ص ص ١١٨ ، ١١٨ .

وثمن الخيام والقرب وخلافها والذي بلغ ١٥٥ جنيها في السنتين . ومرتبات الإشراف والتي بلغت ١٤٩٣ جنيها في السنتين .

كما وجد تقارب بين بعض بنود الانفاقات في السنتين السالفي الذكر مثل مرتبات ومكآفآت أمير الحج ومستخدمي المحمل والتي بلغت سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م ١٢٥٨ جنيها وفي سنة ١٣٧٧ هـ / ١٩٠٩ م ١٢٨٨ جنيها ، ومثل مخصصات تكيتي مكة والمدينة والتي بلغت في سنة ١٣٠٧ هـ / ١٨٨٩ م ١٣٠٦ جنيها ومثل أجرة النقل البري والبحري والبحري بلغت في سنة ١٣٠٧ هـ / ١٣٠٨ م ١٣٠٧ هـ / ١٣٠٨ م ١٣٠٧ جنيها وفي سنة ١٣٢٧ هـ / ١٩٠٩ م ١٣٠٨ جنيها .

والذي يبدو لي هو أن البتنوني قد أجمل بعض الأنواع في البعض الآخر في الوقت الذي فصل فيه ابراهيم رفعت بنود مصاريف قافلة الحج بشكل أوضع .

الهدايا والهنج الهصرية للحجاز:

لم يقف أمر انفاقات مصر علي الحجاز عند المخصصات فهناك هداياقيمة كانت ترسلها ولاة مصر إلى الحرمين الشريفين وإلى الأشراف في مكة والمدينة والذين كانوا يفوزون بنصيب الأسد من تلك الهدايا.

فعلي سبيل المثال: أرسل الوالي المصري عباس باشا الأول بإرادة الي كتخداي مصر ومأمور أشغال السفن المصرية بجدة في ربيع الأول سنة ١٢٥٦ هـ/ ١٨٤٠ م فحواها: أنه قد أنعم علي نجل شريف مكة بالسفينة الفرقاتة عطية الرحمن، وعلي المسئولين تسليم هذه السفينة بجميع محتوياتها للمندوب الذي بعثد الشريف، وعليهم أن يقوموا عجو اسم السفينة من سجل البحرية المصرية.

وعا تحدر الإشارة إليه هو أن تلك الفرقاتة ـ عطية الرحمن ـ كانت من أكبر السفن الحربية المصرية في البحر الأحمر ، وقد شيدها محمد علي باشا ، وأنفق عليها أمرالاً طائلة وساعدته كثيراً في حروبه بالحجاز وباليمن (١) .

 ⁽١) أمين سامي - تقويم النيل - م ١ - ح ٣ - ص ١٦ (الدفتر الأفتر الأ - صفحة ٢٤٦ ادارة الكتخداي مصر - المأمور أشغال السفن المصرية بجدة بتاريخ ٢٩ من الأول سنه ١٢٦٥ ه) .

فلما تولي عباس الأول أهمل أمر الجيش والبحرية فكان تبرعه بهذه السفينة لنجل شريف مكة متعشية مع منهجه (١) .

ويبدر أن ارسال الفرقاتة كهدية الى غبل شريف مكة جاء في اطار الهدايا المتبادلة بين الطرفين علي الرغم من الفارق الكبير بين الهديتين .

فقد أهدي شريف مكة جوادين كريين يسميان السقلاوي والأحمراني إلي نجل الوالي المصري عباس باشا (٢) .

لكن شتان بين الهديتين فهدية مصر قلعة تجوب البحر وهدية الشريف فرسان افتراسهما المرض فيما

قضية المخصصات والمنح والصدقات المرسلة الى الحجاز

ويعنينا الآن مناقشة قضية لها خطرها طرحها مؤرخ مكة السباعي على بساط البحث التاريخي المخلفة على بساط البحث التاريخي المقلد عاب السباعي (٣) على العثمانين، وعلى المصريين ارسالهم المخصصات والمنح والصدقات والهدايا الي أهل الحجاز ثم قال : ان هؤلاء الخيرين قدأساءوا الي أهالي الحجاز أكثر نما أحسنو اليهم ، فهم قدعودوهم بذلك على قبول الإحسان بما في هذا القعود من خمول وكسل وقد ساعد هذا على تنشئة أجبال متعاقبة تعودت على اقتناص الهبات والصدقات وطرحت الأعمال والطعوحات.

⁽١) ونما يؤكد عدم إكثراثه بالبحرية ورغبتة في التخلص منهبعاتها انه عندما سافر الى جزيرة رودس على متن الباخرة المصريه (الشرقية) للاجتماع بالسلطان العثمماني هناك أُهد كاسفينة الشرقية الى هذا السلطان الذي ضمها الى الممارة التركية تحت اسم / مخير سرور

انظر : جميل خانكى - تاريخ البحرية المصرية - ص ٣٤٣٠

⁽۲) أمين سامى - تقويم النيل - م ۱ - ص ۳ - ص۱۹ وقد جاء ذكر اسباب اغلاق مدرسة الطب البيطرى وقد جاء ذكر هدية شريف مكة الى نجل عباس الأول - عرضا - في ذكر اسباب اغلاق مدرسة الطب البيطرى وتسريح الاطباء بها لعدم اهتمامهم بالجياد والحيوانات التي فقد كثير منها ومن بينهما الجوادان الللان أهداهما شريف مكة الى نجل عباس الأول ،

⁽٣) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ٤٦٢ ،

حقيقة أن هذه المخصصات من مرتبات وصدقات وهبات قد أقعدتهم عن الجد والعمل واستغنوا بها عن خوض معترك الحياة.

لكن يجب أن نضع في حسباتنا أن بعض الحجازين كانوا أهل عمل اشتغلوا بالتجارة والصناعة والزراعة والسفن وكثير من الأعمال المنتجة بالإضافة إلي اشتغالهم بالعسكرية والعلوم، وتهافت الكثير منهم علي المخصصات والهدايا إغا جاء من طبيعة بلادهم التي وصفها اللد تعالى بأنها "غير ذي زرع " وهذا لا يكفي كدليل علي اتهامهم كأمة بالكسل والركون الي الدعة واقتناص الصدقات، وما الأعراب الذين حصلوا أنصبتهم من الخيرات وأموال ركب الحجاج . بحد الحسام إلا نتيجة طبيعية لحال الأرض الجدباء.

فعما لا شك فيه أن المخصفات والهيات والخيرات كانت لتكملة العجز الاقتصادي الطبيعي في ارض الحجاز ولعلاج تلك الأحوال السيئة

(ألا تقوم الولايات المتحدة الان بتوزيع المنح على البلدان الفقيرة ويتقبلها العالم المتحضر وغير المتحضر الآن بنفس راضية).

اذ الاسباب الحقيقة لركون كثيرين من الحجازيين الي الدعة أنما هي نقص الموارد الطبعية وعدم وجود. منافذ للعمل وطلب الرزق في تلك الحقب.

والمخصصات كانت صورة من العلاج ولم تكن بدعة عثمانية أومصرية فأول من فرضها عمر بن الخطاب ثم من جاء بعده من الخلفاء والسلاطين العظماء كسياسة تضامنية ناجحة يحث عليها الاسلام ويؤيدها منطق الرقى والتحضر أما عدم ترشيد استخدام هذه المخصصات فتلك قضية أخرى.

ولما جاءت الدولة السعودية ظلت في حالة اقتصادية متواضعة الى أن اكتشف البترول ولو لم يكشف لأصبح من الضروري ومن لب الشريعة والتحضر أن يقدم الى الحجاز من سائر الأمم الاسلامية معونات اقتصادية .

قحديث السباعي حديث من أخذته العزة الاقليسية والنعرة القطرية ، ولم يضع في حساباته نظام التكافل الاسلامي وهو حق وواجب أصبح الآن من أولى واجبات دول البترول والذهب للنهوض بالأمم الاسلامية ودعم دفاعاتها ضد عدو متريص (اسرائيل) يسري بعدو أنه في قلب الأمم الاسلامية وبخاصة دول المواجهة سريان المرض المتنامي.

إلا اننا لا نستطيع أن نعيب على المحسن لا حسانة ونترك من تقبلو الا حسان مع القدرة على العمل ، وحتى هذه لا نجد فيها غضاضة إلا قليلا نظرا لظروف الحجاز الطبيعية من نقص الموارد وخلافه وإنما العيب - في اعتقادي - هو عدم محاولة أولى الأمر - الأشراف - استثمار تلك المخصصات الكبيرة من أموال النقدية أو تعينات وجراية أو هدايا لو استغلت في انشاء أعمال نافعة مثل زراعة الأراضي وحفر الابار وإقامة صناعات مختلفة لآتت تلك المشروعات في النهاية ثمارها واستغنت بها منطقة الحجاز عن قبول هذا العطاء الذي هو ليس إحسانا وإنما هو تضامن لازم وبهذا يمكنني أن ألقي بعض المسئولية على كاهل الأشراف الذين كانت لهم الزعامة والرياسة في تلك المنطقة الحيوية قروناً عديدة فقد كان أهالي الحجاز بحتاجون إلى القدوة الصالحة التي تسير بهم إلى الأفضل والأحسن فلم يجدوا ، ونظر الناس فوجدوا أشرافهم ينتظرون وصول الصرة والمخصصات المختلفة والحجاج .

وصار إرسال البرقيات إلى الأستانة والقاهرة طمعا في زيادة المخصصات والهبات وسيلة مثلى لتحقيق الرواج ، أما (العربان) في داخل الحجاز وخارجه فقد كانوا يعصلون على انصبتهم بحد الحسام - كما ذكرنا - فاذا اعطوا من المخصصات لانت قناتهم وإن منعوا منها أعلنو الحرب وأدخلوا الرعب في نفوس الأمنين من حجاج بيت الله الحرام

وقد ادركت الحكومتان المصرية والعثمانية بأن استرضاء هؤلا العربان هو أسلم الحلول وأقربها لهذا خصصت لهم الحكومة المصرية في بنود مصروفات الحج أنصبة وافية تحت عنوان مرتبات العربات أو مرتبات عربان القلاع

ولا يستطيع باحث أن ينكر أو يقلل من شأن الأموال والمخصصات التي كانت تصب في الحجاز من مصر والدولة العثمانية وبعض البلاد الاسلامية كالهند ، فلقد كانت الهند ترسل هي الاخرى أموالا بسخاء زائد لو استثمار الميدا لأصاب الحجاز خير عظيم .

فعلى سبيل المثال حضر الى الحجاز فى سنة ١٧٥٦ ه / ١٨٤٠ م أحد وزراء ٠٠٠ ملوك الهند يسمى على خان عن طريق جدة مع تابع له وقدم الى شريف مكة عشرين ألف ريال فرنسى لإصلاح وتنظيف الأبار الكائنة بين المدينة المنورة ومكة المكرمة ، كما وعد بأنه سيرسل عشرين الفا من الريالات لصرفهافى هذا المجال (١) وهناك أمثلة كثيرة للهدايا والأوقاف الخيرية وغيرها التى خصصت للحجاز تناثرت أخبارها فى بطون المصادر .

⁽١) دار الوثائق القرمية - الوثيقة التركية رقم ٢١٩/٤٢ المحفظة ٢٦٩ عابدين - من محرم محافظ المدينة المنورة الى صناحب الدولة والعناية باشمعاون الجناب العالى بتاريخ (١٦ من جمادي الثانية سنة ١٢٥٦ هـ)

وعما يجدر ذكره أن زيع المخصصات والرواتب كانت تتم بطريقة مجحفة انتقصت بها حقوق البعض وأعطي بها البعض الأخر ما زاد على حقوقهم ولم يراع الدقة والمدل الضرورين - فقد كان من المفروض أن يتم الصرف للمستحق بقتضى الإذن الذي يوقعه أمين الصرة ، وأمير الحج ، والكاتب الاول للصرة دلالة على أن الصرف قانوني غير أن هذا لم يراع في كثير من الاحوال .

قعلي سبيل المثال عندما شرع الكاتب في صرف المخصصات والراواتب سنة ١٩٠١/٩/١٠ معنير أمامه كم غفير من الناس فسألهم الكاتب: هل أنتم أصحاب المرتبات ؟ فقالوا : لاولكننا موكلون في تسليمها كل عام فطلب منهم التوكيلات المحررة فلم يجدها لديهم غير انهم احتجو بأن أصحاب المخصصات توفوا(١) من زمن بعيد ولا أثر لوارثيهم وأنهم احق الناس غيراثهم ثم ادعى الجميع انهم متفقون فيما بينهم علي ذلك عندما اخذ الكاتب يتلوا عليهم الأسماء أخذ كل منهم يخطف ما يستطيع الحصول عليه من أذونات الصرف حتي كان الواحد يستولي علي الخمسين الي الستين منها ثم يتسلم قيمتها كما ان الاشراف المقبدة أسمائهم في كشوف المخصصات بعضهم قد توفي ومع ذلك كانت تصرف مرتباتهم لمن يعينهم شريف مكة كوكلاء عنهم (١).

وهذا يشير الي أنه كان غالبا ما يحصل على المخصصات والرواتب من كان صاحب قوة بدنية او صاحب جاه ونفرز كبير أ ما المقعدون والمرضي والارامل واليتامي ومن لا . . . يسألون الناس الحافا فيدر أن انصيتهم من المخصصات كانت قليلة أ ومغتالة ، ومن خلال استقرائي لمثل هذه المواقف ظهر لي ان الاشراف كانوا ضالعين بشكل او باخر في هذه التجاوزات ، وكانت لهم مصلحة كبيرة في مرورعملية تسليم المخصصات بالشكل الذي أوردنا وصفه آنفا .

ولا أدل على ذلك مما جاء فى التقارير الامريكية التى كان يبعث بها القناصل الامريكيون فى عدن والقاهره إلى وزارة الخارجية الامريكية عن احوال الشريف الحسين بن على (٢) وقد استقت تلك التقارير بعض معلوماتها من أحد قضاة عدن ويدعى ياسين وكانت السلطات الانجليزية قد أرسلته الي جدة ومكة والمدينة لكتابة تقرير خاص عن الحالة فى الحجاز، وتعده القنصلية الامريكية من المصادر الموثوق بها ولا يرقى اليه شك .

⁽۱) ابراهیم رفعت - مرآة الحرمین - جد ۱ - ص ۷۳.

⁽٢) ولد الشريف الحسين بن على سند ١٢٧٠ ه / ١٨٥٣م بالعاصمة العثمانية استانبول وعاش فيها الى حين تولى = =

ققد وصفته تلك التقارير بأوصاف شنيعة أربأ عن ذكرها لأن الماضى الامريكي اشد شناعة واعظم سؤا واكتفى بذكر مايعد موضوعا تاريخيا قابلا للمنافشة وهو ان الشريف حسين كان دائب العمل في سبيل الحصول على الاموال بشتى الطرق المشروعة وغير المشروعة وارهاق الاهالي ، وابتزاز اموالهم باساليب وطرق عنيفة (١) .

مما جعل الجميع يشكون منه ويتطلعون إلي حاكم عربي يحررهم من نيره واستبعاده (٢) بعدما حاد عن سيرة جده الأعلى صلى الله عليه وسلم والسلف الصالح.

ولم تكن هذه هي كل التجاوزات في المخصصات والهبات المصرية للعجاز ، وإنا كانت هناك تجاوزات اخرى أشد وأنكى حدثت في حقبة سابقة .

والده شرافة مكة فرافقة اليها وظل عكة إلى سند ١٢٩٩ ه / ١٨٨٧ م عندما تم ابعاد الحسين الى استانبول التى بقورته بقى بها حتى عين لاماره مكه سند ١٩٠٨ ومن حينها اخذ في التمكين لنفسه حتى خلع طاعة العشمانيين بشورته العربيه عليهم سند ١٣٣٤ ه / ١٩١٦ م وطرد الحامية العثمانية من الحجاز كله .

انظر في ترجمته: د / محمود صالح منسى - حركة البقظة العربية - ص ١٩٢ ومابعدها . وانظر عمر رضا كحاله - العالم الاسلامي حـ ٢ - ط ٣ - دمشق ٤٠٤ / ١٩٨٤ ص ٦٠

وانظر: أمين الربحائي - الاعمال العربية الكاملة ملوك العرب - م ١- ح ١ - ط٢ ١٩٨٦ م - ص ٥٨ وما بعدها.

وخير الدين الزركلي - الوجيز في سيرة الملك عبد العزيز - ص ٧٩.

ود /جلال يعيى - المنخل إلى تاريخ العالم العربي الحديث - دار المعارف مصر ١٩٦٥م - ص ٥٠٣ وما يعدها .

- (1) Doument no 163, file no 800 .sudject the 1922 pilg rimage to mecca farm ruymond David the American to Gonsui to secretory of state washington Aden Arapia in November 6, 1923.
- (2) Document No (Number mentioned), File No. 800, Subgect Attitude of transjordania to words Hejaz from gerusalem C.cobb the American nice consul in charge jerusalem Balestine in November 6,1923.

قفي شوال سند سند ١٢٥٦ هـ / ١٨٤٠ م أرسل محمد علي باشا مغتشا للحسابات علي رأم لجنة مصريه لجرد حسابات المدينة المنورة وجرايات الصدقة ، وغير ذلك من المصالح ، وقد ظهر في بداية الجرد زيادة ملحوظة اثبتها المغتش علي أمين الخزانة وكاتبها في المدينة المنورة وقد بلغت هذه الزيادة عشرين ألفاً (١) ، كما أثبت المفتش تجاوزات كثيرة في بند المشتريات بل أثبت ماهو أكثر من ذلك وهو تواطأ محافظ المدينة المنورة مع وكيله علي ابتزاز مستحقات الأهالي والمجاج من المخصصات المصرية علي الرغم من أن هؤلاء كانوا يحملون سندات واجبة الدفع وقد حدث هذا التواطؤ بحيلة متفق عليها بين المحافظ ووكيله ، أذ يأتي حامل السند ليصرفه من المحافظ فيجببه المحافظ بعدم وجود تقدية في المؤانة اليوم ، وعلي صاحب السند الانتظار لليوم التالي ، وهكذا حتي يمل حامل السند فيذهب الي وكيل المحافظ وببيعه السند بربع قيمته المقيقية ثم يقوم الوكيل بصرف قيمة السند الحقيقية من المحافظ مباشرة (٢) بعد أن يتخلص من صاحب السند .

تكفل مصر باستقبال ونقل الموظفين العثمانين الي الحجاز وكبار الشخصيات المسافرين أو العائدين منه :

كان من المعتاد أن تتكفل مصر باستقبال العثمانين الموظفين الذين يأتون من الاستانة إلى الحجاز أو العكس سواء كانوا مكلفين بواجبات رسمية أم كانوا يبغون الحج والعمرة، وغالباً ما كان هؤلاء ينزلون بالمسافر خانة الخديوية مدة استراحتهم في مصر، ومن هؤلاء علي سبيل المثال: عز تلود أنس بك أفندى أمير الاي (العساكر الشاهانية المقيمة بالمدينة المسئورة، وقد كان عز تلو بك راجعاً من الحجاز وقاصدا الى الأستانة (٣).

⁽١) تغيد الوثيقه التي بين ايدينا ان هذا البلغ أشبع بأنه يخص المحافظ وان زيادته في الحسابات جاء نتيجه للتلاعب والتحايل على نهب اصحاب السندات.

⁽٢) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٦٢ حمراء - محفظة ٢٦٩ عابدين من أحمد لبيب الي باشمعانون جناب الحديوي - بتاريخ (١١ من شوال سنة ١٢٥٦ هـ) .

⁽٢) الوقائع المصرية- العدد ١٢٠- بتاريخ ٦ من ربيع الأول سنة ١٢٨٤هـ / ٨ من يوليو سنة ١٨٦٧م.

كما كانت الحكومة المصرية تتكفل بنفقات سفر المرظفين المتجهين الي أعمالهم في الحجاز ونفقات سفر أتباعهم ونفقات حمل ما معهم من منقولات فعلى سبيل:

عندما حضر على رضا افندي قاضي المدينة المنورة وأبراهيم افندي قاضي مكة المكرمة من الاستانة في سنة ١٢٩٣ ه . /١٨٧٦ م قاصدين الحجاز تم ترحيلهما من السويس الي جدة علي نفقة الحكومة المصرية، وصدرت الأوامر الي نظارة المالية بخصم مبلغ ٢٠ ر١٩٩٦ قرشا - قيمة تكاليف سفرهما من مالية الديوان حيث أنه كان قد تم صرفه من محافظة السويس على حساب المالية (١) .

وقد كانت في عناية عصر بأمر المسافرين الي الحجاز وكرمها في الانفاق عليهم مشارا الأطماع البعض فكانوا يتقدمون بمطالب زائدة عن الحد الممكن بعجة اعانتهم على سفرهم الي الأراضي الحجازية المقدسة الأداء من أنبط بهم من واجبات مثل السيدمصطفي الذي حضر الي مصر في سنة ١٣٥٩ه / ١٨٤ معينا من قبل الدولة المشانية لتولي منسب القضاء في سكة المكرمة وقد طلب علا القاضي من الحكومة المصرية عطاء وحدي السفن البخارية المنشأة حديثا ليسافر علي متنها الي جدة احسانا من المنديري ، وتعلل بأن الوقت شتاء والسفر البحري بالسفن العادية يكون فيه مشقة غير أن طلبه قوبل بالرفض ولم يجب اليه (٢).

ولم يقتصر الأمر على ضيوف الأستانة فلقد شمل كرم مصر ضيوفاً من جنسيات أخري كانوا يسافرون إلي الحجاز عن طريق مصر فتتكفل مصر بإكرامهم وبعض نفقات سفرهم مثال ذلك ماحدث سنة ١٣١٩ هـ /١٩٠١ م من إكرام لسلطان المكلا والشحر (٣) عوض بن عمر القعيطي في رحلته الي الحج

⁽۱) أمين سامي - تقويم النيل- م٣ - ح٣-ص ص ١٣٢١، ١٣٢٢ (دفتر بدون رقم - صفحة ١١٠- أمر كريم للمالية - بتاريخ ٢٤من ربيع الاول سنة ١٢٩٣هـ).

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقة التركية رقم ٦٠ حبراء المحفظة ٢٦٩ عابدين من السيد مصطفي قاضي مكة المكرمة
 الى سامي بك بتاريخ (١٠من شوال سنة ١٠٥٦هـ).

 ⁽٣) المكلة و الشحر ثفران في جنوبي بلاد العرب يقعان علي ساحل المحيط الهندي بينهما وبين عدن مسيرة ٢٤ ساعة
 في الباخرة.

انظر : ايراهيم وقعت – مرآة الحرمين – حـ١- ص ٤٠٠٠.

حبث كان في م هبته حرس بلغ عدده تسعين جنديا رحاشية كبيرة وقد رافق ركبهم المحمل المصري من مكة الي المدينة فقدم لد ركب المحمل خدمات عديدة منها:

ان رئيس المصل المصري عين قسمين من الجنود ليعارنواركب السلطان القديطي في قويل الأمتحة لما تكاثر الصريان على ركب السلطان القديطي طمعت في مالك ، وظهرت دنهم نوايا الندر بد في الطريق، واشار عليه قائد قائلة الحج المصرية بمانتهم حتى يوفر له الركب المصري الأمن والحماية ففعل بعد ان ندم على مابذل للأشراف من أمرال كثيره ذهبت كلها أدراج الرياح (١).

وقد قدم الركب المصري لركب السلطان القعيطي خدصات عديدة طوال الرحلة من المدينة الى ان وصلوا الى الوجد ، ، ولندرة مرور البراخر على ميناء الوجد فقد تم اعداد أماكن للسلطان وحاشيته على ظهر احدي السفن المصرية على الرغم من قلة الأماكن المتاحة نيها (٢) ، ونقلته السفينة الى السواس فظل بها حتى سافر الى بلاده .

وعن تمتعوا بكرم مصر وعنايتها ابان رحلتهم الي الحجاز السلطان على شاه (شاه ايران السابق) الذي رغب في السفر الي الحجاز عن طريق السويس في سنة ١٣٢٥٥ / ١٨٣٩م، وما أن علم محافظ السويس بذلك حتي بادر بطلب اثني عشر ثوبا من قصاش الشيت لفرش القصر الخاص بوالي مصر في السويس ليتم استقبال (السلطان علي) فيه، غير أن الحكومة المصرية ردت عليه بأن يصرف النظر عن موضوع الشيت نظرا لأن السلطان عليا متوجه الي الحجاز عن طريق القصير (٣).

ثم صدرت الي محافظ القصير الأوامر بضرورة استقبال الشاه علي بالخفاوة والتكريم هووحاشيته البالغ عددها خمسين فردا، وأن يتم حجز احدي السفن المناسبة لسفرهم فرد محافظ القصير بأنه قد استعد بالفعل لاستقبال الشاه ومرافقيه وأنه خصص السفينة فضل الباري (الكرويت) لسفرهم ، واذا حضرت

⁽١) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - ج١ - ص٤٠١وما بعدها.

⁽٢) المصدر السابق - ص ٤٨٤ وما بعدها.

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة العربية رقم ١٨٤ حبراء المحفظة ٢٦٦ عابدين من قاسم أمين كمرك ومحافظ السويس الي باشتعاون جناب داوري بتاريخ (٢٩ من ذي القعدة سنة ١٢٥٥).

سغينة أخري أفضل منها سيتم تخصيصها لهم وتسريح الأولي (١). وقد تم استقبال الشاه على في السويس والقصير بمنتهي التكريم وظلت عناية مصر تحفد حتى أتم سفره هو وحاشيته الي المجاز حيث كان يخدمه فيها آلاي مصري كامل يرأسه نعمان بك فلما أتم الشاه علي حجد بعث برسالة شكر الي محمد على باشا والي مصر وهو عائد الي وطنه في ١٩ من ذي الحجة سنة ١٢٥٥ هـ / ١٨٣٩م على الحفاوة والتكريم التي لقيها من رجال الادارة المصرية في القصير ومكة وخاصة قائد الالاي نعمان بك وقد طلب الشاه على في رسالته هذه من محمد على باشا أن يمنح نعمان بك قائد الآلاي رتبة قائمقام (٢).

رواق(٣) الحرصين الشريغين ١ (٤) بالأزهر الشريف:

يقع رواق الحرمين الشريفين داخل باب المقصورة الجديدة بالأزهر عن يمين المتجد ناحية المنبر (٥) .

وكان هذا الرواق من أصغر الاروقة ، وأقلها طلابا مجاورين ، ويحتوي الرواق على قاعة سفلية يعلوها ثلاث غرف لسكني الطلاب ،الذين يفدون إلي الأزهر من مكة والمدينة وجدة والطائف والبلدان الحجازية الاخرى (٦)

⁽١) دار الوثائق القومية- الوثيقة رقم أصلية - حمراء- المحفظة رقم رقم ٢٦٦ عابدين ملف القصير- بتاريخ (غزة ذي القمدة سنة ١٢٥٥هـ) .-

⁽٢) دار الوثاذق القومية - الوثيقة التركية رقم ٢٥١ حمراء- المعفظة ٢٢٢٦ عابدين ترجة عربية لترجمة تركية عن أصل فارسى من السلطان على شاه إلى محمد على باشا- بتاريخ (١٩ من ذي الحجة سئة ١٢٥٥هـ).

⁽٣) الرواق كان يعد بثابة منزل به كافة احتياجاته من غرف ودوالببوخزائن ، وكان لكل طائفة أو مذهب من المذاهب رواق خاص ينفق عليه من أحياس جملها أصحابها- تقرباً الى الله- وقفاً علي مصالح أهل الرواق من مأكل ومشرب وملبس وغير ذلك، وكان لكل رواق شبخ يدير شؤونه.

انظر: محمد كمال - الأزهر جامعا وجامعة- ص ١١٠

⁽٤) كان يطلق علي هذا الرواق أحيانا؛ رواق المكاويين إلا أن هذه النسبة خاطئة لأن الذين يؤمون هذا الرواق من بلاد المجاز المختلفة .

انظر: د/ عبد العزيز الشناوي- الأزهر جامعاً وجامعة - ص٢٦٣٠.

⁽٥) حسين حسان - الحركة العلمية والتعليمية في الأزهر - ص ١٣٢٠ ·

⁽٦) دار الوثائق القومية سجل ٣٣ من سجلات تعداد المحقق نسبتهم للازهر - ص١٩٦ (١٩٦٩ه) · واتظر :د / عبد العزيز الشناوي - الازهر - ص ٢٦٣ ·

الا أنه من الملاحظ قلة عدد المجاورين في هذا الرواق من طلبة العلم الحجازيين حيث تراوحت أعدادهم في الفترة من سنة ١٣٠٤ه / ١٨٨٠م الي سنة١٣٠٨ه / ١٨٩٠م بين مجاورين وخمسة (١) . ويعزو مجموعة من الباحثين سبب قلة المجاورين من أهل الحجاز في رواقهم الي أن معظم أهالى الحجاز كانوا يفضلون المجاورة بأحد الحرمين الشريفين في مكة المكرمة أو المدينة المنورة (٢) .

الا أن هناك سببا آخر لمسته من خلال متابعتي لأخبار طلبة العلم الحجازيين في الأزهر - خاصة إبان القرن التاسع عشر - هو أن معظم هؤلاء كانوا من الموثرين الذين أرسلهم أهلوهم علي نفقتهم فكانوا يفضلون السكني علي نفقتهم الخاصة في منازل القاهرة ، وكشير من هؤلاء كانوا إما من الأسر التجارية أو من الأشراف أمثال محمد على زينل ، ومحمد نصبف ، وعبد الرؤوف الصبان ، طاهر الدباغ وغيرهم . أما سائر الاهالي الحجازيين الفقراء فان الذين أقعدهم عن التعليم في الأزهر هو عدم تمكنهم من الانفاق عاي سفرهم الي مصر فقنعوا بالمجاورة في الحرمين

ومما تجدر الاشارة إلية هر ان شيخ رواق الحرمين كان من الحجازين مثل الشيخ محمد عبد اللة الطائفي في اواخر القرن التاسع عشر (١٣٦٤ه / ١٨٩٦ م) وكان يصرف لهذا الرواق جراية من الخبز قدرها اثنا عشر رغيفا كل يومين (٣). فمما تقدم نري أن تعدد أوجد البر المصرية التي خصصت للحجازر للحرمين الشريفين في صورة رواتب عينية ونقدية اعتمدت علي الاوقاف الاميرية ، وكان الهدف منها هو كفالة شئون الحجاز ورعاية أمرائد وعلمائد. »

فقد حملت مصر على عاتقها الالتزام بإرسال مخصصات الحجاز والحرمين الشريفين ، وتعينات ومؤون أفراد الحماية العثمانية التي كانت ترابط في الحجاز بعد خروج جيش محمد على من شبه الجزيرة العربية ، وكانت هذ المؤن تؤخذ من أجود المحاصيل المصرية وترسل عبر مينائي القصير والسويس الي مواني الحجاز المختلفة مثل جدة ، ورابغ ، وينبع البحر .

⁽١) دار الوثائق القومية - الازهر الشريف السجل رقم ٢ من سجلات الميزانية والمصروفات والايرادات ص ٥٦ (١) (١٨٥٠ - ١٨٠٨ م) (١٣٠٧ - ١٣٠٥)

 ⁽٢) انظر : علي باشا مبارك - الخطط التوفيقية - ص ٥٥٠ ود/ عبد العزيز الشناوي - الازهر جامعا وجامعة -ص
 ٢٦٣٠ وحسين حسان - الحركة العلمية والتعليسمية في الأزهر - ١٣٢٠ .

⁽٣) دار الوثائق القومية - الأزهر الشريف - سجل ١٦ من سجلات الجرايات ص٣٨ (١٣١٤م/ ١٨٩٦م) · وعلي ** باشا ميارك - الخطط التونيقية - ح٤- ص٥٢ ·

و كانت مصر تتأثر كثيرا بتأخر فيضان النيل. وبعض الصعوبات الاقتصادية الطارئة عاجعلها تطالب الدولة العثمانية بالزام باشوية بغداد بإرسال التعينات والمؤن المخصصة للحجاز ، على أن تكتني مصر بالأوقاف الخيرية ، وكسوة الكعبة ، وعلى الرغم من صدور الأوامر لولاية بغداد بذلك الاأنها لم تكف الحجاز مثونته فعادت المسئولية مرة أخري الي مصر فواصلت مصر مسئوليتها تجاه كفالة الحجاز والحرمين ، ولم تقتصر مصر على ذلك والها اضطلعت بأعباء أخري مثل إرسال احتياجات الحملات العثبانية لاخماد ثورات العسيريين .

وكانت هذة المخصصات المصرية العثمانية تنفق في مرتبات الأشراف ، وبعض الموظفين في الحجاز وللمجاورين وعلماء الحجاز ، والعربان ، وتنفق في فرش الحرم المدني ، وانارتة بالشموع .

كما تكلفت مصر بالاضافة الي كل ماتقدم بتسهيل نقل الموظفين العثمانين وكبار الشخصيات المتجهين للحجاز أو العائدين منه مع استقبالهم ، واستضافتهم في مصر . كما خصص في أورقة الأزهر رواقا الأهل الحرمين الشريفين مع مخصصات له وبعض الاوقاف . ولقد كان للعمارة المصرية (التكيتان المصريتان) في مكة المكرمة والمدينة المنورة أثر عظيم في اقامة أود الفقراء حيث كانت كل تكبة تصرف طعاما وشراباً كل يوم علي مدار العام مع زيادة مخصصات المواسم ، وأيام الخميس ، وايام شهر مضان

ولم يكن كل ماتقدم من الامور التي احست مصر بانها مفروضة عليها بل كانت واجبات خبرية أحس المصريون وحكرماتهم بشرفها وعلر قدرها فأوقفوا عليها أوقافا الي جانب أوقاف السلاطين العظماء تقريا لله وشعور بجيدا الاخاء الاسلامي وزادت هذة الاوقاف وغت علي مر القرون حتى من الله علي جزيرة العرب كلها بالرخاء والاكتفاء زاد الله الحجاز وأهله نعيما وتشريفا وجعله دائما ملجأ العابدين والقانتين والعائدين والركع السجود

الفصل السابع الاصلاحات والتنمية المصرية في الحجاز

تمميد

اعتنت مصر عناية عظمي متواصلة بالاصلاحات التي احتاجها الحرمان الشريفان بصفة خاصة والحجاز بصفة عاصة ، وإنشاء وإصلاح والحجاز بصفة عاصة ، والشاء وإسلاح المواني ، والطرق ، والسكك الحديدية ، والقلاع التي تحرس طرق الحج ، وإعداد مصادر المياه وإصلاحها .

ولم تتوقف الاصلاحات والترميمات والتحسينات في الحرمين الشريفين طوال القرون الماضية (١) وهي اصلاحات تجل عن الحصر اذ كانت السيول والعوامل الطبيعية تؤثر تأثيراً مباشراً علي الحرمين خاصة في مكة المكرمة.

والتأثير الشديد للسيول على الحرم المكي يرجع الي جغرافية الحرم نفسه إذ يقع في منطقة منخفتنة تحيط بها الجبال والمناطق المرتفعة مما يودي الي تدفق السيول بشدة إلى داخل الحرم فتؤثر على جدران الكعبة المشرفة والمسجد ودور مكة.

ومن الأمثلة التي حفظها لنا التاريخ على تلك الاصلاحات :

التعميرات والاصلاحات المصرية في الحرم المكي سنة ٨٢٥ هـ / ٨٢٦ هـ / ١٤٢٧ م التي قام بها الأمير المصري زين الدين مقبلا القديدي في عهد الأشرف برسباي ، ومنها : اصلاحات سنة ٨٥٦ هـ / ١٤٤٨ م علي عهد السلطان جقمق كما كانت هناك اصلاحات في الحرم المدني أشهرها اصلاحات سنة ٨٨٢ هـ / في عهد السلطان قايتباي (٣) ومنها ماحدث في ٩٥٩ هـ / ١٥٥٧ م عندما أصابت

⁽١) أنظر: تفاصيل ذلك عند السباعى ، تاريخ مكة - ص ٤٧٤ ومابعدها . .

⁽٢) . ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد ١ - ص ٢٤١ .

⁽٣) المصدر السابق - الصفحه تنسها . على

الأمطار سقف الكعبة بالخلل فبعث علماء مكة وأعيانها الي والي مصر علي باشا برسالة شرحوا فيها ماآل اليد حال الكعبة ، وأرفقوا بها فتوي مفتي الحرم المكي ابن حجر الهيشمي المصري فبادر علي باشا يعرض الأمر علي حكومة استانبول ففرضته في العمل علي اصلاح ما وهي من الكعبة فبعث الي مكة بالفنيين والآلات والأموال لاصلاح ماصدعته الامطار من الكعبة المشرفة (١).

ومن الاصلاحات ما كان في سنة ٩٧٩ هـ / ١٥٧١ م في عهد ولاية سنان باشا علي مصر صبالي أرسل المعلم أحمد بك الذي اصطحب شيخ المهندسين بمصر محمد المصري (٢).

ومن ذلك ماحدث في سنة ١٠١٩ هـ / ١٩١٠ م عندما هطلت الأمطار بكثرة وطغت المياه على المسجد الحرام حتى بلغ ارتفاعها باب الكعبة فتهدمت بعض حجارة الكعبة الشريفة بسبب ذلك ، فقام أعيان مكة وعلى رأسهم أميرهم بإرسال مندوب ليخبر والي مصر بما حدث ليتصل بدوره بالحكومة العثمانية في الأستانة حول هذا الشأن .

وبعد أن أتم والي مصر محمد باشا قول الإجراءات الادارية ، واعتمد على الفتاوي الشرعية بعث على الفور إلى الحرم أربعة من المهندسين المصريين يعاونهم ثلاثة من متعهدي البناء في مكة ، وقاموا بهدم جميع جدران الكعبة وأقاموها من جديد بمساعدات عثمانية مصرية (٣) .

الأصلاحات المصرية في الحرمين الشريفين :

لقد ظل دور مصر العظيم في تعمير الحرمين الشريفين واصلاح ما وَهي من بنائها طوال القرون الماضية كما كان دورها رائداً في القرن الثالث عشر الهجري التاسع عشر الميلادي .

ومن أعظم الشواهد التاريخية ترميم أعمدة الحرم المدني بعد تحللها وتآكلها عرور الزمن عليها ، فعندما علم بأمرها السلطان العثماني عبد المجيد خان في سنة ١٢٧١ هـ / ١٨٥٤ م أرسل إلى قاممقام

⁽۱) الشيخ : شهاب الدين أحمد بن حجر الهيشمى المصرى (مفتى الحرم المكى) المناهل العلبة في اصلاح ما وهي من الكعبة - الورقات ١٤٥ - ١٤٧ مخطوطه بدار الكتب رقم ٢٤٣٤٠ ب مجاميع .

⁽٢) الاسجاقي - أخبار الأول - ص ١٥٠ .

⁽٣) ابراهيم وفعت - مرآة الحرمين - ص ص ٤٨١ ، ٤٨١

جدة بأنه لا يجرز بقاء المكان الذي هبط عليه الوحي خالياً من الزينة ويجب اقامة أعمدة جديدة للمسجد النبوى الشريف محلاة بالمرمر .

وقد عينت الدولة العثمانية على الغور أمينا لمباني المسجد النبوي الشريف هو حافظ ابراهيم أفندي للاشراف على هذا العمل ، كما أمر السلطان العثماني بإرسال سفينة الى مصر لتنقل منها مواد البناء ومواد التحلية المطلوبة ، والاتصال بكل من والى مصر ووالى جدة لتسهيل هذا العمل والاهتمام به (١) .

وقد أرسلت وزارة المالية العثمانية إلى الحجاز عن طريق الخزانة العثمانية مبلغاً قدره اثنان وسبعون كيساً من النقود ليصرف منها رواتب عمال البناء العشرين الذين بعثت بهم مصر للعمل في عمارة المسجد النبوي الشريف على أساس أن يحصل كل عامل مصري على أجر يومي قدره سبعون قرشا ، وليصرف منها علي تكاليف شراء وإرسال مواد البناء والتجميل المزمع إرسالها من مصر إلى المدينة المنورة ومنها شراء مائة صندوق من الزجاج (٢) .

ولم تقتصر القوي المصرية العاملة في الحرم النبوي على العشرين عاملاً السالف ذكرهم ، فقد جاء في وثائق سنة ١٢٧٢ هـ / ١٨٥٦ م أن عدداً كبيراً من العمال المصريين وصلوا إلى المدينة المنورة وأن العمال المصريين بلغوا خمسة وتسعين عاملا شاركوا بجهود عظيمة في تعمير الحرم المدني الشريف (٣)

⁽۱) دارة الملك عبدالعزيم بالرياض - الوثيقه رقم ٥٤٩٣ من مجموعة الوثائق التركية (م٣/ م - ٣٨) من السلطان الى القائمة م بدون تاريخ .

⁽۲) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الوثيقه رقم ٦٩ - من مجموعة الوثائق التركي (۲/ ٣م - ٦٢) من رئيس الكتاب محمد بك الى الصدارة العظمى - (١٨ من صفر سنة ١٣٧١ هـ) والوثيقة رقم ١٣٥٠ - من مجموعة الوثائق التركي (٣/٣ - ٣٩) من مجلس الشورى الى الصدارة - (٢٥ من صفر سنة ١٣٥١هـ).

⁽٣) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض الوثيقد رقم ٧٠٨ - من مجموعة الوثائق التركيد (٣/٢م - ٦٧) من الدفتر الوارد الى الصدارة بدون تاريخ .

وقد بادر اثنان من أعيان المدينة المنورة وأشرافها هما السيد عمر الجغري ، والسيد أحمد الرفاعي الملازم للحرم النيوي الشريف بإرسال عدة رسائل إلي الصدارة العظمي ووزارة الأوقاف العثمانية وقد شملت هذه الرسائل رؤيتهما وأفكارهما ، ومقترحاتهما حول التغيير المطلوب في شكل وهيئة مباني الحرم النبوي الشريف (١).

كما ترامي لشيخ الحرم وقاضي المدينة اهتبال فرصة وجود العمال والمهندسين المعماريين المصريين في تعمير وتجديد قبر عثمان بن عفان رضي الله عنه وطلبا من الأستانة صدور أمر سلطاني بذلك فصدر الأمر السلطاني بأن يتم تعيين مهندس لمعاينة المكان وتقرير اللازم له (٣).

وقد قام العمال المصريون بواجباتهم خير قبام في مختلف أنواع المهن التي استلزمها تعمير المسجد النبوي الشريف من بناء وتجارة وطلاء ونقاشة وغير ذلك كما ثبت أن هؤلاء العمال بذلوا أقصي جهدهم في ذلك حتى حازوا إعجاب كل المسئولين العثمانيين والأشراف ، فطلبوا لهؤلاء العمال زيادة في أجور يومياتهم ونظراً لوفاة سبع وسبعين عاملاً منهم وقيام التسعة عشر عاملاً الباقين بعمل الجميع علي خير وجه قرر والي مصر رفع أجر كل عامل منهم عشرين قرشا زيادة علي الأجر الاصلي وقدره ستون قرشا ، الا أن الغلاء والقحط اللذين كانت تعاني منهما المدينة المنورة جعلا هذا الاجر لا يفي بمصاريف العمال مما اضطرهم الي الاستدانة من الحجاج في موسم الحج ، وعندما علم المسئولون العثمانيون بذلك أصدروا تعليماتهم الي والي مصر لاعطاء كل عامل من عمال البناء والنقاشة والطلاء ثلاثمائة قرشا واعطاء كل غامل ما على أن يتم سداد الاجر اليومي عند عودتهم الي مصر بحيث يتقاضي كل نجار مائتين وخمسين قرشا ، على أن يتم سداد الاجر اليومي عند عودتهم الي مصر بحيث يتقاضي كل عامل ماهر ستين قرشا ، ويتقاضي كل نجار اربعين قرشا .

وقد التمس العمال بالاضافة الي ما تقدم - السماح - لهم بصرف يوميات السفر ذهابا وأيابا نظرا لانها غير محسوبة في الاجر (٣) .

⁽۱) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الوثيق رقم ٤٨١٧١ - من مجموعة الوثائق التركية - (٣/٢م - ٢٥) من سيد أحمد الرقاعي وسيد عمر جغري (١٤ من ربيع الأول سنة ١٢٧٢ هـ).

 ⁽۲) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الوثيقة رقم ۲۹۸۲۲۲ من مجموعة الوثائق التركية (۲/۳م - ۲) من شيخ الحرم النبرى وقاضى المدينه ورؤساء الأغرات الى الصداره - بدون تاريخ .

٣) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الرثيقه رقم ٧٠٨ من مجموعة الوثائق التريه (٣/٢ م - ٦٧) من الدفتر دار الصدارة - بدون تاريخ .

كما تقدم العمال بمريضة يلتمسون فيها طلب منحة سلطانية كريمة من السلطان عبد المجيد خان ، وعودتهم الي أعمالهم في أماكن اقامتهم بمصر (١) .

وهناك أمران مثيران للعجب والدهشة وردا في الرثيقتين السابقتين لابد من رصدهما والتدقيق

الامر الاول : ما جاء في الوثيقه الاولى (٢) وهر أنه " لما توفي من هؤلاء العمال ست وسبعون قام التسعة عشر الباقون بعملهم "

ومثار العجب هنا أن عدد المتوفين يعد كبيرا بشكل غير عادي ولا يحدث مثله الا في الكوارث ومع ذلك فلم تذكر الوثيقة لفظ المرض واغا ذكرت لفظ الوفاة وهو ما يشير الي أنهم توفوا وفاة طبيعية .

والذي أرجعه هو أن هؤلاء الممال قد صادفوا وباط وقع في المدينة فترة إقامتهم فيها فأودي بعياة الكثير منهم حتى أن الخمسة والتسعين عاملا لم يبق منهم إلا تسعة عشر عاملا فقط.

والامر الثاني : ما جاء في الوثيقة الثانية (٣) " من عودة حوالي سبعة وأربعين عاملا مصريا من النقاشين والبنائين والنجارين الى بلادهم " ،

إذ أن ذلك العدد الذي عاد الي مصر يتعارض مع الباتي من العمال بعد وفاة الستة والسبعين عاملا فالباتي كما جاء في الوثيقد الاولي تسعة عشرا عاملا بينما العائدون الي الوطن كما جاء (في الوثيقة الثانية) سبعة وأربعون عاملا .

والذي ترجع عندي هو أن حالات الوفاة عندما زادت وتفشت في العمال ولم يتبق منهم إلا النذر البسير بادر والي مصر الخديوي عباس باشا الاول بارسال أعداد أخري من العمال المصرين لسد النقص الحادث من الوفاة .

⁽۱) دارة الملك عبدالعزيز بالرياض - الوثبقة رقم ۷۰۸/٤ - مجموعة (۳/۲م - ۷۰) من رئيس الكتاب الى الصداره - بدون تاريخ .

⁽٢) الوثيقة رقم ٧٠٨ - من مجموعة الوثائق التركيد ٢ /٣م - ٦٧ .

 ⁽٣) الوثيقة رقم ٤٠٨/٤ - من المجموعة ٣/٢ م - ٧٠.

ومما يشير العجب عدم تعرض المؤرخين والباحثين لعمارة المسجد النبوي علي الرغم من استغراقها أربع سنوات اللهم إلا بأشارة واحده مختصره جاءت في كتاب أحد المؤرخين الحجازيين وقال فيه (١).

ثم دخلت سنة ١٢٧١ هـ (١٨٥٥م) وفيها شرع في عمارة المسجد النبوي وكان الذي تولي ذلك السلطان عبد الحميد خان ، واستمرت هذه العمارة نحوا من أربع سنين ولم يقدم باحشارته السابقد سوي معلومة واحده وهي استمرار عمارة المسجد النبوي أربع سنوات ، واستغراق العمارة هذا الوقت يدل علي أن هذه العمارة قد شملت نواح كثيرة في المسجد ، وانه تم فيها عمل ضخم وجليل ، كان لابد أن يستحس همم المؤرخين ويشحذ أفكارهم ويجري بالتسجيل أقلامهم .

وبالاضافة الي ما تقدم من جهود مصريد نحو تعمير الحرمين والعناية بهما كانت هناك أدوار أخري غير منظورة ، وربحا أخذت شكلا هامشيا إلا أنها تؤكد عنابة مصر واهتمامها الدائم بأمر الحجاز العزيز.

فمن أمثلة ذلك :

أنه في سنة ١٨٥٨ه / ١٨٤٢م وأرسل شيخ الحرم النبوي الي السلطان العثماني باحتياج الكتب النفيسة التي في الحرم النبوي الشريف الي ترميمات واصلاحات كما أن هناك بعض الاصلاحات اللازمة للحرم النبوي ذاته .

وعلي الفور بادرت الحكومة العثمانية بارسال ثلاثين صندوقا بداخلها احتياجات الحرم من جلود ومواد أخري لترميم الكتب والاثاثات وتحقيق الفرض المطلوب، وقد أرسل ناظر الاوقاف السلطانية الي محمد علي باشا والي مصر بضرورة العناية بتلك الصناديق التي ستصل الي الاسكندرية علي متن سفينة تجارية وحثه علي المبادرة الي ايصال الصناديق الي الحجاز ،واتخاذ ما يلزم نحو إقام هذا العمل الجليل على أكمل وجه (٢).

١٠٠ ص - ١٠٠ - ابراهيم بن عبيد آل عبدالمعسن - تذكرة أولى النهي - جد١ - ص ١٠٠

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - مرفق الوثيقة رقم ۸۳ - المحفظة ۱۸ بحريرا - من رؤوف الى
 بتاريخ (۱۹ من شوال سنة ۱۹۵۸ هـ).

ويكن استنتاج حقيقة حضارية من خلال رسالة ناظر الاوقاف السلطانية العثمانية الي محمد على التي تضمنت التأكيد على (محمد على) باتخاذ اللازم لاتمام هذا العمل وهي أنه يتعين على (محمد علي) إرسال المجلدين المهرة المصرين الي الحباز بصحبة صناديق المهمات اللازمة نما يؤكد هذا الاستنتاج أن التأثير المصري في فن تجليد الكتب يظهر بوضوح في التجليد العثماني للكتب في هذا العصر وأن ارتقاء فن تجليد العثماني قد جاء نتيجة لارسال السلطان العثماني سليم الاول المجلدين المصرين اللذين برعوا في هذا المجال إلى اسلامبول (١) .

هذا بالاضافة إلى أن رسالة الاوقاف لم يظهر فيها أية اشارة عن مصاحبة فنيين عثمانين للقيام بعمل التجليد لتلك الكتب النفيسة (٢) ، كما أن الحجاز لم يكن به من يقوم بهذا العمل فكان لابد من إرسال النين المصرين (٣) .

ومن الامثلة التاريخية الدالة على العناية المصرية بتجميل المدينة ما حدث في سنة ١٢٩٩هـ/ ١٨٨١م عندما أراد السلطان العثماني - عبد الحميد الثاني إنشاء حديقة جميلة حول مقام السيدة فاطمة الزهراء رضي الله عنها وأرسل السلطان الأزهار المراد غرسها من الاستانة إلى المدينة .

إلاأنها لم تنبت هناك لاختلاف تربة الاستانة ومناخها عن تربة المدينة المنورة ومناخها لذا فقد اقترح الفنيرن الزراعيون إحضار الازهار من مصر حيث يمكن أن تنبت في تربة المدينة (٤) المتورة ، ولذلك فقد صدرت الأوامر العشمانية إلي الادارة المصرية بإرسال الازهار المطلوبة إلي المدينة المنورة ، وقد بادرت مصر إلى أرسالها .

⁽١) د/ ربيع حامد خليفة - فنرن القاهرة في المهد العثماني (١٥١٧ - ١٨٠٥)ص٠ ٢١

⁽٢) انظر: الرئيقة السابقة .

 ⁽٣) وصل عدد المجلدين في مصر في العهد العثماني سنة ١٩٧٢م الي ١٥٠ مجلدا للكتب ١ تظر د/ ربيع حامد
 خليقة فنون القاهرة في العهد العثماني – ص٣٣٠٠

⁽٤) دار الرثاثق القومية - الوثيقة رقم ٢/٢١ منعفظة ١٦٤ - ملف ثابت باشا - بتاريخ (٢٠ من صغر سنة

الأصلاحات في ميناء جدة :

ساهمت مصر بدور بارز في عملية إعداد ميناء جدة لاستقبال البواخر التي تنفذ اليه في شتى البقاع خاصة من المواني المصرية .

فـقدلاحظت الحكومة المصرية في سنة ١٢٨٦ هـ / ١٨٦٥ م أن ميناء جدة غير ملاتم لرسو واستقبال السفن إذ كانت السفن تجد صعوبة شديدة في دخول الميناء نظرآ لضيقه ، وقد عانت سفن الشركة المزيزية في أثناء شحن البضائع وتفريفها كثيرا من المصاعب البحرية عند الرسو على رصيف ميناء جدة أو الاقلاع منه .

هذا بالاضافة الى افتقار ميناء جدة الى منار يساعد على أرشاد السفن مع خطورة ولوج السفن فيه، وذلك لكثرة الصخور والنترءات الظاهرة والمستترة تحت سطح الماء.

من أجل ذلك إستأذنت الحكومة المصرية الحكومة العثمانية في عمل عدة إصلاحات وتوسعات في هذا الميناء وفي بناء مرساة علي نفقتها الخاصة ، فلما أذنت لها الدولة بذلك نشطت الحكومة المصرية في إرسال العمال والمهندسين المصريين المتخصصين في مثل هذة الأعمال ، كما بادرت مصر بإخطار والى الحجاز ليتخذ اللازم نحو تبسير الأعمال المنوطة بهؤلاء العمال والمهندسين في ميناء جدة (١)

ثالثا : الدعم المصرس للقلاع والموانس المصرية الحجازية

اهتمت الادارة المصرية بأمر القلاع الحجازية على طول الطريق المشترك بين مصر والحجاز لحماية أمن الحجاج وقافلة المحمل التي ترتاد هذا الطريق .

وقد اتفقت الحكومتان المصرية والعثمانية على أن تكون الانفاقات على إصلاح تلك القلا وتحصينها أمرآ مشتركا بين الدولتين يسدد من أموال الخزانتين المصرية والتركية على أن يكون التنفيذ مصريا .

⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٣٤٩ - دفتر رقم ٢٢ عابدين - إلى والى الحجاز - بتاريخ (٥ من رمضان سنة ١٢٨٢ هـ) .

وأعظم القلاع التى حظيت بالاصلاحات والتحصينات المصرية هى قلاع العقبة والموبلح وضياء والوجه ذلك حتى سنة ١٣٠١ ، ١٨٨٤ م حينما استحوذ العثمانيون على قلعتى العقبة والوجه ثم ألحقوها بإمارة مكة (١) .

وقد إنصرفت الجهود المصرية في تلك الحقبة الى رعاية وترميم القلاع الحجازية بشكل ملحوظ ففي عهد محمد سعيد باشا سنة ١٢٧٥ هـ / ١٨٥٨ م برزت حاجة القلاع الحجازية إلى الترميم والتعمير ، فصدرت الاوامر من الحكومة المصررية إلى المهندسين الخبراء بعمل الدراسات والمقايسات اللازمة وقد أوضعت هذة الدراسات أن تكاليف هذة الاصلاحات والانشاءات تقدر ببلغ ألف وثلاثمائة وثمانية أكياس(٢) ومائتين وستين قرشا .

وعلى اثر ذلك تم تجهيز الأدوات والمهمات اللازمة لتعمير تلك القلاع وإصلاحها إلا أن والى مصر محمد سعيد باشا صرف النظر عن تلك العمارة وأصدر أوامره بوقف هذا العمل وتأجيله .

وفي بداية عهد إسماعيل باشا سنة ١٨٦٠، /١٨٦٠ م أعيد النظر في موضوع عمارة تلك القلاع المجازية المشار اليها ، وكان الخراب قد ظهر فيها بشكل سافر نتيجة لإهمال الوالي المصرى محمد سعيد باشا لشأنها حتى أن المختصين بشئون القلاع أعلنوا خشيتهم علي تلك القلاع من الهدم ، من أجل ذلك التحست نظارة المالية المصرية زيادة الاعتمادات المالية المخصصة لتلك القلاع بحيث يرتفع مقدارها علي ماحدد في سنة ١٢٧٥ هـ / ١٨٥٨ م نظراً لاتساع الخرق ، واحتياج القلاع إلي ترميمات وإصلاحات غير قليلة .

فصدرت أوامر الخديوي إسماعيل بالبدء فوراً في تعمير واصلاح تلك القلاع مع الاستعانة بتلك الأدوات والمعدات التي سبق تجهيزها لهذا الغرض، وبنفس الاعتمادات المالية الأولى إلى أن يظهر مدي احتياج تلك القلاع لمخصصات أو اعتمادات أكثر فيتم حينئذ تداركها، وقد تضمنت تعليمات الخديوي

⁽١) أحمد السباعي - تاريخ مكة - ص ص ٢٦٤ ، ٤٦٤

⁽٢) الكيسة حافظة نقود كانت تساوى خمسمائة قرش أى خمس جنيهات مصرية انظر : هيلين آن ريفلين - الاقتصاد والادارة في مصر - ص ٤٣٢ .

اسماعيل أن يتم سفر العمال والمهندسين فوراً دون تأخير الي مواقع عملهم في مناطق القلاع (١) السالف ذكرها .

وقد كانت العناية بتلك القلاع تابعة لعناية مصر بشكل عام بسواحل البحر الاحمر وموانيه وقلاعه والعناية بأمر الحجاز والطرق المؤدية اليد ، فأنشأت مصر بتلك الثغور فنارات لتساعد علي هداية السفن المصرية التابعة للقومبانية العزيزية وغيرها من سفن الدول الأخري إلي مواني تلك الثغور ، ثم دعمت هذه الفنارات وفرضت لها الأنظمة الإدارية والمالية لتنميتها والحفاظ عليها .

ومن هذه الفنارات التي تقع في الطريق الساحلي بين السويس والمواني الحجازية فنار رأس الزعفران، وفنار زنوبيا ، وفنار رأس غريب .

قفي شهر المحرم سنة ١٢٧٧ هـ / ١٨٦٠ م أصدرت الحكومة المصرية أمرها الى محافظ مصر بتعيين معاون وبعض الحراس لاستلام وحراسة الفنار الموجود بمنطقة رأس الزعفران بجهة السويس وما يتبعد من منشآت حتى تتم الاستعدادت لإدارته وألزمت المحافظة بقيد استحقاقات هؤلاء المعينين بديوان المحافظة للصرف (٢) من خزانته .

كما ابتاعت الحكومة المصرية في المحرم سنة ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١ م فنار زنوبيا الذي كان تابعاً للقومبانية العزيزية بجميع لوازمه بمبلغ وقدره أربعمائة جنيه (٣) .

4



 ⁽۱) دار الوثائق القومية - الأمر الكريم رقم ۱۷ - صفحة ۳۳ - الدفتر رقم ۱۹۰۷ أوامر كرام - يتاريخ (
 ۷ من جمادى الأولى سنة ۱۲۸۰ هـ) .

⁽٢) دار الوثائق القرمية - الوثيقه رقم ٩٥ -صفحه ١٨٣ - الدفتر ١٨٩٤ أوامر أمر إلى محافظ مصر - (٨ من محرم سنة ١٢٧٧ هـ) .

 ⁽٣) دار الوثائق العقوية - الوثيقد وقم ١٦٥ - صفحجة ١٦٢ - دفتر ١٩٣٥ أوامر أمر إلي الداخلية
 - (٢٧ من المحرم سنة ١٢٨٨ هـ) .

كذلك قامت الحكومة المصرية بتركيب فنار برأس دريد ، وقد تولي تركيب أحد المهندسين الأجانب إنذي يدعي بركار ، فلما انتهي من تركيبه صرات الماكومة المصرية مبلغاً قدره ١٧٧٨٦ فرنكا فرز مياً نظير قيامه بتركيب هذا الفنار بعد مواذتة البعلس المسوصي عليه (١) .

أما ميناء الرجد - الواقع في شمال الحجاز - فقد قاديد المكومة المصرية بعمل المقايسة الخاصة بإنشاء فنار ثابت له (٢).

وفي سنة ١٢٩٢ هـ / ١٨٧٥ م تم تركيب هذا الفنار وهو في شرقي ساحل مدخل ثغر الوجه وقد المتاز هذا الفنار بلونه الأبيض الناصع البياض وبلغ ارتفاعه من سطح البحر إلى ذروته ١٠٦ أقدام المجليزية، ووصلت أضواؤه إلى بعد بحري قدره أربعة عشر ميلاً.

وتقرر أن تقوم إدارة الفنارات المصرية بتحصيل العوائد الرسمية وقدرها عشرون نصفاً من الفضة عن كل ترناطة من حصولة كل سفينة تدخل ميناء الرجد ابتداءاً من سنة ١٢٩٢ هـ / ١٨٧٥ م، وتم تبليغ قناصل الدول التي لها سفن في البحر الأحمر لتقوم سفنها بدفع هذه العوائد المقررة كلما رست في هذا الميناء (٣).

ومما يثير العجب هذا الفرق الشاسع بين تحديد عوائد سنة ١٢٨٥ هـ / ١٨٦٨ م وتحديد عوائد سنة ١٢٩٠ هـ / ١٨٦٨ م وتحديد عوائد سنة ١٢٩٢ هـ / ١٨٧٥ م علي السفن في ميناء الوجه فبينما حددت الحكومة المصرية أربعة قروش وخمسة وثلاثين فضة عن كل ترناطة في حمولة كل سفينة سنة ١٢٨٥ هـ / ١٨٦٨ م (٤) نجد أنها قد حددت

⁽١) دار الوثائق القومية - الوثيقه رقم ٢٣٢ - صفحة ١٦٤ - ادفتر رقم ٧٨ - المجلس المنصوصي (١) دار المجلس الخصوصي الى المعية بدون تاريخ) .

٢) دار الوثائق القومية - الوثيق رقم ٤ - ص ٦٥ الدفسر ١٤ المجلس الخصوصي (من المجلس الخصوصي , من المجلس الخصوصي بختم سعادة المستشار إلى قلم الأشغال بالجهاديد بدون تاريخ) .

⁽٣) الوقائع المصرية - العدد رقم ٦٠٤ - (١٩ من ربيع الأول سنة ١٢٩٢ هـ / ٢٤ من ابريل سنة ١٨٧٥ م.) .

⁽٤) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٨٠ - ص ٧٨ - دفتر ٧٤ - المجلس الخصوص (١٩من ربيع الأول سنة ١٢٨٥هـ) .

عشرين نصف فضة عن كل ترناطة في حمولة كل سفينة سنة ١٢٩٢ هـ / ١٨٧٥ م عن السفن التي تنتفع بفنار ميناء الوجه أي أن الخفض في العوائد وصل في هذه السنة إلي أربعة قروش وخمس عشرة فضة عن كل ترناطة ، وهو خفض كبير جدا ، وغير معقول ربحا يدفعنا الي القول بأن التحديد الذي استمر فيما يبدو - سبع سنوات قد تم بشكل عشوائي دون دراسة وتدقيق عما دفع السفن المارة على ثفر الوجه إلي التظلم والشكوي فعدل عن هذه العرائد لتصل الي هذا الحد .

وهناك احتمال آخر يرقى الى درجة الترجيح ، وهو أن العوائد التى فرضت فى سنه ١٧٨٥ وهى أربعة قروش وخمسة وثلاثون فضة إغاهى على السفن التى تستفيد بفنارات البحر الاحمر بشكل عام ، أما عوائد سنة ١٧٩٢ ه/ ١٨٧٥ م وهى عشرون نصف فضة) فلى خاصة بالسفن التى تستفيد بفنار الوجه ومينائد فقط فاذا عرجت هذة السفن على الموانىء الأخرى فانها تصبح ملزمة بدفع العوائد كلها وقدرها اربعة قروش وخمسة وخمسون فضة ربا لأن فنار الوجه كانت لة تكاليف أكثر فزيد بذلك عائده على العائد الاصلى (١).

وجدير بالذكر أن هذه الفنارات كانت تنقلب بتبعيتها بين الحين والاخر بين المصالح والادارات المصرية المختلفة ، خاصة بعد ازدياد عدد الفنارات المصرية علي ساحلي البحر الاحمر بدخول مناطق جديدة من سواحل البحر الاحمر الفربية تحت السيطرة المصرية . ولذلك فقد صدرت الاوامر الداخلية بضرورة الاطلاع علي النظم السائدة في إدارة سواحل الدول الاوربية حتى يتم انتقاء أفضل الطرق والسيل المناسبة التي تصلح لتطبيقها علي الفنارات المصرية الحجازية الكائنة على ساحل البحر الاحمر والتي أصبحت تابعة للحكومة المصرية (٢).

وقد بدأت التنظيمات الادارية المصرية للفنارات بشراء الحكومة المصرية كل الفنارات التي كانت تحت إدارة القومبانية العزيزية لتتولى الحكومة بدورها إدارة أشغال تلك الفنارات (٣).

⁽١) دفعني الي هذا الترجيح أن الوثيقة التي اعتمدت عليها في تحديد عوائد سنة ١٢٨٥ كانت تتحدث عن عوائد فنارات البحر الاحمر ، بينما تحدثت الوثيقة الخاصة بسنة ١٢٩٢ عن عرائد فنار الوجه .

 ⁽۲) دار الوثائق القرمية - الثيقة رقم ۱ - صفحة ۲۷ - الدفتر ۱۹۰۷ أوامر - أمر الي ديوان الخارجية - (۲۶ من ربيع الثاني سنة ۱۲۸۰ه) .

⁽٣) دار الوثائق القومية رقم ١٦ - ص ٥١ - الدفتر ١٩٠٤ أوامر - أمر الي محافظ السويس - ١٢ من محرم سنة

وبازدياد عدد الفنارات التابعة لمصر أصدرت الحكومة المصرية أمرا بتكوين إدارة خاصة سعبت باسم (مصلحة الفنارات والليمانات) (١) وعهد بادارتها الي ماكيلوب بك(٢) الذي كان احد ضباط البحرية الانجليزية ، كما كان ناظرا للمدرسة البحرية بالاسكندرية قبل أن يتم تعيينه في وظيفة مدير مصلحة الفنارات والليمانات (المواني) وأصبحت كل الفنارات والليمانات (٣) وبعدها قصلت مصلحة الفنارات عن مصلحة الليمانات (المواني) وأصبحت كل منهما مصلحة مستقلة وقائمة بذاتها بناء على اقتراح ماكيلوب بك الذي تولي إدارة المصلحتين معا على الرغم من انفصال كل منهما عن الاخري - وأصبح ماكيلوب بك رئيس عموم مصلحتي الليمانات والفنارات المصرية (٤) .

وفي سنة ١٢٩٠ه / ١٨٧٣م قدم ماكيلوب بك اقتراحا للحكومة المصرية بجعل كل مصلحة من المصالح الثلاثة التي بدأت تتضارب اختصاصاتها وهي الليمانات ، والفنارات ، والجمارك وحدة مستقلة عن الاخرى فوافقت الحكومة على اقتراحه (٥).

ومع ذلك فيفي سنة ١٢٩١ه / ١٨٧٤م ظهرت مشاكل بين المصالح الشلاثة وتضاربت بينهم الاختصاصات فصدرت الاوامر بتحديد اختصاص كل مصلحة وفصلها علي حدة والتزام كل مصلحة بما

⁽١) المقصود بالليمانات هذا المواني .

⁽Y) كان ماكليوب بك ضابطا برتبة كابتن في البحرية البريطانية . انظر : بيركرابيتس - اسماعيل المفتري عليه - ترجمة فؤاد صروف - دار النشر الحديث - ١٩٣٧م - ص ١٠٥٥.

⁽٣) وفي الوقت الذي تم تعيين ماكيلوب بك الانجليزي فيه لرئاسة المصلحتين عينت الحكومة المصرية انجليزيا آخر هو المسترجسي ملاحظا لفنارات البحر الأحمر بمرتب سنوى قدره مائة جنيه .

أنظر / دار الوثائق البقيمية - الوثيقة التركية رقم ١٣ - ص ٥٣ - الدفتر ٥٤٩ معية تركي - من المعية الى الخارجية (١٢ من جمادي الأولى سنة ١٢٨١هـ) .

²⁾ دار الوثائق القومية - الوثيقه رقم ٣٠٥ - ص ٥٨ - الدفتر رقم ١٨ مجلس خصوص من المجلس الخصوصي إلى ديوان الداخلية - (٦ من جمادي الأولى سنة ١٢٩٠ هـ).

⁽٥) دار الوثاثق القومية - الوثبقة رقم ١٠٥ - صفحه ٥٩ - الدفتر ١٩٤٧ أوامر أمر إلى المالية (٤من المحرم سنة ١٢٩١ هـ).

يعنيها فقط ، وبهذا النظام الجديد تم تخصيص السواحل التي تشرف عليها مصلحتا الليصانات والفنارات، وتخصيص السواحل التي تشرف عليها مصلحة الجمارك (١).

وفي سنة ١٢٩٢ه / ١٨٧٥م أضيفت الى مصلحة الليمانات والفنارات مصلحة أخري تم انشائها حديثا بناء على اقتراح ماكيلوب بك مدير مصلحة الليمانات والفنارات وهذه المصلحة هي مصلحة خفر السواحل ، وتم ترتيب مصاريف ومرتبات الموظفين بهذه المصلحة الجديدة (٢) .

أما بخصوص تشغيل الغنارات الساحلية على مواني البحر الاحمر فقد كان تشغيلها يتم بزيت يسمي (زيت كلزه) ، وكان المتبع كل عام أن يتم طرح مناقصة عامة تنشر أخبارها في الصحف والوقائع المصرية عن توريد الكميات اللازمة لانارة هذه الغنارات ، ومن يغوز بالمناقصة يتم الكشف على الزيت الذي عرضه ويتم تجربته قبل استلامه حتى يكون مطابقا للمواصفات المطلوبة (٣) .

وقد عينت الادارة المصرية بتعريف طلبة المدارس البحرية بثفور وسواحل البحر الاحمر ، وخاصة نلك الثغور المؤدية الى بلاد الحجاز على هذا البحر .

تضمنت مناهج دراستهم النظرية والعملية جمع المعلومات المتعلقة بهذه الثغور .

ففي سنة ١٩٩٧هـ/ ١٨٧٥م شمل برنامج دراسات طلبة المدارس البحرية زيارتهم لمواني الطور وجزيرة شدوان ، والمويلح ، والوجه والقصير وينبع وجده وغيرها وقد استقل هؤلاء الطلبة باخرة الصاعقة ، والحجهوا بها الى المواني لدراستها على الطبيعة دراسة مبدانية تعد جزءا من منهجهم العلمي والعملي المقرر عليهم (٤) .

 ⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثيق رقم ۳۲۰ - صفحه ۹۳ - الدفتر ٥ معية عربى من سعادة مهر دار خديوى الى الحقانية والتجارة - (۱۹ من جمادى الأولى سنة ۱۲۹۲ هـ).

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ۸۰ - صفحة ۸۰ - الدفتر ۱۱ معية عربي من سردار خديوى
 (عابدين) الى المالية - (۲۸ من ذى المجة سنة ۱۲۹۲هـ) .

 ⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٣٥ - صفحه ٧ - الدفتر رقم ٥ المجلس الخصوصي - (١٣ من المحرم سنة ١٣٨٩ هـ).

 ⁽٤) دار الوثائق القومية - الوثبقة رقم ١٧ - المحفظة ٥٢ معية تركى ، جدول يتضمن أسماء البلاد والأماكن المقتضى التوجد اليها بوابور الصاعقة لأجل سياحة تلامذة المدرسة البحرية - (١٣ من المحرم سنة ١٢٩٧ هـ).

رابعا : محاولة مصر انشاء سكك حديدية في الحجاز :

ظهرت في أواخر سنة ١٢٨٣، وأوائل سنة ١٢٨٤، / ١٨٦٧م فكرة مد خط حديدي من جدة الي مكة .

وقد كانت الشركة العزيزية المصرية تتمتع بامكانات ضخمة تؤهلها للقيام بمثل هذه المشروعات ، لهذا تقدمت بالتماس الي الخديوي عن طريق القبوكتخذا لمنحها هذا الامتياز فرفع الخديوي التماسها الي الباب العالي ، وقد عمت مناقشة هذا الموضوع في الباب العالي وتبودلت بشأنه الاراء التي انتهت بابداء بعض المحذورات ورفض منح الامتياز للشركة العزيزية في الوقت الذي وافق فيه الباب العالي على منح شركة المجليزية امتياز عديد هذا الخط .

وعقب ذلك نشرت جريدة الحوادث العثمانية الصادرة في شهر المحرم سنة ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م بأند قد تكونت شركة المجليزية بغرض مد خط حديدي بين جدة ومكة .

وقد استشاط الخديوي اسماعيل غضبا عند سماعه هذا الخبر ، وكتب الي الاستانة على الغور ، متعجبا من عدم الامتياز للشركة العزيزية التي تحمل العلم العثماني وتساء أيضا هل عدم منحها الامتياز كونها شركة اسلامية ، وقد طلب الخديوي من القبو كتخذ أن يتحري الحقيقة في هذا الموضوع ويحيط بجميع جوانبه في الأستانة ويبرق له على وجه السرعة حتى تتمكن مصر من التصرف في الوقت المناسب .

ومع ذلك لم ير هذا المشروع النور في ذلك الوقت ، ولم تنفذه الشركة الانجليزية مما يدل على أن هناك تياراً قوياً مناوئاً للانجليز أيضاً ، هناك تياراً قوياً مناوئاً للانجليز أيضاً ، فعلي الرغم من أن الخديوي تجح في حجب هذا المشروع عن الشركة عندما احتج بحجته القوية فإنه لم ينجح في إسناد هذا المشروع الى الشركة العزيزية المصرية (١) .

⁽١) دار الوثائق القومية - وثيق رقم ٤٥ - سجل ٢٤ عابدين - إلي القيوكتحدا (١٦ من المحرم سنة

كما ظهرت في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي فكرة انجليزية أقيمت عليها بعض الدراسات لمد سكك حديدية بين السويس والهند عبر أراضي الحجاز ، وذلك فيما يبدر لربط أهم مستعمرات لإنجلترا في الشرق وهي مصر وعدن والهند مع مايصاحب ذلك من إحكام قبضة الجلترا على مستعمراتها في الشرق ، وتسهيل انتقال قواتها ومصالحها الإقتصادية بينها وبين رأس الإمبراطورية في الجزر البريطانية نفسها .

إلا أن هذا المشروع قد اعترضته بعض العقبات التي كانت على رأسها صعوبة اختراق الخط الحديدي لبلاد الحجاز التي يسكنها قبائل عنيفة صعبة المراس قد جبلت على التمرد عما يخشي منه على سلامة وأمن الخط الحديدي بالاضافة إلى مصاعب أخري خاصة عرور الخط على بلاد عديدة بصعب الاتفاق معها كاليمن ، وكذلك كانت هناك معارضة روسية شديدة للمشروع ، عما اضطر انجلترا الي صرف النظ عنه (١١).

خامسا : جمود مصر في تنمية الموارد المائية في الحجاز :

كان لمصر مشاركة إيجابية جادة في تذليل مشكلة المياه التي كان الحجاز يعاني منها طوال عهرده المختلفة حتى أوائل القرن العشرين (٢).

وفي العصر الحديث ، وعلى وجد التحديد في سنة ١٢٤٢ هـ / ١٨٢٦ م عني محمد على باشا باصلاح وترميم القنوات التي كانت تجري فيها المياه الي مكة بعد أن خربتها السيول فأرسل لها عمالا ومهندسين عمروها ، وأجروا فيها الماء بعدما انقطع عن مكة فترة من الزمن .

⁽١) جريدة الأخبار - العدد ١٢٥ - السنتالأولى بتاريخ ٢ من شعبان سنة ١٣١٤ هـ ٥ من يناير ١٨٩٧ .

⁽۲) يبدو أن الاهتمام المصرى بأمر احتياجات الحجاز من المياه قديم جدا حيث تحدثنا المصادر عن كثير من المشاركات المصرية في هذا المجال الحيوى ومثال ذلك: اهتمام السلطان المصرى قانصوه الغورى في أوائل القرن العاشر الهجرى بمعالجة مشكلة نقص المياه في جدة ، فلقد أمر الغورى بجلب المياه الميها من عين تقع في وادى قوص شمال الرغامة ، شرقى جده الجنوبي ، عبر قنوات موصولة وذلك بعد دراسات واسعة عن أفضل السبل لجلب تلك المياه وقد أنفق في ذلك أموالا طائلة .

أنظر \$ عبدالقدوس الأنصاري - تاريخ العين العزيزية - جدة - ص ٤٥.

كما كان لمصر مشاركة قوية في اصلاح عيون المباه الحجازية ففي سنة ١٢٩٥ هـ / ١٨٧٨ م تم تشكيل لجنة لجمع المعونات من جميع البلدان الاسلامية ، وعلى وجه الخصوص مصر والهند لانفاقها على اصلاح عيون المياه التي قد مكة باحتياجاتها .

وقد ممكنت اللجنة من عمل دراسات على كيفية الاصلاح ، وقامت بجمع أموال كثيرة ساهمت فيها مصر بخمسة وعشرين ألف جنيه تم ارسالها الي اللجنة مع أحد معاوني الداخلية يرافقه أحد المهندسين لمباشرة أعمال العمارة الجارية في عيون المياه التي تستمد منها مكة المكرمة (١) حاجاتها .

وقد كانت المياه التي يستعملها الحجاج والأهالي في مدينة ينبع الحجازية ملوثة وغير صالحة للشرب، وهذا مادعا الحكومة المصرية إلى تكليف أحد أطباء مجلس الصحة بالاسكندرية في ذي الحجة لفحص هذه المياه وكتابة تقرير عنها.

ولقد أشار الطبيب في هذا التقرير إلى ندرة المياه الصالحة للشرب في الحجاز بشكل عام ، وطلب في تقريره بشحد الهمم لتنقية المياه ونظافتها حتى تصلح لاستخدام الاهالي والحجاج في ينبع (٢) .

وقد ابتكر ابراهيم رفعت - أمير الحج المصري - في سنة ١٣٢٠ هـ / ١٩٠٢ م تقليداً جديداً وعملاً خيراً حول المياه ، وهوانشا ، مستمى خيري .

فقد لاحظ ابراهيم رفعت ابان حجد في سنة ١٣٢٠ هـ / ١٩٠٧ م أن هناك فقراء أو بؤساء من الحجاج على جوانب الطرق انقطعت بهم السيل ، بعضهم كان يحج مشيا على الأقدام ، والبعض الأخر كان يتعرض لفقد مالد ومتاعد ، فتألم إبراهيم رفعت لهؤلاء ، وخاطب بشأنهم الخديرى عباس حلمى الثانى الذي أصدر أمرة في ٦ من شوال سنة ١٩٠٣م/ ١٩٠٣م م ٢٦ من ديسمبر سنة ١٩٠٣م الى مدير الأوقاف بعمل مسقى خيرى يرافق المحمل ، ويشتمل على الماء للشرب ، بالاضافة الى البقسماط للزاد،

⁽١) أيراهيم وفعت - مرآة الحرمين - جـ١ - ص ص ٣٢٤ ، ٣٢٥

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - الوثيق رقم ۳۹۱ - السجل رقم ۲۶ عابدين - إلى قائمقام ينبع - في ۲۰ من
 ذي الحجة سنة ۱۲۸۳ هـ .

كما تم صرف مبلغ مائتي جنية خصص منها مائة وخمسون جنيها للمسقى الخيرى وخمسون جنيها لشراء سجادات تفرش للصلاة في المسجد الحرام (١) .

ولم تقتصر مجهودات مصر في تنمية الموارد المائية في المجاز على الجرمين الشريفين وأفيا شملت حل مشاكل المياه في مدن الحجاز المختلفة ، مثال: أنه في سنة ١٢٩٩ هـ / ١٨٨١ م استحكمت مشكلة المياه في مدينة الوجه بشمال الحجاز فأصبحت المياه الصالحة للشرب فيها نادرة وقد دفع هذا الموقف المكومة المصرية إلى إرسال ماكينة تقام في مبناء الوجه لتقطير وتصفية مباة البحر ، وتحويلها الى ماء عزب يصلح للشرب ولما لم تكف تلك الماكينة (٢) حاجات أهل الوجة بادرت الحكومة المصرية بأرسال ماكينتين أخريين الى الوجه وصار بثقر الوجه وحده ثلاث ماكينات لتقطير المباه هي : ديب البحر ماكينتين أخريين الى الوجه وصار بثقر الوجه وحده ثلاث ماكينات لتقطير المباه هي : ديب البحر ماكينتين أخريين الماكورة المحروب المباه هي المباه هي المباه هي المحروب الموارية المرابقة المرابق

الجمود المصرية في ميدان الرعاية الصحية :

ظلت منطقة الحجاز تعاني من أثار تفشي الاوبئة بها طوال القرون الماضية ولا يكاد يمر عام دون حدوث وفيات عديدة بين الحجاج من مختلف الجنسيات ومن الحجازيين كذلك

ويرجع هذا إلى أسباب عديدة أبرزها ما يلى :

أولا : اختلاط أجناس الامم المختلفة بأعداد كثيرة وتزاحمهم في الاماكن المقدسة كان يؤدي كل عام إلى نقل المدوي من المريض الي السليم فبتقشي المرض وتنتشر الاوبئة .

⁽١) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - ط ١ - ص ص ٣٢٤ ، ٣٢٥ .

⁽٢) كان أقصى انتاج تستطيع الماكيئة الواحدة تقطيره وتصفيته من المياه ثلاثمائة طن تقريبا في اليوم الواحد. أنظر : عبدالقدوس الانصاري - تاريخ العين العزيزية - ص ٤٩ .

[&]quot;٢) الوقائع المصرية - العدد ١٢٨٦ - السند الحادية والخمسون - بتاريخ ٢٨ من المجرم سنة ١٢٩٩ هـ / ٢٠ من ديسمير سنة ١٨٨١ م .

وانظر الوقائع المصرية - العدد ١٢٩١ - السند الحادية والخمسون بتاريخ 6 من صفر سنة ١٢٩٩ هـ / ٢٦ من ديسمبر سنة ١٨٨١ م .

ثانيا: ذبح الاضاحي بأعداد كبيرة وتركها في العراء أو ترك فضلاتها بني حتى تتعفن وتتولى الرياح نقل الميكروب الي الحجاج وأهالي الحجاز

ثالثا: وخامة الجوني مكة وجدة (١) ووجود مستنقعات مائية متخلفة عن الامطار تتكاثر فيها الحشرات والميكروبات.

وأبعا : قلة مصادر المباه في منطقة الحجاز ، وندرة الحصول على المباه عما قلل من فرصة النظافة بشكل عام ، واضطرار الحجاج إزاء ذلك الى الشرب من المستنقعات التي لا تصلح للشرب النظافة أو الناحية الصحبة .

خامسا: استغلال بعض العربان لمصادر المياه على الطرق الموصلة الى الاماكن المقدسة بحثاً عن مقابل فاحش لإمداد الحجاج بالمياه.

وقد عملت الحكومة المصرية جاهدة على درء هذا الخطر الذي يهدد أمن البلاد من الناحية الصحية كل عام في فترة الحج ، وفي غيرها طوال العام .

فقد عنيت الادارة المصرية عناية بالغة بأمر الحجر الصحى (الكورتنينة) على موانىء الوصول المصرية وبخاصة السويس والقصير .

فغى سنة ١٢٨٢ هـ / ١٨٦٥ م إنتشرت الأخبار المرجفة بتفشى وباء الكوليرا في كل من جدة ومصوع ، وعلى الفور قرر (كلوجى بك) رئيس مجلس الصحة في مصر إيفاد طبيين أحدهما الى جدة والآخر الى مصوع للبحث عن حقيقة ما يشاع عن تفشى هذا المرض .

وكاجراء وقائى أيضا تقرر وضع حجر صحى لمدة عشرة أيام علي البواخر والسفن من جهتي جدة ومصوع الي السويس والقصير لحين ورود تقرير من الطيبين الموفدين وفي الوقت نفسه اجريت الحكومة

⁽۱) ذكر أحد المعاصرين أن هواء جدة تكثر به الرطوبة التي تصاحب ارتفاع درجة الحرارة ، نما يؤدى إلى توعك مزاج النازل فيها ، ويسبب اضطراب أعصابه ويقلل من همته ونشاطه حبث أن هواء جدة غير صالح للإقامة ولا سيما إذا أضيف الى ذلك قذارة الأكل ورداءة المشرب .

أنظر : عبدالعزيز صبرى بك - تذكار الحبجاز ص ٦٢ .

المصرية تحريات واسعة واتصالات مكثفة للاطمئنان على الحالة الصحية في تلك المناطق التي ذاع أن الوباء داهمها فجاءت التأكيدات بعدم وجود أي نوع من الأوبئة وأن الحالة الصحية في جميع تلك المناطق على ما يرام (١)

ما إن وصلت تقارير الطبيبين المصريين مطابقة لتقارير أطباء البلدان ويعرضها على الجمعية العمومية لمجلس الصحة في مصر تقرر عدم فرض الحجر الصحي على السفن التي تأتي من مصرع فأرسلت الاوامر بذلك الي كل من محافظة السويس والي مديرية قنا التي يتبعها ميناء القصير (٢)

ومع ذلك فقد عرض علي مجلس الصحقالمصري في ٢١ من رجب سنة ١٨٦٥ / ١٨٦٥ م مسألة ما إذا وردت شائعات أخري عن تفشي الوباء مرة ثانية هل يعاد عمل الحجر الصحي أم لا ؟ مع العلم بأن الحجر الصحي يتسبب في تعطيل حركة التجارة والسياحة وسيؤدي الي بقاء البلاد في حالة من الخوف والرهبة بصفة مستسرة وقد يحدث كل هذا بدون مبرر ب

كما عرض على المجلس في نفس اليوم إجراءات أخرى يمكن إحلالها محل الحجر الصحى وفعوي هذه الاجراءات هي تكليف طبيين بالعمل في جدة بشرط أن يكون أحدهما من أولاد العرب (٣) ليتسنى له دخول مكة والمدينة وكتابة التقارير الصحية عنها .

⁽۱) دار الوثائق القومية رقم ٣٦ - ص ٤٩ الدفتر رقم ٥٥٧ معية تركى الى: ناظر الداخليـ - بتاريخ (۲۱ من رجب سنة ١٢٨٧هـ.)

⁽٢) دار الوثائق القومية - التلغراف العربي ١٢٦٦ - الدفتر رقم ١ عابدين - وارد تلغرافات - من مجلس الصحة إلى سعادة رياض باشا - بتاريخ (١١ من شعبان سنة ١٢٨٢ هـ).

⁽٣) كان الغرض من اشتراط أن يكون أحد الطبيبين عربيا أنه سيتعين على أحدهما الذهاب من جدة إلى كل من مكة والمدينة للاطمئنان على الحالة الصحبة بهما وكتابة التقارير عنهما ، لأنه لا يسمح لغير المسلم بالدخول الى المدينتين كما جاء في الوثيقة الآتي ذكرها .

أنظر : دار الوثائق القومية - الوثيقه رقم ٣٦ - ص ٤٩ - الدفتر رقم ٥٥٧ معية تركي - إلى الطر الداخلية بتاريخ (٢١ من رجب سنة ١٢٨٢ هـ) .

وبالاضافة الى ما تقدم فقد صدرت التعليمات المصرية أيضا بتكليف ثلاثة أطباء معتمدين للعمل في ينبع ، وسواكن ، ومصوع ، وقد أمر هؤلاء الأطباء بأن يبقوا في أماكن أعمالهم بصفة مستدغة ، كما أسند اليهم بالاضافة الى أعمالهم الصحية منح تصاريح المرور للبواخر والسفن التي ترد الى تلك الموانى السالف ذكرها .

وقد تقرر أنه في حالة حضور سفينة أو باخرة الى السويس أو القصير لا تحمل مثل هذا التصريح يطبق عليها اجراء الحجر الصحى .

وقد أمر هؤلاء الأطباء بدوام التقصى عن حقيقة الأحوال الصحية في جهات إقامتهم لتكور اليهمال معرفة تامة بها ، وليقدموا عنها كل أسبوع تقريرا وافيا الى مجلس الصحة عصر (١) .

غير أنه في العام التالي سنة ٢١٢٨٣ ، / ١٨٦٦ م صدرت الأواصر من الادارة المصرية عمسل المجر الصحى ، وتقرر حجز القادمين الى مصر والعائدين اليها من الحجاز عن طريق منطقة عيون مرسى للكشف عليهم من قبل القومسيون الطبي الموجود هناك .

أما القادمون من الحجاز إلى مصر عبر الطريق البرى فكان يتم الكشف عليهم فى منطقة الرحه الواقعة في شمال الحجاز ولا يعبر منطقتي الحجر الصحي السالف ذكرهما - أي مسافر-قبل الاطمئنار على حالته الصحية (٢)

وما يجدر ذكره أن الحجر كان لا يطبق إلا على من يظهر بينهم حالات مرضية أما الاصحاء فتد كان يفرج عنهم بعد اقام الكشف عليهم ، والتأكد من خلوهم من الأمراض .

كما كانت اجراءات الحجر الصحي تصدريها أوامر عندما يتفشي الوباء فقط في الاراضي احجازية وما حولها حتى إذا زال الخطر يتوقف أمر الحجر الصحي وبدل على ذلك تكرار صدور الأوامر بالحجر الصحي مثل الأمر الذي صدر بتاريخ ٢ من محرم سنة ١٢٨٣هـ/ ١٨٦٦م بشأن عمل الحجر الصحي في عيون موسى وكالامر الذي صدر في ذي الحجة سنة ١٢٨٦هـ / ١٨٧٢م مالي محافظي السويس وسواكن ومصوع بعدم دخول أية سفينة الى مواني محافظاتهم قبل أن تكون قد أقمت اجراءات الحجر الصحي على

⁽١) أنظر : الوثيقة السابقة.

⁽٢) الوقائع المصرية" - العدد ٢٤ يتاريخ ٢ من محرم سنة ١٢٨٣ هـ / ١٧ من مايو سنة ١٨٦٦ م .

ركابها في منطقة عيون موسى على أن يبقي ركابها بالحجر خمسة أيام قبل السماح لهم بالدخول (١)

وقد ذكرابراهيم رفعت في حجة سنة ١٩٠١ه/ ١٩٠١ م أنة قد أميني يوما واجدا في الرجد ويعدها توجد بقاقلة الحج بحرا الي مرسي الطور وكان في استقبالهم طبيب الحجر الصحي الذي كشف بدووه على الحجاج ، وأمر ينزولهم الي الحجر الصحي وتبخير أمتعتهم وبعد حجزهم بالمحجر ثلاثة أيام أطلق سراحهم وصرح لهم بالسفر الي حيث استقلوا الباخرة الي ميناء السويس وهناك استقبلهم طبيب أخر اطمأن على حالتهم الصحية ثم سمح لهم بالدخول الى الرصيف (٢) .

وهذا يوضح لنا أنة قد تم نقل المحجر الصحى من مرسى عيون موسى الى الطور (٣) .

وبالاضافة الى الأطباء السالف ذكرهم قررت الحكومة المصرية فى رمضان سنة ١٢٨٣ ه / ١٨٦٦ م إرسال طبيب ليقيم فى مكة المكرمة إقامة دائمة وهو الدكتور محمد واصل افندى ، ثم بعثت الى والى الحجاز وأمير مكة برسائلها لمساعدته فى كل ما يطلبه عما يرتقى بالشنون الصحية (٤).

كما أرسلت الحكومة المصرية في شوال سنة ١٢٨٣ ، / ١٨٦٦ م طبيبين أولهما حسن أفندي الأثلث للإشراف على الشئون الأسحية في جدة وثانيهما محمد أفندي السكري للإشراف على الشئون الصحية في ميناء ينبع .

⁽۱) دار الوثائق القومية - صورة البرقية العربية رقم ۱۷۰ - صادر برقيات الدفتر رقم ۱۶ عابدين - من خيرى باشا الى محافظ سواكن ومصوع والسريس بتاريخ (٤ من ذى الحجة سنة ۱۲۸۹ هـ) .

⁽٢) ابراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جد ١ - ص ص ١٩١٠ ، ٤٩٢ .

 ⁽٣) أنشأ المحجر الصحى بالطور الوالى المصرى محمد سعيد باشا سنة ١٨٥٨ م / ١٢٧٥ أنظر : سالم
 اليمانى - سيناء الأرض والحرب واليشر ص ١٧ .

⁽٤) دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٢٩٣ سجل ٢٤ صادر عابدين - الى والى الحجاز وأمير مكة بتاريخ (٢٣ من رمضان سنة ١٢٨٣ هـ).

ثم أبرق الخديوى اسماعيل على أثر سفرهما إلى والى جدة ليعاون الطبيب حسن أفندى السالف ذكره ، وليتصل بمحافظ ينبع ليوصيه خيرا بالطبيب محمد أفندى السكرى الذي عينته الحكومة المصرية لميناء ينبع(١) .

ويبدو أن مستوى الشئون الصحية في بلاد الحجاز لم يكن على الصورة المنشودة فقد أرسل الطبيب محمد السكرى المعين للاشراف على الشئون الصحية في ينبع إلى مجلس الصحة المصرى برسالة في ذي الحجة سنة ١٢٨٣ م / ١٨٦٦ م شكا فيها من سوه حالة المياه وعدم صلاحبتها في الينبع للشرب، كما شكا من قلة اللحوم في الميناء نظرا لأن حيوانات ينبع هزيلة ، وكذلك شكا من عدم وجود أماكن في ينبع مخصصة لاقامة مرضى الحجاج ، وعدم وجود مراحيض صحية بها .

ثم طلب في رسالته العناية بأمر تنقية المياه ، ونظافة البلدة واعداد مكان الاقامة مرضى الحجاج (٢) .

غير أن الحكومة المصرية لم تدخر جهدا في سبيل ترقية الشئون الصحية بالحجاز وفرض الوقاية من الأمراض .

فلم تكتف باجراءات الحجر الصحى بل كانت تقوم بارسال بعثة طبية كل عام إلى جدة للاعتناء بصحة الحجيج خاصة بعد اتمامهم مناسك الحيج وعودتهم

وعلى سبيل المثال أرسلت الحكومة المصرية في سنة ١٢٨٨ هـ / ١٨٧١ م بعثة طبية مولفة من ثلاثة أطباء هم د/ بتستين ، د/ غالياردو ، د/أباظة (٣)

وقد ضمنت البعثة كما نرى طبيبا عربيا مسلما طبقا للنظام الذى أسلفنا ذكره ليتمكن من دخول مكة والمدينة وليتابع شنونها الصحة في موسم الحج.

⁽۱) دار الوثائق القومية - الوثبيّة رقم ٣١٤ - سجل ٢٤ صادر عابدين - من خديوى مصر إلى والي جدة - بتاريخ ٢٤ من شوال سنة ١٢٨٣ هـ .

⁽٢) دار الرثائق القرصية - الوثيقة ٣٩١ - السجل ٢٤ صادر عابدين الى الى قائمقام ينبع - بتاريخ (٥) من ذي الحديث سنة ١٢٨٣ هـ) .

⁽٣) الوقائع المصرية - العدد ٤٠٠ - بتاريخ ٢ من محرم سنة ١٢٨٨ هـ / ٢٣ من مارس سنة ١٨٧١ م .

ولقد كانت الظروف الصحية تضطر في بعض الأحيان مأمورى الموانئ في الحجاز الي منع مرور البواخر المصرية على سواحل الحجاز مثلما حدث في سنة ١٨٧٨هم عندما انتشر الوباء في مكة المكرمة ، وامتد أثره الي مبنائي جده والحديده فمنعت البواخر المصرية لذلك من المرور على الميتاثين (١).

وفى هذا العام عندما تحقق المسئولون من وجود بعض الاصابات بالوباء بين الجنود الموجودين بالمجرد الصحى الطور صدرتالأوامر للداخلية بحجز الحجاج الواردين من جدة عدينة الطور لمدة عشرين يوما ، وألا يصرح لهم بدخول مصر الا بعد التأكد من خلوهم من الرباء (٢) .

وكما حدث في سنة ١٢٩٨ هـ / ١٨٨١ م عندما تغشى الوباء في منطقة الحجاز فقد قرر مجلس الشنون الصحية بالاستانة إرسال الباخرة العثمانية (القرقول) لتبحر الى جدة في يوم محدد أسبوعيا ولتكون واجباتها هي توصيل التلغرافات التي ترسل من ادارة الحجر الصحي بجدة الى مركز التلغراف بسواكن والعكس ، ولذلك بادر الخديري توفيق بالتأكيد على محافظ سواكن بأن يعتني بأمر الباخرة السلطانية (القرقول) أبلغ عناية ، وأن يقدم لها كل المساعدات الممكنة لتأدية واجباتها (٣) .

وقد يتبادر الى الذهن تساؤل وهو: كيف ينقل التلغراف عن طريق الباخرة ؟ والمعروف أن التلغراف يرسل عبر الأسلاك لا على ظهور السفن

والحقيقه هي أنه وحتى سنة ١٢٩٩هـ /١٨٨٢م لم يكن في الحجاز كله خطوط برقياً فان أول خط برقي تم تمديده بين الحجاز والعالم الخارجي هو الخط البحري السلكي (الكابل) بين

⁽۱) دار الوثائق القومية - صورة التلفراف العربي رقم ٥٦ - وارد تلفرافات الدفتر رقم ٤٩ عابدين - من مدير وابورات البوستة الخديرية باسكندرية الى سعادة خيرى باشا - بتاريخ (٤ من محرم سنة ١٢٩٥ هـ).

 ⁽۲) أمين سامى - تقريم النيل - م ٣ - ج ٣ - ص ١٥١٩ .

⁽٣) دار الوثائق القومية - ترجمة ألكتاب رقم ٢١٧ /٣٨ مسلسل أصلى - السجل رقم ٢٩ - صادر عابدين - بند الباب العالى من الحديو الى الباب العالى بتاريخ (ذي الحجة سنة ١٣٩٨هـ) .

سواكن وجدة (١) وقد تم الاتفاق على انشائه بين الحكومة المصرية والحجازية في هذا العام المنافر وجدة (١) وقد تم الاتفاق على المنافرة التراقول كانت قبل هذا العام تحسل على عاتقها نقل البزقيات من جدة إلى سواكن ليتم ارسالها عن طريق مكتب تلفراف سواكن الذي أنشأته الحكومة المصرية إلى القناهرة ، وما تجدر الاشارة اليه في مجال الاتصالات أن البريد الخاص بالحجاز بل والمملكة التجدية ظل حتى سنة ١٣٤٤ ه / ١٩٢٥ لا يصل إلى الخارج إلا عن طريق السويس سواء في ذلك الخطابات العادية أم المسجلة (٣).

وفى أواخر سنة ١٢٩٨ه / ١٨٨١ م اشتد وباء الكوليرا فى الحجاز بشكل مخيف ، وأصاب عددا كبيرا من الحجاج عا دفع الحكومة المصرية الى اتخاذ تدابير وقائية وصحية واسعة كان على رأسها تشكيل لجنة على أعلى مستوى برئاسة رئيس النظار - شريف باشا - وناظر الداخلية ، وقد قررت هذه اللجنة إرسال الأطباء والصيادلة والمرضين والأدوية ، كما بادرت حكومة مصر بارسال ماكينة لتقطير مياه البحر إلى الوجه لتكفي حاجة الحجاج من الماء الصحى وقت الحجر الصحى ، كما قامت حكومة مصر بارسال كميات كبيرة من الأغذية المختلفة والملابس إلى مدينة الوجه ، وهناك قامت الادارة المصربة بتوزيعها على الحجاج وغيرهم .

The Agrement betweent the Sauda Arab and sudo governments owners of jeddeh
- Port sudon sea cable and the Eastern telegraph campony LTd. The coble and
wireless LTD and their successore or Assigns on April 17 the 1935.

 ⁽۱) توبیشل - المملکة العربیة السعودیة - ص ۱۵۸
 وانظر: عبدالقدوس الانصاری - موسوعة تاریخ جدة - م۱ - ص ۳۷۹.

⁽٢) تم تجديد اتفاقية ملكية الخط البحرى السلكى في ١٨ من ديسمبر سنة ١٩٢٦م بين الحكومة السعودية والسودانية على أن تقوم شركتان بصيانته وضمان تشغيله وهما: الشركة الشرقية لأعمال التلغراف، وشركة أعمال اللاسلكي والكوابل وهما المجليزيتان

أنظر

⁽٢) عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة - م ١ - ص ٣٧٦ .

ولم يقتصر الأمر على ذلك بل أنشأت اللجنة على عجل تكية بلغت امكاناتها إطعام خسسائة شخص من الغقراء (١).

وقد شملت الاستعدادات الصحية ني ميناء الرجه لاستقبال الحجاج ستة أطباء ووكيلين ، وكاتبا أول ، وتسعة كتاب ، وثلاثة صيادلة ، ورئيس محرضين ،واثنين وعشرين محرضا ، وعشرة سائقين ، وتسعمائة جندى وجنديا ، كما حشدت الحكومة المصرية من بواخر التقطير ثلاثة لخدمة الحجاج وهي : ديب البحر ، والزقازيق والطور لكفاية الحجاج وأهل الوجه من الماء النظيف الصحي.

هذا بالإضافة إلى معدات أخرى كثيرة للاعاشة والاقامة التى تلزم فترة الحجر الصحي وغيره ، وقد شملت هذه المعدات ألفا وأربعمائة وخمسين خيمة ، ومائة صهريج لخزن المياه ، ومائة وخمسين قربة لتوزيع المياه ونقلها ، كما شملت أدوات أخرى لخدمة خمسة عشر ألفا من الحجاج والأهالي (٢).

وعلى الرغم من كل هذه الجهود التي بذلتها الادارة المصرية لراحة الحجاج ولا سيما في فترة انتشار الرباء فان السلطات العثماني عبدالحميد قد أبدى استياء من الضيق الذي كان يعاني منه الحجيج بسبب استغلال بعض البائعين المحتكرين لتجارات معينة ورفع أثمان بضائعهم التي يبيعونها للحجاج مما دفع الخديدي توفيق إلى بذل الهمة ومداركة هذا الأمر لتخفيف أعباء الحجاج من جشع المستغلين.

وكان الخدير قد بعث برقية الى الباب العالي يطلب فيها تقليل المدة الزمنية التى تستغرقها عملية الحجر الصحى فجاءه الرد بأنه ليس من حق الخديوي التدخل في تحديد مدة الحجر الصحى المتبعة ، وأن السلطان عبدالحميد مستاء لمعاناة الحجيج من جشع البائعين الذين يستغلرن حاجة الحجاج وكثرتهم فيبتزون أموالهم (٢) .

ونما يجدر ذكره - في هذا المجال - أن الحجاج كانوا يعانون كثيرا من اجراءات دفع الرسوم

⁽١) الوقائع المصرية - العدد ١٢٨٦ يتاريخ ٢٨ من محرم سنة ١٢٩٩ هـ / ٢٠ من ديسمبر سنة ١٨٨١م.

⁽٢) - الوقائع المصرية - العدد ١٢٩١ - يتاريخ ٥ من صفر سنة ١٢٩٦ هـ/ ٢٦ من ديسمبر سنة ١٨٨١ م .

⁽٣) دار الوثائق القومية - الوثيقة ٢/٢١ - محفظة ١٦٤ عابدين - ملف ثابت باشا بتاريخ (٢٠ من صفر سنة ١٦٩ هـ)

الخاصة بالحجر الصحي خلال مرتين المرة الأولى : في السويس عند ذهابهم إلى البواخر فكان يؤخذ من كل حاج اثنين وثلاثين مليما ضريبة الحجر الصحى (١) .

والمرة الثانية : عند وصولهم الى جدة فكان يؤخذ من كل حاج منهم ثمانية قروش برسم الحجر الصحى أيضا ، وكان تحصيل رسوم الحجر الصحى في جدة يستمر ليلة بأكملها يضطر معه الحجاج الى افتراش الأرض الرطبة والانتظار حتى تتم اجراءات الدفع والتحصيل ،.

إلا أن ابراهيم رفعت عندما عين أميرا للحج في سنة ١٩٠٠هـ /١٩٠٣م اتفق مع محافظ جدة (على ينى بك) علي أن يأذن للحجاج ومرافقي المحمل بالمرور وسيتولى الأمير دفع الرسوم المستحقة عليهم دفعه واحدة تحفيفا على الجميع (٢).

ولا شك فى أن هذا العمل الجليل الطيب قد أضفي على ابراهيم رفعت أمير الحج أعظم صفة يجب أن يتحلي بها زعيم الركب ألا وهى تخفيف بعض الأعباء عن ضيوف الرحمن وهى جزء من الرعاية الواجبة لهم في حلهم وترحالهم .

وقد كان المتبع عند وصول أية باخرة لنقل الحجاج إلى ان يصعد إليها طبيب الحجر الصحى للكشف على الحجاج ومرافقي المحمل (٣) ، ثم يسمح لهم بعد ذلك بالمرور اذا خلت جموعهم من الأمراض أو يبقون في الحجر مدة للوقاية والعلاج اذا اكتشفت بهم حالات مرضية .

ذا مسا: التنقيب المصرس عن المعادن بالمجاز:

تتحدث المصادر التي بعث يدى عن محاولات عديدة مصرية للتنقيب عن المعادن في الحجاز ، ومنها الفحم عنها : خجاز وتوابعها عما يدل على عناية مصر برقى هذه المنطقة ، والبحث فيها عن مما حبيعية تساعد الأمة الاسلامية سواء في الحجاز أم في مصر أو غيرهما على مسايرة حب التطور والتقدم الذي أخذ ايقاعا سريعا في القرن التاسع عشر كان بحق مقدمه للتطور المذهل في القرن العشرين .

⁽١) أبراهيم رفعت - مرآة الحرمين - جـ ١ - ص ١٤.

⁽٢) أبراهيم رفعت - مرآة الحرمين - ص ص ١٦ ، ١٧ .

⁽٣) المصدر السابق - ص ١٦.

وأبرزها تلك الرسالة التي بعث بها وكيل محافظ مكة المير لواء محمد أمين إلى محمد على باشا في ربيع الأول سنة ١٢٥٥ هـ والتي قال فيها :

" معلوم بالتحقيق عند جميع الناس أن بلاد الحجاز كثيرة الجبال المتصلة والروابي والوديان ، واننا لم غل من البحث والتنقيب ، وسؤال أرباب المعرفة وقتا بعد وقت عما اذا كان يمكن ظهور معدن في بعض الجهات من بين تلك الجبال " ؟ .

وسياق الرسالة يظهر مدي الاهتمام المصرى بأمر البحث والتنقيب عن المعادن حتى أنه سمع من بعض الناس أنه على بعد ست ساعات بسير الابل من منطقة الجعرانة موضع العمرة القديم كما تذكر الرسالة - يوجد المعدن (١).

ولذلك انتقل وكيل محافظ مكة مع كبير الأطباء القائمقام شارفو ، ورئيس الصيادلة نوبار لاكتشاف المكان فوجدوه جبلا عاليا كثير المنحدرات وأخذوا منه عينات من الأحجار من عدة جهات ، وتم وضعها في صندوق ، وأرسل الى محافظ جدة ليرسله بدوره الى السويس حتى يتم فحصه في مصر بواسطة المختصين ، ومعرفة ما تحتوى عليه هذه الأحجار من معادن .

كما أشار وكيل المحافظ إلى أنه عثر على بئر غزير طعمه طيب في هذه المنطقة ذاتها (٢).

كما أرسل محمد شيرين ميرالاى الآلاي الواحد والعشرين بالحجاز - إلى محمد على باشا رسالة في ١٩ من رمضان سنة ١٢٥ هـ / ١٩٣٩ م ، وأرفق معها ثلاث قطع من الرخام مختلفة الألوان والاشكال ، وأشار في رسالته الى أن هناك معادن أخرى مختلفة إلا أن تحديدها يتوقف على وجود مختصين بهذه الأمور كالجيولوجين ونما يستلزم من وجود معدات البحث ولوازمد.

وهذا الرخام اكتشفه محمد شيرين في ترية تعرف بذي عين أو (موزكولي) حسب تسمية المصريين لها ، وتقع هذه القرية في جهة عقبة الباحة .

⁽۱) دار الوثائق القومية - وثيقة رقم ٦ أصلى / ١٧١ حمراء - معفظة ٢٦٦ عابدين من المير لواء محمد أمين وكيل محافظة مكة الى صاحب الدولة - بتاريخ (٣ من ربيع الأول سنة ١٢٥٥ هـ).

⁽٢) أنظر: الوثيقة السابقة .

وقد شاهد محمد شيرين هناك كثيرا من الرخام السطحى الذى يكن تقله بسهولة إلى ثفر القنفذة أو إلى ثغر جدة ومند الى السويس أو إلى الحرمين الشريفين مباشرة فان هذا الرخام يصلح لكثير من الأغراض ، وهو يمتاز عن الرخام المصري بتعدد ألوانه - حسبما ذكر محمد شيرين - ولا يستلزم نقله مشقة كبيرة (١) .

أما عن النحم الحجرى فقد شاع وجوده بمنطقتين احداهما منطقة حدة (٢) الواقعة بين جدة ومكة المكرمة ، والأخري في منطقة الحديدة .

فعندما علم الخديوى إسماعيل باشا بما تردد عن وجود الفحم الحجرى فى منطقتى حدة والحديدية أرسل إلى والى اليمن بأن ذلك لو كان صحيحا لكان له أبعد الأثر فى انعاش البلاد ود الخير على الخزينة الجليلة (خزانة الباب العالى) .

وقد اختتم الخديوى اسماعيل رسالته هذه بضرورة تسهيل مهمة البعثة العلمية التر سيرسلها وإسداء المعونة إليها .

ثم لم يلبث الخديوى أن أرسل باخرة خاصة على متنها بعثة علمية برياسة أمين بك هدفها التنقيب ، والبحث عن هذا الفحم فاذا تأكد من وجوده رفع تقريرا بذلك إلى حكومة مصر لتقوم هذه الحكومة بالاتصال بالباب العالى ليأذن لها باستخراج القحم واستغلاله لصالح الدولة(٣).

ويقلب على الأعتقاد أن الخديرى لم يكن كل هند متجها نحو مصلحة الباب العالى اغا كان هند متجها الى ما سيدره عليد هذا الاكتشاف من خير عميم يفي باحتياجات مصر من الفحم الذي كانت تستورده من المجلترا بأسعار عالية .

 ⁽١) دار الوثائق القومية ترجمة الوثيقة رقم ١٣٩ حمراء - المعفظة ٢٦٧ - من محمد شرين يتاريخ ١٩ من رمضان ١٢٥٥.

⁽۲) حدة منزل في واديين جدة ومكة في أرض تهامه فيها حصن ونجل وماء عين جارية . أنظر ياقوت بن عبدالله الحموى - معجم البلدان - جـ ۲ - ظ بيروت - ۱۳۹۹ هظ - ۱۹۷۹ م ص ۲۲۹

⁽٣) دار الوثائق القومية ـ الوثيقة رقم ٢٠٤ - الدفتر رقم ٢٢ - صادر عايدين إلى والى اليمن - بتاريخ ١٠ من جمادي الثانية سنة ١٢٨٢هـ .

كما أرسل الخديوى اسماعيل رسالة أخرى إلى اسماعيل صادق بك قائد الجيش المصري المتأهب بالحجاز لاخماد ثورة عسير - التى تزعمها محمد بن عائض - وكانت أوامر الخديوي إلى قائد جيشه واضحة بضرورة العناية بتجهيز وتخصيص بلوكين من الجنود النظامية المصرية التى تحت قيادته ليكرنا بحصة أمين بك واللجنة التي بصحبته ليظلا معه وتحت أمره طوال فترة الحجاز أعماله التى كلف بها ، وهي التنقيب الأولى عن الفحم في منطقتي حدة والحديدة (١) .

كما بعث الخديوى إلى والى الحجاز برسالة قال قيها : أنه إن صع وجود هذا الفحم بالحجاز فانه سيدر الكثير من المنافع على الحجاز وغير الحجاز من أجزاء الدولة (٢) .

وقد أراد الخديوي أن يتأكد من وجود هذا الفحم في منطقة حدة فأرسل إلى أمين بك المرجود بالحديدة للقيام بواجبات هذا الكشف ثم حث والى الحجاز على أن يسهل له أعماله وأن يعاونه بكل ما يحتاج إليه من شتى المونات (٣) .

إلا أن هذه الجهود كلها لم تكلل بالنجاح ولم يتم اكتشاف الفحم الذى ظلت مصر تعلق عليه آمالا عظيمة ، لأن ذلك سيقلل من اعتمادها على الفحم الانجليزى الذى كانت تستورده من الخيلترا بأسعار وتكليف نقل باهظة فظلت احتياجات مصر من الفحم الانجليزى في ارتفاع مستمر حتى أنها أرسلت مندوبا من قبلها ليقيم في لندن إقامة مستديد ليرعى حاجتها من الفحم وليشرف على سرعة ارساله (٤) .

⁽١) دار الوثائق القرمية الوثيقة رقم ٢٠٦ - دفتر ٢٢ صادر عابدين الى : صاحب العزة اسماعيل صادق بله قائد العساكر المصرية بالحجاز - بتاريخ (١٠ من جمادي الثاني سنة ١٨٧٧هـ) .

٧) لملد يشير بقولتد " وغير الحجاز من أجزاء الدولة " الى مصر التي كانت في أشد الحاجة الى الفحم .

 ⁽٣) دار الوثائق القرمية - الوثيقة رقم ٢٤٧ - دفتر رقم ٢٧ صادر عابدين - إلى والى الفجاز - بتاريخ
 (٩٥ من رجب سنة ١٢٨٧هـ).

⁽٤) د/ شوتى الجمل - الوثائق التاريخي - ص ١٠٠٠ .

تنظيم البريد بين المجاز والعالم الخارجي عن طريق مصر:

تعد مسألة البريد بين الحجاز وخارجه ، ولاسيما العاصمة استانبول مشكلة كبرى فى حد ذاتها اذ كان البريد يستفرق وقتا طويلا فضلا عن اعتراض قطاع الطرق من العربان والبدو على طول الطريق الموسل بين مكة والقاهرة .

قلم يكن أمام الحجاز من سبيل لتوصيل البريد الى جهاته سوى نقله عبر البحر الأحمر إلى السويس ومنها كانت ترسل الرسائل الى الجهات المراد إرسالها إليها حسب العناوين المكتوبة عليها .

وقد اقتضى النظام فى الدولة العثمانية وولاياتها أن لا يتم البت فى أمر من أمورها إلا بعدالعرض على الباب العالى فى استانيول وصدور الأوامر والتعليمات الخاصة بالولايات والتى كان يحملها البريد فكان من الطبيعى أن يتأخر البت فى القضايا بسبب انتظار وصول البريد من الباب العالى عبر الولايات المترامية الأطراف ويسبب هذا النظام العقيم عانى الحجاز من تأخر البت فى قضايا، نظرا لبعد المسافة بينه وين العاصمة استانبول .

فعلي سبيل المثال كان في عهد محمد على باشا ملاحة بحرية مستمرة بين مصر والحجاز لنقل الجنود والعتاد بين السواحل المصرية والحجازية ، وبالطبع كانت تنقل معها البريد الحجازي ، إلا أنه بعد خروج جيش محمد علي من الحجاز (١) هبطت الملاحة إلى مستواها الأدنى فلم تيق هناك ملاحة منتظمة بين السويس وجدة إلا من خلال سفينة واحدة تعمل بقوة ستين حصانا وتستغرق رحلتها من جدة إلى السويس حوالي عشرين يوما (٢) .

⁽١) كان ذلك قبل انشاء الشركات الملاحية المصرية مثل الشركة المجيدية والشركة العزيزية .

وقد أنشأت الأولى سنة ١٢٧٤هـ / ١٨٥٧م ، وقامت بهمة الملاحة في البحر الأحمر خاصة موانئ مصر والحجاز أما الثانية فقد أسست سنة ١٣٧٩هـ / ١٨٦٣م وزادت من نشاطها وعدد سفنها عن الشركة الأولى، وتولت مهمة نقل البريد الحجازي الى مصر ومنه كان يرسل الى استانبول .

أنظر : دار الوثائق القومية - الوثيقة رقم ٦٤٠ - ص ١٠٠ - دفتر ١٩٠٧ أوامر - يتاريخ (٣من شعبان سنة ١٩٠٧ هـ) .

وانظر: الوثيقة رقم - ٣٨ - دفتر ٢١ عابدين - بتاريخ (١١ من ذي التعده سنة ١٢٨ هـ) .

⁽٢) محمد عبدالله آل زلفة - اصلاحات حسيب باشا - ص ٨٠.

ولذلك فقد تم الاتفاق بين الحكومة المصرية في عهد عباس باشا الأول وولاية جدة في عهد الوالي حسيب (١) على تنظيم رحلات برية للبريد وتنظيم محطات تقام عبر أراضى البلدين ، وقد تم تقسيم هذا الطريق على مرحلتين : الأولى تبدأ من مكة المكرمة وتنتهي عند قلعة الوجه ، والثانية تبدأ من قلعة الوجه وتنتهي عند باب النصر بالقاهرة .

أما المحطات التي يرعليها ركب البريد في المرحلة الأولى بعد خروجها من مكتفهى : عسفان ، فخليص ، قرابغ ، فمستورة ، فينبع البحر ، فحورا ، فقلعة الوجه ، ويقطع ركب البريد هذه المرحلة في ثلاث وثمانين ساعة .

وأما المحطات التي ير عليها ركب البريد في المرحلة الثانية بعد خروجه من الرجه فهي : المويلع ، فالعقبة ، فالطرر ، فعمير ، فعصر ، ويقطع ركب البريد هذه المرحلة في تسع وتسعين ساعة .

وقد تم تخصيص ثلاثة من الهجين مع ثلاث من الهجانة لنقل البريد وعين لكل هجان معاش شهرى مائة وخمسة وعشرين قرشا ونفقات للطعام قدرها اثنان وعشرون قرشا ونصف قرش ونفقات لعلف الهجين من الفول قدرها مائة واثنان وثلاثون قرشا (٢)، وقد استمر الحال على ذلك حتى أنشئت الشركات الملاحية المصرية ، وتم تسيير خطوط منتظمة تحمل البريد والتجارة والركاب فى مواعيد أسبوعية محددة بين موانى الحجاز والموانى المصرية على طول البحر الأحمر (٣) .

لقد كانت عناية مصر بالمخصصات واحتياجات الحرمين الشريفين ، وأهل الحجاز من الانشاءات والاصلاحات الضرورية نابع من التدين والالتزام الاسلامي تجاه البقعتين المقدستين في مكة والمدينة وأهلها .

⁽۱) تولی حسیب باشا ولایة فی سنة ۱۲۹۵هـ / ۱۸٤۹م ، واستمر بها لمدة عامین حیث عزل منها فی سنة ۱۲۲۷هـ / ۱۸۵۱م .

أنظر : عبدالقدوس الأنصاري - موسوعة تاريخ جدة م ١ - ص ٣٢٣ .

⁽٢) المرجع السابق ص ٨١ ص ٨٢ .

 ⁽٣) انظر تفاصيل ذلك في الفصل الثالث من هذا البحث .

وكانت عناية مصر بالحرمين الشريفين نصل الي زروتها عندما تتصدى لحماية الحرم المكي من السيول أو العوامل الطبيعية الأخرى كالعواصف والأمطار التي كانت تؤثر فيه فتشمر عن سواعد الجد لاصلاح ما أفسدته تلك العوامل، وكذلك كانت عناية مصر بأمر الحرم المدني تبلغ زروتها عندما تيرز حاجاته إلى العمران والاصلاح واقامة الأعمدة، وما يستلزم ذلك من صناع مصريين في مجالات البناء والنجارة ، والطلاء والنقاش وغير ذلك ، كما حملت مصر على عاتقها الاصلاحات والانشاءات المتعلقة بالمواني والغنارات والقلاع الحجازية سواء منها ما كان في الحجاز نفسه أم في الطريق الموصل اليه

ولقد امتدت يد الاصلاح والخدمات المصرية إلى مجال توفير المباه في المدن والثغور الحجازية نفيغامن حدة مشكلة المباه التي عاني منها الحجازيون طوال عصورهم السابقة ، فساعدت مصر . الاصلاحات على توفير المباه النظيفة للحجاج وأهل الحجاز سواء بحفر الآبار أم بجلب (الكنداسات) ماكينات تقطير مباه البحر وتحويلها إلى مباه عذبة .

أما الرعايةالصحبة فقد عمدت الادارات المصرية المقاقبة على درء أخطار الأوبئة عن الحجاز والحجاج ، ومعالجة ما قد يصيب الحجاج وأهل الحجاز من أخطار المرض وخطوبه ، والتى كانت تؤدى بحياة الكثيرين من الحجاج وأهل الحجاز ، لهذا حرصت على إقامة المحاجر الصحية، وتعيين الأطباء والمعرضين فيها للكشف على الحجاج ومعالجة المرضى منهم ، ومداركة ما يحتاجه هولاء المرضى من الأدوية والطعام ، والاقامة .

كما ظهرت في الحجاز جهود مصرية للتنقيب عن المعادن في مناطق عديدة ومحاولات لانشاء سكة حديدية بين جدة ومكة ، إلا أن هذه الجهود لم تسفر عن نتيجة ملموسة اللهم إلا الدلالة على العناية المصرية بأمر الحجاز وأهله ، والعمل على النهوض بمدته وقراه من منطلق وحدة إسلامية تقودها خلافة إسلامية رشيدة .

الخانمة

وجهد وبي بعناً مَ التهيت بحمد الله من هذه الدراسة أن أميط اللثام عن الحائق التاريخية الميدة الدراسة أن أميط اللثان التعاليج التي التي التي خلال حلا المدن والتي تعد بحق كاريخاً جنيناً ، وأن أجار التعاليج التي يرات من خلال حلا المدل التاريخي "العلمي على اختصار شديد".

أولا: أبور هذا البحث حقيقة فحواها أن مدن وقرى مصر قد بات حينانا مقدوحا منذ المصر الاسلامي الآول إلى نهاية القرن الثالث عشر الهجرى الآبناء شيد الجزيرة القربية خاصة يؤمونها كمنا أن المصريين لم يقتأوا يؤمون الحجاز بحرميد حجاً ومجاززة وإقامة.

عانياء أنتهت الدراسة إلى أن الأشراف الذين باتوا بسيطرين على مكة من منتصف الترن الرابع الهجرى المع الأول من القرن الرابع عشر الهجرى الربع الأول من القرن المشرين قد عدوا أنفسهم حكاما محليين يدينون بالولاء للدولة العظمي التى تسبطي على القاهرة - في أغلب الأجوال.

ثالثا: أوضع البحث بجلاء دور الحجازيين العظيم نى مساندة المقاومة المصرية إبان الغزو الفرنسى لمصر ، وما قاموا به من أعمال بطوليه ملبين داعى الجهاد بعد أن تجمع الآلان منهم في الموانئ الحجازية وركبوا البحر إلى القصير حيث وقفوا مع إخرانهم فى مصر صفا واحدا لقتال الفرنسيين جهادا في سهيل الله واعلاما لكلمتد.

وأيعا : ظهر من خلال الدراسة أن المصريين قد نالت منهم حروب محمد على في شبه الجزيرة مثلما نالت من آل الشيخ محمد بن عبدالرهاب والسموديين ، كما تبين أنه من الخطأ التاريخي نسبة القتل والتنكيل في شبه الجزيرة إلى المصريين والمصريون منه براء ، حيث أكد البحث على عدم وجود جنود مصريين قد حلموا السلاح في وجه إخرانهم في شبه الجزيرة ، إمًا تكون جيشه من مرتزقة وجنسيات أخري غير مصرية ولم تشتمل حملات (محمد على) على مصريين سوى بعض الخدمة الذين أخذوا قسرا من الصعيد المصري بعد أن سلبت أقواتهم وأملاكهم في المهييز تلك المملات .

خامسا: أثبت البحث بما لايدع مجالا للشك أن الهيمنة المصرية على الحجاز في أشكال مختلفة استمرت حتى بعد خروج جيش محمد على من شبد الجزيرة وظهر ذلك في تدخل مصر لدى

اللبائة المتمانية في عزل والى جدة عثمان باشا تاتار سنة ٢٦١ في ١٨٤٥م والابقاء على الشربة محمد بن عون للوالي لمحمد على ، على الرغم من ميل المولة المثمانية الى عزلة .

معادينا . و قبل المجازيون يستنجنون عصر كلما كانت تحيق بهم بعض الخطرب مثل الامتناكات عصميدية على النائلة المجازية فكانت مصر ترسل المملات لرده المسيدية وتستخدم معهم أساليب الترفيب والترفيب.

صابعا على المحيث المهود للصربة الني بللها ولاة مصر خاصة محمد على واسماعيل بالشا تقني محافظت مسراكن ومصره إلى مصر معد التزاعها من إبالة جدة وقد كان لنجاحهما في ذلك أدّ عدى غي إحكام مصر قبضتها على السودان وتوسير الفجارة السودانية من خلاله ميناه سوال الذي بات يشارك موانيء السويس وجدة وغيرها في مصر والحجاز في إثراء المركة التجارية أين البلدان الثلاثة مصر

ثامتاً : أرخ البحث للجدور الحقيقية لمشكلة طابا وود على المزاعم التى قسله بها والم، الحجاز في تأليب للدولد العثمانية على مصر مدعيا إن مصر محاود التمكين لنفسها من قلاع شمال الحجاز في حين أن الحقيقة لم تتجازز مجموعة الاصلاحات والاعتمامات المصرية بأمر الحجيج والاهالي الحجازيين في تلك القلاع والتي كانت تقوم بها الادارة المصرية منذ زمن بعيد بين الحين والأخر للممل على واحة الحجاج ورعاية حالتهم الصحية ودر الأخطار عنهم ، إلا أن وجود الاحتلال الانجليزي لمصر قد زاد المخاوف عند الحجازيين والدولة العثمانية فعملوا على إزاحة مصر عن تلك القلاع خوفاً من التسلل الانجليزي اليها كما بين هذا يجلاء أن مطالبات الدولة العثمانية بسيناء كلها ، ونزول تواتها الى منطقة طابا لم يكن إلا مناورة سياسية أرادت أن تكسب بها ارضا للمقاوضه عليها بحيث تنته. المقاوضات عند ، غمتها الأساسية وهي الاحتفاظ بقلام شمال الحجاز الزمع إنساؤه من معان الى معيث تنته المقابات الدلة العثمانية ، وضد العقية هذا في الوقت الذي كان فية التيار الشعبي في مصر مثمداً لمطالبات الدلة العثمانية ، وضد مطالب المكومة المصرية التي اعتقد بأنها صحفة من الاستعبار الانجلية .

المعاد المنبين والمعارضين ، وهلا يورد حقيقة البناء عشر المنبين والمعارضين ، وهلا يؤيد حقيقة اجتماعية وهي امتداد كل قطر منهما ليكمل الآخر .

عاشراً: قصل هذا البحث أوجد التبادل التجارى بين مصر والحجاز وصا قامت به الادارات النصرية من تشجيع لهذه التجارات وذلك بإنشاء الشركات الملاحيد العديد، وتيسير الخطوط الملاحيد لنقل

الركاب والتجارة مع تجاراتهم والتي قتلت في البن والملع والضلال والم ١٠١٠ والجلود والقطن ، والسكر والشبح والسنامكي ، والنيلة وغيرها عا أثرى التبادل العجاري بين القطرين وأدى إلى وواجد

حملهى حقور 7 المراجلة المراجلة المراج التي سيات بشأن أثر المتعاج عناة السويس السلمي على عنات السويس السلمي على عنات المراج المر

قائى هشير عالمتها المنائير والتأثير، وكان أوضعها انتقال دهوة ابن عبد الوقاب الاصلاحية إلى مصر ، واحدة ظهر قبيها التاثير والتأثير، وكان أوضعها انتقال دهوة ابن عبد الوقاب الاصلاحية إلى مصر واحتناق كثير حين المثقفين المصريين لهلة الدعوة هلا من تاحية ، ومن تاحية أخرى ظهر تاثر المجازيين بالنعضة الملسة المسية المستة الملسة الملسة المتافية التي ظهرت فهرت في عهد اسماعيل باشا وقد انتقلت هذه المؤثرات العلمية والثقافية عن طريق الحج والعلماء وطلبة العلم الذين كانوا في رحلة مستمرة بين القطرين كما لعب الأزهر في هذا المبدان دوراً عظيماً وشارك بسهم وافر في تخريج مجموعة من العلماء الذين قاموا بعد التدريس في الحرمين الشريفين ، وفي استقبال طلب العلم الحجازيين وغيرهم في مصر .

ثالث عشر : تضمن البحث دور الصحافة المصرية في تنمية العلاقات المصرية المجازية وبث كثير من الجوانب الثقافية في ربوع الحجاز بما كان يطلع عليه الحجازيين وبقرأونه في ثلك الصحافة بالاضافة إلى كتابات الكثيرين من الأدباء والمفكرين المصريين في الصحافة الحجازية أمثال أحد شوقي ، وحافظ إبراهيم وعائشة التيمورية وغيرهم .

وأبع عشر : أوضع البحث دور الهجرات المتبادلة للأسروالأقراد في انصهار الشعبين المسري المسري المتبادلة المحاذي يسبب التزاوج والمساملات المختلفة كما كان لمتولى الموظفين المسريين الكثير من الوظائف والأعمال في الحجاز أثر في اذكاء وتنمية هذا العلاقات ، كذلك كان هناك تبار مقابل من بعض المجازيين اللين عملوا في مجال التجارة وغير " عصر ، ذكي ووح التآلف بين الشعبين :

جامس عشر : ظهر من خلال الدراسة أثر العوامل الاجتماعية السابقة وما نتج عنها من تأثير وتأثر في إنتاج عادات وتقاليد مشتركة وضعت في الجوانب المغتلفة للحياة اليومية من مأكل ومشرب واحتفالات ومناسبات شتى .

سادس عشر: تعرض البحث للتأريخ لموكب اخيم المصرى ، وما كان يتعرض له من مشاكل وخطيب كانت تنشأ من خصومة عنيدة يفرضها عربان الطرق المؤدية إلى المرمين في مكة والمدينة طمعا في أموال المصرة وعملكات المعجاج وأموالهم عا كان يضطر المكومات إلى تسليم قافلة الحج بتجريفة حسكوية تراققينا مرواقات المعجاج ولموالهم عا كان يضطر المكومات إلى تسليم قافلة الحج بتجريفة مسكوية تراققينا مرواقات ولمهيوها بالمعاد على طبل الطريق ، ومع قالمنظم المراق المرواقية المرواقية

صابع عشر: تتاول هذا البحث التكاليف المالية لإعاد الكسرة ومفردات هذة التكاليف ومسيرة المعمل ضمن موكب الحج لملصرى، بالاضافة إلى المغصصات والرّبّبات الاخرى التي كانت تبعث بها حنوبا مع صرة الحرمين التسريفين وكانت هذة المغصصات تشمل مربّبات تكبش مكة والمدينة ومربّبات الموظنين المصريين في الحجاز ومربّبات المربان (الاتاوات) ومربّبات ومؤن الحاصة المعتانية الموجودة بالحجاز ، بالاضافة إلى مخصصات الفقراء والمجاورين كنا وصف هذا البحث كيفية وصول هذه المخصصات وصرة الحرمن الشرفة الرحمة والمدينة وكيفية استقبالها قيهما .

ثامن عشر: أبرزت الدراسة في هذا البحث ما قامت به مصر من إصلاحات كبيرة في الحرمين الشريفين بحكة والمدينة ، والأعمال الفنية والمصاربة التي عنبت بإقامتها في ميناء جدة لبسع السفن والبواخر الكبيرة التي تنقل الحجاج والتجارة الدولية بين الحجاز والعالم الخارجي ، كما عني هذا البحث بإبراز الجهود المصربة العديدة في مجال دعم القلاع والفنارات في المواني، والسواحل الموجودة على طول الطريق بين السويس والحجاز ، كما عني بإبراز جهود مصر الفلة حول موارد المياه لحل مشكلة فدرتها وسرء تخزينها ، ويتد موضوع المياه فيشمل الاهتمام والعناية بالرعاية الصحية وابتماث الأطباء إلى المجاز ، ومراققة البعض منهم مع مساعديهم لركب الحج المصرى .

تاسع عشر : لم يفغل البحث تلك المحاولات المصرية لإنشاء سكة حديدية في الحجاز بين جدة وسكة ، ولم يفغل أيضا المحاولات المصرية الأخرى للتنقيب عن المعادن والتي توقفت عند خطواتها الأولي.

عضرون : بين هذا البحث عناية مصر الفائقة بتنظيم البريد بين الحجاز والعالم الحارجي لنقل الخطايات والبرقيات التي كان يرسلها الحجازيون والحجاج والتجار إلى أوربا والدولة العشمانية ودول افريقيا وغيرها وكانت جبيع هذه السائل والبرقيات ترسل إلى سائر الدول عن طريق مصر.

والله ولى التوفيق ،،،

ثبت المصادر والمرابع

أولا : الوثائق العربية غير المنشورة

أ - دار الوثائق القومية بالقاهرة:

١- أبحاث السودان: المعنظة ١٧.

٢ - الأور الشريف : سجل ١٦ من سجلات الجراية

سجل ٣٣ من سجلا تعداد المحقق نسيتهم للأزهر

۳- أوامر عربي : دفتر رقم ۱۸۹۴ ، ۱۹۰۳ ، ۱۹۰۷ ، ۱۹۰۷ ، ۱۹۰۸

. 1964 . 1980 . 198. . 1971 . 19171

٤- بحرير : المحتقله ٣ ، ٤ ، ٨ ، ١٢ ، ١٦ ، ١٩ ، ١٩ .

٥ - ديوان جلالة الملك: مجموعة الفرمانات الشهبانية.

سجل ۲ من (۱۸۹۳ – ۱۸۷۹) .

٣ - ديوان خديوي : الدفتر ٢٠٩ .

٧- ذوات تركى : المعنظه ٢.

. 77 . 04 . 24 . 17

ر : المنظم ٢٣٦ ، ٢٣٦ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ .

و : محفظة سايرة .

و: سجل ۲۲ ، ۲۹ .

٩ - القومبانية العزيزية: محفظة قرارات مجلس الادارة (ملف قرارات سنة ١٢٨٣هـ).

و : ملف وابورات سنة ١٢٨٦ هـ .

```
١٠ - مجلس ملكي : اللغتر ١٥٦ .
```

و: ۲/۵/۲/٤ صادر

و: ۱۱/۹/۲/٤ جد ۲ وارد

و: ۳۵٤٣ صادر .

13 - معية تركى: الدقتر ١، ٥، ٦، ١١، ٣٨ ، ٣٨ ، ٥٠٠ ، ٥٠٠ ، ٥٠٠

P30 . 100 . 100 . 400 . 400 . 100 . 007 . 007

ب - دارة الملك عبدالعزيز بالرياض (الرثاثق السعودية) وقد اعتمدت فيها على الرثائق الاثنية :

. 177 - U 7/7 - 10

r-7/4 - 17

TX - 27/4 - 14

77 - 7/7 - 17

P9 - T/Y - 19

21-- 7/4 - 4.

E. - , 4/4 - 11

74- 4/4 - 44

V . - , T/Y - TF

ج - مكتبة رناهه طبطاني بسرهاج :

٢٤ - مجموعة وثاثق رفاعة الطهطاري ورسالة علماء مصر وأعيانها الى سلطان الدولة العثمانية.

د - الوثائق الأمريكية:

وثائق وذارة الخارجية الأمريكية للسنوات من ١٩١٠م حتى ١٩٤٤ م

Documents of Us Department of State from 1910 - 1944 -

- 1 Document No (Number mentioned File N 800 . in November 6, 1923.
- 2 Document No 163 file No 800 November 6. 1923.
- 3 Document No 57 1 1 Mecca Hejaz on 29 the September 1928.
- 4 The Agrement between the Sauda Arab and Suden governments owners of Jeddeh port suddon sea Cable and the Eastern tefegraph Campany LTD. The Cable and wirelles LTD, and their Successore or Assigns on April 17 th 1935.

ثانيا: الوثاثق المنشورة:

٧٩ - رئاسة مجلس الوزراء - السودان من ١٣ نيراير ١٨٤١ الى ١٢ نيراير ١٩٥٣م - ٢٩

٣٠ - مجموعة المناشير الصادرة من الأمام المهدى (محمد أحمد) .

ثالثا : الزيارات العلمية :

٣١ - زيارة علمية قمت بها الى الملكة العربية السعودية بدهوة وزارة التعليم العالى السعودية في سنة ١٩٨٨/٨ و زرت خلالها مكة المكرمة والمدينة المتورة وجدة في الحجاز - كما أررت الدرعية ، والرياض وغيرها في نجد وتفقدت في هذه المدن المعالم الحضارية ومواقع الأحداث وأطلعت على ما احتوت مكتبات : الملك عبدالعزيز ، ودارة الوثائق ، وبعض الخامعات ولاسيما جامعة الملك سعود بالرياض ، وقد استفرقت الزيارة ١٠٠ يوم .

رابعا المغطوطات :

- ٣٧ المعد الرشيدي حسن الصفا والابتهاج بذكر من ولى إمارة الحاج رزقة ٨٥ مخطوطة عكتية رقاعة الطهطاري بسرهاج رقم ٨٧ بتاريخ .
- ٣٧ أحمد بن زينى دحلان (من علماء مكة) اجازة علمية إلى الشيخ عبدالفتاح بن عبدالرحمن النا الدمياطي مخطوطه بدار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقد ٢٤٦ مصطلح الحديث .
- ٣٤ حسين أقتدى الروزنامة ترتيب الديار المصرية في عهد الدولة العثمانية مخطوط بدار
 الكتب بالقاهرة رقم ٨٨٧٣ .
- ٣٥ الشيخ شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمي المصرى (مفتى الحرم المكر,) المناهل العزبة في إصلاح منا وهي من الكعبية الورقات ١٤٥ ١٤٧ مخطوط بدار الكتب رقيد ١٤٣٠ مخطوط بدار الكتب رقيد ١٤٣٤ مخطوط بدار الكتب رقيد

خامسا : المسادر والمراجع العربية :

٣٦ - إبراهيم جمعة (دكتور)

الأطلس التاريخي للدولة السعودية - عطبوعات دارة الملك عبدالعزيز ط ١ - ١٩٧٩ م.

٣٧ - ابراهيم رفعت (باشا)

مرآة الحرمين - دار المعرفة - بيروت .

٣٨ - ايراهيم بن صالح بن عيسى النجدى الحنبلي (الشيخ)

عقد الدرر فيما رقع في نجد من الموادث في آخر القرن الثالث عشر وأول الرابع عشر تعقيق عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشبع - ط وزارة المعارف السعودية .

٣٩ - ايراهيم بن عبيد آل عبدالمحسن (الشيخ)

تذكرة أولى النهي والعرقان بأيام الله الواحد الديان وذكر حوادث الزمان ج ١ - ط ١ .

٤٠ - ابراهيم قوزان الفوزان (دكتور)

إقليم الحجاز وعوامل نهضته الحديثة - الرياض - ١٤٠١ هـ / ١٨٨١م

١١ - إيراهيم فوزى (باشا)

السودان بينبدي غوردون وكتشنر - ط ١ - القاهرة ١٣١٩ ه .

٤٢ - أحمد أبو بكر ابراهيم .

الأدب المجازي في النهضة الحديثة - مكتبة نهضة مصر - معر - ملكا ١٩ ١٩م .

الما الما المن

وفتا الاعلام في المصر المنبث حطم - النامر. عالمام .

عــ - المسل بن حجر بن محمد ال أير طامي

الشيخ محمد بن عبدالوهاب عنيسته الملنية ودعوته الاصلاحة وثناء العلماء عليه-

63 - أحد بن زبنى دحلان (الشيخ)
 خلاصة الكلام في بيان أمراء البلا ا

خلاصة الكلام في بيان أمراء البلد الحرام - مكتبة الكليات الأزهرية والقاهرة - 189٧هـ.

٤٦ - أحد السباعي (المؤدخ)

تاریخ مکت - مطبوعات نادی مکة الثقانی - ط ۲ - ۱۹۸۵ م ۱۹۸۶ م .

٧٤ - أحمد السعيد سليمان (دكتور)

تأصيل مما ورد في تاريخ الجبرتي من الدخيل - القاهرة - ١٩٧٢ م .

٨٤ - أحمد عبدالاله عبدالجبار

عادات وتقاليد الزواج في المنطقة الفري - ط ١ جدة - ١٤٠٣ه / ١٩٨٣م -

19 - أحمد عبدالرحيم مصطفى (دكتور)

علاقات مصر بتركيا في عهد الخدير اسماعيل ١٨٦٣ - ١٨٧٩) - دار المارف - القاهرة - ١٩٦٧ .

٠٥ - أحمد عسه

معجزة فوق الرمال - ط ٣ - ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م .

٥١ - أحمد بن على (تقى الدين المقريزي) المؤدخ

المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والأثار - جـ ١ - القاهرة - ١٢٧٠ هـ / ١٨٥٤.

٥٢ - أحمد لطني السيد (باشا)

صفعات عطوية من تاريخ المركة الاستقلالية في مصر من مارس ١٩٠٧ الم. مارس ١٩٠٩م.
- مكتية المنهضة للصبهة - علم - علم المرام .

٥٠ - اساميل شي النين جادي

امراه كذني . الميك التعلق - ترمند ما خليل على عزاد - مركز اللراسات بجامعة البعرة - ١٩٨٥ م .

36 - الكسندر تتولسن

مسر للمصريين أزعة مصر الاجتماعية والشياسية (١٨٧٨ - ١٨٨٧) م - تعريب د/ رئوف عباس - دار الثقافة العربية - القاهرة - ١٩٨٣ م.

٥١ - أمين الربعاني ١ المؤرخ.

الأعمال العربية الكاملة ملوك العرب - المجلد الأول - ط ٢ - ١٩٨٦ م .

٥٦ - غيد وملحقاته وسيرة عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل فيصل ال سعود ملك الحجاز ولجد وملحقاتها - متشورات الفخري - ط ٥ - الرياض - ١٩٨١ م.

٧١ - أمين سامي (باشا)

تقويم النيل وعصر عباس حلمي ألأول ومعمد سميد باشا - مطبعة دار الكتب المصرية - ١٣٥٥ه

. ٥ - أنور الجندي

أعلام القين الرابع عشر -المجلد الاول -أعلام الدعوة والفكر الأنجلر المصرية -١٩٨١م.

٥٥ - بسام المعايي

معجم الأعلام معجم تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستصربين والمستشرقين - الجفان والجابي للطباعة والنشر حط ١ - دمشق - ٧ - ١٤ م/١٩٨٧م .

۰ ۲ - بییر کرابیتنس

اسماعمل المفترى عليه -ترجمة فؤاد صروف - دار النشر الحديث -القاهر، ١٩٣٧م .

١١ - جلال بعي (دكتور)

المنحل . ع تاريخ العالم العربي الحديث - دار المعارف -١٨٦٦م .

٦٢ - جمال دسم (دكتور)

الأسولُ الدويخية للملاقات المربه الأفريقية - معهد البحوث والدراسات العربية -1970م .

٦٣ - جميل خانكم

تاريخ المحرية للمسية - مطيقة دار الكتب - الثامره -١٩٤٨م،

. ١٤٠ - حافظ وهبه (الوزير)

·جزيرة العرب في القرن العشرين -ط ٢ القاهره -١٣٦٥ أ ١٩٤٦/م - ١٩٤٦،

٩٥ - حسن صيري الخولي (ذكتور)

سياسة الإستعمار والصهيونية تجاه فلسطين في النصف الأول من القرن المشرين المجلد الأول دار المارت - القاهره - ١٩٧٣م .

٦٦ - حسين عبدالله باسلامة (الشيخ)

تاريخ الكعبة المعظمة عمارتها وكسوتها وسلانتها- تهامة -ط٢ - ١٤٠٢ /١٩٨٢م.

١٧ - حسبن بن محمد نصيف (الشيخ)

دانسي المهجاز وحاضره - ح ١- ط١ - مكتبة خضير - مصر - ١٣٤٩ ه / ١٨٠ م

٦٨ - حمد إراد الحقيل (القاضي)

عبد انعزيز في التاريخ (تاريخ وأدب)-ط٣ - بيروت - ١٣٩٧،١٣٩٧م .

٦٩ - خير الدين بن محمود بن على الزركلي (العلامة)

الوقى سيرة الملك عبد العزيز - دار العلم للملايين - بيروت طل - ١٩٨٤م .

· ٧ - الأعلام ، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستصرين والمستشرقين - دار العلم للملايين - بيروت -١٩٨٠م .

٧١ - راشد البراوي (دكتور)

المركز الدولي لمصر والسودان - قناة السويس - ح١ - ط١ - القاهر، ١٩٥٢م .

٧٠ - ربيع حامد خليفه (دكتور)

فنون القاهره في العهد العثماني (١٥١٧ - ١٨٠٥) -مكتبة نهضة الشرق القاهره - ١٩٨٤م -

٧٣ - زينب معست راشد (دكتورة)

- السيس نية دولت تاريخية ونكية - التامره - ١٩٧٥م .

۷۱ - سور بن مثلول ۱۱۱ مير)

تاريخ طول آل سعود - ط١ - الرياض - ١٩٣١ / ١٩٩١م .

٧٠ - سميد بن على النبي (الشيخ)

جهيئة الأخبار في تابيخ زنجبار - لعنيق عبد المنعم عامر - منشورات سلطنة عمان - ١٩٩١ه/ ١٩٧٩م.

٧١ - السيد رجب مراز (دكتير)

التوسع الإيطالي في شرق إفريقيا ، وتأسيس مستعمرتي أوتريا والعمومال - مطبعة جامعة القاهرة

٧٧ - سيد عبد المجيد بكر

الملامح الجفرانيةلدروب الحجيج -تهامد - ط١ -١٠٤١ه/١٩٨١م .

٧٨ - السيد محمد حسن الدقن (دكتور)

دراصات في تاريخ الدولة العثمانية - ١٩٨٥/٥١٤٠٦م -

٧٩ - سكة حديد الحجاز الحميدية - دراسة وثانتيد - ط١ - ٥ - ١٤/٥/١٨م .

· ٨ - السلطان الأشرف طومان باي والمقاومة المصرية للفزو العثماني - القاهرة ١٩٧٩م ·

A۱ - كسوة الكعبة المعظمة عبر التاريخ - ط١ -١٤٠١ه/١٨٩م ·

1 h - Hard years in

النور المعتاري للجيش المصري في القرن التاسع عشر في آسيا وأفريقيا - مكتبة مديولي - ط١ - القاهره - ١٩٨٣م .

٨٣ - شرف عبدالمسن البركاتي (الشربف)

الرحلة البسانية نصاحب الدولة والسيادة الأمير الشريف باشا أمير مكة المكرمة - مطبعة السعاده - مصر - ١٢/٥١٣٣٠ .

٨٤ - شوقى عطاالله الجمل (دكتور)

تاريخ سودان وادى النيل - ح ٢١ - مكتبة الأنجلو المصرية - ١٩٦٩م .

٨٥ – دورمصر في إفريقيا في العصر الحديث – الهيئه المصرية العامة للكتاب ١٩٨٤م.

٨٦ - سياسة مصر في البحر الأحمر في النصف الثاني من القرن التاسع عشر - الهيئة المصرية العامة
 للكتاب - القاهره - ١٩٧٤/١٩٩٤م .

٨٧ - الوثائق التاريخية لسياسة مصر في البحر الأحمر (١٨٦٣ - ١٨٧٩) - مطبوعات الجمعية التاريخية -١٩٥٩ م

٨٨ - الصفصائي أحمد المرسى (دكتور)

قاموس تركى عربى - القاهره - ١٩٧٩م .

٨٩ - صلاح الدين الشامي (دكتور)

المواني السودانية - سلساة المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الإجتماعية - مصر -

٩٠ - صلاح الدين المختار

تاريخ الملكة العربية السعودية في ماضيها وحاضرها - م ١ - منشورات دار مكتبة الحياة ٠

٩١ - طالب محمد وهيم (دكتور)

مملكة الحجاز (١٩١٦- ١٩٢٥) دراسة في الأوضاع السياسية - منشورات مركز دراسة الخليج العربي بجامعة البصرة - ط١ - البصرة ١٩٨٧م .

٩٢ - عائشة بنت عبدالله باقاسى

بلاد الحجاز في العصر الأيوبي - دار مكة للطباعة - ط١ - ١٤٠٠ - ١٩٨٠م ٠

۹۳ - عبد الجواد صابر اسماعيل المصرى (دكتور)

دور مصر في الحرب العثمانية اليونانية (١٨٢١ - ١٨٢٣) ط١ - القاهره ١٤٠٤ه/ ١٩٨٤م

٩٤ - عبدالرحمن بن حسن الجبرتي (المؤرخ)

عجائب الأثار في التراجم والأخبار - مطبعة الأنوار المحمدية - القاهرة .

٩٥ - عبدالرحمن الرافعي (بك)

تاريخ الحركة القومية وتطور نظام الحكم في مصر - مكتبة النهضة المصرية - ط٣ - ١٣٧٨ .

.٩٦ - عصر اسماعيل - دار المعارف - ط٣ - القاهرة - ١٤٠٢ / ١٨٨١م .

٩٧ - عصر محمد على - مكتبة النهضة المصرية - ط٣ - القاهرة - ١٣٧٠ ه / ١٩٥١ م · ·

٩٨ - مصر في مواجهة الحملة الفرنسية - مركز النيل للإعلام - القاهرة .

٩٩ – عبد الرحمن بن محمد بن خلدون (المؤرخ)

العبر وديوان المبتدأ والخبر - ح ٤ - ١٣٩١ . / ١٩٧١م .

١٠٠ - عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم (دكتور)

الدولة السمودية الأولى - مطبوعات معهد البحوث والدراسات العربية ط٢ -- ١٩٧٥ م .

١٠١ -عبد السلام هاشم حافظ

المدينة المنورة في التاريخ - دار التراث - ط٢ - القاهرة- ١٩٧٢ م .

١٠٢ - عبد العزيز حافظ ددنيا

سليم الحجازي من أعلام الجيش المصري في القرن التاسع عشر - دار النهضة العربية - مصر - ١٣٨٣هـ.

۱۰۴ عبد العزيز صبري (بك)

تذكار الحجاز (خطوات ومشاهدات) المطبعة السلفية – مصر – ١٣٧٢ ه/ ١٩٥٣م.

١٠٤ - عبد العزيز محمد الشناوي (دكتور)

الأزهر جامعا وجامعة - حدا - مكتبة الأنجلو المصرية - ط١ - القاهرة ١٩٨٣م .

١٠٥ - الدولة العثمانية دولة مفترى عليها - الأنجلو المصرية - القاهرة - ١٩٨٠ م

١٠٦ - عبد العزيز نوار (دكتور)

تاريخ العراق الحديث في نهاية حكم داود باشا إلى نهاية حكم مدحت باشا - دار الكاتب العربي - القاهرة - ١٩٦٨ ه / ١٩٦٨م ·

١٠٧ - عبد الفني اسماعيل النابلسي (الشيخ)

الحقيقة والمجاز في الرحلة إلى بلاد الشام ومصر والحجاز - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٦م.

١٠٨ - عبد الفتاح حسن أبوعلية (دكتور)

الدولة السعودية الثانية (١٢٥٦ ه - ١٣٠٩ه) - الرياض - ١٣٩٤ - ١٩٧٤م.

١٠٩ - عبد القدوس الأنصاري (المؤرخ)

تاريخ المين المزيزية .

- ١١ - موسوعة تاريخ جدة - المجلد الأول - دار مصر للطباعة - ط٣ - القاهرة ١٩٨٢ / ١٩٨٢

١١١ - عبد الكريم الغرابية (دكتور)

قيام الدولة السعودية - مطبوعات معهد البحوث والدراسات العربية ١٩٨٤ .

١١٢ - عبد الله حسين

السودان من التاريخ القديم الي رحلة البعثة المصرية - ح١ - المطبعة الرحمانيه بمصر - ط١ - ١ السودان من التاريخ القديم الي رحلة البعثة المصرية - ح١ - المطبعة الرحمانيه بمصر - ط١ -

١١٣ - عبدالله العشيمين (دكتور)

تاريخ المملكة العربية السعودية - ح١ - ط١ - ١٤٠٩ .

١١٤- عبدالله بن على بن مسفر (الشيخ)

السراج المنير في سيرة أمراء عسير - مؤسسة الرسالة - ط١ -١٣٩٨ه/١٩٧٨ م ٠

١١٥ - عبدالمتعال الصعيدي (دكتور)

المجددون في الإسلام من القرن الأول إلي الرابع عشر - مكتبة الآداب -

١١٦- عبدالواسع بن يحي الواسعي (المؤرخ)

الدر الفريد الجامع لمتفرقات الأسانيد - القاهرة - ١٣٥٧ ه .

١١٧ - عثمان صالح سيى

تاريخ ارتريا- دار الكنوز الأدبية - ط١ - بيروت - ١٩٨٤م .

١١٨ - عزيز محمد حبيب

المملكة العربية السعودية - الأنجلوالمصرية - القاهرة - ١٩٧٥م .

۱۱۹ - على مبارك (باشا)

الخطط التوفيقية الجديدة لمص والقاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ط٢ - ١٩٨٠م .

١٢٠ عمر رضا كحالة (العلامة)

جفرافية شبه جزيرة العرب - الناشر/فؤاد هاشم الكتبي - دمشق - ١٣٦٤هـ/ ١٩٤٥م -

١٢١- عمر عبد الجبار

دروس من ماضي الحجاز وحاضره بالمسجد الحرام - ط١ - ١٣١٩هـ .

۱۲۲- سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الراابع عشر للهجرة تهامة - ط۳ جدة ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٧

١٢٣- فائق بكر الصواف (دكتور)

العلاقات بين الدولة العثمانية وإقلبم الححجاز - (١٨٧٦ - ١٩١٦)م

1971 a / AYPI a.

١٢٤- فؤاد حمزة (الوزير)

البلاد العربية السعودية- مكتبة النصر الحديثة - ط٢ - الرياض - ١٣٨٨ه / ١٩٦٨م.

١٢٥- قطب الدين الحنفي (القطبي)

الاعلام بأعلام بيت الله الحرام - مكتبة الكليات اغلازهرية - مصر ١٣٠٥هـ/

١٢٦- كريستوڤرهير ولد

بونابرت في مصر - ترجمة فؤاد أندرواس - الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٦م.

۱۲۷- المملكة العربية السعودية وتطورات مصادرها الطبيعية - ترجمة شكيب الأموى دار احياء الكتب العربية -القاهرة - ١٩٥٥م.

١٢٨ - ليلي عبد اللطيف أحمد (دكتورة)

الصعيد في عهد شيخ العرب همام - الهيئة المصرية للكتاب - القاهرة ١٩٨٧م.

۱۲۹ - المجتمع المصرى في العصر العثماني - دار الكتاب الجامعي - ط۱ - القاهرة - ۱٤۰۷ هد / ۱۲۸ م .

١٣٠ - مجموعة رسائل لأحد أدباء مصر

السودان المصرى والانجليزي - الأهرام - الأسكندرية - ١٨٩٦ م .

١٣١ - محمد بن أحمد (ابن إياس) المؤرخ

بداقع الزهور في وقائع الدهور - تحقيق صعمد مصطفي - حـ ٥ - الهيئة المصرية العامة للكاب ط٣ - القاهرة - ١٩٨٤ / ١٩٨٤ . .

١٣٢ - محمد بن أحمد الحسيني (الفاسي) الشيخ

العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين - مؤسسة الرسالة - ط ٢ - ح ١ - بيروت ١٠٤١ه / ١٩٨٦ م .

١٣٣ - محمد أحمد الرويشي (دكتور)

المرافيء الطبيعية على الساحل السعودى الفربي - مطبوعات دارة الملك عبد العزيز - الرياض - ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م .

١٣٤ - محمد أديب غالب

من أخبار الحجاز ونجد في تاريخ الجبرتي - دار البمامة - حـ ١ - ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م.

١٣٥ - محمد أنيس (دكتور)

الدولة العثمانية والشرق العربي (١٥١٤ - ١٩١٤ ٩ - الأنجلو المصرية - ١٩٨٥ م.

۱۳۱ - محمد بدیع شریف (دکتور)

في مهبط الوحي - دار الفكّر - ط ٢- القاهرة - ١٩٧٨ م .

۱۳۷ - محمد حسين هيكل - تراجم عربية وغربية - مطبعة مصر مذكرات في السياسة المصرية ح ١ - ١ دار المعارف - القاهرة - ١٩٥١ م .

١٣٨ - محمد رشيد رضا (الشيخ)

تاريخ الأستاذ الأمام محمد عبدة - ح ٢ - مطبعة المنار - ط ٢ - مصر - ١٣٤٤ م .

١٣٩ - محمد رفعت رمضان

علي بك الكير - دار الفكر العربي - ١٩٥٠ م .

١٤٠ - محمد السراج

شقائق النعمان في حياة المهدى ووقائع السودان - مطبعة دار إحياء الكتب العربية - القاهرة - 19٤٧ م .

١٤١ - محمد صالح ضرار

أمير الشرق (عثمان دقنه) - الدار السودانية للكتب - الطبعة الأولى .

١٤٢ - تاريخ سواكن والبحر الأحمر - الدار السودانية للكتب - ط ١ - الخرطوم ١٩٨١ م .

١٤٣ - محمد عبد الله آل زلفة (دكتور)

إصلاحات حسيب باشا في ولاية الحجاز كما جاء في الوثائق العثمانية كمشورات مركز الدراسات والبحوث العثمانية - زغوان - ١٩٨٨ م .

182 - محمد عبد المعطي بن أبي الفتح بن أحمد (الاسحاقي) المؤرخ-أخبار الأول فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول - المطبعة الشرفية القاهرة - ١٣٠٣ ه.

١٤٥ - محمد عبدة (الشيخ)

رسالة التوحيد - طبعة دار المنار - ط١٧٧ - مصر - ١٣٨٦ هـ.

١٤٦ - محمد على الآنسي

الدراري اللامعات في منتجات اللغات - ط بيروت - ١٣١٨ هـ / ١٩٠٠ م .

. ١٤٧ - محمد علي مغربي

أعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة - ط ٢ - ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .

١٤٨ - ملامح الحياة الاجتماعية في الحجاز في القرن الرابع عشر الهجرى - دار العلم للطباعة والنشر ط ٢ - جدة - ١٤٠٥ هـ

۱٤٩ - محمد فؤاد شكري

مصر والسيادة على السودان - الوضع التاريخي للمسألة - دار الفكر العربي - القاهرة - 1967 م.

٠٥٠ - محمد فهمي لهبطة (دكتور)

تاريخ مصر الاقتصادى في العصور الحديثة - مكتبة النهضة المصرية القاهرة - ١٩٤٤ م .

١٥١ - محمد كمال السيد (المحامي)

الأزهر جامعًا وجامعة - سلسلة البحوث الاسلامية - القاهرة - ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .

١٥٢ - محمد لبيب البتنوني (الرحالة)

الرحلة الحجازية - ط ٢ - القاهرة - ١٣٢٩ ه. .

١٥٣ - محمد محمود السروجي (دكتور)

الجيش المصرى في القرن التاسع عشر - دار المعارف - مصر - ١٩١٧.م.

١٥٤ - محمود شاكر

شبه الجزيرة نجد – المكتب الأسلامي – بيروت – ١٣٩١ هـ .

١٥٥ - محمود صالح منسى (دكتور)

حركة اليقظة العربية - ط ٢ - القاهرة - ١٣٩٣ هـ.

١٥٦ - محمود تعنانة

إسرائيل والبحر الأحمر - دار مكتبة الفكر - طرابلس - ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م .

١٥٧ - محي الدين رضا

صور ومشاهدات من الحجاز – ۱۳۷۲ هـ / ۱۹۵۳ م .

١٥٨ - مصطفي بن عبد الله ، وحاجي خليفة

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون - الأستانة ١٣٦٠ هـ / ١٩٤١ م .

١٥٩ - مصطفى فاضل باشا (الأمير)

من أمير إلي سلطان - ترجمة أحمد فتحي زغلول باشا - تشر توفيق الرافعي القاهر [- ١٩٢٢ م . وهو عبارة عن خطاب الأمير مصطفي ابن إبراهيم باشا إلي السلطان عبد العزيز سنة ١٨٦٦ م .

١٦٠ - مصطفى كامل (باشا)

أوراق مصطفى كامل (المراسلات)-الهيئةا المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٢ م .

١٦١ - مصطفى كامل شملول الشريف

عروبة مصر من قبائلها - ط ٢ - ١٩٧٠ م .

۱۹۲ - مصطفی محمد رمضان (دکتور)

وثائق مخصصات الحرمين الشريفين في مصر إبان العصر العثماني وأهميتها في تاريخ الجزيرة العربية - ندوة تاريخ الجزيرة - الرياض - ١٢٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

١٦٣ - مكى شبيكه

المسودان عبر القرون - لجنة التأليف والترجمة والنشر - القاهره - ١٩٦٦م .

١٦٤ - نهاد الفادري

التحدي الكبير - بيروت - ١٩٦٥م .

١٦٥ - نوال سراج ششه

جدة في مطلع القرن العاشر الهجري السادس عشر الميلادي -مكة المكرمة - ١٩٨٦هـ/ ١٩٨٦م ١٦٦- هاشم بن سعيد النعيمي (القاضي)

تاريخ عسير في الماضي والحاضر - ح ٢ .

۱۹۷ - هنري دوديل

محمد علي مؤسس مصر الحديثة - ترجمة أحمد عبد الخالق وآخر - مكتبة الآداب - القاهرة .

١٦٨ - ميلين آن ريفلين

الإقتصاد والإدارة في مصر في مستهل القرن التاسع عشر - ترجمة د/أحمد عبدالرحيم وآخر - دار المعارف - القاهرة .

١٦٩ - يونان لبيب رزق دكتور)

الرُصول التاريخية لمسألة طابا - الهيئة المصرية العامة للكتاب - ١٩٨٣م .

سادسا : دائرة المعارف الإسلامية :

وقد انتفع البحث منها بالمواد الآتية :

. ۱۷- المجلد الثاني عادة « أحمد أمين »

١٧١ - المجلد الرابع مادة «أمير الحج»

۱۷۲- المجلد الحادي عشر مادة «الجبرتي»

۱۷۳ - المجلد الحادي عشر مادة «جدة»

١٧٤ - المجلد الثاني عشر مادة «أحمد بن إدريس»

١٧٥ - المجلد الثالث عشر مادة «حافظ إبراهيم»

١٧٦- المجلد الثالث عشر مادة «الحج»

سابعا: التقاريم:

١٧٧- ف . ويستنفلد - جدول السنين الهجرية بلياليها وشهورها بما يوافقها من السنين الميلادية بأيامها وشهورها بما يوافقها من السنين الميلادية بأيامها وشهورها ؛ ترجمة د/عبدالمنعم ماجد وآخر - الطبعة الأولى - ١٩٨٠ - الناشر مكتبة الأنجلوالمصرية .

ثامنا: الأطالس:

١٧٨ - الأطلس التاريخي للدولة السعودية - مطبوعات دارة الملك عبد العزيز- ط١ - ١٩٧٩م .

١٧٩- الأطلس العربي - إدارة المساحة - القاهرة - ١٩٧٨م.

١٨٠- أطلس المدينة المنورة - جامعة الملك سعود - ط١١ - الرياض ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م .

تاسعا: رسائل جامعية غير منشورة:

۱۸۱ - سعد بدير الحلواني

الحكم المصرى في سواكن وملحقاتها (١٨٦٥ - ١٨٨٥) رسالة ماجستير أجيزت في كلية اللغة العربية جامعة الأزهر سنة ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧ م .

١٨٢ - عبدالفتاح حسن أبو علية

تطور المجتمع السعودى في عهد الملك عبدالعزيز آل سعود (١٩٠١ - ١٩٥٣) م رسالة دكتوراة أجيزت من جامعة القاهرة .

۱۸۳ - فاروق جميل جاويش

العلاقات المصرية العثمانية في عهد الخديوي عباس الثاني (١٨٩٢ - ١٩١٤)م رسالة دكتوراه من جامعة الأزهر سنة ١٤١٠ هـ / ١٩٩٠م.

۱۸٤ - محمد جمعان محمد دادا .

مدينة جدة في عهد الملك عبدالعزيز آل سعود (١٩٢٥ م - ١٩٥٣ م) رسالة ماجستير أجيزت من جامعة الأهر سنة ١٤١١ ه / ١٩٩١ م).

عاشرا: المصادر والمراجع الأجنبية:

- 185- Earl of cromor Modern Egypt voli London.1908.
- 189- The Sate E.J.W. Gibb History of Ottoman Poetry volume IV-London, 1905.
- 187- Saleh Al Amer the Higaz undir ottoman Rulle 1869-1914, Riyad 1978.
- 188- Muhamad S. Al Shaafi the foreign trade of juddah during the ottoman period (1840 1916) All Rights 1985.

حادى عشر: الدوريات:

الأخبار « جريدة يومية » مصرية

١٨٩- العدد ١٢٣ - السنة الأولى - ٢٨ من رجب ١٣١٤هـ/٢يناير ١٨٩٧م.

• ٩ ١- العدد ١٢٥ - السنة الأولى - ٢من شعبان ١٣١٤هـ/ ٥يناير ١٨٩٧م .

إقرأ «مجلة أسبرعية» سعودية

١٩١٠ عددخاص عن : جدة في مطاع القرن الخامس عشر الهجري ١٠من جمادي الثانية ١٤٠١هـ/١٤٥من ابريل ١٩٨١م .

المجلة التاريخية المفرية «مفرية»

١٩٨٠ - العدد٣٩-٤٠ السنة الثانية عشر - ديسمبر ١٩٨٥م .

الدارة مجلة فصلية سعودية

١٩٣ - العددالأول - السنة الخامسة - ربيع الثاني ٢٩٩ هـ/ مارس ١٩٧٩م .

ع ١٩٨٠ العددالثالث - السنة الخامسة - ربيع الثاني ١٤٠٠ هـ/ مارس ١٩٨٠م.

٥ ٩ ١ - العددالأول - السنة الحادية عشرة - شوال ١٤٠٥ ه.

١٩٦٠ - مجلة كلية اللغة العربية - سنوية من جامعة الأزهر بالقاهرة - العدد الرابع ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٩م .

- ١٩٧٧ مجلة كلية الدراسات الإنسانية - سنوية من جامعة الأزهر الشريف بالقاهرة العددالخامس - ١٩٨٧م .

الوقائع المصرية " يومية " مصرية

١٩٨٠- العدد ٢١ - ٤ من ذي الحجة ١٢٨٢هـ/ ١٩من ابريل ١٨٦٦م.

١٩٩- العدد ٢٤ - ٢ من محرم ١٢٨٣هـ/ ١٧ من مايو ١٨٦٦م .

. - ٢- العدد ١٠٥ - ١٦ من ربيع الأول ١٢٨٤هـ -

٠ . ٢- العدد ١٢٠- ٦ من ربيع الأول ١٢٨٤هـ/ ٨ من يوليو ١٨٦٧م .

- ۲۰۲- العدد ۱۲۸- ۲۱ من رمضان ۱۲۸۶ه.
- ٢٠٣- العدد ١٢٩ ٢٨ من رمضان ١٢٨٤ه.
- ٢٠٤- العدد ١٤٢ ١٧ من جمادي ااول ١٢٨٤ه/ ١٦من سبتسبر ١٨٦٧م .
 - ٢٠٥- العدد ١٥٥- ٣٠ من محرم ١٢٨٧هـ/ ١ من مايو ١٨٧٠م .
 - ٢٠٦- العدد ٢١٠ ٧٧ من صفر ١٢٨٥هـ/ ١٨ من يونيو ١٨٦٨م .
 - ٢٠٧- العدد ٢١٣ ١٤ من ربيع الأول ١٢٨٥هـ/ ١٢٨٨م .
- ٨ ٧- العدد ٢٧٤ ٧٧ من ربيع الأول ١٨٦٥هـ/ ١٦ من أغسطس ١٨٦٨م .
 - ٩- ٧- العدد ٢٢٨ ١٣ من جمادي الأول ١٨٥٥هـ/ ٣١ أغسطس ١٨٦٨م .
 - ٣١٠- العدد ٣٩٠ ١٣ من شوال ١٢٨٧هـ/ ٥ من يناير ١٨٧١م .
 - ٢١١- العدد ٣٩٢ ٢٧ من شوال ١٢٨٧هـ/ ١٩ من يناير ١٨٧١م .
 - ٢١٢- العدد ٤٠٠ ٢ من محرم ١٢٨٨هـ/ ٢٣ من مازس ١٨٧١م .
 - ٢١٣- العدد ٤٠٣ ٢٣ من محرم ١٢٨٨هـ/ ١٣ من ابريل ١٨٧١م .
 - ٢١٤- العدد ٤٣٨ ٢٣ من شوال ١٢٨٨هـ/ ٤ من يناير ١٨٨٢م.
 - ٢١٥- العدد ٤٨٥ ٨ من شوال ١٢٨٩هـ/ ٩ من ديسمبر ١٨٧٢م .
 - ٣١٦- العدد ٤٩٧ ٥ من محرم ١٢٩٠هـ/ ٤ من مارس ١٨٧٣م .
 - ٢١٧- العدد ٥٠٣ ١٨ من صفر ١٢٩٠هـ/ ١٥ من ابريل ١٨٧٣م .
 - ٢١٨- العدد ٦٠٤ ١٩ من ربيع الأول ٢٩٢١هـ/ ٢٤ من ابريل ١٨٧٥م .
 - ٢١٩- العدد ٢٠٦ ١١ من ربيع الثاني ١٢٨٢هـ/ ٢٦ من مارس ١٨٨٥م .
 - ٢٢- العدد ٦٥٥ ٢٨ من ربيع الأول ٢٩٣ ١هـ/ ٢٣ من ابريل ١٨٧٦م .
 - ۲۲۱ العدد ۸۱۰ ۲۰ من جمادي الأولى ۱۲۹۱ه.
 - ٢٢٢- العدد ٨٢١ ٩ من شعبان ٢٩٦١هـ/ ٢٧ من يوليو ١٨٧٩م.
 - ٢٣٣- العدد ٨٢٦ ١٣ من رمضان ١٣٩٦هـ/ ٣١ من أغسطس ١٨٧٩م .
 - ٢٢٤- العدد ٢٨٦١- ٢٨ من محرم ٢٩٦١هـ/ ٢٠ من ديسمبر ١٨٨١م.
 - ٢٢٥- العدد ١٢٩١ ٥ من صفر ١٢٩٩هـ/ ٢٦ من ديسمبر ١٨٨١م .

فمرست

الصدما	مقدمة
	الغصل الأول
04-1	" ملامع العلاقات المصرية المجازية قبيل ٢٥٦١ هـ / ١٨٤٠ م
1	العلاقات منذ ظهور الشرافة حتى سنة ١٢١٢ هـ / ١٧٩٧ م
17	أثر الحملة الفرنسية على العلاقات المصرية الحجازية
44	أثر الحملة الفرنسية على قافلة الحج والكسوة
40	أثر الحملة الفرنسية على الموقف في الحجاز
44	الملاقات الاقتصادية إبان الإحتلال الفرنسي لمصر
۳.	دور بعض المجاهدين الحجازين في صد الحملة الإنجليزية عن مصر سنة ١٢٢٢ هـ / ١٨٠٧ م
۳.	أثر استيلاء السعوديين على مكة في العلاقات المصرية الحجازية
٣٤	محمد على والحجاز
	الغصل الثانى
114- 04	العلاقات السياسية بين مصر والحجاز
04	- Life
00	جلاء جيش محمد على من شبد الجزيرة العربية
74	تدخل محمد على لعزل والى الحجاز
70	الدور المصرى في الصراع بين الحجاز وعسير في النصف الثاني من القرن ١٩
	التدخل في عهد محمد على
49	التدخل المصرى في عهد عباس باشا
Y£	التدخل المصرى في عهد اسماعيل باشا

٨٥	الصراع بين مصر والحجاز على سواكن ومصوع
AY '	في عهد محمد على
٨٨	في عهد عباس
٨٩	نی عهد اسماعیل
44	الصراع المصرى العثماني للسيطرة على قلاع المجاز
114	اتخاذ مصر والحجاز منفى للمذنبين والمعارضين في القطرين
117	المنفيون من مصر إلى الحجاز
118	المنفيون من الحجاز إلى مصر
	الغصل الثالث
104- 114	العلاقات التجارية بين مصر والحجاز
114	the state of the s
171	الأغاط التجارية المتبادلة بين مصر والحجاز
171	أولا : تجارة البن
146	ثانيا : نجارة الملح
177	ثالثــا: نجارة الفلال
141	رابعـا: تجارة القطن
١٣٤	خامسا: تجارة الحيوانات
140	سادسا: تحارة الجلود
1 hd	سابعا: تجارة العاج
144	ثامنيا : نجارة الحصر
184	تاسعيا : تجارة الذهب
١٣٨	عاشــرا: تجارة الكتب
144	حادي عشر: تجارة اللوازم الأولية

149	ثانی عشر : تجارات أخری
149	حمولات سفن القومبانية العزيزية من البضائع والمسافرين
161	غو الحركة التجارية بين الأقطار الثلاثة مصر والحجاز والسودان
124	مصادر تجارة جدة
128	الملاحة التجارية بين المواني المصرية والحجازية
10.	القوافل التجارية البرية
10.	مصر شریان الحجاز
104	أثر افتتاح قناة السريس على تجارة الحجاز
	الغصل الرابع
4110/	الملاقات الفكرية والاجتماعية بين مصر والحجاز
4116/ 10A	الملاقات الفكرية والاجتماعية بين مصر والحجاز تصهيد
	ليون المارية ا
104	العلاقات الفكرية والاجتماعية بين مصر والحجاز مصيد العلمية العلمية العلمية العلمية العلمية العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز
104	العلاقات الثقافية والعلمية
101	العلاقات الثقافية والعلمية تنقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز
10A 10A 170	تمهيد العلاقات الثقافية والعلمية تنقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز وحلات الحجازيين العلمية إلى مصر
10A 170 170 170	تمهيد العلاقات الثقافية والعلمية تنقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز رحلات الحجازيين العلمية إلى مصر رحلات المصريين العلمية إلى الحجاز رحلات المسلمين إلى مصر والحجاز ودور الصحافة المصرية في تنمية العلاقات بين مصر
104	تمهيد العلاقات الثقافية والعلمية تنقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز رحلات الحجازيين العلمية إلى مصر رحلات المصريين العلمية إلى الحجاز رحلات المصريين العلمية إلى الحجاز
10A 170 170 170	تمهيد العلاقات الثقافية والعلمية تنقل العلماء وطلبة العلم بين مصر والحجاز رحلات الحجازيين العلمية إلى مصر رحلات المصريين العلمية إلى الحجاز رحلات المسلمين إلى مصر والحجاز ودور الصحافة المصرية في تنمية العلاقات بين مصر

الفصل النامس

149-411	موکب الحج المصرى وآثاره ني مصر والمجاز
Y11	
Y \ Y	لاستعدادات لرحلة الحج في مصر
	لريق الحجاج في الذهاب والعودة
	لطريق الذي سلكه محمد سعيد باشا لزيارة مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم
	عاملة العربان الجمالة للعجاج
MAG	لكوس ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۲۳.	لمعمل وكسوة الكفية
444	وصول ركب الحاج إلى مكة
	الفصل السادس
144-45.	المخصصات المسرية للعجاز
۲٤٠	ليلا ليلان
137	لمخصصات المصرية العامة للحجاز
Yo	لمخصصات المصرية للحرمين الشريفين
Y0£	نكيتا مكة والمدينة المصريتان وخيراتهما
	غقات كسوة الكعبة وركب الحج المصرى وما يحمله معد من أموال الى الحجاز
Y7Y	لهدايا والمنح المصرية للحجاز
444	خ. ة الخصصات والنع والصدقات المسلة المراجعان

	تكفل مصر باستقبال ونقل الموظفين الى الحجاز وكبار الشخصيات
AFY	المسافرين أو العائدين منه
**1	رواق الحرمين الشريفين بالأزهر الشريف
	الغصل السابع
377-778	الاصلاحات والتنمية المصرية في الحجاز
344	- Light
440	الاصلاحات المصرية في الحرمين الشريفين
144	الاصلاحات المصرية في بناء جدة
YAY	الدعم المصرى للقلاع والموانىء الحجازية
***	محاولة مصر إنشاء سكة حديدية في الحجاز
PAY	جهود مصر في تنمية الموارد المائية في الحجاز
791	الجهود المصرية في ميدان الرعاية الصحية
۳	التنقيب المصرى عن المعادن بالحجاز
4.8	تنظيم البريد بين الحجاز والعالم الخارجي عن طريق مصر
W1W.Y	الخازمة
	الملاحق
	أولا : الخرائط
	ثانيا : الصور
۳11	ثالثا : الوثائق
	ثبت المصادر والمراجع
Tro-rri	العمرست

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية ٣٤٧٨ لسنة ١٩٩٣ ا -6/6-5442 -1/6 •

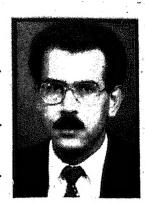


الميلاد: سخاركمنالشيخ ف ١٩٥٧/٦٥٥

﴿ ليسانس ثاميخ وخفارة مكلية للغة لعربة جامعة الأزهر

🏠 ما چستىر: الحكم لهرى فى سواكىدوملمقا ترا (امتیاز)

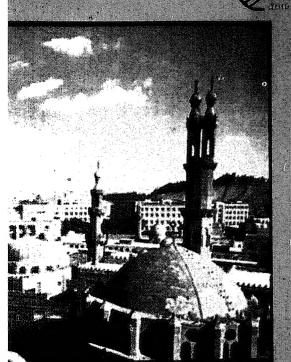
🛧 دكتوراه: العلاقات المصرية المجازبيت ﴿ مِرْمَةِ الشرف الأولى)





١- بَمَارَة العجاز ٢- تعديمكة الكرية ٣-تعديالمدنية لمؤيَّة (١٨١٢م-١٨٤١م)

- ا التصالات الأوربة الحبشية وأثرها على لعالم إحرب (ندوة اتحادا لمؤرضيه العرب).
 - مَنعَهذه المؤلفات في: النهضة المصرية به النهضة العربية ما الدُن الدُن الدُن الدُن الدُن الكِت المُن الكِت الما الكت الجامعي .
- بحوث أ خسسرى : مواكن عبرالعصور (ندوة معصدالنيل -معيدالدرامات لاذيقية).
 - العدقات العلمة والفكرية بيدمصر والحجاز ويخبر. (مذوة مصر والجزيرة العربية رجاحة القاهرة)



فالله المونوفين